

Steagul ROSU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
SI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XLIII, NR. 10 812

DUMINICĂ, 21 Iunie 1987

4 PAGINI — 50 BANI

În întîmpinarea Conferinței Naționale a partidului

TĂRII, CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

LA I.M. LIVEZENI

Termenele au trecut, dificultățile de transport persistă!

Problema cheie a ne-realizării, și în această lună, a sarcinilor de plan la mina Livezeni, rămîne tot funcționarea necorespunzătoare a fluxului de transport. De la începutul lui iunie și pînă în prezent, din abatajele unității au fost trimise către preparație, în medie cu peste 500 de tone zilnic mai puțin cărbune decît prevederile. Cu alit mai surprinzătoare este această „corelare” între cauza amintită și efectul ei, cu cît în întreprindere s-au făcut eforturi pentru crearea de condiții optime în vederea evacuării ritmice a producției. Mai mult, data de 1 iunie era termenul la care problemele create de fluxurile de transport trebuiau să fie soluționate. Programul conceput și concretizat în acest scop a inclus un volum mare de lucrări, despre a cărui finalizare am mai scris, pe larg, în coloanele ziarului nostru. Cum se face că, în aceste condiții, nu au fost obținute rezultatele scontate de chiar conducerea întreprinderii?

„Noul flux de transport, Sporește zestrea tehnică

Din hălele de montaj ale IUMP se expediază, în aceste zile, secțiile unui nou complex de susținere și tăiere mecanizată a cărbunelui SMA-2. Beneficiarul, IM Lupeni, a recepționat pînă acum primele 23 de secții, celelalte, pînă la 80, urmînd a fi recepționate în cursul acestei luni și în prima parte a lunii iulie. Menționăm că acesta este cel de-al șaselea complex produs în ultimele opt luni la IUMP, dintre formațiile cu un merit substanțial la realizarea lor amintindu-le pe cele conduse de Ioan Dobre, Nicolae Roventă și Ioan Kiss, din secția susținerii mecanizate, coordonată de ing. Ion Dărăban. (Ch.O.)

de la orizontul 340 — pentru că el a constituit obiectivul programului nostru din lunile precedente — ne precizează ing. Petru Her, directorul minei, a intrat în funcțiune la termenul prevăzut. Pînă acum a funcționat normal. Au apărut, însă, defecțiuni foarte dese în alte puncte ale traseelor de evacuare a producției. Exact acolo unde mai înainte nu întîmpinam nici un fel de dificultăți. Adică la benzile de pe orizonturile 300 și 475. Ne-am confruntat cu ruperi frecvente de covor, cu defecțiuni la sistemele de acționare. Efectul asupra ritmicității preluării pro-

C. T. DIACONU

(Continuare în pag. a 2-a)

Producție peste plan

În 19 iunie, cu o zi înainte de încheierea celei de-a doua decade a lunii, minele Loanea, Petrila, Petrila-Sud și Lupeni raportează cele mai însemnate depășiri ale sarcinilor de plan zilnice. Întreprinderile amintite au totalizat o producție suplimentară prevederilor zilei de 400 tone de cărbune. Cele mai mari depășiri le-au obținut minele de la Petrila-Sud și de la Lupeni. Evidențiem și cu acest prilej eforturile depuse de minierii de la Petrila care după o lungă perioadă de aplicare a unor măsuri tehnice și organizatorice și-au realizat și depășit sarcinile planificate.

Implicare fermă în soluționarea problemelor din abataje

Cu diagrama de producție a fiecărei zile în față și păstrînd o legătură directă, prin membrii săi, cu formațiile de lucru, comitetul de partid de la mina Lupeni își intensifică permanent acțiunile politice, organizatorice și educative în vederea mobilizării colectivului la o activitate tot mai rodnică. În luna mai, această mare unitate extractivă a raportat îndeplinirea sarcinilor de plan, iar pe luna în curs abatajele înregistrează un ritm alert, fiind tot mai evidentă hotărîrea minierilor, a cadrelor tehnico-ingenerești de a spori zi de zi realizările întreprinderii.

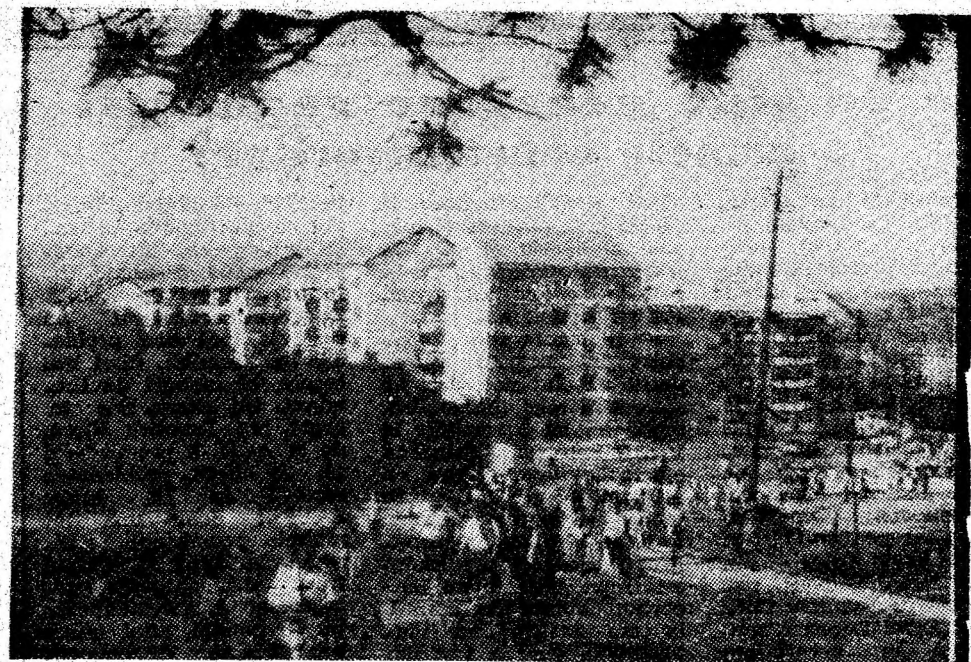
Potrivit unei practici a muncii de partid, încetățenite și în stilul nostru de muncă — ne-a relatat recent Vasile Rusu, secretarul comitetului de partid pe mină — membrii comitetului și ai c.o.m. sint repartizați pe abataje și lucrări de mare importanță, pentru a

sprijini nemijlocit soluționarea problemelor cu care se confruntă brigăzile. Putem vorbi despre o implicare reală a acestor cadre în problematica fronturilor de lucru intrucit, la mina Lupeni, a

Prioritățile producției, pe agenda organizațiilor de partid

fost depășită faza cînd contribuția lor se limita la un simplu raport despre cele constatate. În prezent, cadrele de bază ale minei, inginerii, maștrii, depun strădanii susținute pentru a asigura o activitate ritmică pe întregul flux al extracției.

Nu mai constituie o noutate faptul că un comitet de partid pe mină urmărește zilnic diagrama de producție. În plus, la mina Lupeni, sint avuți în vedere și principalii indicatori calitativi. Productivitatea muncii și randa-



Odată cu înălțarea noilor și modernelor blocuri de locuințe, cartierul „La Brazi”, din Vulcan, își schimbă, pe zi ce trece, înfățișarea.

Foto: Gh. OLTEANU

Luna manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive

„Laudă omului muncii și creației sale”

Bilanț fructuos pentru ediția a VIII-a

Constantin Iovănescu, secretar al Comitetului municipal de partid

cei ce contribuie prin munca lor plină de abnegație la edificarea noii României socialiste, multilateral dezvoltate, participă cu entuziasm și dăruire la actul de cultură, că ei înșiși au importanță disponibilități creatoare, atît în ceea ce privește arta cît și tehnica, știința.

Alături de personalitățile culturale ale Văii Jiului, cercetători, specialiști din toate domeniile de activitate, artiști profesioniști și amatori — participanți la Festivalul național „Cîntarea României” — au răspuns invitației minierilor din străvechea noastră vatră de cărbune, colective artis-

țice și oameni de cultură de renume în întreaga țară și peste hotare, rîdînd împreună vibrantă laudă omului, muncii sale eroice, entuziaste, pentru a crea zi de zi, noi valori materiale și spirituale, contribuind la ridicarea continuă a calității vieții. Cu mare interes au fost primite întîlnirea academicianului Ștefan Pascu, cu minerii și specialiștii din domeniul științelor sociale din Lupeni, vizita delegației Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din R.S.R., condusă de președintele ei, prof. univ. Nicolae Călinoiu, însoțită de interpreți de frunte ai operelei românești. Întîlnirile în sălile de apol și în cele de spectacol ale creatorilor și interperților participanți la vizită cu minerii din Petrosani, Lupeni, Vulcan, Petrila, turmele de excepțională țif-

(Continuare în pag. a 3-a)

INSEMNAȚI DE REPORTER

Brigada de brigadieri

În biroul sectorului VIII investiții apare un om. După ce-l salutăm pe cei prezenți, el intră direct în subiectul ce-l frămîntă:

— Tovarășe șef de sector avem nevoie de un turn pentru puț. Aș dori să rezolv această problemă astăzi. Vă rog aprobați să plec cu maistrul mecanic Munteanu Ion și cu o mașină la întreprindere care săpă sau au săpat un guler de puț, recent, pentru a putea vedea ce ansamble putem obține fără a le mai confecționa. Este necesar să reducem la minimum orice cheltuielă și să cîștigăm timp. Fiecare clipă este prețioasă.

Cine este acest om veșnic grăbit, care, din conștiință profesională uneori obosește cu insistențele sale, atunci cînd dorește să rezolve problemele de producție?

Este ing. Grigore Grăjdan, brigadier din noiembrie 1985. Ocupă această funcție după ce a lucrat în cîmpul muncii timp de 26 de ani, din care mai

bine de un deceniu ca inginer șef la IM Petrila.

— Cum ați ajuns din nou brigadier?

— Totdeauna într-un colectiv, într-o brigadă, există o luptă cu inerția. În practica de zi cu zi se întîmplă să ai un om priceput, dar care să nu mai poată munci fizic sau să ai un tînăr vișos, dar lipsit de experiență. Uneori în brigadă există mulți oameni care au toate calitățile sau oameni cărora să le lipsească spiritul de inventivitate, dorința de afirmare în muncă. Componenta unei brigăzi este deci, adeseori, mai ales la început, eterogenă. Nu o dată m-am confruntat cu necesitatea demarării lucrărilor de săpare a unui puț cu schip, fiind conștient că întreprinderea nu avea o brigadă pregătită pentru a începe această lucrare. Acum, mi-a venit ideea

Ing. Emil VAUM, I.M. Paroșeni

(Continuare în pag. a 2-a)

Bacalaureat

Astăzi încep examenele de bacalaureat, sesiunea de vară, care se desfășoară pînă în 29 iunie. Este un eveniment cu semnificații importante pentru cei peste 1200 de elevi — absolvenți, ai cursurilor de zi și serale, din promoția 1987 de la liceele din Valea Jiului, dar și pentru co-

lectivele cadrelor didactice din aceste instituții de învățămînt. Bacalaureatul reprezintă o exigență verificarea a eficienței procesului instructiv-educativ, a cunoștințelor teoretice-științifice, practice și de cultură generală ale elevilor care încheie o etapă în pregătirea lor pentru a se integra în viața economică-socială.

Examenele de bacalaureat constituie un e-

veniment final în viața absolvenților de liceu, urmat de o altă perioadă de pregătire profesională, o parte dintre ei susținînd în curînd concursul de admitere în învățămîntul superior, alții integrîndu-se în activitatea întreprinderilor, punîndu-și în practică pregătirea profesională dobîndită în sălile de curs, laboratoare și ateliere, dar și în practica economică. Eveni-

mentul școlar care începe astăzi se integrează, prin responsabilitatea moral-politică, în procesul de pregătire teameinică a tinerii generații, în atmosfera de muncă și vrednicie creatoare a tuturor oamenilor muncii din Valea Jiului care obțin noi și superioare rezultate economice în întîmpinarea Conferinței Naționale a partidului.

Ion MUSTAȚĂ

(Continuare în pag. a 2-a)

În pag. a 3-a

CULTURĂ-ARTĂ

■ Fertil dialog al minierilor cu arta dramatică ■ Un spectacol care „a crescut” de la o reprezentație la alta.

De ce sînt necesare reparații pe urmele constructorilor?

În blocul 74 din Petroșani Nord se lucrează intens la amenajarea unui magazin-expoziție de mobilă. Că este o unitate comercială necesară și așteptată de locuitori se poate constata după interviul fiecărui trecător care examinează mai întâi inspiratele firme, apoi interiorul. Dar acest interior oferă cîmp larg de muncă pentru lucrătorii Intreprinderii Comerciale de Stat pentru Mărfuri Industriale și celor din echipa ISSA Rădăuți, coordonată de Dumitru Chirilă și Aurel Lucescu, specializată în decorațiuni interioare și asamblări de mobilă.

Toate aceste lucrări ar fi fost într-un stadiu mai avansat dacă aceste spații, construite de Antrepriza de construcții montaj din Petroșani, s-ar fi finalizat la termenul stabilit și finisat așa cum prevăd nu numai normativele, ci și necesitățile

vieții social-economice. I. mobilul, la parterul și mezaninul cărui se va afla magazinul-expoziție, a fost dat în folosință în urmă cu 2 (doi) ani.

— În aceste zile constructorii execută remediile absolut necesare, ne spunea Goresz Alexandru, tehnician cu investiții la ICSMI Petroșani. Odată cu eforturile de depistare a infiltrațiilor de apă, se muncește, de către lucrătorii de la IGCL, la canalizare, deoarece subsolul este inundat. Este un important volum de muncă la care participă, ca întotdeauna cînd a fost necesar la unitățile noastre din Petroșani, Aninoasa sau Petrila, o mare parte din personalul TESA.

Totuși, lucrările de amenajare a magazinului, care va avea 2225 mp, înaintează greoi, deși, prin efortul unităților oamenilor muncii. Specialiștii în decorațiuni interioare și asamblări de mobilier de

la ISSA Rădăuți au început compartimentarea spațiilor moderne, într-o concepție nouă, destinate diferitelor tipuri de mobilă. Dar constructorii nu au rezolvat încă nici problema iluminatului, fiind necesare 48 corpuri de iluminat. Cu câteva zile în urmă, ing. Dumitru Vișan, de la ACM, a promis ferm că, în sfîrșit, problema se rezolvă în 18 iunie. A fost doar una din multele promisiuni. Și, astfel, zi după zi, timpul trece și amenajarea necesarului magazin-expoziție de mobilă, aflată într-o zonă deosebit de frumoasă a orașului, înaintează greoi, printr-o dificultăți create de... constructori.

T. SPĂTARU

Inițiativele gospodărești se înfăptuiesc printr-o largă participare cetățenească

Ieri și astăzi, în aceste zile de miez de vară, în întreaga Vale a Jiului continuă în ritm susținut acțiunile de bună gospodărire și înfrumusețare a localităților, stimulînd participarea cetățenilor, a oamenilor muncii din întreprinderi și instituții, a tinerii generații la întreținerea tuturor înfăptuirilor în care se concentrează însuși spiritul civic al locuitorilor.

— Continuitatea este absolut necesară în gospodăria și înfrumusețarea localităților, ne spunea tovarășul Lazăr FILIP, prim-vicepreședinte al Consiliului popular municipal. În toate cartierele Văii Jiului trăiesc și muncesc mii de locuitori care își pun în valoa-

re spiritul de bună gospodărie. Numai în Petroșani, de exemplu, în aceste zile de sfîrșit de săptămînă continuă în ritm susținut lucrările de sistematizare în cartierul Petroșani-Nord.2, se amenajează zone verzi pe DN 66 (de la intrarea în oraș pînă la strada Mihai Viteazul), parcuri și locuri de joacă pentru copii în vecinătatea Teatrului de stat, în zona Școlii generale nr. 7 și alte obiective de odihnă și recreere. La toate aceste acțiuni participă cetățenii, mobilizați de deputați și asociații de locatari, tineri și elevi, oameni ai muncii din întreprinderi și instituții, mașini și utilaje din unitățile economice care au mijloace auto.

În cartierele Carpați, Aeroport și Nord, din Petroșani, în Vulcan, Lupeni, Petrila, Uricani și Aninoasa, locuitorii au început încă de vineri lucrările gospodărești. Pe străzile Independenței, Minerului (Petroșani), sau pe bulevardele din Vulcan și Lupeni, în toate zonele civice ale orașelor, locuitorii întretin zonele verzi și acționează cu inițiativă pentru crearea unei atmosfere de ordine și curățenie în jurul fiecărui imobil, evidentă expresie a spiritului civic, a dorinței de a trăi în armonie cu împlinirea unei dilatar-urbanistice din Valea Jiului.

T. GORJANU

Implicare fermă în soluționarea problemelor

(Urmare din pag. 1)

le tuturor regăsindu-se într-o activitate unitară, orientată spre valorificarea cât mai bună a potențialului productiv al minei. Ni s-a vorbit, în acest sens, despre experiența bună, acumulată în sectoarele fruntașe, de secretari ai comitetelor de partid sau ai b.o.b., cum sînt Constantin Lupulescu, Radu Ciora, Vasile Secuianu, Costică Ignat, Vasile Muscaru, Arpad Kálanyos, Vasile Gorea, Ion Murărașu, Hobjilă Săulea și alții. Prinț-o muncă politică atentă și printr-o judecioasă

îmbinare a sarcinilor de producție cu cele educative, în sectoarele de producție IV, I, II, VI sau XII — transport, ca și în multe organizații de bază din alte colective, a fost creat un climat exigent dominat de răspunderea pentru creșterea realizărilor zilnice și dezvoltarea extracției. Implicarea cadrelor tehnice, în dubla lor ipostază ca specialiști și membri ai organelor alese este confirmată și de participarea activă a acestora la viața de partid, la dezbaterile din adunările generale, unde prin intervențiile făcute, asigură ridicarea ni-

velului critic și creșterea combativității, ca și adoptarea unor măsuri oportune pentru bunul mers al producției. Efectul muncii politice susținute se regăsește cu destulă claritate în rezultatele unor sectoare. Datorită eforturilor depuse, și în rezultatele la nivel de mină regăsim dovezi ale eficienței muncii de partid. Mina a raportat producții suplimentare în mai multe zile din luna iunie — ca expresie a acțiunilor insistente ale colectivului de recuperare a restanțelor, de creștere a realizărilor producției fizice.

Termenele au trecut

(Urmare din pag. 1)

ductiei și asupra muncii în frontul de cărbune a fost, în aceste condiții, intermediat și păgubitor. Un exemplu recent: din asemenea pricină, în data de 18 iunie, primele două schimburi, deși silozurile din subteran erau pline, nu au putut trimite spre suprafață nici o tonă de cărbune. De abia în schimbul al III-lea, cînd fluxul a funcționat normal, am reușit să recuperăm o parte din nerealizări și să livrăm preparației aproape 1 200 de tone de cărbune".

Așadar, repetăm, transportul rămîne problema cheie a realizării producției zilnice la mina Livezeni. Dar, am adăuga noi, transportul înțeles ca un sistem complex de activități — de la întreținerea, prin lucrări speciale, a traseelor respective, pînă la intervenția promptă în remedierea unor defecțiuni, de la disciplina tehnologică a exploatarei utilajelor, pînă la, mai ales, o bine dirijată acțiune de prevenire a incidentelor. Mai cu seamă acest ultim element devine decisiv. Pentru că, în definitiv, ce altceva decît neglijarea unui asemenea aspect hotărîtor a determinat defecțiunile în lanț pe un flux de benzi care mai înainte funcționase bine? Eforturile susținute pentru montarea și pornirea noului traseu de transport nu ar fi trebuit, în nici un caz, să însemne și diminuarea preocupării pentru întreținerea corespunzătoare a fluxurilor vechi.

De fapt, tocmai în acest sens sînt dirijate, în prezent, și eforturile cadrelor tehnice ale întreprin-

derii pentru soluționarea dificultăților cu care se confruntă activitatea de transport. Deja au fost luate măsuri în vederea înlocuirii covorului pe porțiunile mai uzate, pentru schimbarea tehnologiei de agrafare cu cea de vulcanizare, în punctele mai puțin rezistente ale benzilor. „În prezent și pentru perspectivă am optat, ne spunea ing. Petru Her, pentru micșorarea ciclului de intervenții și reparații programate, paralel cu întărirea disciplinei în ce privește activitatea de prevenire a incidentelor tehnice. În felul acesta estimăm că, începînd cu decada a treia, ne vom putea mări producția zilnică, în așa fel încît chiar să recuperăm o parte din minusul înregistrat pînă acum. Este cu atît mai necesar să finalizăm grabnic problemele de evacuare a cărbunelui, cu cît din data de 22 iunie ne va intra în funcțiune o nouă și importantă capacitate de producție — este vorba de abatajul din panoul 1 Nord, stratul 3, blocul VI, aflat acum în probe tehnice. Lungimea de 150 m a frontalului, echipat cu un complex mecanizat, va conduce la sporirea producției zilnice cu cel puțin 600 tone de cărbune".

Iată, deci, că, în aceste zile, aspectele ridicate de buna funcționare se pun cu și mai mare acuitate la mina Livezeni. Rezolvarea lor înseamnă, implicit, creșterea producției zilnice de cărbune — și, din acest punct de vedere, ultima decadă este hotărîtoare pentru realizarea sarcinilor de plan revenite pe luna iunie.

Pionierii aeromodeliști din Lupeni, la faza republicană

Cercul de aeromodeli de la Casa pionierilor și șoimilor patriei Lupeni are o vechime de 5 ani. Membrii acestui cerc, pasionați de cunoaștere și conduși cu competență profesională de profesorul Aurel Uțoiu, s-au străduit an de an să obțină rezultate tot mai bune.

Strădaniile lor nu au fost zadarnice. De curînd, s-a desfășurat la Deva etapa județeană a concursului de aeromodeli pentru pionieri și școlari. Echipa Casei pionierilor și șoimilor

patriei din Lupeni a obținut trei locuri fruntașe.

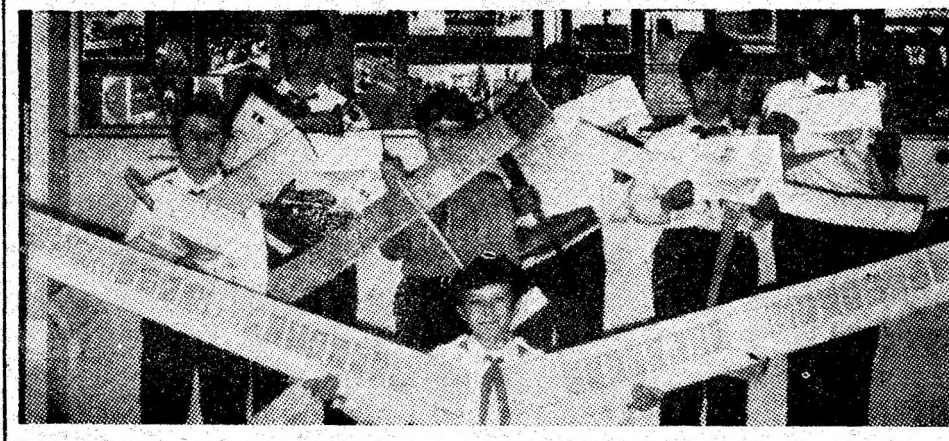
Probele de concurs au fost câștigate de pionierii: Sorin Dascălu — aeromodel propulsor cu motor de cauciuc (B1), Ion Hatfaludi, proba aeromodel captiv de viteză (F2A), Ion Balla — proba aeromodel captiv de acrobație (F2B).

Toți acești pionieri sînt membri ai cercului de la CPSP Lupeni și au obținut locul I.

Echipajul CPSP Lupeni, împreună cu pionierii din Brad și Deva,

vor reprezenta județul nostru la etapa republicană care se va desfășura la Săliște, județul Sibiu, în perioada 11—23 iulie 1987. În acest an câștigătorii concursului au fost răsplățiți cu diplome, cu numeroase și frumoase premii în obiecte. Lotul reprezentativ va beneficia de pregătiri speciale în perioada 1—7 iulie la Deva.

Denisa STANCIU,
Ana PASCARU
subredacția „Cutezătorii”,
Lupeni



(Urmare din pag. 1)

formării unei astfel de brigăzi. În această brigadă am recrutat o elită, din foști șefi de brigadă, șefi de schimb, maștri și meșterii (electrolcătuși) cu categorii maxime, printre ei remarcîndu-se Grigore Circoș, fost șef de brigadă la un sector de investiții, Constantin Scutaru, fost șef de brigadă la un sector de investiții, Andrei Laszlo, fost șef de schimb în sector de investiții, Ion Dăneș, fost maștru minier, Simion Fleșcan, fost șef de brigadă la un sector de investiții, A-

Brigada de brigadieri

dam Ștefan, șef de brigadă la pregătiri, Curteanu Vasile — fost șef de brigadă. Exemplele ar continua dacă am cita toți membrii brigăzii. După formarea brigăzii, prima lucrare ce ni s-a încredințat a fost săparea gulerului puțului cu schip de la IM Petrila. Cea de a doua lucrare a fost gulerul puțului 5 Est aeraj Petrila, iar acum am început puțul de aeraj din blocul VI la IM Paroșeni.

— Cum reușiți să obțineți rezultate foarte bune?

— Mi-am împlinit visul formînd o brigadă omogenă, în trei cuvinte, concluzionînd avem o brigadă de... brigadieri.

Un om de idei a dat viață unei inițiative muncitorești valoroase, în contextul în care multe din întreprinderile miniere ale CMVJ resimt necesitatea oamenilor cu o înaltă calificare profesională, specializați într-o gamă largă de lucrări miniere. Un om care prin faptele sale dovedește că merită titlul de onoare de minier, animat de înalta conștiință muncitorească de a face totul pentru a contribui la înfăptuirea programului de creștere a producției de cărbune.

Rubrică realizată de
T. SPĂTARU

vă informăm

MUNCA PATRIOTICĂ. Oamenii muncii de la IUM Petroșani au luat parte în această săptămînă la acțiuni de muncă patriotică destinată bunei gospodăririi a incintei întreprinderii. Au fost stivuite materiale și subsanșabile, au fost marcate drumurile uzinale. Acum aspectul întreprinderii este alul, plăcut. (A.I.H.)

„BALADA MUNTILOR”, genericul actualei săptămîni a manifestărilor educative și sportive a pionierilor din Petrila, ajunsă la a VI-a ediție, se încheie astăzi la Lunca Florii, unde se întîlnesc sute de copii. Se vor desfășura, în spiritul tradiției mereu îmbogățite în continut, ample activități culturale, distractive și sportive.

DE SEZON. În ultimele zile unitatea nr. 18 din Vulcan a desfășurat către populație 15 tone cartofi noi, 3 tone roșii și 2 tone

de castraveți. Gheorghe Floroiu, responsabilul magazinului, ne-a precizat că, în următoarele zile, vor mai fi aduse 10 tone de roșii și alte importante cantități de legume specifice sezonului. (Gh.O.)

LIFTURI. Echipa de întreținere a ascensoarelor condusă de Mihai Neuhoff, de la IGCL, lucrează la montarea lifturilor celor trei scări ale blocului 74, de pe strada Republicii din Petroșani. Deși montările avansează în ritm lent, se consideră că într-o lu-

nă locatarii vor urca în ritm... rapid, cu lifturile. (M.B.)

ÎN PETRILA, oraș aflat într-un evident proces de înnoire, traversarea arterei principale cu mijloace auto continuă să reprezinte o probă de mare încercare a îndemnării șoferilor. Datorită pietonilor, bineînțeles, și mai cu seamă a micilor pietoni care circulă pe mijlocul arterei chiar și în porțiunile unde au fost amenajate trotuarele. Așa

s-au învățat (?), așa le place... (I.M.)

TOT PE TEME de circulație, sînt laudabile preocupările pentru executarea unor ample lucrări de reparații ale Drumului Național în porțiunea dintre Iseroni și Vulcan. Tronsonul capătă o structură corespunzătoare cu o îmbrăcăminte asfaltică nouă, datorită căreia sînt înlăturate denivelările existente de mai mulți ani. (I.M.)

SE APROPIE VACANȚA! La Liceul de mate-

matică-fizică din Petroșani se desfășoară zilnic întreceri de badminton. Acum, în preajma vacanței, elevii claselor a IX-a, a X-a și a XI-a, participă sub îndrumarea prof. Valeriu Pișcoi, la practicarea acestui elegant sport. (M.B.)

Rubrică realizată de
T. SPĂTARU

vă informăm

CULTURĂ • ARTĂ • CULTURĂ • ARTĂ •

Un spectacol care „a crescut” de la o reprezentație la alta

Despre „Timp în doi”, piesă a dramaturgului D.R. Popescu, montată în această stagiune la Petroșani am scris aproape imediat după premieră. O cronică teatrală cu multe referiri critice la adresa regiei, a felului în care actorii și-au construit rolurile, la scenografie, lumini, sonorizare, o cronică la sfârșitul căreia ne exprimam speranța că spectacolul trebuie îmbunătățit substanțial, pen-

prezența în concurs a Teatrului din Petroșani. După spectacol, apreciind cu realism calitatea lui, directorul teatrului, prof. Cornelia Stănescu, ne-a spus: „După premieră, pornind de la observațiile critice făcute de autorul piesei, de criticii prezenți la manifestare, observații pe care realizatorii spectacolului și le-au însușit pe deplin, s-a continuat lucrul. În prezent spectacolul este mult

Festivalul național „Cântarea României” etapa republicană

mai bine încheiat, intențiile dramaturgului sînt mult mai bine evidențiate. „Timp în doi” a devenit un spectacol bun, la care îi așteptăm pe toți prietenii noștri. De altfel, am acționat cu fermitate nu numai pentru creșterea calității acestui spectacol ci pentru o creștere a calității întregii activități artistice desfășurate. S-au luat măsuri de întărirea disciplinei în teatru; preconizăm altele, cu caracter organizatoric, cum ar fi încadrarea unui electrician, a unui pictor-executant, precum și a altor categorii de personal tehnic: sonorizator, tehnician-scenă, cabinieră, șofer. Rolul personalului tehnic într-un spectacol — al oamenilor din culise, cum le spunem — este deosebit și ne-am confruntat cu dificultăți în această direcție, inclusiv la premiera piesei „Timp în doi”, cînd coloana sonoră, bine concepută artistic, a fost redată tehnic sub orice critică.”

Se simte în teatru un suflu nou, de disciplină — reflectat și în calitatea bună a spectacolului prezentat în concurs — lucru pe care îl apreciem în mod deosebit și care era necesar.

H. DOBROGEANU

Bilanț fructuos pentru ediția a VIII-a



(Urmare din pag. D)

nută artistică ale Teatrului de comedie din București, Teatrului Național din Timișoara, Teatrului dramatic din Brașov, concertul coral extraordinar susținut de corul „Preludiu” al Ansamblului artistic al UTC, dirijat de Voicu Enăchescu, avînd ca solist pe baritonul Lucian Marinescu de la Opera Română din București și întîlnirile acestui prestigios colectiv cu constructorii de utilaj minier de la IUMP și cu minerii din Vulcan — prezență remarcabilă cu ocazia sărbătoririi a 10 ani de la prima apariție în concert a unei valorase formații corale de amatori din Valea Jiului, corul „Armo-

ni tinere” al comitetului UTC din IUMP. La acestea putem adăuga întîlniri ale scriitorilor, plasticienilor, cineastilor cu minerii Pe- trinei, ai Lupeniului sau Aninoasei.

Desigur, peisajul Lunii culturii nu ar fi complet dacă nu am menționa prezența de înalt nivel calitativ a oamenilor de cul-

teastă a VIII-a ediție a Lunii manifestărilor politico-ideologice, cultural-educative și sportive a înglobat manifestări de înaltă calitate, artă fotografică și poezie „Cîntecul a dîncului”, Memorialul folcloric „Gicu Popa”, „Săptămîna teatrului”, festivalurile folclorice „Flori

a nominaliza, putem spune, totuși, că asemenea situații au existat în toate localitățile, mai ales în cazul dezbaterilor, expunerilor, sau altor acțiuni cu caracter educativ de acest gen.

De la concluziile pe care le-am tras, atît la nivel de municipiu, cît și la nivelul fiecărui oraș, fiecărei întreprinderi și instituții, pornesc o serie de direcții de acțiune pentru organizarea vieții culturale a municipiului, la nivelul exigențelor mereu crescînde ale maselor de oameni ai municipiului. Acestea vizează calitatea manifestărilor, sporirea atractivității lor, diversificarea lor tematică și a formelor de acțiune politică pentru ca obiectivul major al muncii în domeniul de partid, în domeniul culturii — formarea omului nou, cu o concepție înaintată despre muncă, despre viață, bazată pe adevărul științific, care să acționeze conștient, în noile condiții pe care societatea noastră le va crea pentru mersul meret înaintea României.

„Laudă omului muncii și creației sale”

tură din municipiu, actorii Teatrului de stat „Valea Jiului”, ansamblul folcloric „Paringul” al casei de cultură, formațiile de muzică ușoară „Diamantele negre” a IM Aninoasa și „Acustic” a Casei de cultură, a specialiștilor din unitățile CMVJ și Institutul de mine, a creatorilor literari, plasticienilor, artiștilor fotografi, interpreților de folclor.

Organizată sub conducerea Consiliului municipal de educație politică și cultură socialistă, cu participarea tuturor forțelor educaționale, a organelor și organizațiilor de partid, de masă și obștești, a instituțiilor de învățămînt și cultură, a-

de cîntec românesc” de la Vulcan sau cel de folclor momirlănesc organizat la Petroșani, fiind, practic, structurată în patru săptămîni culturale organizate pe localități.

Acolo unde au existat preocupări atente ale organizatorilor de a desfășura acțiuni bine pregătite, de calitate, manifestările au fost, într-adevăr reușite, publicul larg participînd cu mult interes. Dar au fost și situații în care pregătirea superficială a manifestării a făcut, fie ca aceasta să se dilueze în conținut, fie ca publicul să participe în număr mic, fie ca faptul de cultură propriu-zis să piardă în calitate. Fără



Aspect de la încheierea „Nedeii Tulipanului”.

Foto: Gh. OLTEANU

Fertil dialog al minerilor cu arta dramatică

În mod obișnuit cronicarul dramatic se referă, prin ceea ce scrie, la piesa jucată, la conținutul său și modul în care acesta a fost redat pe scenă, la autorul textului și la creația sa, la felul în care mesajul artistic a fost receptat de public. De data aceasta i-am lăsat chiar pe interpreți — actorii ai Teatrului de comedie, aflați pentru a zecea (1) oară în Valea Jiului, pentru a se întîlni cu minerii — să ne vorbească, adresîndu-le două întrebări:

1. „Ce impresie v-a făcut această nouă vizită în Valea Jiului?”
2. „Ce înseamnă „Pețitoarea” pentru dumneavoastră?”

Iată ce ni s-a răspuns:



ION LUCIAN. 1. „Ca întotdeauna, excelentă. Oamenii întîlniți au fost minunați. Petrecînd o mare parte din viață în adîncuri, ei sînt nevoia să adune în privire lumina. Asta îi face deschiși, calzi și comunicativi. Emoționante

momente pentru mine au fost clipele cînd, în întîlnirile directe cu minerii, în sălile de apel, am constatat cu mîndrie că sîntem într-un fel, asemănători. Ei scot din adîncuri cărbunile negru pentru binele oamenilor, noi scoatem din adîncurile sufletului tot ce e negru și încercăm să aducem lumina, tot pentru binele oamenilor”. 2. „În „Pețitoarea” am intrat mai tîrziu nu de la premieră, dintr-un motiv regretabil, îmbolnăvirea unui coleg. Am primit această sarcină cu sentimente feroști de regret. Acum joc cu o plăcere nelimitată, poate pentru că reacțiile publicului

sînt extrem de calde și, în fond, pentru asta existăm noi ca actori. Pentru Public!”

STELA POPESCU: 1. „Dintotdeauna „Valea” a fost pentru noi un loc al bucuriei. Acești oameni care muncesc atît de greu își găsesc timp să ne privească cu drag și să ne

besc mult, dragi oameni ai Văii Jiului”. 2. „Apropierea de pensie!!!”

IURIE DARIE: 1. „Excelentă! Prieteni noi și vechi!... 2. „Tinerete eternă?? (pînă cînd)... Apropo de 33!”

GHEORGHE SIMONCA: 1. „Cea mai frumoasă, posi-

Oaspeți ai Văii Jiului

asculte. Și dacă și noi am reușit să le naștem pe buze un zîmbet spontan, înseamnă că sîntem prieteni pe o viață”. 2. „Un prilej de a mă întîlni mereu cu miile de priviri pe care le iubesc, cu cei pentru care sînt oricînd gata să dăruiesc tot ceea ce am mai bun în mine. Nu mai concep altfel existența mea decît alături de cei pe care îi iubesc — spectatori!”

DUMITRU CHESA: 1. „Păi cine să vă mai înțeleagă?! În fiecare an, de atîția ani de cînd vă vizitez, mă rătăcesc printre noile construcții. Vă ju-

bilă!”. 2. „Un spectacol spumos în care îmi place să joc alături de colegi, creînd împreună bună dispoziție”.

CANDID STOICA: 1. „De cîte ori venim, totul este minunat! Nu este o declarație de politete, ci una reală, sinceră!”. 2. „Un spectacol de mare audiență, pentru toate gusturile și vîrstele”.

ANCA PANDREA: 1. „Valea Jiului, o veche dragoste a Teatrului de comedie, care, după cum vedeți, se reînnoiește în fiecare an. „Noroc bun”, dragi minerii!”. 2. „Iurie Darie și... iar Iurie Darie!”



ȘERBAN CELEA: 1. „Mi se reconfirmă impresia minunată despre oamenii acestor locuri și despre căldura sufletelor lor. Mii de mulțumiri!”. 2. „Un rol mic, dar posibilitatea de a juca alături de dragii mei MARI colegi, Stela, Mihăiță și ceilalți. La Petroșani, „Pețitoarea” a însemnat un fertil dialog al publicului cu arta dramatică”.

LILIANA ȚICAU: 1. „Nu este prima oară cînd venim în Valea Jiului. De fiecare dată am fost emoționați și încîntați de întîlnirile cu prietenii noș-

tri — cărora, profit de prilej, le transmit întreaga mea prețuire și admirație”. 2. „Înseamnă zece ani de bucurii, întîmplări minunate, sîcîlel mărunt, turnee de neuitat, nervi, nervi, nervi și amintiri tulburătoare”.

JULIETA STRIMBEANU: 1. „Este prima mea vizită în Valea Jiului. Și, la fel ca prima iubire... Voi reveni!”. 2. „Asta înseamnă „Pețitoarea”, posibilitatea de a veni aici, printre minerii!”

AURORA LEONTE: 1. „Atît de bună încît n-o pot defini doar în cîteva cuvinte! Mulțumesc acestor oameni, din subteran sau de deasupra, pentru munca pe care o fac, pentru „căldură” pe care ne-o dau!”. 2. „Cuvîntul „Pețitoarea” — preludiul căsătoriei mele! În afara rolului din această piesă, joc, firese și altele, în alte lucrări montate de teatrul nostru, unde invit pe toți prietenii, deci și pe voi, să veniți!”

Anchetă de opinie realizată de Horațiu ALEXANDRESCU

ACTUALITATEA ÎN LUME

Schimb de mesaje între tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Kenji Miyamoto

TOKIO 20 (Agerpres). — Din partea tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, și a tovarășei Elena Ceaușescu, a fost transmis tovarășului Kenji Miyamoto, președintele Comitetului Central al Partidului Comunist Japoniez, un cald salut tovarășesc împreună cu cele mai bune urări de sănătate, de noi și tot mai mari succese în întreaga activitate.

Mulțumind, tovarășul Kenji Miyamoto a rugat să se transmită tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu un călduros salut prietenesc și cele mai bune urări de sănătate, de noi și mari succese în vasta activitate pe care o desfășoară.

Schimbul de mesaje a avut loc cu prilejul primirii de către tovarășul Kenji Miyamoto a tovarășului Ion Coman, membru al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., care a reprezentat partidul nostru la simpozionul internațional cu tema „Lupta pentru prevenirea războiului nuclear și eliminarea armelor nucleare — cauză comună a forțelor democratice și păcii în lume”.

● NEW DELHI 20 (Agerpres). — La New Delhi a avut loc o întrevedere între ministrul afacerilor externe al Pakistanului, Sahibzada Yaqub Khan, și ministrul apărării al Indiei, Krishna Chandra Pant. După cum anunță agenția UNI, au fost discutate probleme legate de situația de la frontiera indiano-pakistaneză și unele măsuri pentru întărirea încrederii în vederea preîntâmpinării apariției de stări de tensiune la frontiera dintre cele două țări.

PE SCURT ■ PE SCURT

INTR-UN INTERVIU acordat săptămânalului „Le Nouvel Observateur”, înainte de a începe un turneu în Europa, ministrul de externe al Israelului, Shimon Peres, a declarat că acum este momentul potrivit pentru a se găsi o soluție la conflictul din Orientul Mijlociu. El s-a pronunțat, de asemenea, în favoarea convocării unei conferințe internaționale pentru rezolvarea problemelor economice dintre Israel și țările arabe.

LA CEI 38 DE ANI ai săi, Alla Pugaciova s-a consa-

crat muzicii rock. Deși nu toți criticii muzicali și nu tot publicul aprobă trecerea artistei la noul gen, ea continuă să se bucure în Uniunea Sovietică de o imensă popularitate, având vândute până în prezent, numai în U.R.S.S., 200 milioane de discuri.

Carierea de interpretă de muzică ușoară a fost începută de Alla în anul 1975, când ea a interpretat în premieră cîntecul „Arlechino”, devenit imediat șlagăr.

Calendar săptăminal

22 — 28 Iunie 1987

Luni, 22 iunie

— Se deschide sesiunea Comitetului special O.N.U. pentru Oceanul Indian (New York; 22 VI — 2 VII).

— Conferința UNESCO privind dezvoltarea și perfecționarea învățământului tehnic și profesional (Berlin; 22 VI — 1 VII).

— Reuniunea miniștrilor de externe ai C.E.E. (Luxemburg 22 — 23).

— Reuniunea sindicală de unitate și solidaritate cu oamenii muncii din zona Caraibilor (Trinidad Tobago; 22 — 24).

Marți, 23 iunie

— Deschiderea Congresului mondial al femeilor sub deviza „Fără arme nucleare până în anul 2000, pentru pace, egalitate, dezvoltare”. (Moscova; 23 — 27).

— Reuniunea Consiliului O.N.U. pentru probleme economice și sociale (Geneva).

— Reuniunea ministerială în vederea semnării unui acord de colaborare între C.E.E. și Consiliul de Cooperare al Golfului (Luxemburg).

Miercuri, 24 iunie

— Vizita în Uniunea Sovietică a secretarului general al O.N.U., Javier Perez de Cuellar (24 — 30).

Joi, 25 iunie

— A 81-a Conferință a Organizației țărilor exportatoare de petrol — OPEC (Viena).

— Primul Congres al oamenilor de știință africani (Brazzaville; 25 — 30).

— Incepe „Luna de solidaritate cu lupta poporului coreean” (25 VI — 27 VII).

Vineri, 26 iunie

— „Ziua libertății Africii de Sud”, (Hotărâtă la Conferința mondială împotriva apartheidului, rasismului și colonialismului în Africa Australă; Lisabona, 1977).

Sâmbătă, 27 iunie

— Al II-lea festival al filmului de scurt metraj (Oran/Algeria; 27 VI — 2 VII).

Duminică, 28 iunie

— Al IX-lea Congres al Federației Internaționale a femeilor (F.D.I.F.) (Moscova; 28 — 29).

(Agerpres)

Realități zguduitoare din lumea capitalistă

Și în cele din urmă îți impuști copilul

Un tată, după ce a încercat totul pentru a-și salva copilul de drog — răbdare, generozitate, convingere —, s-a prăbușit psihic din cauza infernului în care trăia. Zdrobit de disperare, nebun de furie și de durere, a tras asupra fiului său de 23 de ani. Fiul se droga de la vârsta de 16 ani. Dl. Manuel, tată a încă doi copii, a fost arestat — se arată într-un amplu articol apărut în „PARIS MATCH”. Autorul, Jean Cau, propune măsuri radicale împotriva traficantilor, intermediarilor și consumatorilor.

„Mai am doi copii, spune mama, unul a reușit foarte bine, este inspector fiscal, iar celălalt este militar”. Dar cel de-al treilea, Pascal, se droga. O mamă disperată, un tată în închisoare, un fiu în spital și care cu greu va fi salvat, o familie distrusă. Și toate acestea pentru că Pascal se droga. Patronul cafenelei din gara Coormeilles — en — Paris spune: „I-am interzis intrarea în localul meu pentru că se droga. Toată lumea știa acest lucru. Sint multe istorii cu droguri prin locurile noastre. Acum un an, au fost arestați 17 drogați. Au fost eliberați imediat. Părinții lor sînt oameni cunoscuți pe care toată lumea îi respectă”. Vecinii ne spun: „Pascal făcea uneori crize teribile. Urla, gesticula, era înspăimîntător”. Un prieten ne spune: „Nu-l vedeam decât arareori. Era în pragul nebuniei din cauza drogurilor. A luat și heroină. Uneori era atât de prăbușit, încît ar fi putut face orice. Lucruri nebunești, chiar”.

Primarul localității declară: „Pascal se droga de mult timp. Trecea prin

niște stări imposibile... L-am angajat lucrător comunal la spații verzi, în 1981. Nu a durat multă vreme. O întreagă bandă de prieteni care se drogau și ei veneau, își băteau joc de el și îi căutau ceartă. Experiența a durat numai trei luni. În noiembrie 1983 a tras în stradă focuri de armă... Era foarte excitat și vorbea incoerent... A fost internat de mai multe ori într-o clinică de psihiatrie, dar fie a fugit, fie a cerut să plece și medicul l-au lăsat. Ce soluție ar putea fi găsită? Iată problema...”

Iulie 1984. Jean-Claude Barbelion, șofer de taxi în vîrstă de 47 de ani, își impușcă fiul. „Nu mai puteam să suport...”. Catia, micuța prietenă a victimei, ne povestește: „Este adevărat că se droga. După ce mult timp a fumat țigări cu marijuana a trecut la heroină, cam de doi ani. Nu lua prea multă, de 300 franci pe zi, nu mai mult. Dar era foarte dependent de drog. Acum o săptămînă picase atât de tare încît nu am mai putut rămîne cu el”. Bucurica ne spune: „La înce-

putul anului, fata și ginerele meu l-au convins să urmeze o cură de detoxicare într-un institut specializat. A stat acolo patru luni, apoi a fugit. A venit să-mi ceară bani, am refuzat și atunci mi-a furat magnetofonul. Părinții lui au hotărît să meargă la poliție, dar brusc ginerele meu a spus: La urma urmelor, mai bine să acționez eu însumi. Știu ce am de făcut. Și așa l-a ucis”.

Anul trecut, la Thionville, Michelline Lequartier, văduva unui muncitor de la căile ferate, își lovește fiul în vîrstă de 20 de ani cu un cuțit. Ea povestește: „De doi ani, Jean-Marie se droghează. El golește tuburi cu substanțe de lipit într-un sac de plastic și prizează. Atunci este mai bine să nu-l vezi. Li curg balele, scuipe, se învîrte ca o muscă cu nasul în sacul de plastic. Într-o zi a început să urle pe balcon. Delira. Am chemat jandarmii, dar pînă au sosit se calmase. Peste trei ore a început din nou. La capătul puterilor, am luat un cuțit și l-am lovit la înțimplare. Nu mai puteam suporta să-l văd drogindu-se în fața celor mici” (cei doi frați și sora sa au între 8 și 13 ani).

Cînd te lovești de asemenea fapte diverse, tragice și care, din nefericire, au devenit astăzi monedă curentă, de tași sau mame rîndind sau ucigînd

propriul copil, rîmii mai întîi uimit de neputință. Ce se poate face împotriva hașului, cocainei, heroinei? Imi amintesc de o „Doamnă anti-drog” care îmi elogiază farmecul acțiunilor de prevenire. Mi-a cerut părerea. I-am răspuns că drogul ne-a declarat război care, în anii următori, va fi din ce în ce mai teribil. Nu se mai pune problema prevenirii acestui război, ci va trebui să-l purtăm, întrucît a fost declanșat. Trebuie să reprimăm necruțător... În următorii ani, drogul va fi pretutindeni. În orașe, în colegii, la sat, în toate mediile. Zeci de mii de drogați și sute de mii distruși sau morți.

Drogul și delinquența. O persoană din două deferite Parchetului din Paris are legătură cu traficul de droguri”, declara procurorul republicii. Același procentaj în provincie — 50—60 la sută din spargeri și furturi sînt organizate de drogați, în nordul țării. În centrul de documentare și informare al asigurărilor sociale se dă o cifră surprinzătoare: „Toxicomanii cheltuiesc în Franța zilnic 10—12 milioane de franci pentru a-și procura droguri”. Adică aproximativ 400 miliarde centime pe an. Iar noi vrem să facem acțiuni de prevenire. Și aceasta cît mai delicat posibil.

Unde se află dorința de a combate implacabil, prin sancționare și informare, drogurile?

memento

TV

21 Iunie

FILME

21 Iunie

PETROȘANI — 7 No. iembrie: Păcală, I—II; Unirea: Toate pinzele sus; Paringul: Pădureanca.

PETRILA: Imn pentru primăvara țării.

LONEA: Evadarea. ANINOASA: Al 4-lea gard lingă debarcader.

VULCAN — Luceafărul: Provocarea dragonului.

LUPENI — Cultural: Gheața verde.

URICANI: Yancheii, I—II.

22 Iunie

PETROȘANI — 7 No. iembrie: Șatra; Unirea: Toate pinzele sus; Paringul: Pădureanca.

PETRILA: Imn pentru primăvara țării.

LONEA: Evadarea.

VULCAN — Luceafărul: Al 7-lea cartuș.

LUPENI — Cultural: Gheața verde.

URICANI: Il iubesc pe Victor.

N.R. Eventualele modificări intervenite în programarea filmelor a. parții Intreprinderii Cinematografice Județene Hunedoara.

11.30 Telex. 11.35 Lumea copiilor; Telefilmoteca de ghiozdan „Franzela” Producție a studiourilor din R.P. Polonă. Premieră TV. Episodul 1. 12.40 Din cununa cîntecului românesc. Muzică populară. 13.00 Album duminical. 14.50 Ziua aviației. Aripă tricoloră. 15.00 Închiderea programului. 19.00 Telegazeta. 19.20 Țara mea azi. Epocă de glorie — epocă de fapte revoluționare. Documentar realizat în județul Brașov. 19.40 Cîntarea României. Omagiul țării conducătorului iubit. Emisiune realizată în colaborare cu Consiliul Culturii și Educației Socialiste și cu Comitetul de cultură și Educație socialistă al județului Brașov. 20.25 Film artistic: „Stratagama”. 21.50 Telegazeta. 22.00 Închiderea programului.

22 Iunie

20.00 Telegazeta. 20.20 Viața economică. 20.35 Tezaur folcloric. 20.55 In prima linie a bălăiei pentru energie — reportaj. 21.05 Film în serial „Anna Pavlova”. Coproducție U.R.S.S. — Anglia. Premieră TV. Episodul 1. 21.50 Telegazeta. 22.00 Închiderea programului.

I.C.S. ALIMENTARA — ALIMENTAȚIE PUBLICĂ

incadrează de urgență:

— un laborant analize produse alimentare

Condiții de încadrare conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 57/1974.

Mica publicitate

PIERDUT legitimație ser. viciu pe numele Tudoran Ioan, eliberată de IM Lupeni. O declar nulă. (16743)

PIERDUT legitimație bibliotecă (periodice) nr. 5232, eliberată de Institutul de mine Petroșani. O declar nulă. (16747)

PIERDUT legitimație bibliotecă pe numele Egi Tiberiu, eliberată de Institutul de mine Petroșani. O declar nulă. (16748)

PIERDUT legitimație bibliotecă (periodice) nr. 3178, eliberată de Institutul de mine Petroșani. O declar nulă. (16749)

tul de mine Petroșani. O declar nulă. (16743)

PIERDUT contract închiriere pe numele David Gusti, eliberat de EGCh Vulcan. Il declar nul. (16746)

PIERDUT legitimație bibliotecă și periodice pe numele Sintimbrean Victor, eliberate de Institutul de mine Petroșani. Le declar nule. (16745)

PIERDUT legitimație bibliotecă (periodice) nr. 5858, eliberată de Institutul de mine Petroșani. O declar nulă. (16749)

Avancronică sportivă

Astăzi, etapa a 33-a din campionatul național de fotbal. Jiul Petroșani evoluează în Șoseaua „Ștefan cel Mare”, în compania echipei „Dinamo”. După cum spun gurile rele, meciul este deschis oricărui rezultat, mai ales că, tot aici, în fieful său, echipa dinamoviștilor a fost învinsă de „Flacăra” Mureșeni.

Zi „plină” de fotbal la Vulcan și Lupeni. Inceput cu ora 11. „Minerul” Făroșeni, „Minerul-Știința” Vulcan și Minerul Lupeni vor susține meciuri pe stadioanele proprii. Astfel, „Minerul” Făroșeni — o echipă care își „răsfață” spectatori cu rezultate bune — va avea drept parteneră de joc „Mureșul” Deva, virtuală retrogradată. Diferența de valoare va inclina — credem — balanța victoriei

în favoarea elevilor lui Puiu Benea. Și „Minerul-Știința” Vulcan joacă pe teren propriu, cu „Unirea” Tomnatic, o „vecină” de clasament, pe care sperăm că o va învinge fără probleme. La Lupeni, meci ușor, în compania unei echipe care, de asemenea, va retrograda — UM Timișoara.

● Astăzi dimineață, stadionul „Știința”, din Petroșani, va găzdui o amplă acțiune — încheierea anului sportiv școlar și de pregătire a tineretului pentru apărarea patriei. Acțiunea — organizată de CMEFS, Comitetul municipal Petroșani al UTC și Consiliul municipal al pionierilor — va cuprinde interesante întreceri de fotbal, gimnastică, handbal și atletism.

Bujor MIRCESCU