



# Steagul



# ROȘU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.  
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL VIII, NR. 10 641

DUMINICĂ, 30 NOIEMBRIE 1986

4 PAG. — 50 BANI

## ȚĂRII, CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

In sectorul III al I.M. Lupeni

### Activitate susținută pentru realizarea sarcinilor de plan și recuperarea restanțelor

Din august, sectorul III al I.M. Lupeni a început să-și realizeze ritmic sarcinile de plan, să recupereze din minusul acumulat anterior, într-un cuvânt, să se reinscrie în rîndul colectivelor fruntașe ale minei.

— Cea mai mare problemă am avut-o în iulie, ne spune ing. Gheorghe Cotorman, șeful sectorului, cînd — din motive tectonice — a trebuit să fie oprit abatajul cu susținere mecanizată din panoul 5, stratul IV. Oprirea acestei capacități, cu o producție de 1000 tone de cărbune pe zi, a influențat, desigur, nivelul realizărilor sectorului, determinînd, în mare măsură, minusul de 70 000 de tone pe care-l înregistrăm pe zece luni.

Odată cu începutul celei de-a opta luni și indeosebi din noiembrie, situația s-a redresat simțitor. Aceasta deoarece, la 1 august, a fost pus în funcțiune panoul 0-1, din stratul 3, iar două luni mai tîrziu, panoul 5-6, din același strat.

In prezent, ambele panouri sînt exploatate de

către minierii din formația condusă de experimentatul brigadier Mihai Blaga. Rezultatele brigăzii sînt semnificative. Mînuind competent cele două complexe SMA-2 din dotare, schimbările coordonate de David Ruță, Crăciun Gălbează, Gheorghe Lungulesei, Eremia Hirsan, Nicolae Blahoianu, Vasile Chelbea și Ion Petcu reușesc să mențină permanent indicatorul de productivitate a muncii la un nivel ridicat: 18 tone de cărbune pe post. Lucru care explică de fapt cum a reușit brigada ca, de la 1 august și pînă în prezent, să depășească nivelul sarcinilor de plan cu 20 000 tone de cărbune.

Și — sintem asigurați — brigada are toate condițiile ca, încă multe luni de acum înainte, în aceste două panouri, a căror linie de front activă însumează 340 de metri, să continue în același ritm.

— Tot pe linia redresării, a încadrării în sarcinile

Gheorghe OLTEANU

(Continuare în pag. a 2-a)

### I.M. ANINOASA Virf de producție

În data de 28 noiembrie, în evidențele minei Aninoasa a fost înregistrat cel mai mare plus realizat, în această lună, de colectivul de muncă al întreprinderii: 800 tone de cărbune. În felul acesta, este confirmat procesul de redresare a producției, vizibil în ultima perioadă, cînd brigăzile de producție de aici au recuperat cea mai mare parte din minusul consemnat în prima parte a lui noiembrie — existînd, deci, șanse ca planul pe luna în curs să fie realizat integral.

O contribuție însemnată la redresarea producției o are sectorul I, cel mai mare sector al minei, care, de la începutul anului, a realizat o producție suplimentară de aproape 12 500 tone de cărbune, ca urmare a creșterii randamentelor pe post, a folosirii la parametri maximi a utilajelor de înaltă productivitate din dotare. De asemenea, pe aceeași linie se înscrie în ultimul timp și sectorul III al cărui plus pe luna noiembrie totalizează 240 de tone de cărbune. (S.B.)

### INVESTIȚIILE ANULUI 1986

## O nouă platformă industrială

În Vestul bazinului nostru carbonifer, în amonte de cariera Cîmpu lui Neag, sector al întreprinderii miniere cu același nume, un grup de constructori, de numai 65 de oameni, au de executat lucrări de investiții, mai exact un atelier de întreținere auto pentru SUCT Petroșani, în valoare de 6 600 000 lei. Pentru fiecare om — dulgher, betonist, lăcătuș, electrician sau montor revîn lucrări în valoare de 100 000 lei.

In ce constau aceste lu-

crări, care sînt obiectivele cele mai importante ale platformei industriale pe care va fi amplasat atelierul amintit? Amănunte ne furnizează ing. Gheorghe Vava, șeful punctului de lucru și ing. Adrian Portase.

Cel mai important obiectiv, a cărui valoare cuprinde aproape 50 la sută din întreaga sumă, îl constituie stația de întreținere auto, cu un atelier pentru reparat cu 5 canale de vizitare, care va avea o lungime de peste 45 m și o lățime de 19,5 m dotat cu toate utilajele și instalațiile necesare unei activități ample, eficiente, unor intervenții prompte și de calitate. Alte obiective — o magazie de materiale speciale, o centrală termică, grupul administrativ, depozitul de carburanți (cu 3 rezervoare

pentru motorină), alimentarea cu apă și o rampă de spălare cu decantare pentru refolosirea apei. Pe scurt, întreaga suprafață a atelierului va fi de 17 500 mp, suprafață pe care 65 de oameni vor înălța obiectivele amintite, aceste aflate deja în diferite faze de execuție, și avînd ca termen scadent, 30 decembrie 1986.

— Sperăm să ne încadrăm în termenul stabilit — ne spune șeful punctului de lucru, ing. Gheorghe Vava. Sintem conștienți de importanța deosebită pe care o are atelierul în activitatea ce o desfășoară, în această parte a Văii Jiului. Secția auto Cîmpu lui Neag a SUCT Petroșani, secția al cărui o-

Tudor MUNTEANU

(Continuare în pag. a 2-a)

## În cuget și simțiri

Un cuvînt traversează istoria poporului român, un cuvînt cuprinde în rotundul său contur veacuri de luptă. UNIREA a fost visul strămoșilor noștri, a rămas încrustată veșnic pe sanctuarul eroilor neamului. Voie-

### INSCRIPTII

vozi și țărani, cu numele Ștefan, Mihai, Alexandru și cite altele, s-au jertfit pentru păstrarea cîmpurilor și dealurilor legate de arcul Carpaților; trunchiată vremelnice de imperii vrăjmașe, țara a continuat să existe, liantul de origine și limbă n-a putut fi vreodată

Ion VULPE

(Continuare în pag. a 2-a)

### LA I.M. PAROȘENI

## Aniversare - simbol a dezvoltării și modernizării

S-au împlinit 20 de ani de cînd primul vagonet cu cărbune vede lumina zilei ieșind din galeria de coastă, de la cota 630, a minei Paroșeni. Primul vagonet, prima tonă marcată atunci începutul dezvoltării unei mine care avea să devină în acești ani cea mai modernă și mai mecanizată întreprindere minieră din Valea Jiului și din țară.

La festivitățile prilejuate de acest eveniment aniversar, cu adînci semnificații minierești, au luat parte organe centrale, ju-

dețene și municipale de partid și de stat.

Intruniți cu acest prilej aniversar, actualii și foștii oameni ai muncii, rememorează cu emoție firească, drumul parcurs de mină și colectivul său, trec în revistă cu bucurie succesele, dar și greutățile pe care le-au întîmpinat, zilele pe care le-au petrecut.

Sînt prezenți minieri, maiștri, tehnicieni și ingineri, artificieri, lăcătuși și electricieni, hidraulicieni și electroniști, unii bucurîndu-se de bi-

nemeritata pensie după ani de muncă, alții în plină și rodnică activitate. Printre ei sînt cei care în 1968 au trecut de la abatajele cu susținere în lemn la cele cu susținere metalică individuală. Au urmat combinatele de abataj și cele de înaintări în cărbune. Și asta la puțină vreme. În 1970 este introdus primul complex de susținere mecanizată, primul

Dorin GHETA

(Continuare în pag. a 2-a)

### IN PAG. A 3-A

#### CULTURĂ — ARTĂ

• Festivalul național „Cîntarea României”: Tinerete, creativitate, pasiune.

• Stindardul dacic (V).

• Valea Jiului în filmul documentar.

• Rubrica „La sfîrșit de săptămînă”.

### ECONOMISIREA, CEA MAI IEFTINA SURSA DE ENERGIE

## Fiecare kilowat, judicios gospodărit!

Am intrat, deja, în virful energetic de iarnă, perioadă în care se impune intensificarea măsurilor pentru gospodărirea judicioasă a fiecărui kilowat/oră. Pornind de la aceste exigențe, ne-am adresat inginerului Andrei Samuel, șeful Centrului de distribuție a energiei electrice Petroșani, solicitîndu-i, pentru început, să ne înfățișeze balanța energetică a municipiului, acum, la finele lunii noiembrie.

— La marii consumatori, în industrie deci, ne înregistram, la această dată, cu o economie de 3 254 000 de kilowați/oră. În schimb, depășim consumul casnic cu 4 350 000 de kilowați/oră.

— Este lesne de înțeles că depășirea de consum contribuie la perturbarea

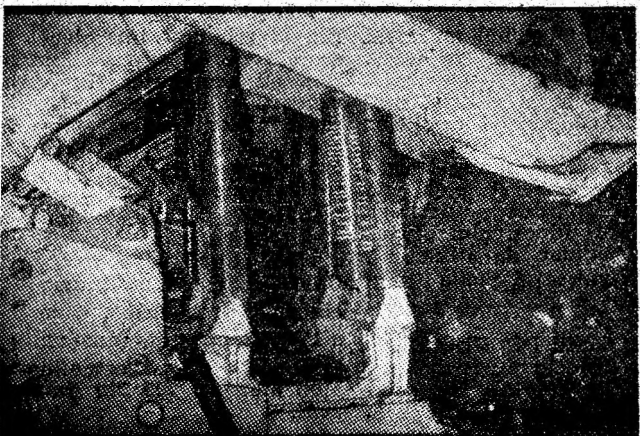
Interviu realizat de C.T. DIACONU

— Ce repercusiuni are acest fapt, tovarășe inginer? (Continuare în pag. a 2-a)

### CETĂȚENI!

Este în interesul dumneavoastră, este o cerință imperioasă a economiei naționale, a întregii vieți economico-sociale, să vă preocupați în cel mai înalt grad GOSPODĂRIREA JUDICIOASA A FIECARUI KILOWAT/ORĂ!

ACTIONAȚI ÎN ASA FEL ÎNCIT SĂ CONTRIBUIȚI LA ECONOMISIREA SEVERĂ A ENERGIEI ELECTRICE!



Repere ale drumului parcurs de I.M. Paroșeni.





## Unitatea noastră națională

(Urmare din pag. 1)

dat grele jertfe, a avut un puternic ecou în rândurile populației din Transilvania. Mișcarea socialistă din România și-a afirmat în numeroase ocazii hotărârea de a contribui la unirea românilor într-un singur stat.

Deschiderea ostilităților primului război mondial nu a diminuat intensitatea acțiunilor de eliberare națională a popoarelor asuprite din imperiul austro-ungar. Transilvania n-a rămas izolată de marile frământări revoluționare care se desfășurau în anii conflagrației în întregul imperiu austro-ungar. Puternicele acțiuni revoluționare cu caracter burghezo-democratic au luat o impresionantă amploare. Procesul de prăbușire a monarhiei dualiste, înfrângerea militară a Puterilor Centrale au înlesnit forțelor sociale ale națiunii române să-și concentreze eforturile în lupta pentru făurirea statului național unitar. Organizarea Consiliului național român central, a consiliilor județene și comunale, a constituit prilejuri pentru românii transilvăneni de a-și manifesta voința și hotărârea lor de a se uni cu România. Ziarele româ-

nești publicau aproape zilnic chemări, care îndemneau pe toți românii la o largă participare la Adunarea națională de la Alba Iulia.

S-au adunat la Alba Iulia, începând cu ziua de 29 noiembrie 1918, un număr impresionant, peste 100 000 de participanți, în majoritatea lor țărani veniți din toate colțurile Transilvaniei, ale Banatului, Crișanei, Maramureșului. Între ei se distingeau cei peste 10 000 de muncitori, între care și mineri din Valea Jiului; sosiți cu steaguri tricolore și roșii, ocupând, alături de zecile de mii de țărani, platoul de deasupra cetății. Cu toții au trăit clipa unică a înfăptuirii Unirii celei Mari, frățești.

Tratatele de pace din anii 1919—1920 au conferit recunoașterea internațională a Marii Uniri, înfăptuită prin luptă și jertfa românilor. S-a împlinit, așadar, o aspirație care animase peste veacuri generațiile de luptători pentru independență și unitate națională.

În perspectiva vremii, momentele 1600, 1821, 1848, 1859, 1877, 1918 se înscriu în istoria neamului ca treptele unei deveniri naționale, careia socialismul și îndeosebi „E p o c a Nicolae Ceaușescu” i-a dat o strălucită încununare, demnă de strădaniile înaintașilor.

Uricani, oraș mine-resc cu amplă deschidere spre viitor. Această așezare din vestul municipiului beneficiază de un amplu program de dezvoltare economico-socială.

## Activitate susținută

(Urmare din pag. 1)

de plan, poate fi reținută și deschiderea, în octombrie, a abatajului cu susținere individuală din panoul IV, unde muncește brigada lui Matyus Laszlo, menționează ing. Cotormași. Cu toate că producția zilnică extrasă de aici este de 300 tone, având în vedere linia de front a abatajului de 70 m, aportul său la realizarea sarcinilor de plan nu poate fi neglijat.

În momentul de față, sectorul III al minei Lupeni a majorat la aproape 6000 tone de cărbune plusul lunii în curs. Acesta este rodul mobilizării, al seriozității de care dă dovadă fiecare om al sectorului, al preocupării de a avea permanent în funcțiune două abataje de mare capacitate.

— Am învățat din propria experiență că, pentru aceasta, un mare accent trebuie pus pe lucrările de deschideri, argumentează șeful sectorului.

## Fiecare kilowat, judicios gospodărit!

(Urmare din pag. 1)

bunei funcționări a sistemului energetic național. În consecință, am fost nevoiți să trecem la intreruperi programate ale distribuției energiei electrice, timp de câte o oră pentru fiecare consumator. Dar, desigur, nu aceasta rezolvă problema...

— **Atunci care ar fi soluția sau soluțiile?**

— Ele depind de consumatorii înșiși. În esență: să ia toate măsurile ce se impun pentru a gospodări judicios, pentru a economisi sever, fiecare kilowat/oră. Să înlocuiască becurile de puteri mari cu cele

de puteri mai mici, să folosească iluminatul local (veioze) în locul lustrelor și candelabrelor, să-și etanșeze cum se cuvine ușile și ferestrele, pentru a nu fi nevoiți să folosească radiatoare. De altfel, reamintim o dispoziție legală: este strict interzisă folosirea aparatelor de puteri mari (radiatoare, boilere, mașini de spălat etc) între orele 7—10 și 17—22.

— **Vă mulțumim tovarășe inginer, deocamdată atât! Vom reveni asupra aspectelor multiple pe care le implică gospodărirea energiei electrice în sectorul casnic.**

## Vă informăm

PRIZA. Constructorii din brigada nr. 2 Livezeni a întreprinderii de antrepriză construcții și montaje miniere au finalizat recent o nouă și importantă lucrare de investiții. Este vorba de priza de apă de pe pârul Dilja și conducta de aducțiune până în incinta noii preparații Livezeni. (V.S.)

VERNISAJ. Astăzi, la

ora 11, la clubul muncitoresc din Lupeni, va avea loc vernisajul expoziției de pictură și grafică, deschisă cu prilejul fazei orașenești a Festivalului național „Cântarea României”. Expun peste 20 de artiști plastici amatori, membri ai cercului „Paleta”, animat, de atâția ani, de cunoscutul pictor și grafician profesionist Iosif Tellman.

SCHIMB DE EXPERIENȚĂ. La căminul nr. 2 cu plat cu grădinița de copii din Petroșani s-a desfășu-

rat, vineri, un interesant schimb de experiență, la care au luat parte reprezentanți ai conducerilor așezămintelor pentru preșcolari și ai întreprinderilor patronatoare din întreaga Vale a Jiului.

CUNUNA. Astăzi (ora 12,40), între soliștii de muzică populară care susțin rubrica TV „Cununa cîntecului românesc”, se află și Constantin Ionașcu, responsabil al magazinului alimentar nr. 220 din Lupeni.

## ANIVERSARE-SIMBOL

(Urmare din pag. 1)

complex de la mina Paroșeni și din Valea Jiului. Brigada condusă de Zaharia Costache, prezent la festivitate, obținerea primelor succese cu acest utilaj și determina extinderea acestei tehnologii. Unul dintre cei care și-au câștigat dreptul de a se numi miner-tehnician ucenicind în această formație este și actualul șef de brigadă Ferencz Fazakas. Sînt mulți cei care au deslușit tainele meseriei în formațiile care acum 20 de ani smulgeau primele tone din adîncul pămîntului, sau creau noi capacități de producție.

Ieri, cînd s-au reîntîlnit, cînd vîrstnicii le strîngeau mîinile felicitîndu-și și urîndu-le noi succese celor care în această lună și-au îndeplinit sarcinile anuale de plan, mai tinerii lor ortaci, se angajau să ducă mai departe ștafeta destoiniciei și vredniciei mi-

neresții. Pe care dintre veteranii minei să-i amintim, pe cine să nominalizăm dintre fruntașii de azi ai Paroșeniului? Oricît de obiectivi am fi, oricît de mare ar fi dorința de a-i trece în coloanele ziarului, nu am putea-o face și asta, în primul rînd, pentru că nu ne-ar permite spațiul. Au făcut-o însă ei care au luat cuvîntul în cadrul festivității și în cuvinte încărcate de emoția firească a momentului le-au mulțumit călduros pentru activitatea desfășurată.

Directorul minei, ing. Ioan Beserman, președintele comitetului de sindicat Gheorghe Golianu, șeful sectorului I, ing. Remus Becuș, minerul șef de brigadă Mihai Bărbăcaru, maestrul electromecanic Ștefan Tudoran, ing. Nicolae Bucur, unul dintre primii ingineri ai minei, ca să nu amintim decît cîțiva dintre cei care au luat cuvîntul în adunarea festivă a colectivului minier fruntaș de la Paroșeni, au evocat plini de mîndrie faptul că l-au avut oaspete de onoare, în două rînduri, pe secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, au mulțumit cu căldură partidului și statului nostru pentru grija părintească ce le-o poartă, pentru asigurarea bogatei zestre tehnice de care beneficiază mina. Atmosfera de sărbătoare a fost întregită de grupurile de pionieri care le-au înmînat flori celor care zi de zi muncesc în adîncul pămîntului pentru a da țării cărbune mai mult și de tot mai bună calitate.

În încheierea adunării a luat cuvîntul tovarășul

Radu Bălan, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean de partid.

Într-o atmosferă însuflețitoare, de puternică angajare muncitorească pentru înfăptuirea politicii partidului, la încheierea festivităților a fost adresată o telegramă tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, Minerul de Onoare al țării, în care, între altele, se spune: **Mobilizați de sarcinile importante ce ne revin din documentele Congresului al XIII-lea al partidului, de înflăcăratele chemări și îndemnuri adresate întregii națiuni de către dumneavoastră, iubite conducător de partid și de stat, de la tribuna impresionantă adunări populare pentru pace și dezarmare din Capitala patriei, ne angajăm să ne înzecim eforturile în muncă, pentru amplificarea succeselor de pînă acum, pentru asigurarea țării cu cantități tot mai mari de cărbune și situarea în continuare a minei noastre pe locuri fruntașe în întrecerea socialistă. Vă asigurăm, mult stimat și iubite tovarășe Nicolae Ceaușescu din adîncul inimilor noastre calde de mineri, de întreaga dragoste și stimă cu care vă înconjurăm, de fierbintele nostru atașament și totala adeziune la politica partidului și statului, la strălucitele idei, inițiative și opțiuni de pace și dezarmare adresate de dumneavoastră țării noastre și lumii întregi încredințîndu-vă că le vom susține neabătut prin noi și tot mai însemnate fapte de muncă.**



Echipa de acoperiri galvanice din Uzina de echipament hidraulic — Vulcan.

## O nouă platformă industrială

(Urmare din pag. 1)

biectiv principal îl constituie executarea de servicii pentru întreprinderea minieră Cîmpu lui Neag. Respectîndu-ne termenele, executînd lucrări de calitate ne aducem și noi contribuția la creșterea producției de cărbune extras, la asigurarea economiei naționale cu materie primă energetică.

Printre cei care s-au remarcat în mod deosebit printr-o activitate sus-

ținută, îl amintim pe buldozeristul Nicolae Popa, care, în două luni, a executat un dig de protecție al incintei, pe malul stîng al Jiului, pe o lungime de 500 m, formația de betonieră condusă de Ioan Hurubaru, cu o vechime de peste 20 de ani în meserie, dulgherul lui Alexandru Seacon (în numai 14 zile au ridicat vestiarele), echipa de montaj condusă de Francisc Deneș, instalatorii lui Ion Matei, electricienii lui Aurel Stanciu,

deservenți de utilaje ca Alexandru Molnar și Radu Bălosu.

Sînt oameni harnici și pricepuți cu care sing. Carol Ridzi, șeful brigăzii nr. 4, Valea de Brazi a IACMM Petroșani, de care aparține formația de lucru, cel mai vestic punct de lucru, se poate mîndri, cum de altfel se mîndrește și ei că au contribuit la îndeplinirea planului anual de către brigada amintită, încă de la jumătatea acestei luni.

COMERCIALĂ. O informație utilă pentru cei interesați: pînă la 4 decembrie, cît timp magazinul de articole metalocasinice din reședința municipiului este închis pentru inventar, cumpărătorii pot găsi mărfurile similare căutate la unitatea comercială de profil din Petrila și la magazinul „Paringul” din Petroșani. (I.B.)

SOLUȚIE. Pentru a treia oară, într-un răstimp scurt, datorită neglijenței unor locatari din blocul 36C din Petrila, cofetăria de

la parter a fost inundată. Pentru a nu mai pune în pericol produsele unității, pentru a nu mai pune pe drumuri meseriașii de la EGCL, există o soluție: cine nu respectă regulile de conviețuire, nu merită să locuiască într-un bloc nou, modern.

Rubrică realizată de Ion VULPE

Vă informăm



# CULTURĂ • ARTĂ • CULTURĂ • ARTĂ

## TINEREȚE, CREATIVITATE, PASIUNE

Entuziasmul și dăruirea, dorința de afirmare pe marea scenă a țării au dominat spectacolul care s-a desfășurat marți seara, în aula Institutului de mine, cu participarea formațiilor artistice ale studenților minieri. 4 ore de cîntec, dans și fantezie debordantă, rod al unei munci intense și-au găsit împlinirea într-o excelentă manifestare care a reunit pe scenă 280 de artiști amatori — studenți ai celor două facultăți, care s-au prezentat, în fața colegilor lor și a cadrelor didactice, în cadrul etapei pe centru universitar a Festivalului artei și creației studențești, integrat organic în Festivalul național al culturii și educației socialiste, „Cîntarea României”.

Pentru public, fiecare moment artistic a constituit o incîntare, o adevărată surpriză prin calitatea prezenței scenice, prin bogăția de semnificații a textelor, prin grija acordată de interpretii fiecărui detaliu.

Au impresionat prin masivitate sonoră corul bărbătesc al facultății de mine, dirijat de prof. Arpad Szekely. Au plăcut, de asemenea, prin vervă, spon-taneitate, brigada artistică și grupul satiric instruite de studentul Radu Pietrea-

nu — un autentic talent actoricesc — și dansul modern pregătit de coregraful Nicolae Zablău. Grija pentru artă autentică am simțit-o vizionînd montajul literar pregătit sub conducerea criticului Dumitru Velea de la Teatrul de stat „Valea

### Festivalul național „Cîntarea României”

Jiului” sau admirînd prezența scenică a formației de dansuri populare instruite de același coregraf inimos, Nicolae Zablău. Bine au evoluat și formația de muzică ușoară, interpretii instrumentiști Ovidiu Drăgan și Sevastian Ursu, formația de teatru în regia actorului Nicolae Gherghe. Largi posibilități expresive a dovedit corul de cameră al facultății de mașini și instalații miniere, gen de formație pretențios, la care membrii corului răspund pe deplin.

„Ne punem mari speranțe, pentru etapele superioare de concurs, și în creatorii de film — membri ai cineclubului „S 18” — în artiștii fotografi, plastici și în creatorii literari”, — ne spunea tovară-

șă Simona Nichiti, vice-președinte cu probleme de cultură al Consiliului UASC din institut.

„La Timișoara, în faza zonală — declară cu emoție Login Berende, președinte al CUASC din Institutul de mine — ne vom strădui să fim la înălțimea tradiției, la înălțimea numelui de care ne bucurăm în lumea artei studențești. S-a muncit mult pentru aceasta, cu ambiție, cu pasiune. Cu toții, cei ce se află la Timișoara, merită aprecieri calde. De asemenea, trebuie să mulțumim organizației de partid, conducătorilor IMP și ale celor două facultăți, fiecărui cadru didactic pentru sprijin”.

La ora cînd aceste rînduri apar, studenții minieri se află în plin concurs. Luminile rampei în faza zonală de la Timișoara s-au aprins încă de ieri. La Timișoara, în sălile Casei de cultură a studenților tinerețe, creativitatea, pasiunea pentru frumos, mesajul artei studențești din Valea Jiului își vor găsi, sintem siguri, împlinirea.

H. DOBROGEANU

• Continuă manifestările politico-educative și cultural-artistice din cadrul etapei orașenești a Festivalului național „Cîntarea României”. Ieri, la Lupeni au intrat în concurs primele formații din oraș. În

## La sfîrșit de săptămîină

cadrul aceleiași competiții, azi, la Vulcan are loc cel de-al doilea spectacol al artiștilor amatori din oraș. Vor fi prezente în concurs formațiile de muzică ușoară și populară precum și interpretii folk.

• La Teatrul de stat „Valea Jiului” a avut loc ieri un interesant schimb de experiență al învățătorilor din județele Mehedintși și Hunedoara. A avut loc, cu acest prilej, un microspectacol susținut de pionieri ai școlilor din oraș. Precum și o reprezentație cu piesa „Autorul e în sală” de Ion Băieșu, interpreți fiind actorii teatrului.

• Astăzi, pe scena Casei de cultură, grupul „Cargo” din Timișoara îi invită pe cei mai tineri spectatori la două concerte „rock”. Spectacolele încep la orele 17 și 20. (Al. H.)

## Stindardul dacic (V)

Între zoototemurile pre-dacice și dace, lupul, susține Strabon, dă numele unui trib trac din Carpați, care alcătuiește un fel de confrerie secretă, asemenea altor triburi indo-europene din Spania, Irlanda, Anglia, la vechii greci, la latini, iranieni etc. Eruditul cercetător Romulus Vulcănescu demonstrează, în a sa inegalabilă „Mitologie română”, geneza licomorfa a zeilor războiului Kandaon și Daunus la traci, care inițial au fost doar strămoși mitici. Ca emblemă a confreriei războinice dace, în stindardul de luptă, lupul implica ritualuri, mistere inițiatice, în acest context Mircea Eliade sublinia faptul că singurul popor care i-a învins pe daci i-a ocupat, impunîndu-le limba, a fost poporul roman, al cărui mit genealogic este, de asemenea, structurat în jurul legendei lui Romulus și Remus, copiii zeului războiului Marte, alăptați de celebra lupoaică din Capitoliu. Poporul nou-născut, sub semnul lupului, a suferit mai apoi invazia tătarilor, al căror strămoș mitic era un lup cenușiu, celest. Mărturii perene ale etnogoniei licanthropice a strămoșilor noștri se regăsesc în toponimia Carpaților, deci și a Văii Jiului (lup, vîlk, bar), în medicina, meteorologia populară, în folclorul juridic, în superstițiile populare etc, care continuă miturile păgine, alterate de ortodoxia schismatică, de tip bogomilist. Etnonimul predacic este ilustrat pe ceramica de la Cucuteni, chiar în coregrafie. Neuri din Dacia, susține Herodot se schimbau, o dată pe an, în lupi, apoi redeveneau oameni. Măștile de luptă ale dacilor sînt blă-

nuri de lup și urși. Din personaj mitic, remarcă Romulus Vulcănescu, lupul a devenit eponim mitic, apoi etnonim. Romanii au adus în Dacia colegiile care aveau ca sărbătoare lupercaliile, în amintirea lui Romulus și Remus, contribuind astfel la osmoza spirituală a celor două popoare în vatra Carpaților.

Creștinismul primitiv în Dacia romană se desparte nu o dată de dogma biblică, acceptă licanotropia păgînă. Elocvență este în acest sens, postura Sfințului Petru de stăpîn al lupilor, cum am demonstrat în alte seriale, cheklarul rauiului moștenind biografia unei zeități dace, poate chiar a zeului suprem. Sînt apoi sărbătorile populare dedicate lupilor și numite lupinii.

Nefărtatul este lup în credința populară, așa cum Fărtatul este cîine. Unii strigoi se dau, noaptea, de trei ori peste cap, devenind lupi, se înhață cu lupii adevărați, atacă oameni și animale; la ultima cîntare a cocoșului redevin, tot dîndu-se peste cap, oameni. Cu păr de lup se tratau, în vechime incontența urică, dinții săi aduceau noroc, ficatul combătea oțica, gîtlejul era folosit în descîntecele împotriva spai-meii, uritului, răpciugei, la alungarea necuratului sau pentru vrăji. Măștile de lup, purtate de eroii de basm, cu predilecție de împărați, se integrau în „arsenalul” vestimentar al vrăjitoarelor, dar și al tinerilor în jocurile rituale ale solștițiului de iarnă. Părul de lup, furat de femeile sterpe, în astfel de împrejurări, dezlega nașterea.

Prof. Ion VULPE



Ansamblul folcloric „Paringul” — o prezență permanentă pe scenele municipiului.

Foto: Al. TĂTAR

### EVENTIMENT EDITORIAL

A.D. Xenopol:

## Istoria românilor din Dacia Traiană

Un însemnat eveniment editorial datorat Editurii Științifice și Enciclopedice — „Istoria românilor din Dacia Traiană” de A.D. Xenopol. Cea mai reușită sinteză a istoriei poporului nostru, cuprinsă în 14 volume, se constituie într-o operă națională inestimabilă, a cărei reeditare a fost mult așteptată de specialiști și cititori. Cele două volume apărute recent la librăriile din municipiul nostru, în scriu opera xenopoliană într-o formă modernă, contemporană, pe baza celor mai noi cercetări științifice, ceea ce fac din această ediție — a IV-a — cea mai completă.

„Cartea neamului”, după cum avea s-o numească însuși autorul, este o frescă vie a vieții și luptei poporului român din cele mai vechi timpuri, este istoria unui popor care a știut să dăinuie împotriva tuturor vicisitudinilor vremii! Așa cum dorea Xenopol, istoria sa se recomandă întregii lumi, ca un fragment al istoriei universale, sublini-

ind contribuția românilor la mersul istoriei, lucru puțin cunoscut și recunoscut în acea epocă. O asemenea „misiune” și-a asumat A.D. Xenopol, din dorința de a recomanda lumii „un popor și o cultură”, punînd în lumină valori incontestabile, o exegeză monumentală, unică în felul ei.

În cultura românească, așa cum în literatură există o istorie a literaturii române datorată lui G. Călinescu, în istoriografie există „Istoria românilor din Dacia Traiană” a lui A.D. Xenopol, care nu este doar opera unui cărturar eminent ci opera istoriografiei naționale înseși. Este o sinteză care (așa cum se remarcă în prefața celor două volume apărute), prin ampla ei viziune și prin riguroasa metodologie deschide o eră nouă în dezvoltarea istoriografiei românești. O astfel de restituție merită să se găsească locul în bibliotecă și preocupările fiecăruia dintre noi.

Valeriu COANDRAȘ

## „VALEA JIULUI ÎN FILMELE DOCUMENTARE”

An de an, „Zilele filmului documentar în Valea Jiului” constituie unu dintre evenimentele culturale de excepție, așteptate cu viu interes de publicul iubitor al celei de-a șaptea arte din municipiu. Profitînd de vizita cineaștilor de la Studioul „Alexandru Sahia”, în Valea Jiului, am organizat o masă rotundă pe tema „Implicarea filmului românesc în viața contemporană a Văii Jiului”, la care au participat regizorii Alexandru Drăgulescu, Sabina Pop, Șerban Comanescu, ing. Alexandru Gașpar și Alexe Mardari din partea întreprinderii cinematografice județene.

Red.: În cursul vizitei în Valea Jiului ați avut întîlniri, dezbatere cu minerii de la Bărbăteni și Vulcan, cu tinerii din orașele Petroșani și Petrița, cu muncitorii de la IFA „Vișcoza”. În ce constă finalitatea acestor întîlniri?

ALEXANDRU DRAGULESCU: De la aceste schimburi de opinii, în care venim în contact direct cu publicul, începe de fapt drumul creației în cinematografia — document. Așa cum faptele minerilor poartă numele de carbune, faptele noastre se numesc filme.

Ing. ALEXANDRU GAȘPAR: Noi, cei ce realizăm

filmele documentare sîntem cronicarii vizuali ai epocii în care trăim. Există în fiecare regizor „documentarist”, un anume entuziasm în a fixa pe banda de celuloid, cronică vie a devenirii contemporane a României. De aceea sîntem aici, și nu pentru prima dată, pentru a cunoaște noi fapte, oameni

### „CRONICARI AI UNUI TIMP EROIC”

noi, pentru a pătrunde freamătul lăuntric al vieții minerilor. Cea mai mare bucurie a cineastului „documentarist” este să vină cu filmul său, în care omul trebuie să se regăsească pe deplin, în mijlocul oamenilor, spre a-l prezenta. Este ceea ce am făcut în Valea Jiului, cu ocazia „Zilelor filmului documentar”.

ALEXE MARDARI: Sîntem la a XV-a ediție a sărbătorii filmului documentar, dovadă că există o tradiție a genului, aici, în Valea Jiului, acordîndu-se toată atenția de către marele public. Se poate spune, fără teamă de greșeală, că la Petroșani avem un public educat pentru filmul documentar.

Ing. ALEXANDRU GAȘPAR: Compar acum ceea

ce știam despre Valea Jiului, cu ceea ce am găsit cu ocazia vizitei. Pentru documentarist această comparație este o cale spre noi creații-document.

ALEXANDRU DRAGULESCU: Viitorul meu film se cheamă „Comorile adîncului”, o istorie cinematografică a mineritului, un documentar de lung me-

traj, în șase episoade; mă gîndesc și la un film despre fanfarele minerilor — colective artistice prestigioase, cu tradiție îndelungată.

SABINA POP: Lucrez la un ciclu de filme privind transformările urbane ale centrelor muncitorești ale țării. Sînt în plină documentare a unui film despre Valea Jiului care va cuprinde inclusiv aspectele turistice, și cele privind viața oamenilor. Va fi un film — carte de vizită, reprezentativ pentru prezentul și viitorul Văii Jiului, al județului Hunedoara. Și încă un aspect al vizitei noastre: gîndim să realizăm filme — monografie pentru fiecare mină din Valea Jiului, pentru fiecare colectiv minier de aici.

ȘERBAN COMANESCU: Un gînd mai vechi, de dragoste, mă leagă de acești oameni. Realitatea zilelor de azi, filtrată, așa cum o simțim noi, creatorii, venind aici, în Valea Jiului — iată domeniul de referință al filmelor — monografie, de care vorbea Sabina Pop. Documentariștii își asigură cu fiecare nou film, riscul istoriei. Filmul documentar este atitudinea creatorului — cetățean față de realitate. Filmele — monografie ale minelor Văii Jiului vor exprima neîndoiește această atitudine a noastră, pe care eroismul muncii minerilor și freamătul vieții lor, o generează.

Ing. ALEXANDRU GAȘPAR: În filmele despre Valea Jiului la loc central vom pune confruntarea om-munte și victoriile de zi cu zi ale omului asupra pietrei; nu laude gratuite, ci fapte de bărbătescă muncă. Facem propagandă tehnică, imortalizăm fapte, împliniri, dar, în prim plan va rămîne totdeauna, omul. Monografiile cinematografice ale minelor vor fi portrete colective de oameni, în esența devenirii lor comuniste.

Masă rotundă realizată de Horațiu ALEXANDRESCU



# ACTUALITATEA ÎN LUME

## Schimb de mesaje româno-cipriot

NICOSIA 29 (Agerpres). — Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, au fost transmise tovarășului Ezekias Papaioannou, secretar general al Partidului Progresist al Oamenilor Muncii — AKEL din Cipru, un cald salut și cele mai bune urări și i s-a înmănat mesajul de felicitare cu prilejul celei de-a 60-a aniversări a Partidului Comunist din Cipru — AKEL.

Secretarul general al AKEL a rugat să se transmită tovarășului Nicolae

Ceaușescu, din partea sa și a conducerii AKEL mulțumiri sincere pentru mesaj, împreună cu cele mai calde urări de sănătate și fericire personală, de noi și noi succese în activitatea desfășurată în fruntea partidului și statului.

Schimbul de mesaje a avut loc cu ocazia primirii de către tovarășul Ezekias Papaioannou a tovarășului Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., reprezentantului partidului nostru la cel de-al XVI-lea Congres al AKEL.

## Congresul sindicatelor poloneze

◆ Cuvintarea lui W. Jaruzelski.

VARȘOVIA 29 (Agerpres). — Luind cuvântul în cadrul Congresului sindicatelor de la Varșovia, W. Jaruzelski, prim-secretar al CC al PMUP, președintele Consiliului de Stat al R.P. Polone, a arătat că structura și sarcinile sindicatelor au la bază prevederile legilor și principiile definite în programul pe termen lung al PMUP. Sindicatul — a relevat vorbitorul — reprezintă o mișcare socială de masă, o verigă în sistemul democrației socialiste, care se ocupă de tot ceea ce este important pentru oamenii muncii. Rolul partidului în ceea ce privește mișcarea sindicală — a arătat W. Jaruzelski — constă în îndrumarea lor

politico-ideologică, care pornește de la Comitetul Central, organele de partid, dar în primul rând de la atitudinea de zi cu zi a membrilor PMUP aflați în rândul sindicatelor.

● **Prezidiul Republicii Socialiste Federative Iugoslavia** a examinat și aprobat informația cu privire la rezultatele vizitei oficiale de prietenie efectuate în Republica Socialistă România și convorbirile ce au avut loc cu acest prilej cu președintele Nicolae Ceaușescu prezentată de președintele Prezidiului R.S.F.I., Sinan Hasani.

## Reacții în legătură cu depășirea de către S. U. A. a limitelor impuse de tratatul SALT-2

PARIS 29 (Agerpres). — În cadrul unei conferințe de presă care a avut loc la Paris, președintele Franței, Francois Mitterrand, și-a exprimat regretul în legătură cu depășirea de către SUA a limitelor impuse de tratatul SALT-2, relatează agenția France Presse. El a arătat că acest tratat a fost foarte util nu numai pentru țările semnatare. Ar fi bine, a declarat președintele, ca tratatul să rămână în continuare în vigoare.

OSLO 29 (Agerpres). — Ministrul de externe al Norvegiei, Knut Fryden-

lund, și-a exprimat regretul în legătură cu depășirea de către SUA a limitelor prevăzute de tratatul SALT-2 — transmite agenția TASS. Tratatul SALT-2 — a arătat el — reprezintă un document foarte important, care pune stavilă cursei înarmărilor în anumite domenii, iar în prezent este deosebit de important ca el să rămână în vigoare.

COPENHAGA 29 (Agerpres). — Ministrul de externe al Danemarcei, Uffe Ellemann-Jensen, a exprimat regretul țării sale în legătură cu încălcarea de către SUA a tratatului SALT-2. Această măsură este cu atât mai regretabilă — a arătat el — cu cât ea a fost adoptată în momentul în care există speranțe de a se realiza progrese în domeniul controlului asupra armamentelor — relatează agenția TASS.

CANBERRA 29 (Agerpres). — Guvernul Australiei și-a exprimat regretul în legătură cu hotărârea Administrației SUA de a depăși limitele acordului SALT-2, încheiat cu URSS.

Într-o declarație dată publicității la Canberra de ministrul de externe Bill Hyden se arată că Australia consideră foarte importantă respectarea, de către cele două puteri nucleare, a angajamentelor asumate prin acordul SALT-2, semnat în 1979.



„STAFETA PACII” — care parcurge lumea de două luni și jumătate din inițiativa UNICEF, a sosit la Rio de Janeiro. Torța, aprinsă la 16 septembrie în fața sediului ONU din New York, a traversat deja numeroase state din Europa și Asia. Ea va fi purtată în continuare pe întregul teritoriu al Braziliei, trecând apoi prin Columbia, Guatemala și Mexic, după care va reveni la New York, la 11 decembrie.

REZOLUȚIE. Consiliul de Securitate al ONU a adoptat o rezoluție prin care toate statele sînt chemate să adopte cele mai stricte măsuri împotriva colaborării cu Republica Sud-Africană în domeniul militar. Consiliul de Securitate adresează un apel tuturor țărilor să interzică exportul în R.S.A. de produse care pot fi folosite în scopuri militare, cum ar fi avioanele și motoarele de avioane, aparatură electronică și de telecomunicații.

EPIDEMIE. Postul de radio Lagos a făcut cunoscut că, în pofida măsurilor luate, cel puțin 500 de persoane au murit de febră galbenă, în Nigeria. Dintre aceste cazuri, 300 s-au înregistrat

în mediul rural, în statul Benue. Autoritățile de resort au hotărât declanșarea unei noi campanii de vaccinare a populației din zonele cele mai afectate de virus. Costul campaniei se ridică la 1,5 milioane dolari.

COMUNICAT. La Kigali, capitala Republicii Ruandeze, s-au încheiat vineri lucrările reuniunii șefilor de stat și de guvern din țările Africii orientale și centrale. În comunicatul semnat de conducătorii de stat din Burundi, Kenya, Ruanda, Sudan, Tanzania, Uganda și Zair, se reafirmă hotărârea celor șapte state africane de a menține și consolida pacea, securitatea și stabilitatea în regiune și de a promova încrederea reciprocă și cooperarea fructuoasă și dinamică, de a continua contactele la nivel înalt și între reprezentanții diverselor sectoare ale economiei și culturii.

## Sărbătoarea națională a Albaniei

TIRANA 29 (Agerpres). — Cu ocazia celei de-a 74-a aniversări a proclamării independenței de stat și a celei de-a 42-a aniversări a eliberării Albaniei de sub dominația fascistă și a triumfului revoluției populare, simbătă a avut loc la Tirana o

adunare solemnă. Au participat conducători de partid și de stat, oameni ai muncii din diferite domenii de activitate, veterani ai luptei pentru eliberare, militari, reprezentanți ai instituțiilor și organizațiilor de masă.

poluarea atmosferică. Această este concluzia unui studiu efectuat de Institutul federal pentru cercetări forestiere. Situația cea mai gravă a fost semnalată în Alpi, unde copacii sînt afectați în proporție de 60 la sută. Poluarea mărește riscurile de avalanșe și alunecări de teren, împotriva cărora pădurile sănătoase oferă cea mai bună protecție.

## INCIDENT ECOLOGIC

Peste 400 de pești din specii exotice rare, aflați în acvariu canadian de la Vancouver, au murit în urma pătrunderii unei substanțe toxice puternice în apa rezervorului de alimentare. Potrivit specialiștilor, pagubele sînt estimate la circa 43.000 dolari. Unele din aceste exemplare erau însă extrem de rare, iar altele recunoscute pentru record de lon-



gevitate, astfel încît daunele efective sînt considerate mai mari.

A fost deschisă o anchetă pentru a se elucida cauzele acestui incident.

## POLUAREA PADURILOR

Jumătate din copacii Elveției au fost afectați de

## memento

TV

30 NOIEMBRIE

11,30 Telex.  
11,35 Lumea copiilor.  
— Telefilmoteca de ghiozdan:  
„Lupul singuratic” (color).

Episodul I.  
12,40 Din cununa cîntecului românesc (color).  
13,00 Muzică populară. Album duminical. (parțial color).  
14,45 Tineretul și istoria.  
19,00 Telegazetă.  
19,15 Țara mea azi (color).  
Judetul Alba în anul 65 al partidului.  
19,35 Cîntarea României (color).

20,15 Teatru TV. (color).  
„Marea Unire” de Dumitru Chirilă.  
Premieră pe țară.  
21,50 Telegazetă.  
1 DECEMBRIE  
20,00 Telegazetă.  
20,20 Memoria documentelor. (color).  
68 de ani de la făurirea statului național unitar român.  
21,50 Telegazetă.

Unirea, unitatea — mărește idealuri, împliniri istorice.  
20,40 Odă Unirii celei mari. (color).  
Spectacol literar-muzical-coregrafic.  
21,20 Lupta pentru unitatea și independența poporului român în epopea cinematografică națională.  
21,50 Telegazetă.

## Timpul în luna decembrie

După cum comunică Institutul de meteorologie și hidrologie, luna decembrie, din punct de vedere termic, va fi mai rece decît în mod obișnuit. Regimul pluviometric se va încadra în limite normale în cea mai mare parte a țării.

Caracteristici ale evoluției vremii :

1—10 decembrie. Va predomină o vreme umedă, mai cu seamă în sudul și estul țării. Cerul va prezenta înnoirări mai accentuate și vor cădea precipitații slabe locale, la început sub formă de burniță și ploaie, apoi și sub formă de ninsoare. În celelalte zone ninsorii vor fi locale. Vîntul va sufla slab pînă la moderat, cu intensificări de scurtă durată în estul țării. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 8 și plus 2 grade, izolat mai coborîte în nordul Moldovei și în depresiunile intramontane, iar cele maxime între minus 4 și plus 6 grade. Izolat se va produce polei.

11—20 decembrie. Vremea va fi rece, friguroasă noaptea și dimineața, în deosebi, în nordul țării. În sudul țării vor cădea precipitații temporare, mai întii sub formă de ninsoare, apoi și sub formă de burniță și ploaie, favorizînd producerea poleiului.

(Agerpres)

## SPORT = SPORT = SPORT

În etapa a 15-a a campionatului diviziei A la fotbal se vor desfășura duminică, 30 noiembrie opt meciuri: Victoria București — Steaua (stadion Dinamo); S.C. Bacău — Oțelul Galați; Universitatea Craiova — Petrolul Ploiești; FCM Brașov — Rapid; Chimia Rm. Vilcea — FC Argeș Pitești; Universitatea Cluj-Napoca — Corvinul Hunedoara; FC Olt — Flacăra Moreni; Gloria Buzău — Jiul Petroșani.

Partidele vor începe la ora 14.00.  
Meciul Dinamo — Sportul studentesc se va disputa marți, 2 decembrie.

(Agerpres)

DUBAI 29 (Agerpres). — În runda a 12-a a Turneului

lui. În rest, ninsorii cu totul izolate. Vînt cu intensificări temporare, în sud-estul țării, viscolind zăpada. Temperatura va crește ușor în a doua parte a decadelor. Minimele vor fi cuprinse între minus 12 și minus 2 grade, mai coborîte în centrul și nordul țării în primele nopți, iar maximele între minus 5 și plus 5 grade, izolat mai ridicate. Ceață cu depunere de chiciură, mai ales în centrul țării.

21—31 decembrie. Vremea rece, geroasă noaptea și dimineața, la început în centrul și nordul țării, cu temperaturi minime ce vor fi izolat și sub minus 20 de grade. În rest, minimele se vor situa în general între minus 10 și minus 5 grade. Temperaturile maxime vor fi cuprinse între minus 6 și plus 4 grade, mai ridicate în a doua parte a intervalului. Precipitațiile vor fi sub formă de ninsoare în primele zile, apoi atît sub formă de ninsoare cît și sub formă de lapoviță și ploaie. Cantități ceva mai însemnate de precipitații se vor înregistra în sudul și estul țării. Vîntul va prezenta intensificări de scurtă durată, în sudul și estul țării, viscolind local zăpada în primele zile.

(Agerpres)

lui feminin din cadrul Olimpiadei de șah de la Dubai (Emiratele Arabe Unite), echipa României a întrecut cu 2,5—0,5 puncte selecționata R.F. Germania (Mureșan — Hund 1—0; Nuțu — Feustel remiză; Olărașu — Grunberg 1—0).

În competiția masculină, echipa României a cîștigat cu 2,5—1,5 puncte meciul cu reprezentativa Argentinei.

Între 2 și 7 decembrie, în orașul canadian Kitchener se vor desfășura campionatele mondiale de patinaj artistic. La această competiție, țara noastră va fi reprezentată de patinatul Cornel Gheorghie.

## Liceul industrial nr. 1 Petroșani

incadrează direct sau prin transfer, următoarele categorii de personal :

- pedagog
- muncitor calificat - instalator
- muncitor necalificat
- paznic de noapte

Condiții de încadrare și retribuție conform Legii nr. 57 din 1974 și Decretului nr. 325/1983.

Relații suplimentare — la secretariatul liceului, telefon 41574.

## Mica publicitate

VIND cline lup alsacian (3 ani). Informații, Lupești, Alcea Gorunului bloc 1, ap. 20. (9362)

PIERDUT foaie parcurs, seria 098085, pe numele Drăgănesc Crăciun, eliberată de IUGCCF București la 3 octombrie 1986. O declar nulă. (9363)

PIERDUT legitimație de

serviciu pe numele Nută Victoria, eliberată de IUM Petroșani. O declar nulă. (9364)

PIERDUT carnet de student și legitimație de bibliotecă (periodice), eliberate de Institutul de mine Petroșani pe numele Cojocaru Vasile. Le declar nule. (9365)

COLEGIUL DE REDACȚIE : Iosif BĂLAN, Ioan DUBEK, Dorin GHETA, Ion MUSTAȚA, Simion POP — redactor șef, Teodor RUSU — redactor șef adjuncți, Tiberiu SPĂTARU.

Redacția și administrația : Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2. Telefoane : secretariat : 41662, secții : 41663, 42464.  
Tiparul : Tipografia Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2, telefon 41365.