



Steagul ROȘU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XLIII, NR. 10 782

DUMINICĂ, 17 MAI 1987

4 PAGINI — 50 BANI

În întîmpinarea Conferinței Naționale a partidului

CĂRBUNE

**mai mult
mai bun
mai ieftin !**

I.M. Lonea

Producție fizică suplimentară

Minerii de la Lonea au realizat, în data de 15 mai, o producție suplimentară de cărbune de aproape 300 de tone.

O contribuție însemnată la consemnarea acestui spor a avut-o sectorul IV, în cadrul căruia s-au remarcat brigăzile conduse de Grigore Mîndruț și Anton Florea, care au înregistrat cele mai mari cantități de cărbune extras peste prevederile zilei, în felul acesta sectorul realizînd cu 600 de tone mai mult decît sarcinile de plan. Și minerii din sectorul V — care au obținut o producție suplimentară de 200 de tone — s-au aflat în primele rînduri ale bătăliei pentru creșterea producției, evidențiindu-se brigăzile conduse de Cornel Pilea și Ludovic Repaş. (S.B.)

La întreprinderea minieră Cîmpu lui Neag

Redresarea producției nu trebuie să mai întîrzie!

La sfîrșitul celei de-a patra luni a anului, graficul de producție al I.M. Cîmpu lui Neag consemna realizarea sarcinilor de plan doar în proporție de 71,8 la sută. Intervalul de timp scurs de la începutul acestei luni n-a consemnat vreun reviriment. Dat fiind că mina a acumulat deja o restanță destul de mare la producția fizică aferentă lunii mai. I-am interpellat pe directorul întreprinderii, ing. Silviu Constantinescu, referitor

la cauzele care au generat această situație și posibilitățile de redresare, conform programului de recuperare, întocmit în acest sens.

— Restanța pe care o înregistrăm se datorează condițiilor meteorologice, respectiv, precipitațiilor din această primăvară, care au împietat buna desfășurare a procesului de producție de la suprafață.

Gheorghe OLTEANU

(Continuare în pag. a 2-a)

Una din brigăzile de frunte ale I.M. Livezeni este cea condusă de Cristea Valache din sectorul I. În foto: schimbul minerului Gheorghe Diaconu.

Foto: O. GEORGESCU



Prin darea în folosință a noului hotel, cartierul Hermes din Petroșani s-a îmbogățit cu încă o arhitectonică modernă, demnă de acești ani.

Foto: O. GHEORGHE

Luna manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive

„Laudă omului muncii și creației sale“

„Primăvara petrileană“

Prima din cele patru săptămîni ale manifestărilor politico-educative, cultural-artistice și sportive, cicluri de acțiuni organizate sub egida Consiliului de educație politică și cultură socialistă din localitățile Văii Jiului și incluse în luna culturii, este cea organizată de orașul Petrila. Aflată la a III-a ediție, „Primăvara petrileană“ stîrnește un deosebit interes prin varietatea manifestărilor incluse în program. L-am rugat să ne ofere amănunte, pe tovarășul Vasile Nemeș, secretar al Comitetului orașului.



— „Primăvara petrileană“ a intrat deja în conștiința minerilor, a oamenilor muncii din oraș ca unul dintre momentele de majoră semnificație în viața noastră culturală. Ediția a III-a se distinge prin ample manifestări politico-educative menite să reflecte preocupările pentru formarea multilaterală a omului, în spiritul muncii, al creației, pentru

promovarea unei culturi autentice, ale cărei puterice rădăcini se găsesc în conștiința oamenilor.

— Enumerați, vă rugăm, cîteva dintre acestea.

— Deschiderea va avea loc mîine, de la ora 14,30, la clubul din Petrila. Tot luni, vom putea urmări un concert cu muzică de promenadă susținut de fanfara minerilor din oraș, cu ocazia împlinirii a 65 de ani de existență a formației. După vernisajul expoziției de artă

plastică din foaietul clubului minei Petrila, sub genericul „Omagiu muncii“, vom urmări un spectacol pentru frun-tașii în producție prezentat de formații artistice din oraș.

De la ora 17, cu prilejul vizitei regizorului Nicolae Corjos și a unui grup de cineaști, vom urmări un spectacol de gală cu filmul „Liceenii“.

Interviu realizat de H. ALEXANDRESCU

(Continuare în pag. a 2-a)

Festivalul de muzică ușoară, artă fotografică și poezie

„Cîntecul adîncului“

La Petroșani, s-a deschis ieri, cea de-a XVI-a ediție a festivalului „Cîntecul adîncului“, moment de referință în viața culturală a municipiului. De la organizatori am aflat că pînă vineri seara erau inserși în concurs 17 soliști de muzică ușoară pe care, începînd de astăzi, îi vom urmări evoluînd pe scenă și în-

cercînd să satisfacă exigențele juriului.

La secțiunea de artă fotografică juriul va avea de ales între aproape 100 de fotografii artistice, cele mai bune urmînd a le vedea cu toții, expuse astăzi și mîine, în foaietul Casei de cultură. În concursul de poezie sînt prezenți creatori literari din municipiu

și județ, membri sau membri ai cenacurilor, ale căror lucrări pun în lumină frumusețea mineritului și împlinirile din viața oamenilor adîncului.

Azi, de la orele 16,30 și 20, vom fi și noi, alături de concurenți și specialiști, în febra concursului.

H. DOBROGEANU

(Continuare în pag. a 2-a)

Mobilă peste prevederi

Colectivul de muncă al Fabricii de mobilă Petrila a înregistrat, la jumătatea lunii mai, o depășire a indicatorului producției fizice cu mai bine de 10 la sută. Așa cum ne informează șeful unității, maestrul Marin Boncan, au fost deja expediate, către beneficiari din diverse județe ale țării, 30 de garnituri de mobilă, urmînd ca, în curînd, să fie livrate alte 180 de garnituri, care sînt

deja finalizate pe fluxul de fabricație.

În felul acesta, se estimează, colectivul fabricii va încheia activitatea pe luna în curs cu îndeplinirea și depășirea indicatorului producției fizice, paralel cu eforturile pentru valorificarea superioară a masei lemnoase, prin reducerea consumurilor specifice, a cheltuielilor materiale. (C.T.D.)

In pagina a 3-a

• Presa românească transilvăneană și războiul de independență.
• Un echipaj din Valea Jiului, la concursul internațional de navomodele „Cupa prieteniei“.

I.M. Lupeni

REUȘITĂ DE EXCEPȚIE, OAMENI DE EXCEPȚIE

Sîntem la cota 23 în turnul puțului cu schip, principalul drum al cărbunelui din subteranele Lupeniului spre ziua. În dreptul cabinei de sticlă, în fața pupitrului de comandă este „stația finală“ a schipurilor ce aduc la suprafață rodul abatajelor. Un zumzet abia perceptibil, o alunecare lină și, în dreptul cabinei, se oprește uriașul paralelipiped. Oprindu-se, automat i se deschide în partea inferioară pilnia de deversare și vasul metalic, înalt de 14 metri își golește conținutul: 14 tone de cărbune. Atît

transportă un schip. Și schipurile sosesc cu regularitate de ceasornic, la diferență de 3 minute; alternativ și ritmic. De la cele mai adînci orizonturi, de la principalele „etaje“ subterane, de la cotele 360, 260 aducînd la ziua cărbunele din principalele și aproape toate sectoarele minei.

Z ultramodernă instalație de extracție a jung la ziua 6000 tone de cărbune, peste două treimi din producția totală a minei.

De cîteva ani, puțul cu schip a devenit „cărăușul“

principal și cel mai sigur al minei. Sigur și de înalt randament, de funcționarea lui depinzînd ritmurile, pulsul, rodnicia abatajelor. De curînd, timp de două săptămîni, tocmai acest puls a fost afectat de o lucrare de anvergură și imperios necesară la puțul cu schip, impusă de rigorile normelor de siguranță: au trebuit schimbate, din cauza uzurii avansate, cele două schipuri ale mașinii nr. 1. Schimbare care, pentru eliminarea unor deficiențe constructive, pro-

venite din proiectare, necesita și modificarea schipurilor, redimensionarea lor. Modificările dimensionale impuneau însă și schimbarea simultană a dozatoarelor din care încarcă schipurile, precum și a cablurilor de extracție și de compensație. Deci nu era vorba de o simplă înlocuire, ci de o reproiectare a vaselor de extracție și dozatoarelor, de corelarea optimă a dimensiunilor și volumului acestora cu capacitatea nominală a mașinii de extracție.

Ioan DUBEK

(Continuare în pag. a 2-a)

„Luna educației politice, revoluționar-patriotice și culturii socialiste pentru tineret“

Săptămâna sportului, turismului și pregătirii tineretului pentru apărarea patriei

Miine se deschide „Săptămâna sportului, turismului și pregătirii tineretului pentru apărarea patriei”, grupaj de acțiuni cu caracter educațiv-sportiv inclus în cadrul „Lunii educației politice, revoluționar-patriotice și culturii socialiste pentru tineret”.

Sînt programate competiții sportive dotate cu „Cupa Costești 1987”, dintre care rețin atenția cele de volei și handbal — băieți și fete. Competițiile se vor desfășura în unități economice, apoi cu faze orașenești și municipale, pentru a culmina cu etapa județeană, în zilele de 30 și 31 mai la Costești.

O atenție aparte se acordă în această săptămână, turismului pentru tineret, mijloc de educație patriotică, revoluționară a tinerii generații. Este vorba de excursii în județ, incluzînd în program vizite la Muzeul județean de istorie, la Sarmizegetusa — Ulpia Traiana, Sarmizegetusa — Regia, monumente istorice, case memoriale, cetățile da-

cice Blidaru, Grădiștea, Costești, acțiuni care oferă tinerilor posibilitatea de a cunoaște mai bine trecutul glorios de luptă și victorii al oamenilor de pe aceste locuri.

Rețin, de asemenea, atenția acțiunile politico-educative cu tematică sportivă și turistică; gala filmului sportiv — marți, 19 mai, la Petroșani; în sala cinematografului „Parîngul” concursul gen „Cine știe, câștigă” intitulat „Hunedoara, vatră de cultură și civilizație românească”.

Duminică, la Petroșani și Lupeni, în organizarea Comitetului municipal U.T.C., sub genericul „Trasee turistice hunedorene” sînt programate acțiuni cicloturistice cu participarea tinerilor din întreprinderi și instituții, din licee. Tot duminică, în încheierea acestei săptămîni, în unitățile economice sînt programate, sub genericul „Daciadei”, competiții sportive cu caracter de masă.

H. DOBROGEANU

(Urmare din pag. 1)

O lucrare complexă, de anvergură, de fapt o suită de lucrări înălțate, interdependente, executate în premieră, nu numai la Lupeni, ci chiar în țară. Rigorile executării lor au fost cu atât mai mari, cu cît trebuiau realizate „din mers”, adică în regim de lucru continuu, de producție neîntreruptă. E adevărat — o parte din sarcina de transport era preluată de puțurile auxiliare, de mașina nr. 2 a puțului cu schip. Dar, și aici, la puțul cu schip, interveneau stagnări, intrucît operațiile de amplasare cereau oprirea, timp de mai multe ore zilnic și a mașinii nr. 2, ceea ce însemna stînjnirea producției întregii mine.

Acestea au fost rigorile. Dar și pregătirile și mai ales răspunderea, competența și spiritul de abnegație muncitorească do-

dite cu prisosință de echipele care au executat lucrările au fost pe măsură, adică demne de laudă. S-a lucrat pe mai multe fron-

te, Nu conta că e zi sau noapte, ne spune ing. Anton-Puiu Duban, adjunctul șefului sectorului XVI, coordonatorul nemijlocit al lucrării. S-a

cadrele tehnico-ingenerești — Al. Rusan, Nicolae Amza și Marian Dăbăcan — însărcinate cu supravegherea suplimentară a instalației mașinii 2 ca și aceasta, cît avea regim de lucru, să funcționeze în plină siguranță. Și toți, toate echipele și schimburile, l-au avut alături pe ing. Nicolae Voin Maier, din partea conducerii minei, prezent oricînd, mai ales, cînd se executau operații mai dificile, în momentele de maximă tensiune. Pentru că au fost și din acestea, mai ales la scoaterea și introducerea în cilindrul puțului a schipurilor de 20 tone greutate, sau transportarea în mină a dozatoarelor noi pe puț.

Au reușit toate operațiile. Toată lucrarea a fost o reușită de excepție. Un succes, o biruință a muncii și priceperii. A fost așa pentru că și meseriașii care au executat lucrările sînt oameni de excepție și au fost la înălțime!

Reușită de excepție

turi: 25 de lăcătuși, constituiți în 3 schimburi coordonate de maestrul electromeccanic Iosif Materna, și ajutați de formația lui Mircea Tomescu a brigăzii service, au schimbat dozatoarele. Schimbarea schipurilor și a cablurilor a fost realizată de 16 lăcătuși, tot din personalul de întreținere a instalației de extracție, coordonați de sing. Oscar Simonis. Cei din prima echipă lucrau în trei schimburi prelungite de 10 ore, cei din a doua echipă în două schimburi de cîte 12 ore.

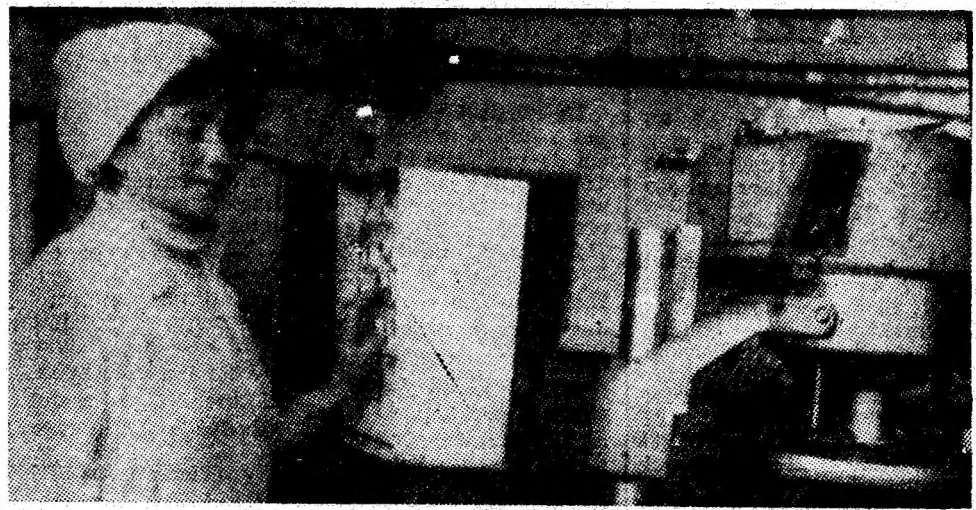
S-a lucrat în regim „non-stop”, timp de 14 zile. Atît a du-

lucrat cu abnegație și pasiune, cu dăruire și răspundere pentru calitate. Nu era nevoie să se spună nici unuia că anumite operații necesitau prelungirea schimburilor și așa... prelungite. Toți rămîneau pe loc, din reflex. Oamenii, fie că erau sudorii Mihai Duma, Emanuel Nicolae, Mircea Tomescu, lăcătușii Vasile Iovu, Victor Rusan, Vasile Dreptate, Eugen Moga, Francisc Silagyi, Valerică Din, Vasile Crucică, electricienii lui Iosif Vincze, de fapt, toți și-au făcut datoria cu prisosință. Au dovedit același spirit de dăruire



Muncitoarea Doina Mănici, una dintre frunțile Fabricii de produse lactate din Liuzeni.

Foto: Gh. OLTEANU



CITADINE

MAI SINT ȘI BUNICI INIMOȘI

„Un fapt îmbucurător pentru copiii din incinta blocurilor 2—4 din strada Carpați a Petroșaniului. Pe terenul de joacă — din puținele care sînt — leagănele și toboganul au prezentat încă din anii trecuți o uzură avansată. Jumătate din leagăne erau rupte sau dispărute, ceea ce provoca de-

seori „animozități” în rîndul micilor amatori de a se da... în vînt cu aceste balansoare. De citeva zile lucrurile s-au schimbat în bine. Dintre locatarii s-au găsit doi bunici, Dumitru Popescu, responsabil de bloc, și un vecin, Partenie Dănilă... „un oltean și un moldovean”, spunea unul dintre

ei, care, după ce au reparat toboganul, și-au pus în gînd și au reușit să repare sau să completeze leagănele lipsă. Au găsit și un sudor, au reparat, au uns balansoarele și acum au satisfacția să vadă mulțimea copiilor în... culmea fericirii.

Bucuria celor mici e și bucuria lor...

CE FEL DE EXEMPLU ?

Primim din Lupeni o corespondență din partea unui grup de cetățeni. Deși anonimă, din păcate, scri-soarea sesizează un fapt evident, adică o stridență care e în văzul tuturor. Toemai această evidență putea da autorilor scrisorii curajul civic al asumării răspunderii pentru o pinia exprimată, pentru dezacordul cu starea de lucruri sesizată, căruia îi dau glas în cîteva rînduri. Totuși, despre ce e vorba.

În centrul Lupeniului, se amintește în scrisoare, există o frumoasă alee a frunțășilor, adică a panourilor frunțășilor în producție din întreprinderile orașului. Printre aceste pa-

nouri se află și un panou al... tineretului care în deamănă cititorii „urmași-le exemplul”. Or, fotografiile care reprezintă tinerii sînt răsturnate, iar sub altele nu se indică nici întreprinderea de care aparțin tinerii. Deci, un panou care deși „vorbește” de exemplu, numai exemplul nu este. Dimpotrivă, este cel mai neglijat panou de pe aleea... frunțășilor, se spune în scrisoare. Rău e, că mulți tineri și mai puțin tineri trec pe aleea frunțășilor, dar pe prea puțini îi supără starea deplorabilă în care se află panoul tineretului. Poate de astă dată...

Dan STEJARU

„Primăvara petrileană”

(Urmare din pag. 1)

precedat de un cine-dia-log.

— **Așadar, o zi plină.**

— Tot în „Primăvara petrileană” sînt inserise masa rotundă cu tema „Profesia de miner — tradiție și perspective” — marți, la I.M. Petrila, simpozionul „140 de ani de învățămînt primar în orașul Petrila”, urmat de un spectacol al pionierilor — miercuri, în sala aceluiași așezămînt, „Am-

fiteatrul artelor” avînd în program un medalion George Topîrceanu, pri-lej de întîlnire a unui grup de scriitori din țară și din județ cu creatorii literari și iubitori ai literaturii — joi, tot la clubul din Petrila, masa rotundă cu tema „Pagini de istorie a mineritului”, găzduită de clubul din Lonea — vineri, acțiuni sportive.

— **Ultima zi ?**

— Am dedicat-o fol-clorului. Parada portu-lui popular va străbate

artera principală a orașului, urmtă de memoria-lul folcloric „Gicu Popa” și un spectacol în aer liber la baza de agrement „Mîndra”, manifestări ce își propun promovarea folclorului local autentic, descoperirea de noi talente muzicale în vederea atragerii lor în activitatea culturală. Divertismentul artistic va da acestei zile un aer de sărbătoare minerească, de sărbătoare a vredniciei.

Redresarea producției nu trebuie să mai întîrzie!

(Urmare din pag. 1)

În plus, acest început de a... ne-a găsit și cu capacitatea de producție nepregătite, datorită descoperții făcute insuficient.

— **Căruia fapt i se datorează rămînerea în urmă la activitatea de descoperită ?**

— Atît numărului redus de curse efectuate zilnic la descoperită, din lipsa mașinilor, cît și utilajelor noastre, care au prezentat defecțiuni. Aceasta din cauza unor repere la piesele de schimb pentru

excavatoare și buldozere, care ne-au lipsit. Probleme am avut și din cauza uleriurilor minerale. În prezent, cu sprijinul CMVJ, aceste probleme încep să fie rezolvate. Pot să spun că, în ultimul timp, activitatea de descoperită s-a intensificat. Pentru a menține fronturile de lucru, trebuie să realizăm un grad de descoperită de 1 la 4. În momentul de față, se lucrează intens în zona A+C, zona E și zonele Balomir și Uricani-Sud. Pentru a ne menține

ritmul, e necesar ca, în perioada următoare, coloana SUCT-ului să ne pună la dispoziție, zilnic, 110—120 autobasculante de 16 tone. Subliniez aceasta deoarece pînă acum, am avut doar 70—75 mașini pe zi. Sau chiar mai puțin. În plus, invocîndu-se diferite motive, în schimbul II, între orele 19—7, se constată că activitatea de transport este nesatisfăcătoare.

— **Cînd vom avea posibilitatea să consemnăm un reviriment în activitatea de la I.M. Cîmpu lui Neag ?**

— În această lună. În urma ajutorului primit, vom putea activa întregul parc de utilaje, ceea ce ne va permite desfășurarea unei activități eficiente. Vom recupera minusul din această lună și o parte din cel înregistrat în aprilie. O ultimă chestiune: am dori să primim și numărul de vagoane necesar. Respectiv, față de 3—4 garnituri a opt vagoane, cite ne sînt reparate în prezent, să ne fie date cite 5 garnituri, adică 40 de vagoane, zilnic.

vă informăm

MODELE. Colectivul atelierului de creație al Întreprinderii de tricotaje Petroșani a definitivat colecția de modele noi pentru anul viitor, care va fi oferită, zilele următoare, la contractările cu reprezentanții ai unităților comerciale din întreaga țară. Cele 45 de modele sînt „în-

ton” cu tendințele modei, atît din punct de vedere al contexturii, cît și al gamei coloristice, fiind realizate într-o mare diversitate de fire.

ACȚIUNE. Astăzi de dimineață, vîntorii tuturor celor 14 grupe ale filialei de profil din Petroșani au pornit... fără pușcă spre zonele în care se află căpriorii și cerbii, ei „înarmați” doar cu „materie primă” pentru sărările amenajate în perimetrele respective, sarea fiind o adevărată „doctorie” pen-

tru animale în această perioadă, prevenind îmbolnăvirea lor.

VREMEA. Ieri, la Petroșani și în Parîng, cantitatea de precipitații a atins 15,4 l/mp și, respectiv, 27,1 l/mp — valori destul de ridicate, după cum precizează meteorologul Ernest Sartori, care ne-a mai comunicat că minima termică a fost de 11 grade și, respectiv, 5 grade. Pentru următorul interval de timp se prevede vreme instabilă, cu cer variabil, mai mult acoperit, cu a-

verse de ploaie. Vîntul va sufla slab, pînă la po-trivît.

EXCURSIE. La Filiala Petroșani a OJT au început inscrierile pentru o excursie organizată în vederea vizionării (și nu numai !) meciului de cupă dintre Jiul și Rapid, care va avea loc în data de 27 mai. Deplasarea se va face cu autocar.

SPAȚII. A fost finalizată amenajarea unor noi spații destinate serviciilor către populație, la partea blocului nr. 61, de pe

bulevardul Republicii, din cartierul Petroșani-Nord. În aceste spații, utilizate co-rrespunzător, se vor muta, în cursul săptămîinii viitoare, secțiile de croitorie pentru femei și de tricotaje mecanice, ale Cooperativei „Unirea” din localitate.

FLORI. În grădina serei de profil a IGCL au fost semănate diverse specii de flori, care, la timpul potrivit, vor fi expediate unităților specializate din municipiu, pentru a fi puse în vînzare.

APA. Plouă din abundență, e drept, dar nu e și un motiv ca pe strada Vasile Roaită din Petroșani, în zona blocului 13 A, să izvorască apa din... nu se știe ce sursă de risipă. În orice caz, apă bună. Știam că în locul respectiv e șantier de construcție de blocuri, nu de amenajări... hidrotehnice!

Rubrică realizată de C.T. DIACONU

vă informăm

Vorbind despre independența românilor, marele nostru poet Mihai Eminescu arată că aceasta reprezintă „suma vieții noastre istorice”. Independența a fost un vis și în același timp o realitate pentru care au luptat de-a lungul timpului milioanele de români, așezați de o parte și de alta a Carpaților, a fost scopul suprem care a menținut trează conștiința unității de neam și a celei naționale în străvechea vatră locuită de români.

Anul 1877 reprezintă o simțire de suflet, izvorită din conștiința apartenenței la același trunchi etnic comun, a întregii comunități românești din Transilvania.

Presă românească, urmarea nu numai să prezinte, ci în același timp să mobilizeze pe transilvăneni în susținerea cu mijloacele lor materiale și morale efortul general românesc, polemiza cu toți aceia, care, în gazete maghiare și austriece în special, încercau să denigreze pe români, rolul și importanța armatei române în războiul din 1877.

De remarcat că există o serie de ziare românești de profil diferite, care însă s-au văzut obligate moral să însereze în paginile lor, mai pe larg sau telegrafic știrile războiului.

lui, dovedind că, în ciuda tendinței pasivismului politic manifestat în mișcarea națională și în activitatea partidelor naționale românești din Transilvania, părerea mai tirzie a lui Teodor V. Păcățian, adeptul activismului politic, cum că românii „Erau căzuți... într-o apatie, într-o nepăsare îngrijorătoare față de interesele lor proprii”

tilor că „politica militantă, firește, noi nu facem, căci nu este misiunea acestei foi” face de multe ori comentarii la tot ceea ce se întâmplă pe „Cimpul de război” cum se intitula rubrica sa permanentă dedicată evenimentului; „Observatorul”, ziar politic, economic și literar scos de George Barițiu la Sibiu începând cu 1878 de 3

Presă românească transilvăneană și războiul de independență

era eronată, spiritul militant românesc manifestându-se acum pregnant.

Este vorba, în principal, de „Gazeta Transilvaniei” care apărea la Brașov bi-săptăminal sub redacția lui Iacob Mureșianu, iar din 1878 a lui Aurel Mureșianu și ajunsă în 1877 la anul 40 de apariție; „Telegraful român”, editată la Sibiu, începând cu 1 ianuarie 1853, avind o atitudine mai prudentă decât independența „Gazeta Transilvaniei”; „Familia”, cu apariție săptăminală, subintitulată și „Foaiță enciclopedică și beletristică cu ilustrațiuni” și editată la Budapesta de Iosif Vulcan și care deși declara, probabil pentru liniștirea autorității

ori pe săptămână și în care nu numai că prezintă evenimentele, dar se fac și analize asupra unor probleme istorico-geografice vis-a-vis de ceea ce urma să se hotărască în cadrul păcii. Sînt apoi „Transilvania”, foaiță „Asociației transilvănene pentru literatură română și cultura poporului român” care apărea bilunar la Brașov sub redacția lui G. Barițiu și în care întîlnim publicate o serie de poezii inspirate de războiul de independență aparținînd autorului V. Alecsandri, cel care în 1878 va fi încununat cu laurii de la Montpellier pentru „Cîntecul gînteii latine” ca și ale lui H. Cărpinișianu, V.D.

Păun, G. Sion, Isidor Baboianu ș.a.; „Albina Carpaților”, redactată de I. Al. Lăpedat la Sibiu între august 1877 — iunie 1878, o foaiță beletristică, științifică și literară cu ilustrații. Mai trebuie amintite „Cărțile sateanului român” scoasă de Nic. F. Negruțiu la Gherla și adresată „trebuințelor poporului român” și care pentru un articol în care se ridică împotriva denigrărilor proferate de presa maghiară împotriva armatei române va fi dat în judecată de autoritățile timpului, ca și două reviste umoristice „Gura satului” apărută la Arad sub redacția lui Mircea B. Stănescu și „Cocoșu — roșu” scoasă săptăminal la Brașov de Iosif Pușcașiu și care de multe ori într-un stil glumeț, uneori ironic, dar răzbătînd o tentă serioasă în analiza evenimentelor, informează cititorii despre ceea ce era în acel moment viu în mintea și sufletul tuturor românilor: victoria armatelor care luptau în Bulgaria împotriva turcilor.

Un militantism încărcat de patriotismul manifest al întregii societăți românești, un aport am spune substanțial la victoria cauzei naționale, acum la 1877, la obținerea independenței.

Prof. Mircea BARON



Pe-un picior de plai...

Foto: Vasile POLLAK

Pasiuni și împliniri

Columbofilia

Printre pasiunile care polarizează atenția și preocuparea diferiților oameni, indiferent de vîrstă, este columbofilia. Puțini știu că, la Lupeni, Clubul columbofil 20-2, afiliat la Uniunea Columbofilă a R.S. România, are nu numai o vechime de peste un sfert de veac, dar și o

puternică tradiție în această rară... pasiune.

Pe oameni ca Aurel Pasca, Vasile Cabulea, Dan Mintean, Nicolae Cerceioiu, Mihai Fogarași, Francisc Santa, Ioan Sirb sau Ioan Medrea îi poți întîlni la fotbal, la schi, la pescuit. Marea lor pasiune, care îi unește, ca adevărați prieteni, este însă creșterea porumbeilor-voiajori. L-am întîlnit recent, în stația CFR Lupeni. Își expediau „elevii” tocmai la Iliă, pentru un zbor de antrenament. De ce este nevoie de așa ceva?

Se apropie concursurile internaționale: 17 mai — Szekesfehervar (R.P. Ungară) și 16 iunie — Praga (R.S. Cehoslovacia). „Sînt principalele concursuri, la care membrii Clubului columbofil din Lupeni vor fi prezenți. Clasările bune din 1986, tradiția clubului nostru, dar și dorința de a ne afirma și în acest an în competițiile la care vom participa, ne obligă la pregătiri temeinice” — remarcă Aurel Pasca, membrul grupului. Să credem în puterea pasiunii columbofililor din Lupeni și să le urăm succes în... zboruri cât mai bune!

T. ALEXANDRU

DISCO TOP S. R. (58)

MUZICA ROMÂNEASCĂ
1. Vraja sărutului — Ste. la Enache; 2. Speranța din inima mea — Holograf; 3. Intoarce-te — Carmen Rădulescu; 4. O noapte și o zi — Compact; 5. Mai bine un cîntec — Primplan.

MUZICA STRAINĂ
1. Heart Flash — Linda „Jo” Rizzo; 2. Agent Of Liberty — Mike Mareen; 3. Be My Life — Cruising Gang; 4. Feedback — Fancy; 5. Call Me Up — Baccara.

POVESTEA MUZICII DISCO (V)
„ABBA” începe să cucerască inimile melomanilor de pretutindeni, din Suedia pînă în Australia! Paralel, o activitate laborioasă se duce în studiourile

de înregistrare din München, unde Giorgio Moroder și Franck Farian lansează o serie de vedete. Dintre acestea, Boney M. se vor detașa net în cursul viitorilor ani. (Va urma)

★
Emoții astăzi, în „finala” celei de-a 16-a ediții a Festivalului „Cîntecul a dîncului” de la Petroșani. Emoții pentru concurenți, emoții pentru spectatori. Cine va cîștiga trofeul „Lampa de aur” decernat celui (celei) mai bun (bune) solist (soliste)? Vom avea răspunsul în „Gala laureatilor” care va avea loc pe scena Casei de cultură a sindicatelor din Petroșani, cu începere de la ora 20.
DISC—JOCKEY

Un echipaj din Valea Jiului, la concursul internațional de navomodele

„CUPA PRIETENIEI”

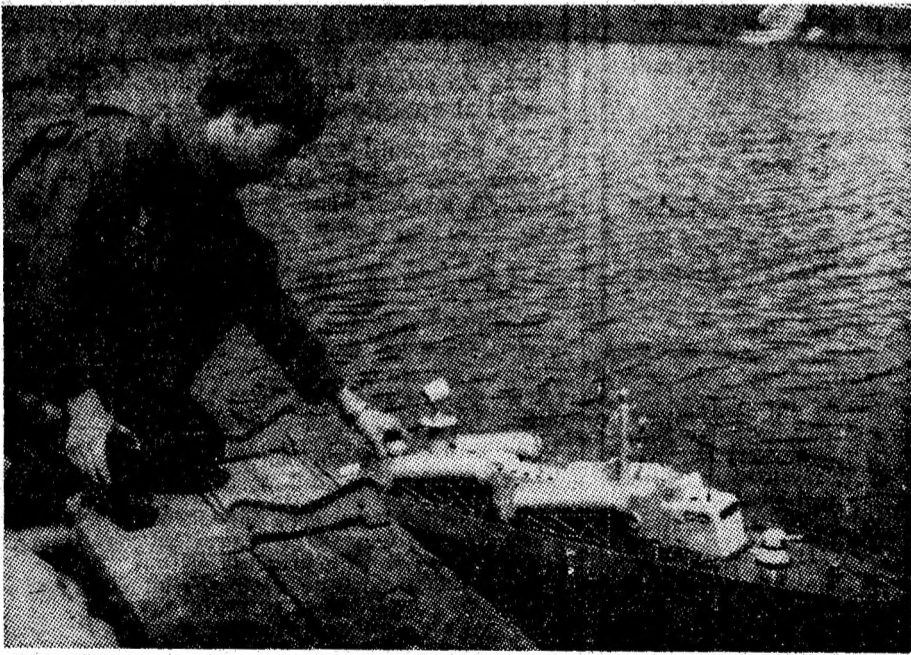
În cursul acestei săptămîni, trecătorii au putut vedea, pe lacul de lângă spitalul municipal din Petroșani, mai multe navomodele evoluînd pe luciul apei. Pe mal, doi tineri le ghidau mersul, prin telecomandă.

— E vorba de pregătirile ce le facem în vederea participării la concursul internațional de navomodele „Cupa prieteniei”, ce se va desfășura între 18—24 mai, la București, ne spunea Leontin Ciortan, antrenor în cadrul secției de navomodele a Clubului sportiv „Jiul”.

La concurs, mă voi prezenta cu doi navomodeliști: Petru Abraham, electrician la I.M. Aninoasa, și Mihai Popescu, elev în clasa a IX-a la Liceul de matematică-fizică. Ce pot să vă spun e că ne-am pregătit temeinic în vederea evoluării în orice condiții meteorologice, să răspundem oricăror exigențe ale competiției. Sperăm la un loc onorabil.

În imagine, juniorul Mihai Popescu la una din ultimele verificări ale unui navomodel creat de el.

Gh. OLTEANU



RFBUS ■ REBUS ■ REBUS

Odă muncii

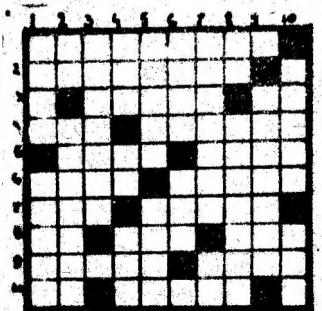
ORIZONTAL: 1) Poet contemporan, autorul poeziei „Stanțe de mai” (A. Alexandru); 2) Lucrează cu acul (pl.); 3) Sparge lemne — Sorin Zidaru; 4) Locul calitate în S.U.A. — A pierde cîștigul obținut prin muncă; 5) A vrea ceva — Grec; 6) Cal roșcat — Oală mai mică; 7) A alia — A merge mai departe; 8) Cană! — Spaima puilor — Refren oltenesc; 9) Loc unde stai cei mici cînd părinții sînt la muncă — Nu crede în zei; 10) Anghel Emil — Motorul vieții (pl.).

VERTICAL: 1) Lucrător feroviar — Izvorul afirmării capacităților fiecăruia; 2) Nina Radu — Acumulare; 3) Lucrează în alb; 4) Rîu în Algeria — Sfîrșit de amurg! — Folosite la intrări și ieșiri; 5) Pantaloni țărănești — Realizat prin muncă; 6) A schimba structura unui metal prin încălzire — Rîu în Nigeria; 7) Aglomerări urbane mai mici — Amețit, la început! 8) Unu și unu! — Obține cîștiguri fără muncă (masc. pl.); 9)

Casă albă (pl.); 10) Loc unde muncesc mulți meseriași — Metal din care este făcută brățara meseriașului.

Dictionar: RAT, ILA, RIR, OLI.

Ionel BURDEA



Șah ■ Șah ■ Șah ■ Șah

SOLUȚIA PROBLEMEI NR. 31

Cursă: 1) Nd6 ? Ne6 !
Soluția 1) Cc8-67 Amenințată 2) C:c6+ 1)... T:e7 2) Nd6 ! Ne6 3) Dg1±; 1)... Tf6 2) D: g5 ! Nf5 3) Dg1±; 1)... Nd7 2) g8D ! Te6 3) Cf5±.
Variantă secundară 1)... Te6 2) Dg1+ Tf2 3) Cf5±.

BATERIA

Ultimul procedeu utilizat în compoziția șahistă este șahul sau matul prin deschidere, care este realizat cu ajutorul bateriei.

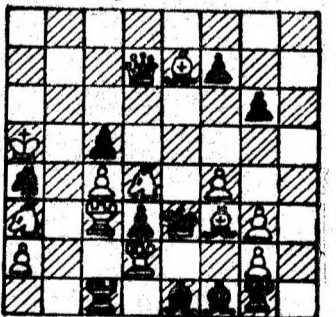
Bateria este un mecanism format dintr-o figură fixă cu bătaie lungă (D, T, N), o figură mobilă (T, N, C, P) și regele advers. Cînd toate trei figurile se găsesc pe aceeași linie și la

deplasarea figurii mobile se dă șah sau mat de la cea fixă, bateria se numește directă, iar cînd figura fixă atacă un cîmp anterior liber pentru rege, bateria se numește indirectă.

Bateriile poartă numele figurii mobile: B, turnului, B, nebunului, B, calului, B, pionului.

Problema nr. 32, aparținînd recordmanului absolut în privința numărului de premii I obținute, cuprinde un extraordinar amalgam de baterii în amenințare și cele patru variante tematice, atît la mutarea a doua cit și la mutarea de mat. Pentru rezolvarea completă a problemei se acordă 20 de puncte.

32. LEV LOSINSKI AL DOILEA MECI AL PRIETENIEI 1967—1971, locul II



ALB: Ra5, Dd7, Te3, Td2, Ne7, Nf3, Ca3, Cd4, pioni: a2, c4, f4, g2, g3.

NEGRU: Re3, Tc1, Tg1, Ne1, Nf1, Ca4, pioni: c5, d3, f7, g6.

Albul începe și dă mat în trei mutații.

Viorel DIACONU

CAPRIOARA CU DINȚI... AURIȚI

Un vinător japonez, include, printre trofee sale, o căprioară în vîrstă de doi ani cu mai mulți dinți... auriți. Animalul a fost ucis în regiunea muntoasă din prefectura Yamashita.

Ipozeza emisă de specialiști în legătură cu stratul de aur care acoperă dinții

De pretutindeni

animalului ar fi că în zona în care trăia acesta s-ar găsi zăcăminte conținînd acest metal.

EXPOZIȚIE DE FELINE

Prima expoziție de feline are loc la Moscova, la jumătatea acestei luni mai,

transmite agenția TASS. Organizatorul acestei expoziții este societatea nou înființată a iubitorilor de animale din capitala U.R.S.S., care se numește „Fauna”.

Pisicile premiate vor primi medalii, printre care „Pentru simpatia estetică”, „Pentru impresia artistică”, „Pentru buna purtare la expoziție”.

ACTUALITATEA IN LUME

Acțiuni militante
pentru înfăptuirea dezarmării,
pentru pace

VIENA 16 (Agerpres). Sub deviza „Pentru o Europă liberă de arme nucleare”, la Viena s-au desfășurat lucrările Forumului național al militanților pentru pace din Austria, la care au fost prezentate zeci de organizații antimilitariste, sindicale, de tineret și femei. În documentul adoptat de forum s-a evidențiat că lichidarea cât mai grabnică a armelor nucleare cu rază medie de acțiune din Europa corespunde intere-

selor vitale ale poporului austriac.

★
PARIS 16 (Agerpres). La Jeanville a început simbolică reuniunea națională a militanților pentru pace din Franța. Participă reprezentanți ai diferitelor partide politice și organizații obștești, oameni de știință, scriitori, artiști.

Pe agenda reuniunii figurează, în principal, probleme privind lichidarea armelor nucleare din Europa.

PE SCURT ■ PE SCURT

ACTRIȚA Rita Hayworth — stea de primă mărime a ecranului american în anii 1940—1950 —, a înțeles din viață, la New York, în vârstă de 69 de ani. Pe numele său adevărat, Margarita Carmen Cansino, Rita a fost distribuită în peste 60 de pelicule, alături de alte mari personalități ale filmului, între care Gene Kelly, Fred Astaire și Orson Welles. Din 1971, actrița s-a retras din activitatea artistică.

ACCIDENT. Potrivit știrilor sosite din Pretoria

în capitala Republicii Zimbabwe, cinci muncitori africani au murit, iar alți trei au fost răniți în urma unui accident la mina de aur a corporației „Rand Mines” din apropierea orașului Johannesburg. Numai în luna trecută, aproximativ 60 de mineri sud-africani au fost victimele accidentelor în subteran.

RATA INFLAȚIEI a crescut, în Marea Britanie, la 4,2 la sută în luna aprilie, înregistrând nivelul cel mai ridicat din ultimele 12 luni.

tuetei de jad. URICANI: Atkins.

memento

FILME

17 mai

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Atenție la Pană de vultur; Unirea: Liceenii; Paringul: Reîntoarcerea lui Surcouf. PETRILA: Stop cadru la masă. LONEA: Provocarea dragonului. ANINOASA: Darclee. VULCAN — Luceafărul: Domnișoara Aurica. LUPENI — Cultural: Imperiul contra-atacă. I.I. URICANI: Toate pînzele sus.

18 mai

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Intunecare; Unirea: Glasul inimii; Paring: Misterele Bucureștilor. PETRILA: Liceenii. LONEA: Alek își caută un tată. VULCAN — Luceafărul: Șeherezada. LUPENI — Cultural: Disparația sta-

TV

17 mai

11,30 Telex. 11,35 Lu-mea copiilor. 12,40 Din cununa cîntecului românesc — muzică populară. 13,00 Album duminical (pc). 14,50 Bun venit pe litoral — reportaj. (c). 15,00 Inchi-derea programului. 19,00 Telegazeta. 19,15 Țara mea azi — Epoca Ceaușescu (c). 19,35 Cîntarea României (c). 20,15 Film artistic. Onorabilul Norman. 21,40 Divertisment ritmic (c). 21,50 Telegazeta. 22,00 Inchi-derea programului.

18 mai

20,00 Telegazeta. 20,20 Orizont tehnico-științific (c). 20,40 Tezaur folcloric (c). 20,55 Film în serial. La răspîntia timpului. Episodul 3. 21,50 Telegazeta. 22,00 Inchi-derea progra-mului.

TARIE PENTRU SEXUL
SLAB!

În dimineața duminicii trecute, autoturismul 3 HD 7077 zăcea răsturnat, bine „sifonat”, lângă Școala generală din Bănița. Investigându-se cauzele acestui accident, s-a stabilit că Ileana Jitea, lucrătoare la magazinul alimentară din comună, s-a urcat la volan sub influența băuturilor alcoolice. La prima curbă, a părut în cale, a pierdut controlul volanului, răsturnînd autoturismul pe partea dreaptă, în sens invers de mers. Excepția — rareori s-au întîlnit astfel de cazuri, cînd au fost depistate la volan femei sub influența bău-

turilor alcoolice — confirmă regula. O „dușcă” înainte de cursă costă mult mai scump decît își închipuie cei care capătă un astfel de „curaj”.

INTREBARE

Tot alcoolul stă la originea avariilor suferite de autobasculanta 31 HD 2783 care circula, în aceeași zi, din direcția Petrița spre Petroșani. Petru Muntean, conducător auto la AUTL Petroșani, va răspunde în fața legii, pentru grava abatere de la prevederile regulamentului de circulație. În plus e bun de plată, fiind obligat să asigure reparația autovehiculului avariata. Ne întrebăm însă ce au de spus factorii responsabili de la AUTL, dat fiind faptul că la ora accidentului, autobasculanta trebuia să se fi aflat, de mult, în garaj.

RAGAZ

La prima vedere Constantin Doru Ciolac (2 HD 2187) și tractoristul Sima Nițoi (41 MS 422) prezentau simptomele unei grave boli de ochi, întrucît n-au văzut semnele de circulație, a părăsit în drumul lor. Prezumția miopiei nu s-a adevărat, erau cu viziune medicală la zi. A reieșit concluzia că au ignorat indicatoarele fie din neatenție, fie cu bună știință. Au primit un răgaz de meditație pentru a se convinge că respectarea indicatoarelor rutiere este, întotdeauna, obligatorie.

RECOMANDĂRI

Potrivit HCM nr. 2496/1969 și Hotărîrii nr. 2/1981 a Consiliului popular județean Hunedoara, circulația sau parcarea autoturismelor și altor autovehicule pe aleile

pietonale din ansamblurile de locuințe, în parcuri, pe zone verzi, pășuni și fînețe este interzisă. De asemenea, se sancționează, cu amenzi contravenționale, de la 200 la 500 lei, spălarea, curățarea sau întreținerea autovehiculelor în aceste locuri sau în altele rîurilor.

★

Astăzi, 17 mai a.c. au dreptul de circulație autoturismele proprietate personală, înmatriculate sub număr CU SOT.

Rubrică realizată cu sprijinul Biroului circulație al Miliției municipiului Petroșani

Institutul de cercetări, inginerie
tehnologică și proiectări miniere
pentru hîilă Petroșani

cu sediul în strada Mihai Viteazul nr. 3

INCADREAZA :

- ingineri mineri și electromecanici

Informații suplimentare la telefon 41460
- interior 404.

Întreprinderea antrepriză
montaj service automatizări
telecomunicații București

cu sediul în Șoseaua Orhideelor
nr. 27-29, sectorul I

încadrează

pentru A.M.E.A. Cernavodă
următoarele categorii de personal:

- ingineri și subingineri automatizări, electrotehniști, cu experiență în centrale și stații electrice

- economiști în domeniul financiar-contabil cu experiență în activitatea de construcții-montaj

- economiști retribuiri cu experiență în activitatea de construcții-montaj

- tehnicieni normatori cu experiență în activitatea de construcții-montaj și producție secundară internă

- muncitori cu următoarele specialități :

■ lăcătuși, strungari, frezori, presatori la rece, categ. 1-4

■ electricieni circuite primare și secundare din centrale și stații, categ. 1-4

■ electricieni automatizări, categ. 1-4

■ sudori electrice specializați în suduri sub gaze pentru aluminiu și oțel, categ. 2-6

■ sudori electrice și autogeni autorizați de ISCIR, categ. 2-6.

Se asigură retribuție majorată, spor CNE, cazare, masă la cantină contra cost.

Relații suplimentare la telefon 496595
București, serviciu personal, sau telefon 912/
38513 Cernavodă, telefon 957/60974 Lupeni,
929/15389, 18379 Tg. Jiu.

Întreprinderea ge gospodărie
comunală și locativă Petroșani

atrage atenția beneficiarilor de containere pentru depozitarea reziduurilor menajere, asupra unui aspect generator de daune.

Întreprinderile, instituțiile, unitățile comerciale, asociațiile de locatari, persoanele particulare să nu permită aprinderea hîrtilor și materialelor inflamabile în aceste containere ! Ca urmare a acestei practici neavenite, containerele sînt supuse degradării rapide, iar dată fiind valoarea lor mare, de peste 9000 lei, normativele de folosință nu permit înlocuirea acestora mai devreme de 10 ani.

De aceea, hîrtia este necesar a fi depozitată separat, în vederea recuperării și valorificării ei prin centrele de recuperare și colectare a deșeurilor.

Conform Legii nr. 10/1982, art. 29, nerespectarea prevederilor enunțate mai sus, constituind contravenție, atrage sancționarea persoanelor vinovate cu amendă de la 5000 la 10000 lei.

Întreprinderea antrepriză
de construcții montaje miniere
Petroșani

cu sediul în Petroșani, strada M. Viteazul nr. 11

încadrează
direct sau prin transfer

muncitori calificați în următoarele meserii :
- automacaragii pentru automacarale UMT 16 tone

- dulgheri construcții generale

- mozaicari - faianțari

- instalatori sanitarizări și încălzire

- fimplari - geamgii

- zugravi - vopsitori

- izolatori hidro și termici

- lăcătuși montori utilaj tehnologic

- sudori electrice și autogeni

- sudori autorizați ISCIR

Pentru personalul încadrat cu contract de muncă pe durată nedeterminată, posesor de spațiu locativ, se asigură gratuitățile prevăzute de HCM 1683/1957 (chirie, încălzire gratuită și energie electrică la preț preferențial).

Informații suplimentare se pot obține la compartimentul personal - învățămînt, telefon 42670, interior 41.

Mica publicitate

PIERDUT carnet student pe numele Gherghel Liviu, eliberat de Institutul de mine Petroșani. Il declar nul. (16496)

PIERDUT carnet student pe numele Manea Cornel, eliberat de Institutul de mine Petroșani. Il declar nul. (16488)

ANUNȚURI DE FAMILIE

SOȚIA Elza și fiica Claudia mulțumesc rudelor, colegilor de serviciu și tuturor celor care au fost alături de noi, prin prezență și flori, în greaua încercare pricinuită de decesul scumpului lor WAGNER RUDOLF (44 ani)
Nu-1 vom uita niciodată. (16508)

SINCERE condoleanțe mamei și soției lui Dinel din partea prietenilor din cercul de speologie „Emil Racoviță” Petroșani. (16507)

CU ACEEAȘI nemărginită durere, copiii și nepoții anunță împlinirea a 6 săptămîni de la trecerea în neființă a celui care a fost
CEAUȘU MARIN
Nu-1 vom uita niciodată. (16498)

TRIST omagiu de aducere aminte la împlinirea unui an de la decesul scumpului nostru
BANDOLEA PARTENIE
Lacrimi și flori pe mormîntul lui. (16499)