



Steagul ROSU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROȘANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XLIII, NR. 10 783

MARȚI, 19 MAI 1987

4 PAG. — 50 BANI

În întâmpinarea Conferinței Naționale a partidului

CĂRBUNE

mai mult
mai bun
mai ieftin!

La I.M. Livezeni, programul de recuperare a restanțelor impune

Urgentarea punerii în funcțiune a noi capacități de producție și de transport

În perioada care a trecut din luna mai, la I.M. Livezeni s-a consemnat un minus la producția fizică de cărbune, față de prevederi, care se ridică la mai bine de 5000 tone de cărbune. Aceasta urmează unui bilanț fructuos, cu care s-a încheiat activitatea pe luna aprilie, la finele căreia unitatea a înregistrat o producție suplimentară de peste 700 de tone. Care sînt cauzele ritmurilor mai scăzute la extracția cărbunelui și ce soluții prevede programul de recuperare a rămănelor în urmă — iată tema investigației noastre în cadrul colectivului de muncă de aici.

Tehnicianul Tudor Zaharescu, șeful sectorului II, ne arată că abatajul în care lucrează brigada condusă de Dumitru Leonte a funcționat cu jumătate din capacitatea sa de producție. Cele două panouri (I și II) din stratul 3 ar putea „furniza”, zilnic, 500 de tone de cărbune, adică atît cît este planul sectorului. „Cauza

principală pentru care nu ne realizăm prevederile, subliniază interlocutorul este starea total necorespunzătoare a fluxului de transport, de evacuare a producției. Din pricina defectelor de tot felul care apar pe aceste trasee, pierdem foarte mult timp. — ceea ce înseamnă, implicit, pierdere de producție”. Măsurile luate la nivelul sectorului (plasare corespunzătoare la activitatea de aprovizionare a singurului frontal din zonă) nu au eficientă chiar din acest motiv — al nivelului scăzut de fiabilitate a fluxului de evacuare a producției. „Deși s-a schimbat covorul de cauciuc la banda nr. 6, adaugă șeful de sector, dificultățile continuă, pentru că ea nu este centrată corespunzător”.

În ce privește sectorul III (care, de asemenea, se află sub prevederile de plan ale zilei), pe lângă unele greutăți create de configurația geotectonică

a abatajelor, cauza esențială a neîndeplinirii sarcinilor rămîne aceeași: starea fluxului de transport. Producția sectorului I (al cărei nivel se situează cu mai bine de 2500 de tone peste sarcinile venite pe această lună) depinde în mai mică măsură de „capriciile” transportului, pentru că în zona respectivă există un siloz de depozitare a cărbune.

C.T. DIACONU

(Continuare în pag. 2-a)

Rodnicie în abataje

Graficul de producție al I.M. Lupeni a consemnat, la sfîrșitul zilei de 17 mai, extragerea unei cantități de aproape 200 tone de cărbune peste sarcina stabilită.

Sporul, datorat în principal creșterii productivității muncii, a fost realizat în abatajele sectoarelor I, II și V, în care muncesc brigăzile conduse de Vasile Iușan, Ioan Benko, Ioan Balaș, Simion Rus, Nicolae Vărzaru și Nicolae Rusu.

Pe primul loc în întrecerea pentru cît mai mult cărbune se situează colectivul carierei „Victoria” (plus 2205 tone de la începutul lunii), urmat de cel al sectorului VIII, cu un plus la producția fizică de 2178 tone de cărbune. Rezultate bune în muncă înregistrează și colectivele sectoarelor VI și VII ale minei.

ÎN ZIARUL DE AZI

- Din activitatea consiliilor populare
- Continua legătură cu cetățenii, la baza înfăptuirii programelor de dezvoltare
- Dincolo de „curtea mare”...
- Vă informăm.

In pagina a 2.a

- Actualitatea în lume.
- S P O R T — Lupte libere și fotbal, divizia B.

In pagina a 4.a

INVESTIȚIILE la termen, de calitate, eficiente

Luna mai — etapă decisivă pe șantierul Preparației Uricani

Acționînd în lumina sarcinilor trasate de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, constructorii de pe platforma vastului șantier al noii preparații pentru cărbune din orașul Uricani au obținut, în perioada care a trecut din acest an, rezultate remarcabile. În ceea ce privește partea de construcție a principalelor obiective, de care răspunde colectivul brigăzii din Uricani, a Trustului de antrepriză construcții industriale Cluj-Napoca, lucrările au ajuns în prezent în stadiul finisajelor interioare și exterioare. „Pentru a respecta termenele de predare, ne-a spus ing. Mircea Gheorghian, șeful brigăzii din Uricani a T.A.C.I. Cluj-Napoca, cu sprijinul conducerii Trustului de antrepriză, efectivele de constructori de pe șantierul preparației au crescut cu 180 de oameni în ultimele două săptămîni. Aceasta ne permite să sporim considerabil volumul lucră-

rilor zilnice de finisaje. Intregul nostru colectiv își exprimă hotărîrea de a face totul pentru a respecta termenele de predare a lucrărilor prevăzute în grafic, la nivelul cerințelor și exigențelor de calitate ale beneficiarului”. Pînă la finele lunii mai se prevede, conform unui grafic întocmit în comun de reprezentanții constructorilor, beneficiarului și montorilor, terminarea egalată a lucrărilor de construcții și montaje, efectuarea probelor de rodate mecanice la utilajele și instalațiile de viitorul flux de preparare, astfel încît să se asigure condiții de începere a probelor tehnologice în preparație. Luna mai constituie, deci, o etapă decisivă pe șantierul acestui obiectiv de investiții industriale, prin a cărei punere în funcțiune se planifică un important spor de producție, valorificarea superioară a masei de cărbune brut în continuă creștere, ca urmare a dezvoltării capacităților de extracție.

Dar, în perioada care a trecut din luna mai, unele din lucrările înscrise în grafic n-au fost realizate la nivelul prevăzut. Constructorii și montorii dispun

Viorel STRĂUȚ

(Continuare în pag. 2-a)

Brigada de mineri condusă de Francisc Temeșvar, de la I.M. Cîmpu lui Neag, execută, în cadrul lucrărilor de investiții, puțul auxiliar nr. 1. În aceste zile s-a început aici montarea celui de-al doilea pînten în vederea betonării definitive a puțului.



Brigăzile rămase sub plan, sprijinite concret, operativ

Eficiența ajutorului decurge din promptitudinea lui!

De la începutul lui mai, două dintre brigăzile sectorului I de la mina Petrița înregistrează rămănelor în urmă în realizarea sarcinilor zilnice de producție. Situația a făcut ca, în prima jumătate a lunii în curs, balanța de producție a sectorului să incline spre minus 800 tone de cărbune. „Nu este o rămînere în urmă prea mare, desigur, ne spune ing. Nicolae Vulpe, șeful sectorului, dar aceasta nu înseamnă că nu trebuie să acționăm, pe toate căile, pentru recuperarea ei, pentru a consemna, la finele lui mai, îndeplinirea prevederilor producției fizice pe perioada respectivă”.

Și una dintre aceste căi o reprezintă, desigur, folosirea integrală, a capacităților de producție în care lucrează cele două brigăzi. Minerii conduși de Ion Ciubotaru, exploa-

taj (nr. 138 și 139), nu-și realizează productivitățile planificate și din pricina presiunilor care au apărut datorită faptului că feliile se apropie de sîntor. „Dar producția ar putea fi mult mai mare, ne spune cu amărăciune brigadierul, dacă nu ar fi cîțiva dintre ortaci care s-au cam dat la absențe. De pildă, Remus Bedea și Ion Popescu: sînt băieți harnici, nimic de zis, dar din păcate lipsesc cam des. Ce să mai zic de Alexandru Conea: am hotărît să-i desfacem contractul de muncă. A venit familia la sector să ceară să-l pîsuim. L-am înțeles, dar și el trebuie să înțeleagă. Știe și el că e pentru ultima dată”.

— O astfel de situație o combatem prin toate metodele, intervine șeful

B. SABIN

(Continuare în pag. 2-a)

Festivalul de muzică ușoară, artă fotografică și poezie

„CÎNTECUL ADÎNCULUI” — ediția a XVI-a



• Ediția din acest an a fost inclusă în ampla sărbătoare a spiritualității Văii Jiului, Luna manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive, „Laudă omului muncii și creației sale”.

• Au participat în concurs 17 interpreți de muzică ușoară, tineri talente aflate în fața unui exigent examen pe care, spre bucuria noastră, l-au absolvit cu succes, urcînd o primă treaptă a afirmării artistice.

• Cele aproape 100 de lucrări de artă fotografică intrate în concurs — 36 dintre ele, cele mai valoroase, fiind incluse în expoziția deschisă în foaierea casei de cultură — au surprins momente din viața trepidantă a minerilor Văii Jiului, constituindu-se în adevărate documente ale devenirii noastre contemporane.

ÎN PAGINA A III-A a ziarului nostru puteți cunoaște palmaresul ediției, cine au fost concurenții, spectatori, organizatori. (Al. H.)

Tinerețea nestinsă a tradiției

Din mină, prin dăruirea tate tradițiile noastre culturale, nu o dată membrii lor plîni de abnegație, a fanfarei din Petrița s-au izbutit cu îndrăzneală, cu 65 ridicat pe cea mai înaltă de ani în urmă, spre a deveni purta ca pe o făclie frea-dînd locul I în Festivalul național „Cîntecul României”. Și, cum la ceas de it de frumos, strălucitor, sîrbătoare, cîntecul se purtînd spre înălțimi dragostea de lumină a românilor cu urările de oamenilor care trăiesc și muncesc la Petrița. Se împlinesc în aceste zile tat concertul celor sîrbă-65 de primăveri ale fanfarei, moment emoționant, farei minerilor de la cea mai de demult mină din Valea Jiului, mina Petrița, 65 de trepte ale unui drum artistic deseori încununat cu lauri.

Ca membri ai fanfarei reunite a minerilor Văii Jiului, purtînd cu demni-

H. DOBROGEANU

Continua legătură cu cetățenii

la baza înfăptuirii programelor de dezvoltare

Înfăptuirea planului și programelor de dezvoltare economică și socială în profil teritorial concentrează eforturile consilierilor populare pentru a pune în valoare energia creatoare a tuturor oamenilor muncii. Stabilite prin consultări cu cetățenii, sarcinile de participare la fondul de stat cu animale și produse animaliere se află în permanentă atenție a consilierilor populare. Am urmărit eficiența măsurilor întreprinse, a experienței, metodelor și inițiativelor proprii folosite la Vulcan și Aninoasa.

— Inseși semnificațiile de mare importanță economică și socială ale acțiunii de onorare a contractelor și predarea animalelor și produselor animaliere la fondul de stat se află la baza activității permanente a lucrătorilor din aparatul consilierilor populare, a deputaților și cetățenilor în această primăvară, ne spunea Ioan Rujoi, vicepreședintele Consiliului popular orășenesc Vulcan. În spiritul obiectivelor noii revoluții agricole stabilite de Congresul al XIII-lea și subliniate atât de clar de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului nostru, ne întâlnim frecvent cu cetățenii din Dealul Babii, Paroșeni și din alte zone unde desfășurăm și o activitate educativă, de cunoaștere a politicii partidului nostru. În perioada care a trecut din acest an s-au predat la fondul de stat peste 100 bovine,

20 capete porcine, 43 oi și peste 110 hl lapte de vacă. Și, pentru că în curând vor urca oile la munte, acordăm toată atenția acestei acțiuni împreună cu cetățenii care sunt conștienți că trebuie să respecte propriile angajamente, realizării prevederilor la laptele de oaie.

DIN ACTIVITATEA CONSILIERILOR POPULARE

În zonele în care trăiesc și muncesc cetățenii cu gospodării individuale, crescătorii de animale din tatăl născut, dar și la consiliul popular, organizăm întâlniri și consfătuiri cu acești oameni harnici în care se conturează noi idei de acțiune pentru această perioadă de primăvară și în viitor. Realizarea integrală a prevederilor din contractele încheiate de fiecare cetățean este principala direcție de acțiune a consiliului popular și a fiecărui locuitor.

— La noi în comună sunt mulți locuitori care și îndeplinesc în mod ritmic sarcinile ce și le-au stabilit prin contractele pentru fondul de stat, mărturisirea Dumitru Morar, vicepreședinte al Consiliului popular comunal Aninoasa. În aceste zile ne organizăm o fermă de porcine la consiliul popular, cu timpul sporindu-și efectivele pentru a sprijini și astfel cetățenii care contractează animalele și pro-

duse animaliere. Această inițiativă a pornit de la ideea că sporirea producției în sectorul zootehnic, unul din obiectivele noii revoluții agricole, se poate realiza prin continua grijă față de ameliorarea raselor și creșterea unor animale de mare productivitate. În cele 4 luni din acest an au fost predate la fondul de stat 49 bovine (15,4 tone), peste 140 hl lapte, precum și alte cantități de produse animaliere. Acum insistăm, prin vizite aproape zilnice și convorbiri cu gospodarii, pentru predarea laptelui de oaie, a micilor și porcinelor. Legătura permanentă, directă și nemijlocită cu cetățenii este direcția cea mai eficientă de acțiune, iar oamenii, care văd împlinirea economică și socială din comună dar cunosc și perspectivele de dezvoltare, dovedesc prin faptele lor că participă activ la creșterea calității muncii și vieții tuturor oamenilor muncii.

T. SPĂTARU

Noi capacități de producție

(Urmare din pag. 1)

lui, ceea ce permite obținerea unei ritmicități în activitatea din abatajul cu front lung, în care lucrează brigada lui Cristea Valache.

Concluzia care se impune cu evidență: ridicarea producției, recuperarea restanțelor depind, într-o măsură hotărâtoare, de îmbunătățirea fluxului de transport.

„Programul nostru de recuperare a rămănelor în urmă, pe această lună și în perioada următoare, prevede, ca un punct esențial, accelerarea lucrărilor de terminare a noului flux de transport. Deja, la finele săptămânii trecute, a fost străpuns suitorul colector și avansează, în ritm rapid, executarea rearmării, într-o zonă în care s-a stabilit să se prelungească, cu 240 de metri, o bandă ce va înlocui un flux necorespunzător. Într-un cuvânt, spre sfârșitul lunii acesteia, evacuarea cărbunelui din abatajele sectoarelor I și II se va face pe noul traseu de transport, iar în secto-

ca urmăre a nelivrării, în timp optim, de către IUM Petroșani, a pieselor necesare, reparării secțiilor și reperelor recuperate. În felul acesta, se pierd zile prețioase până la demararea frontalului — iar o zi de întârziere valorează cel puțin 600 de tone de cărbune, cât se va extrage din abatajul cu o lungime de 150 de metri. Este mult prea mult, pentru ca să nu se depună toate eforturile în vederea grăbirii punerii în funcțiune a noii capacități de producție. Și, în acest sens, se cuvin luate, de urgență, măsuri în așa fel încât, inclusiv în colaborare cu IUM Petroșani, frontalul să intre cât mai repede cu putință în producție.

Eficiența ajutorului

(Urmare din pag. 1)

de sector. Ne bazăm, desigur, pe capacitatea brigăzii de a-i aduce pe drumul cel bun pe absentei, mani. Iar ajutorul sectorului, atunci când s-au epuizat toate metodele, nu se poate manifesta decât prin fermitate. Dovadă că, în ultimele 30 de zile, am desfășurat contractul de muncă la mai multe persoane certe cu rigori disciplinei muncii din subteran.

Abatajul brigăzii lui Ștefan Dorofte trece, în prezent, prin lucrări vechi. Din această pricină au apărut temperaturi excesive la locul de muncă, factor care influențează ritmul de lucru. Ajutorul sectorului: în zonă a fost plasată o brigadă de pregătire, care execută lucrările necesare în vederea asigurării unui aeraj corespunzător, pentru ca și frontalul respectiv să dispună de condiții optime de muncă. Întrebarea care se pune este dacă acest sprijin nu trebuia și putea să fie mult mai prompt, în sensul de a se preveni o astfel de situație. „Factorii care au influențat

creșterea temperaturii au apărut brusc — ne spune ing. Nicolae Vulpe. E drept, ei puteau fi preveniți dacă am fi plasat la vreme și preventiv, respectiva brigadă de pregătire. Ne-am confruntat, însă, cu lipsa de efective — așa încât am fost nevoiți să folosim mineri cu precădere în fronturile de lucru”.

Este, desigur, o explicație, care pune în lumină, încă o dată, necesitatea ca sprijinul acordat brigăzilor rămase sub plan să se facă în modul cel mai operativ cu putință. Situația celor două brigăzi ale sectorului II o demonstrează cu prisosință. Cu cât mai repede sosește ajutorul necesar, cu atât mai rapid se înregistrează revirimentul dorit. Șeful sectorului apreciază că începând cu decada a treia a lunii mai el își va face efectul, vizibil în nivelul producției de la amindouă brigăzile, ca și al sectorului. Pentru că brigăzile rămase sub plan își valorifică potențialul productiv numai în măsura în care, prin sprijinul primit, rămân cât mai puțin într-o asemenea situație!

Luna mai — etapă decisivă pe șantierul Preparăției Uricani

(Urmare din pag. 1)

de forța de muncă necesară, însă în ceea ce privește ritmul de livrare a utilajelor — problemă de rezolvare a căreia răspunde beneficiarul — se constată mari rămăneli în urmă. Din cele 24 de filtre presă se prevede, prin grafic, să fie montate 12 până la finele lunii mai. Dar în mai 10 filtre presă sunt echipate conform proiectului. Deși prin grafic s-au stabilit, în mod expres, termene pentru livrarea cu prioritate a unor utilaje pentru montaje în instalațiile și utilitățile care condiționează nemijlocit începerea probelor tehnologice pe fluxul de preparare, livrările au întârziat. Este vorba, în principal, de o largă gamă de furnituri pentru spălătorie și flotație (piese pentru poduri, motoare, pompe, tamponare, frâne etc).

Deși termenul prevăzut pentru începerea probelor tehnologice este apropiat, unele dintre lucrările încredințate altor construc-

tori sunt, de asemenea, rămase în urmă. Este vorba de instalația care trebuie să asigure alimentarea cu apă industrială, de funicularul pentru evacuarea sterilului, conducta de evacuare a apelor uzate din preparăție până dincolo de IFA Viscoza — care are nevoie de apă curată din Jiu — de depozitul pentru turte și de centrala termică. Dacă în privința unorora din aceste obiective se mai pot admite întârzieri, în ceea ce privește asigurarea utilajelor necesare montajelor, care condiționează nemijlocit începerea probelor tehnologice, urgentarea livrărilor, constituie o problemă sub semnul urgenței. Beneficiarul — direcția de investiții a CMVJ — trebuie să acorde atenția cuvenită acestei probleme, recuperării restanțelor, înfăptuirii măsurilor prevăzute în grafic pentru luna mai, pe săptămâni și zile, pentru începerea probelor tehnologice la termenul prevăzut pe fluxul noii preparății din Uricani.



Zi de zi, Ștefan Vasilescu, președintele Asociației de locatari nr. 1 A din Vulcan, poate fi văzut treburându-l la rondurile amenajate în fața blocului. Exemplul său de bun gospodar este urmat și de ceilalți locatari din blocul IV, de pe strada Republicii, și din cele situate pe Aleea Crizantemelor.

Foto: Gh. OLTEANU

Un năduf, pe tema gospodării incintelor

Un concasor în stare încă bună, aproape 30 de armături de mină (nefolosite), mai multe motoare electrice, câteva reductii, vreo două duzini de stâlpi hidraulici (recuperabili), diferite subsansambluri ale unor utilaje destul de costisitoare și mult, foarte mult fier vechi — „cât să topească cuptoarele Hundoarei un schimb întreg”, spunea cu năduf unul dintre însoțitorii noștri în incinta care ne-a prilejuit aceste însemnări...

Impreună cu tovarășii Loghin Popa și Vasile Nemeș, secretari ai Comitetului orășenesc de partid Petrița ne-am aflat pentru câteva minute în incinta cunoscută de local-

nici sub numele de fosta „mină Cimpa”, astăzi în patrimoniul întreprinderii miniere Lonea. Ne grăbim să spunem că prin enumerarea de mai sus nu am

cu toată răspunderea cuvenită, constituind un iminent pericol pentru vizitatorii neavizați. Mai mulți pereți ai unei clădiri au fost demolați după epuizat bunurile recuperabile, care prin dezordinea în care sunt lăsate stârnesc tristețea oricărui privitor. Silozurile (și în apropierea lor un capăt de bandă transportoare) sînt aproape îngropate în halda de stăruie, din marginile cărora strălucesc totuși cițiva bulgări de cărbune. Puțul, părăsit, nu este îngrădit

toate semnele pentru că rămăda din care au fost construite. Iată însă și un obiectiv funcțional: stația de compresoare, cu destule amprente ale slabei gospodării. Nu are în stare bună decât un compresor, dar și acesta, din diferite cauze, mai mult stă, decât funcționează.

Locul pe care l-am descris constituie totuși o incintă. Deși, după părerea gospodărilor acestei unități, el nu ar fi decât un loc părăsit, ferit din calea oricărui control. Adevărata incintă — ne dau de înțeles acești gospodari — nu este decât aceea și numai aceea unde opresc mașinile cu număr galben ale CMVJ!

Admirăm, la mina Lonea, vrednicia minerilor din abataje, răspunderea cadrelor tehnico-ingenerești, care se preocupă intens de valorificarea superioară a capacităților de producție. Ce să spunem însă despre gospodării care nu au în atenție decât „curtea mare” a întreprinderii? (Ion MUSTĂȚA)

festări politico-educative pentru pionieri, intitulată „Săptămâni ale pionieriei”. Este vorba de cele de la Lupeni și Bănița.

EXCURSII. De la începutul primăverii, aproape 150 de mineri din Lupeni au participat la cele trei excursii organizate de comitetul sindicatului minei la stațiunea Geoagiu. Beneficiarii primelor excursii în această stațiune frumoasă cu băi termale, din vestul județului, au fost colectivele

sectoarelor XII, III și XIV. (I.D.)

REMIZA NOUA. De curind, formația civilă de pompieri a Uzinei electrice Paroșeni s-a mutat într-o nouă remiză. Amenajată, în mare parte, prin munca patriotică a membrilor formației, clădirea dispune de un garaj adecvat, precum și de anexe necesare bunei desfășurări a activității specifice acestei munci. (Gh. O.)

ORIENTARE TURISTICĂ. Echipajul cercului de

turism și alpinism din Vulcan, condus de Dorin Chiriță, cerc patronat de Preparăția Coroști, va participa, începând de joi, la concursul internațional de orientare turistică dotat cu „Trofeul Valea Prăhovei”, care va avea loc la Bușteni.

Rubrică realizată de Horațiu ALEXANDRESCU

vă informăm

vă informăm

CONCURS. Sîmbătă, la Petroșani, în paralel, pe scenele Teatrului de stat „Valea Jiului” și Casei de cultură au loc spectacolele concurs din etapa interjudețeană a Festivalului național „Cîntarea României”. Participă toate formațiile artistice de amatori din municipiu, promovate după etapa județeană.

SIMPOZION. Mîine, la Petrița, are loc un interesant simpozion cu tema „140 de ani de învățămînt petrițean”. Simpozionul va fi găzduit de clubul I.M. Petrița.

INIȚIATIVĂ. „Cea mai frumoasă seară cultural-educativă pentru tineret”. Sub acest generic, timp de o lună, comitetul municipal U.T.C. organizează un concurs între organizațiile de tineret din Valea Jiului. Prima etapă, astăzi, în asezămintele de cultură. O

inițiativă binevenită pe teme de educație.

GOSPODARI. Inițiativă laudabilă la mina Vulcan. Timp de 3 zile pe săptămîna și în prima duzină din fiecare lună, aproape 200 de oameni ai muncii din personalul TESA participă la acțiuni de gospodărire în incintă și depozit. (M.B.)

SĂPTĂMINI ALE PIONIERIEI. Ieri, în Valea Jiului s-au deschis două ample suite de mani.



Luna manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive

Festivalul de muzică ușoară, artă fotografică și poezie

„CINTECUL ADINCULUI”

ediția a XVI-a

Aplauzele, care timp de două zile au răsplătit efortul concurenților la cea de-a XVI-a ediție a Festivalului de muzică ușoară, artă fotografică și poezie „Cintecul adincului”, de a evolua cât mai bine, au rămas încă vii în gândul fiecărui participant, interpret, creator, spectator, organizator.

Am asistat la o manifestare de elită, care a reunit talente muzicale, literare și artiști fotografi din municipiul Hunedoarei spre a aduce cîntul lor în semn de omagiu vredniciei minerilor. Intr-adevăr, consemnăm în cuvinte frumoase prezența în toate cele trei secțiuni ale concursului a numeroși tineri pentru care „Cintecul adincului” este prima treaptă a devenirii lor artistice.

Punctul de interes maxim, l-a constituit, firesc, concursul de muzică ușoară, competiție artistică ce a relevat buna pregătire a soliștilor, mai ales a reprezentanților Văii Jiului precum și preocuparea interpretilor de a aborda la cote valorice maxime un repertoriu complex, care, realmente a ridicat dificultăți de execuție. S-au detașat Tatiana Filipoiu, Violeta Nicoric, Aida Anghelache, Ileana Berchi, Clau-

dia Farcaș, Vasile Cojocaru, Gabriela Știr. Soliști de valoare, cu certe posibilități de progres muzical, dar care, așa cum afirmam, în unanimitate membrii juriului prezidat de cunoscuta interpretă Corina Chiriac, se pare că nu sînt folosiți corespunzător în spectacole, că nu sînt

Tineretea, în prim plan

antrenați în suficientă măsură în viața culturală a municipiului. Nu înțelegem de ce într-un spectacol susținut de formații artistice valoroase din Valea Jiului, la care invităm interpreți de prestigiu din țară, nu introducem și pe acești tineri care au dovedit largi disponibilități. Cum este posibil ca mina Dilja sau I.M. Paroșeni să nu fi înscris în ediția a VI-a a Festivalului național „Cîntarea României” interpreti de talent precum Violeta Nicoric sau Vasile Cojocaru? Foarte bine au evoluat „Diamantele negre” de la I.M. Aninoasa, atît acompa-niind concurenții cît și în microrecitalurile, în care au avut ca soliști

pe Mariana Junc și Nicolae Popa, precum și grupul „Acoustic” al Casei de cultură, formație de nivel artistic profesionist.

Despre Corina Chiriac, numai cuvinte frumoase, calde aprecieri pentru muzicalitate, ținuta recitalurilor, prezența remarcabilă pe scenă de-a lungul celor două zile de concurs. Voia bună a festivalului a fost ținută de actorul Ștefan Bănică, prezentarea fiind asigurată de actorul Corvin Alexe.

Concursul de artă fotografică și expoziția au impus încă odată școala creatoare de la Vulcan, reliefind valențele de document ale fotografiei artistice precum și sensibilitatea unor creatori re-cunoscuți, Francisc Nemeth, Titus Jurca, Ioan Pardos, Marcel Jimbo-reanu, Alexandru Varga. În poezie s-a detașat Mihaela Kelemen, tinăra studentă dovedind forță de expresie prin versuri de aieasă simțire artistică. Un amănunt, la „Editura Eminescu”, Mihaela Kelemen are deja un volum în pregătire pentru tipar.

Frumoase aprecieri se cuvin organizatorilor care au făcut totul pentru ca manifestarea să se bucure de succes. Și au reușit.

H. ALEXANDRESCU



TATIANA FILIPOIU
Premiul I



VIOLETA NICORIC
Premiul II



AIDA ANGHELACHE
Premiul III

PALMARES '87

MUZICA UȘOARA. Premiul I și trofeul „Lampa de aur” — Tatiana Filipoiu, I.M. Lupeni; premiul II și trofeul „Lampa de argint” — Violeta Nicoric, I.M. Dilja; premiul III și trofeul „Lampa de bronz” — Aida Anghelache, I.M. Petrila; premiul „Cintecul adincului” — duetul vocal Ileana Berchi și Nelu Nicoară; IPSRUEEMP; premiul „Cintecul adincului” pentru creație — Nicolae Popirdea, I.M. Barza; premiul special al Lunii manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive „Laudă omului muncii și creației sale” — Claudia Farcaș, IUMP; premiul ziarului „Steagul roșu”, formația „Diamantele negre”, I.M. Aninoasa; premiul tineretii — Diana Văgăun, I.M. Uricani; mențiune pentru debut — Costel Săman, Clubul sindicatelor Sime-ria; mențiuni — Gabriela Știr, I.M. Lonea și Vasile Cojocaru, I.M. Paroșeni

ARTA FOTOGRAFICA. Premiul I și trofeul „Lampa de aur” — Francisc Nemeth, Vulcan, pentru lucrarea „Femeia în alb”; premiul II și trofeul „Lampa de argint” — Marcel Jimbo-reanu, I.M. Bărbăteni, pentru lucrarea „Prietenii de nă-

dejde”; premiul III și trofeul „Lampa de bronz” — Titus Jurca, Vulcan, pentru lucrarea „Ultimul mohican”. Premiul special al Lunii manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive „Laudă omului muncii și creației sale” — Attila Fulop, pentru lucrarea „Concert”; Premiul ziarului „Steagul roșu” — Alexandru Varga, Lupeni, pentru lucrarea „Bătălie în adînc”. Mențiuni: Francisc Nemeth, Vulcan, pentru lucrarea „Pastorală” și Ioan Pardos, Vulcan, pentru lucrarea „Apus”.

POEZIE. Premiul I și trofeul „Lampa de aur” — Mihaela Kelemen, Petroșani; premiul II și trofeul „Lampa de argint” — Viorel Pascu, I.M. Lonea; premiul III și trofeul „Lampa de bronz” — Doina Pagnejer, ICSMI Petroșani; premiul „Cintecul adincului” — Ioan Chiraș, Petroșani; Premiul special al Lunii manifestărilor politico-ideologice, cultural-artistice și sportive „Laudă omului muncii și creației sale” — Adrian Popa, I.M. Aninoasa; premiul ziarului „Steagul roșu” — Valeria Zamfir, Lupeni; Mențiune — Iancu Dogariu, I.M. Anina.

IUBITA MINERULUI—MINA

Deschide fereastra, iubite, să vezi cum arată orașul, orașul acesta nervos, care migrează spre est și spre vest.

E trist, iubite, e trist să te știu, lingă mine, acum, dar mai trist e gîndul că mine vei sta tot aici, iar eu îți voi vorbi la fel, despre el, orașul — mină, despre vecini ori despre grădină... Tu ești de-acum străin, îngînduratul meu călător... Ce folos? Se face soare și ca de obicei, stăm în fața ferestrei, îți vorbesc, mă ascuți, plictisit? Obosit?

Deschide și ușa iubite,

poate vrei să vezi mai departe, cum se mătură străzile, cum ortacul de jos se uită la pozele ține în mîna, dar nu uită mina... Ceasul cel mare cu limbi de clopot va spune, curînd: sut! Privește, iubite, sînt atît de aproape... Poți crede? Ochii tăi știu să-ntrebe și nu-ntreabă... E ciudat, cît de mult te-ai schimbat

Te simți străin, parcă n-ai avea nume, dragostea mea...

Mihaela KELEMEN,
Petroșani

Nu iubesc naufragiul

Sub ramura aceasta îngenunchez. Ramura are un singur fruct, soarele. In adincul pămîntului nu e loc pentru întrebări, timpul între oglinzi paralele, visele de noapte sînt momeli în care doar învingătorii mușcă din soare. Înțepăm ramura să curgă semințe acolo unde nu sînt întrebări.

Viorel PASCU,
Lonea

Minerul

Mi dăruiesc luminii cu tot ce am. Generos e timpul cu mine aducîndu-mi aproape reflexe de viitor. Palmele fierbinți modelează în cărbune cu arome de sudoare — ziua de mine iar eu, de cîte ori cobor în adînc mă dăruiesc luminii.

Doina PAGNEJER,
Petroșani



Strălucirea „Diamantelor negre”

Revelația ediției a XVI-a a festivalului s-a numit, pe drept cuvînt, formația „Diamantele negre” a I.M. Aninoasa. Acuratețea, sonoritatea bogat sprijinită dat cu generozitate fiecărui concurent pentru a evolua cît mai bine, atrăgătoare, rele microrecitaluri, au determinat juriul să-l acorde Premiul ziarului „Steagul roșu”. Cine sînt „Diamantele negre”? Ne-au spus chiar ei.

— Carol Kappel, baterie, conducătorul formației, Emil Junc, chitară, Viorel Silinc, bas, Ioan Petric, clape, Mariana Junc și Nicolae Popa, soliști vocali. Cu toții sîntem oameni ai muncii

la I.M. Aninoasa, colec-tiv mineresc de tradiție pe care ne străduim să-l reprezentăm cît mai bine pe scena Festivalului național „Cîntarea României”.

— În această ediție formația este calificată în etapa interjudețeană.

— Sperăm să nu ne oprim aici. Sîntem sprijiniți, remarcă șeful formației, de conducerea întreprinderii ca și de noua conducere a clubului, avem condiții de pregătire foarte bune așa încît vom face totul pentru a obține lauri republicani.

— Ce a însemnat, pentru „Diamantele negre”, „Cintecul adincului” din

acest an?

— O treaptă de în-surare. O primă deschidere spre viitor, iar premiul primit, un stimulent cu semnificații deosebite.

— Proiecte muzicale?

— Interpretăm lucrări proprii ca și piese din literatura muzicală românească și internațională. Avem proiecte frumoase, nînce cu inter-preți de frunte organiza-te sub egida clubului minei Aninoasa, dar mai cu seamă, un șir de spec-tacole pentru ortacii de la Aninoasa, în apropierea săptămîinii culturale „Nedeia Tulipanului”. Vrem ca „Diamantele negre” să strălucească.

H. DOBROGEANU

Despre festival, în cîteva cuvinte

TEOFILIA IACOB, I.M. Dilja, unul dintre spectatorii galei: „O ediție frumoasă, bine organizată, un spectacol de ținută; „Cintecul adincului” este ceva la care ținem cu toții foarte mult”.

TITUS JURCA, Vulcan, concurent la secțiunea „artă fotografică”. „Plăcut impresionat de manifes-tare. Este a doua oară cînd am obținut premiul III. Rîvnesc la mai mult. Imi place reportajul fotografic. Am trăit din plin acești ani de reconstrucție a Văii Jiului, pe șantierele municipiului. De aceea, în prim planul creației mele, stă reportajul pe care l-am adus și în festival”.

IONEL BALACI, ITA Petroșani, spectator! „Bun, foarte bun acest festival. Iar recitalurile în afară de concurs, excelente”.

ADRIAN POPA, I.M. Aninoasa, concurent: „Foarte bună organizarea, muzică bună, expoziția foto — sugestivă”.

LILIANA BORCILĂ, profesor, Uricani, spectatoare: „Talente autentice, artă, frumusețe, sărbătoare, iată „Cintecul adincului” în 1987, la a XVI-a ediție a sa”.

DORIN DICU, directorul clubului din Uricani, spec-tator: „Să dorim tuturor laureaților succes în con-tinuare”. (H.D.)

ACTUALITATEA IN LUME

Primirea la președintele P.S.U. din Berlinul occidental a reprezentantului P.C.R.

BERLINUL OCCIDENTAL 18 (Agerpres). Cel de-al VIII-lea Congres al Partidului Socialist Unit din Berlinul occidental, care și-a încheiat lucrările, a adoptat documentele supuse dezbaterii, precum și programul de acțiune a partidului pentru perioada următoare, în lupta pentru apărarea intereselor fundamentale ale oamenilor muncii, pentru pace și progres social. Congresul a ales noul comitet

central, celelalte organe de conducere ale partidului.

În funcția de președinte al partidului a fost reales tovarășul Horst Schmitt.

Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, au fost transmise președintelui Partidului Socialist Unit din Berlinul occidental caldă felicitări și cele mai bune urări în legătură cu realegerea sa în această

funcție, de către tovarășul Ion Catrinescu, membru al C.C. al P.C.R., care a reprezentat partidul nostru la Congresul P.S.U. din Berlinul occidental.

Mulțumind, tovarășul Horst Schmitt a rugat să se transmită tovarășului Nicolae Ceaușescu un salut calduros, împreună cu urări de sănătate și de noi succese în activitatea de mare răspundere pe care o desfășoară în fruntea partidului și a statului român.

Vizita delegației U.T.C. în R.A. Egipt

CAIRO 18 (Agerpres). În cadrul vizitei pe care o întreprinde în Republica Arabă Egipt, delegația Uniunii Tineretului Comunist, condusă de tovarășul Nicu Ceaușescu, membru suplent al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al C.C. al U.T.C., a avut convorbiri cu Abdel Ahad Mohamed el Gamal, președintele Consiliului Su-

prem pentru Tineret și Sport, și cu Mahmoud Sayed Ahmad el Sherif, secretar general al Tineretului Partidului Național Democrat din această țară. Cu prilejul întrevederilor au fost evidențiate raporturile de prietenie și cooperare dintre tineretul român și tineretul egiptean, care se dezvoltă, în mod continuu, pe baza înțelegerilor convenite la

cel mai înalt nivel, între tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și președintele Partidului Național Democrat, președintele Republicii Arabe Egipt, Mohamed Hosni Mubarak, și a relațiilor tradiționale existente între cele două țări și popoare.

memento

FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie: O stea cade din cer; Unirea: Glasul inimii; Paringul: Misterele Bucureștilor.

PETRILA: Liceenii.

LONEA: Alex își caută un tată.

ANINOASA: Aventuri în Ontario.

VULCAN — Luceafărul: Șeherezada.

LUPENI — Cultural: Dispariția statuii de jad.

URICANI: Atkins.

N.R. Evenimentele modificări intervenite în programarea filmelor aparțin întreprinderii Cinematografice Județene Hunedoara.

TV

20,00 Telegenial.

20,20 Viața economică.

20,35 A te pregăti pentru muncă, pentru viață, pentru viitorul patriei — reportaj (color).

20,50 Recitalul sopranei Eugenia Moldoveanu (color).

21,50 Telegenial.

22,00 Inchiderea programului.

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

La sfârșitul săptămânii trecute, în sala Construcțiilor din Hunedoara, s-au desfășurat două importante competiții de lupte libere, rezervate cadetilor și seniorilor, în care s-au afirmat și reprezentanții secțiilor de specialitate din Petrița și CSS Petroșani.

● În faza de zonă a cadetilor (14—16 ani), 270 de luptători au rivalizat la primele șase locuri, în cadrul celor zece categorii de greutate, care le asigurau

LUPTE LIBERE

prezența în finala pe țară. De la Jiul Petrița (antrenor Costică Marmaliuc), au obținut o performanță meritorie Gigi Grigore (47 kg) — locul III și Florin Pasere (43) — locul VI. Finala categoriei 51 kg îl va avea printre combatanți pe Costică Panaite (locul V), elev al antrenorului Vasile Făgaș, de la CSS Petroșani.

● 88 de seniori de la

Constructorul Hunedoara, CSS Deva, CSS Petroșani și Jiul Petrița și-au disputat, simbolic și duminică, în aceeași sală, cele zece centuri de campioni județeni și dreptul de participare în întrecerile zonale. Această etapă a fost dominată de reprezentanții gazdelor (Corvinul Hunedoara) și garnitura Jiul Petrița, care de fapt, au și împărțit în mod egal titlurile

de campioni județeni. De la Jiul, s-au aflat pe cea mai înaltă treaptă a podiumului de premie Vasile Adomnicăi (48), Ioan Ailincăi (52), Aron Cindea (68), Vasile Savu (90) și Eugen Toth (130), în vreme ce Romulus Săpintan (68) și Cristi Deac (100), s-au clasat pe locul secund, care asigură, de asemenea, „biletele” pentru etapa de zonă de la Tirgu Mureș (6—7 iunie).

Ion VULPE

AS PAROȘENI VULCAN

METALUL BOCSA 2—0 (1—0). Rar am putut vedea o dominare atât de clară a Paroșeniului, cum a fost în prima repriză a acestui joc, în compania lui Metalul Bocșa! În primul minut, Adrian Barbu „sarjează” spre gurile fostului divizionar „A” julist, Focșeneanu, dar este oprit prin fault de Adrian Crăciun, căpitanul oaspeților, avertizat de arbitrul întâlnirii, Cristian Teodorescu din Buzău, cu cartonaș galben! Apoi, în minutul 6, de la același Adrian Barbu — care avea să facă o partidă excelentă — „pleacă” o minge spre Baltaru și acesta nestingherit de nimeni, trimite neglijent cu latul piciorului, șutul fiind respins de către Focșeneanu în corner. Poarta echipei antrenată de Octavian Roșca este realmente asaltată de echipierii Paroșeniului, golul plutind în aer: min. 13, invălmășeală în careu, Lixandru și V. Crăciun nu reușesc să fructifice, apoi, un foc de paie, în min. 14, Homan respinge în corner un șut puternic al lui Jacotă, min. 16, Adrian Barbu execută o lovitură liberă, Nichimiș trimite cu capul și ea la... handbal, Focșeneanu respinge cu piciorul! Dar ceea ce era firesc se produce în minutul 20, când la o lovitură liberă lateral dreapta, executată de Adrian Barbu, Nichimiș întoarce cu capul către Lixandru, care proiectează balonul în gol: 1—0 pentru AS Paroșeni

Fotbal, divizia B 3

„Fluviul” a secăt spre final

Vulcan! Nu trec decât două minute, același „vitezist” Adrian Barbu pătrunde impecabil în careu, este agățat de Focșeneanu, penalty clar, transformat de Baltaru impecabil și 2—0! Gazdele au în continuare cea mai bună perioadă, cu învățuri pe aripă, Adrian Barbu și Baltaru fiind la originea unor periculoase atacuri. Se pare că vom asista la un scor-fluviu, însă carențele liniei mediane se vor accentua după pauză...

Moliciunea echipei AS Paroșeni, în repriza de după... ora 12, este reliefată de faptul că, abia în minutul 56, Matula — foarte activ în a doua parte a jocului — expediază un șut „sănătos” peste transversală. De altfel, Matula și Nichimiș vor ordona puțin distribuirea paselor, dar se simte lipsa unui puncheur autentic. Adrian Barbu vine de pe „aripă” mereu, are în minutele 60 și 66 două șuturi bune (din pasele lui Nichimiș și Matula), dar de prin minutul 70, „apele fluviului” Paroșeni își reduc debitul. Să fie de vină căldura? Cert este că oaspeții, cu Octavian Roșca, Portik și fundașul Adrian Crăciun, foarte buni constructori, au o perioadă de dominare, concretizată de șutul antrenorului-jucător Octavian Roșca în min. 72, greu respins de Homan. În replică (min. 77), la o pa-

se consumă în minutul 82, când după o cursă impetuoașă, Lajos centrează, Emil Marian ezită și mingea se scurge pe lângă... obiectivul pronus!

AS PAROȘENI: Homan — Dodenciu, Leleșan, Buzduga, Dichiu (min. 70, Krautil) — Nichimiș, V. Crăciun, Matula — Adrian Barbu, Lixandru (min. 55, Lăzăroiu), Baltaru.

Genu TUȚU

DIVIZIA B 3

REZULTATE TEHNICE: Gloria Bistrița — CIL Sighet 2—0, UNIO Satu Mare — CSM Reșița 3—0, Steaua CFR Cluj-Napoca — FC Maramureș 0—0, AS Paroșeni Vulcan — Metalul Bocșa 2—0, Armătura Zalău — „Poli” Timișoara 1—1, Aurul Brad — FC Olimpia Satu Mare 1—1, Strungul Arad — Minerul Cavnic 3—0, Dacia Mecanica Orăștie — CS UT Arad 4—3, Mureșul Explorări Deva — FC Bihor 2—1.

CLASAMENT

1. „Poli” Timișoara	27	16	8	3	67—31	40
2. FC Maramureș	27	14	7	6	51—16	36
3. FC Bihor*	27	15	8	4	44—12	35
4. Gloria Bistrița	27	13	4	10	38—29	30
5. CS UT Arad	27	14	2	11	39—40	30
6. Armătura Zalău	27	11	6	10	38—38	28
7. UNIO S. M.	27	11	5	11	30—31	27
8. AS Paroșeni Vulcan	27	10	7	10	31—32	27
9. CSM Reșița	27	11	4	12	34—31	26
10. Metalul Bocșa	27	12	2	13	33—40	26
11. Olimpia S.M.	27	10	6	11	31—42	26
12. CIL Sighet	27	10	5	12	37—45	25
13. Strungul Arad	27	10	5	12	27—37	25
14. Dacia Orăștie	27	11	2	14	44—49	24
15. Aurul Brad	27	9	5	13	36—49	23
16. Mureșul Deva	27	9	2	16	25—57	20
17. Minerul Cavnic	27	9	1	17	39—47	19
18. Steaua CFR Cluj-N.	27	5	7	15	26—44	17

*) Echipă penalizată cu trei puncte.

ETAPA VIITOARE (duminică, 24 mai): FC Bihor Oradea — Dacia Orăștie, CS UT Arad — Aurul Brad, Olimpia Satu Mare — Armătura Zalău, CIL Sighet — Mureșul Deva, AS Paroșeni Vulcan — UNIO Satu Mare, CSM Reșița — Steaua CFR Cluj-Napoca, Metalul Bocșa — Politehnica Timișoara, FC Maramureș — Strungul Arad, Minerul Cavnic — Gloria Bistrița.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Iosif BALAN, Ioan DUBEK, Dorin GHEIJA, Ion MUSTAȚA, Simion POP — redactor șef, Teodor RUSU — redactor șef adjunct, Tiberiu SPĂTARU.

Redacția și administrația: Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2. Telefoane: secretariat: 41662, secții: 41663, 42464. Tiparul: tipografia Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2, telefon 41365.

Întreprinderea minieră Iscroni

cu sediul în comuna Aninoasa, satul Iscroni organizează concurs pentru ocuparea următoarelor posturi:

— șef sector investiții (inginer)

— adjunct șef sector (inginer — subinginer).

Concursul se va ține în data de 25 mai 1987, ora 10, la sediul întreprinderii.

Condițiile de încadrare sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971.

I. F. A. „VISCOZA” Lupeni

încadrează urgent:

— mecanici locomotivă

— ajutori mecanici locomotivă

— tractoriști

Informații suplimentare la biroul PIR, telefon 60451.

Mica publicitate

VIND Volkswagen 1500 brec, motor nou. Telefon 70302, Vulcan, după ora 18. (16517)

VIND casă, două camere, dependințe, grădină. Informații, telefon 44896, după ora 15. (16510)

PIERDUT legitimație serviciu pe numele Szabo Ioan, eliberată de IPSRUEEM Petroșani. O declar nulă. (16513)

PIERDUT legitimație serviciu pe numele Stănescu Nicolae, eliberată de I.M. Dilja. O declar nulă. (16512)

PIERDUT legitimație specială nr. 193 de transport, pe ruta Petroșani — Lupeni, eliberată de IGCL Petroșani. O declar nulă. (16515)

PIERDUT carnet student pe numele Tecuceanu Ion, eliberat de Institutul de

mine Petroșani. Il declar nul. (16518)

PIERDUT legitimație călătorie nr. 553, eliberată de IGCL Petroșani. O declar nulă. (16516)

PIERDUT legitimație serviciu pe numele Ardelean Marieta, eliberată de IM Lupeni. O declar nulă. (16501)

PIERDUT legitimație serviciu pe numele Trofin Gheorghe, eliberată de IM Uricani. O declar nulă. (16502)

PIERDUT legitimație serviciu pe numele Zăgrean Petru, eliberată de IM Paroșeni. O declar nulă. (16505)

PIERDUT carnet student pe numele Maxim Daniel, eliberat de Institutul de mine Petroșani. Il declar nul. (16491)

ANUNȚURI DE FAMILIE

SOȚIA, copiii, nepoții și strănepoții anunță cu adîncă durere încetarea din viață a scumpului lor

FLORONESC IOSIF

Cortegiul funerar pleacă din Bărbăteni 159, azi, ora 15. (16514)

SOȚUL, copiii și nepoții anunță cu durere încetarea din viață a celei care a fost o bună mamă, soacră și bunică

RADU ELISABETA

Cortegiul funerar pleacă de la domiciliu din Vulcan, miercuri, 20 mai a.c., ora 16. (16520)

PIOS omagiu de aducere aminte din partea familiei Flic la împlinirea unui an de la decesul celui care a fost

TODERICI GRIGORE

(16511)

PIOS omagiu de aducere aminte la împlinirea a 3 ani de la dispariția scumpului nostru

LUPU GAVRIL

Soția și fiica. (16497)

S-AU SCURS 3 primăveri de cînd soarta nemiloasă a smuls dintre noi pe scumpa noastră mamă și soție

PETCU ELENA

(16503)