

În lumina sarcinilor trasate de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU

ȚĂRII. CÎT MAI MULT CĂRBUNE!

În luna martie, la Combinatul minier Cea mai mare producție extrasă în Valea Jiului

În acest trimestru minierii Văii Jiului au avut de îndeplinit sarcini deosebite, cum au de altfel, pentru întregul an 1988 — cel mai important an al actualului cincinal. Creșterea producției de cărbune extras, asigurarea unor substanțiale sporuri de productivitate, materializarea programelor întocmite și transpunerea în viață a soluțiilor și propunerilor formulate de oamenii muncii în adunările generale ale reprezentanților au stat în permanență în atenția colectivelor miniere, a conducerilor colective care, sub conducerea organelor și organizațiilor de partid, au depus eforturi stăruitoare, au acționat cu fermitate și înaltă răspundere pentru îndeplinirea hotărârilor Conferinței Naționale a partidului, a indicațiilor și orientărilor date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului.

Ing. BENONE COSTINAȘ, director tehnic producție al CMVJ a avut amabilitatea să ne acorde un interviu privind modul de realizare a sarcinilor de plan ale lunii martie și trimestrului I al acestui an.

— **Tovarășe director, cum apreciați rezultatele obținute de minierii Văii Jiului în luna martie și trimestrul I al acestui an?**

— **Combinatul minier, la nivelul Văii Jiului, a obținut în luna martie cea mai mare producție din istoria sa, cu peste 37 000 tone mai mult decât în**

martie 1987, cînd aveam cea mai mare producție extrasă pînă atunci. O contribuție deosebită la obținerea acestei producții au avut-o colectivele miniere de la Lonea, Petrița, Petrița-Sud, Paroșeni, Lupeni, Bărbănteni, Uricani, Valea de Brazi, toate unitățile amintite obținînd producții superioare celor înregistrate în luna martie a anului trecut, cu cantități cuprinse între 3 000 de tone, IM Paroșeni și 16 000 tone IM Lupeni. La nivelul trimestrului, rezultatele sînt aproximativ cele pe care le așteptam, cu ceva mai scăzute decât preliminarul de la începutul lunii martie, aprobat în analiza făcută cu cadre din con-

Interviu realizat de Dorin GHETA

(Continuare în pag. a 2-a)

Cu planul îndeplinit exemplar

Preparatorii din Coroești au încheiat primele trei luni din acest an realizînd, în proporție de 100 la sută, producția de cărbune pentru cocs și de mixte energetice. Din secția de brichetaj a uzinei au fost livrate, suplimentar sarcinilor planificate, 2000 de tone brichete.

S-au evidențiat, prin activitatea depusă, în mod deosebit schimbările coordonate de maeștrii Alexandru Buruiană, Ion Onițiu și Alexandru Laszlo, iar în secția de brichetare formațiile conduse de Ion Postelnicu și Gall Paul.

Începînd de azi, ne-a comunicat ing. Horia Tripon, inginerul șef al uzinei de preparare din Coroești, va fi repusă în funcțiune linia a treia de spălare, la care — în ultima perioadă — s-au executat lucrări de modernizare de către echipele de meseriași îndrumate de maestrul Nicolae Geană. Aceasta va permite abordarea temeinică, încă din primele zile ale trimestrului al doilea, a indicatorilor economici prevăzuți pentru această perioadă. (Gh. O.)

În pagina a 4-a

Actualitatea în lume



Mineri din brigada condusă de Marton Carol, de la I.M. Bărbănteni.

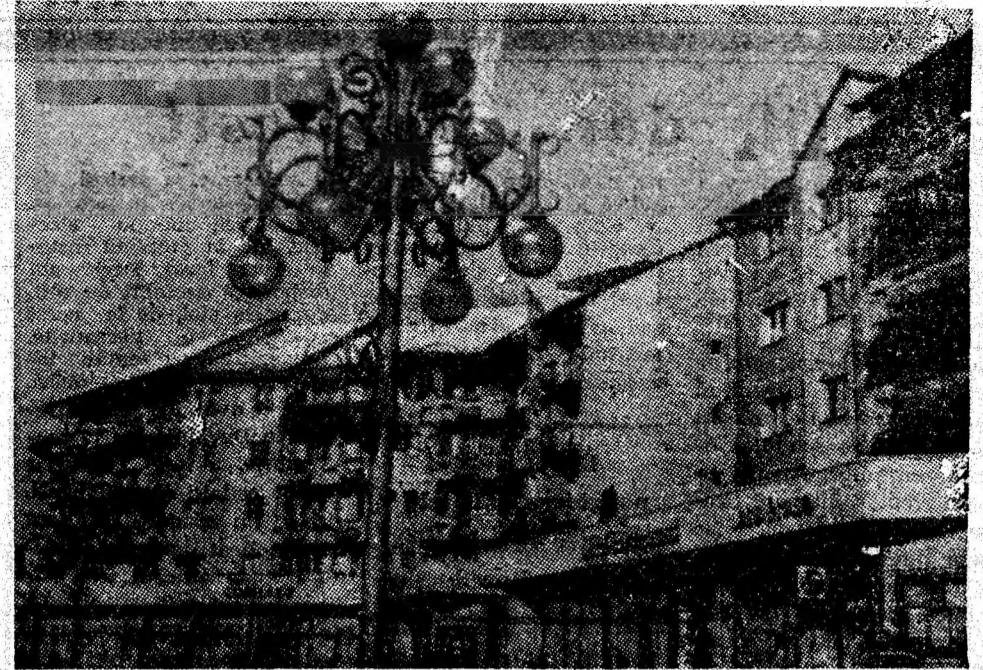
Foto: Gh. OLTEANU

Bonificații pe seama calității

La I.M. Bărbănteni, atenția constantă acordată realizării unei producții care să corespundă, calitativ, cerințelor actuale s-a concretizat, la sfîrșitul primului trimestru al anului, în bonificații care totalizează 22 000 tone de cărbune.

Lunar, prin măsuri vizînd separarea fluxului de evacuare a sterilului de cel de transport al cărbunelui, rebutarea, la

punctul de culbutare, a vagonetelor cu conținut mare de steril și creșterea ponderii în exploatarea a stratului 13, indicatorul de calitate realizat s-a situat, în medie, cu 8 puncte sub cel planificat. Rezultate notabile pe linia livrării unui cărbune de calitate obțin brigăzile conduse de Gheorghe Istrate (sectorul I A), Ștefan Conduț (I B) și Constantin Căldare (II). (Gh. O.)



Arhitectonică modernă în reședința de municipiu. Foto: O. GEORGESCU

FRONTURILE ÎN CĂRBUNE! plasate la capacitate!

I. M. Aninoasa

Sporirea continuă a numărului de posturi în cărbune — în centrul preocupărilor

În primul trimestru al acestui an, la Întreprinderea minieră Aninoasa se realiza zilnic o plasare medie de 480 posturi în cărbune. Ca urmare a materializării amplului program elaborat de conducerea minei care viza plasarea la capacitate a fronturilor în cărbune, s-a reușit ca în luna care a trecut să se realizeze zilnic între 523 și 536 posturi în cărbune. Deși nu s-a atins încă cifra de 540 posturi în cărbune, așt cît este sarcina minei Aninoasa stabilită la nivelul CMVJ, numărul de personal plasat în fronturile direct productive este apropiat cifrei planificate. Din convorbirea avută cu ing. Ion Dăbuleanu, directorul minei, aflăm amănunte cu privire la preocupările prezente și viitoare legate de creșterea continuă a plasării fronturilor în cărbune.

— În ultima lună am reușit creșterea plasării în cărbune cu aproape 60 de posturi pe zi, ne spunea interlocutorul. Am reușit acest lucru, în primul rînd

prin dirijarea unei părți a forței de muncă de la lucrările auxiliare la lucrări din abataje, pregătiri în cărbune și preabataje.

— **Ne puteți da câteva exemple?**

— Desigur. La sectorul I am diminuat formația de evacuare a complexelor, operație care se apropie de finalizare, formînd două brigăzi noi de abataj conduse de minierii Mircea Malea și Anton Tîmpu. La sectorul II brigada condusă de Ladislau Mîldovan, în cursul lunii martie, a finalizat lucrările din culcușul stratului 3, blocul I.

Ștefan NEMECSEK

(Continuare în pag. a 2-a)

Activitate rodnică

Pentru colectivul Întreprinderii de confecții din Vulcan încheierea primelor trei luni ale anului a consemnat înscrierea unui spor de 500 000 lei la indicatorul producție marfă industrială. Concomitent, productivitatea muncii planificată a înregistrat o depășire de 2000 lei pe om al muncii.

Depășirea producției marfă industrială s-a concretizat în livrarea suplimentară, către beneficiarii din țară, a unor importante cantități de articole de confecții, deosebit de solicitate datorită atenției acordate la executarea acestora. S-au remarcat, în efortul general de depășire a indicatorilor prevăzuți prin sarcinile de plan toate formațiile de confecționare, precum și cele din sala de croi.

Realizările din primul trimestru oferă garanția unui demaraj bun și în această lună, pentru a ridica la cote superioare rezultatele de pînă acum. (Gh.O.)

La Institutul de mine

O inițiativă pentru sporirea eficienței creației tehnico-științifice

În existența de patru decenii în Valea Jiului, Institutul de mine din Petroșani s-a implicat, prin experiența științifică și capacitatea creatoare a cadrelor didactice și a studenților, în activitatea Întreprinderilor miniere, în creșterea producției de cărbune. Este o direcție prioritară de acțiune, contribuind la adîncirea legăturilor permanente cu procesul de modernizare a tehnicii și tehnologiilor de extragere și preparare a cărbunelui.

— Din acest an cadrele didactice și studenții, sub conducerea organizației de partid, au inaugurat o nouă acțiune de participare și mai activă la creația tehnico-științifică, ne spunea prof. univ. dr. ing. Nicolae Dima, secretarul comitetului de partid din Institutul de mine. Fiecare

cadru didactic, împreună cu studenții din anii mari, este repartizat la o întreprindere minieră din Valea Jiului, participînd la rezolvarea unor teme concrete care contribuie la optimizarea activității economice, la creșterea producției de cărbune. Este o implicare directă și complexă în îndeplinirea planului de creație tehnico-științifică. Soluționarea acestor probleme concrete ale producției presupune, desigur, o cunoaștere nemijlocită a muncii din abataje și o statornică colaborare cu specialiștii Întreprinderilor miniere. Numai astfel pot fi găsite soluții noi, a căror aplicabilitate imediată poate fi mai largă. Această inițiativă

T. SPĂTARU

(Continuare în pag. a 2-a)

În pag. a 3-a

Cultură-artă.

- O NOUA CALITATE A VIEȚII CULTURALE A ORAȘULUI PETRIȚA
- ARTA DE A CONVINGE SPECTATORUL
- FESTIVALUL DE JAZZ, SIBIU '88
- CENACLU
- „RAPSDIA ROMÂNĂ”, LA PETROȘANI

Util, dar... nefolositor

Activitatea sondorilor, a oamenilor care sfredolesc pământul în căutarea de noi comori, de noi materii prime minerale și energetice, este deosebit de utilă. Oamenii conștienți de menirea lor socială, patriotice, muncesc zi și noapte, pe arșiță și ger, înfruntând vânturile și ploile, mînjiți de noroiul de sondă și uleiul mașinilor. Apar uneori greutăți inerente. Scade noroiul de sondă, iar sapa din fundul puțului, încinsă de frecarea cu duritatea rocii, arde noroiul viscos și detritusul rezultat din săpare. Dopul format prinde „sonda la puț”. Incep instrumentațiile care pot dura câteva ore sau chiar zile. Nu o singură dată s-a întâmplat ca prăjinile și sapa să nu mai poată fi recuperate și atunci, paralel, se sapă o nouă gaură de sondă. Probleme inerente, necazuri care apar, de cele mai multe ori, fără voia sondorilor, nu din neglijența lor. Dar totuși apar. Pot fi ele oare prevenite? Se pare că da. Primele exper-

rimentări care au durat câteva luni, au dat rezultate. Cum? Simplu! Cu ajutorul unui dispozitiv ingenios numit de realizatorul său, Ștefan Cimpoi, sondor șef, dispozitiv electronic de decuplare automată a agregatului de

Rodul gândirii novatoare, creației tehnice — valorificat în folosul producției

foraj la scăderea debitului de apă. Nu intrăm în amănuntele tehnice constructive. Amintim doar că valoarea sa, cu piese procurate, de realizator, din comerț, se ridică la 369 lei. Volumul dispozitivului este redus, el putînd fi montat în tabloul electric al granielui instalației de foraj, fără amenajări deosebite. Principiul de acționare este foarte simplu. Cînd debitul de apă scade sub o anumită limită, dinaintea stabilită,

și care ar crea pericol de a prinde sonda la puț, se decuplează energia electrică de la granielul instalației de foraj. Deci un dispozitiv deosebit de util, dar... De aici, de la acest „dar”, încep necazurile. Dispozitivul prezentat într-o sesiune de comunicări, care a avut loc anul trecut la Deva, în 14—15 septembrie, a fost apreciat de ceilalți participanți, dar... nu se aplică. De fapt s-a aplicat doar la instalația unde autorul său este sondor șef (șef de schimb).

Dispozitivul este cunoscut, este apreciat, dar nu este generalizat. De ce? O întrebare la care așteptăm răspuns, nu un răspuns formal, ci un răspuns care să conștientizeze în aplicarea sa generalizată la instalațiile de foraj, cel puțin la cele care funcționează în cadrul brigăzii geologice complexe de la Iseron, a IPEGH Deva. Mai ales că printre coautori se află și șeful brigăzii, ing. Ion Niculescu.

Dorin GHETA

Cea mai mare producție extrasă în Valea Jiului

(Urmare din pag. 1)

ducerile întreprinderilor miniere și care și-au asumat preliminar-angajament în numele colectivelor respective.

— Toate colectivele și-au respectat preliminar-angajament?

— Să le evidențiem întâi pe cele care și-au respectat propriul preliminar. Mina Lonea și l-a realizat și pentru luna martie și pentru trimestrul I și chiar l-a depășit. Evidențiem în mod deosebit activitatea desfășurată de colectivul minei Petrița care a obținut un plus de aproape 3800 tone în luna martie și plus 5500 tone la nivelul trimestrului I. La baza acestui succes — îmbunătățirea continuă a organizării întregii activități, care a condus la creșterea productivității muncii realizate și crearea unor condiții, tot mai bune, de aprovizionare a formațiilor de lucru și de evacuare și transport al producției. A crescut, de asemenea, linia

de front activă. O altă unitate cu angajamentul îndeplinit și depășit este Petrița-Sud. Paroșeniul a acționat și în această lună și trimestru în sistemul care l-a caracterizat întreaga activitate din ultimii ani: eficiență sporită în folosirea complexelor de susținere și tăiere mecanizată. Un salt calitativ au făcut minerii de la Lupeni, care, de asemenea, și-au onorat preliminar-angajament. Aici s-au remarcat minerii din colectivele sectoarelor III și VIII care exploatează la parametri ridicați complexe de susținere și tăiere mecanizată. În sfârșit mina Bărbăteni, care deși nu și-a realizat integral sarcinile planificate pentru luna martie și trimestrul I, și-a respectat preliminarul stabilit, dovedind preocupare pentru creșterea producției de cărbune extras.

— Dar sint și unități care nu și-au îndeplinit propriul preliminar, acceptat de conducerea combinatului.

— Este cazul minei Vulcan, care nu stăpînește încă unele probleme de aprovizionare și de transport. La Uricani întregul minus provine de la unul din complexe de tip CMA5H, unde au avut neajunsuri cu transportul de pe fișie, iar la Cîmpu

lui Neag, trebuia, și problema rămîne valabilă și în continuare, să se acorde mai multă atenție lucrărilor de descoperță, pentru a se asigura din timp front de lucru, și calității cărbunelui. Este adevărat că mijloace auto nu au avut la nivelul stabilit, dar aici nu au primit mai puține decât în alte perioade cînd realizau cu mult mai mult decât au făcut-o acum. În aprilie, prin măsurile întreprinse, vor primi mijloace auto la nivelul solicitărilor. Celelalte întreprinderi — Dilja, Livezeni, Aninoasa și Valea de Brazi — au acționat în nota lor obișnuită, adică slab.

— Ce ne spuneți despre luna aprilie?

— Linia de front o avem și o menținem la nivelul lunii martie. Va trebui să ne intensificăm preocupările, la toate nivelurile, pentru întărirea ordinii și disciplinei, pentru îmbunătățirea prezenței la lucru, pentru folosirea timpului de muncă în mod eficient. Serviciul de aprovizionare al Combinatului și Baza de aprovizionare trebuie să acorde o atenție mult sporită asigurării bazei materiale necesare. Vor intra în funcțiune și capacități de producție noi, dar care sint de înlocuire, nu suplimentar. Deci condiții tehnice avem să menținem o cotă ridicată a realizărilor la producția de cărbune extras, și în luna aprilie.

În centrul preocupărilor

(Urmare din pag. 1)

sub orizontul X, la ora actuală executînd suitorul nr. 4 și un preabataj direcțional, lucrări de pregătire în cărbune. În cadrul sectorului III, brigada condusă de Mircea Cenușă a finalizat evacuarea complexului din strătul 7, blocul II fiind repartizat pentru executarea unor lucrări de pregătire în cărbune.

— Alte direcții de acțiune pentru creșterea plasării fronturilor în cărbune?

— O altă „sursă” de creștere a plasării fronturilor în cărbune o constituie forța de muncă nou încadrată. După terminarea cursurilor școlii de calificare, mulți dintre aceștia au solicitat repartizarea în unele abataje directe productive. Desigur, le-am satisfăcut dorințele cu atît mai mult cu cît acest lucru venea în sprijinul eforturilor noastre generale de a realiza o plasare la capacitate a fronturilor în cărbune.

— Care este rezultatul creșterii numărului de posturi în cărbune?

— Ca urmare a creșterii zilnice a plasării în cărbune cu aproape 60 de posturi s-a reușit ridicarea producției medii zilnice de la 1850 tone la 2000 tone de cărbune.

Conștientizăm cu satisfacție că eforturile depuse la I.M. Aninoasa în direcția realizării unei plasări eficiente a fronturilor de lucru direct productive se materializează într-o creștere a producției zilnice de cărbune extrasă în medie cu 200 de tone. Este o dovadă a faptului că se acționează cu responsabilitate comunistă, că nu se preocupăse nici un efort pentru ca producția zilnică de cărbune să fie în continuă creștere.

O decizie surprinzătoare!

În Spitalul municipal din Petroșani muncesc peste 800 de oameni — medici, cadre medii, alt personal muncitor. În permanență numărul celor internați se ridică la aproape 700. Aceștia din urmă, aflați în tratament pentru refacerea forței de muncă au nevoie de un climat de odihnă activă, care să le permită, în cel mai scurt timp, revenirea în activitate. În aceste condiții un ziar, o revistă, un almanah sau o carte sint neapărat necesare pentru ca bolnavul să fie ajutat și sub aspect psihic, să iasă din atmosfera depresivă generată, firesc, de starea de boală. Dar de unde să le procure?

Telefoane primite la redacție din partea mai multor bolnavi internați în spital ne-au ridicat această problemă. Și iată-ne la spital, discutînd cu secretarul comitetului de partid, dr. Radu V. Radu, și cu directorul instituției, dr. Gheorghe David.

„A existat pînă nu demult un raion specializat pentru presă al ICSMI-ului — ne spun interlocutorii. Printr-o decizie surprinzătoare pentru toți cei care muncim în spitalul municipal, luată de întreprinderea comercială, acest raion a fost desființat. Cu atît mai mare a fost surpriza cu cît, în cadrul raionului erau puse în vânzare și obiecte de toaletă, de igienă. În momentul de față, un bolnav internat de urgență sau care, pur și simplu, a uitat acasă săpunul sau lamele de ras nu are de unde să și

le procure. Spitalul oferă toate condițiile existenței acestui raion: spațiu, siguranța mărfurilor ș.a. Avem nevoie de acest raion în spital. Bine ar fi să se revină asupra deciziei, luate de ICSMI”.

La sediul întreprinderii comerciale, în lipsa directorului, stăm de vorbă pe marginea celor constatate, cu șeful compartimentului comercial, Lucia Gaman. Iată ce ne spune: „Raionul de care vorbiți aparține magazinelui „Jiul”. Nu făcea vânzări mari, era nerentabil. De fapt, era un subraion al celui de papetărie. De aceea, a fost desființat. Ca nerentabil!”.

Ciudată optică. Se pare că ICSMI măsoară cămătărește rentabilitatea. Nimic nu se gîndește la utilitatea socială a acestui raion? Un magazin de frunte, cum este „Jiul” care în mod constant obține rezultate bune, nu poate avea deschis fie și numai pentru trei-patru ore pe zi un subraion cu profilul amintit, atît de necesar bolnavilor din spital? Revenim la cele spuse de tovarășa Lucia Gaman, „să-l reînființăm de probă... eu o decizie nu pot să iau... să ni se dea spațiu și... oricum, vom analiza situația...”.

Ascultînd-o pe interlocutoare, te ia cu năduf. Cum poate vorbi de „reînființare de probă”? Conducerea ICSMI este datoare să soluționeze această cerință utilă, sub aspect social!

H. DOBROGEANU



Lăcătușii Eugen Mocanu și Nicolae Stăvilă, din atelierul mecanic al I.M. Valea de Brazi, doi muncitori pe care-i caracterizează pasiunea pentru lucrul bine făcut. Foto: O. GEORGE

Sporirea eficienței creației tehnico-științifice

(Urmare din pag. 1)

tiva a fost determinată de necesitatea participării noastre, prin noi forme, la perfecționarea procesului de producție, așa cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, la Conferința Națională a partidului.

Această inițiativă a comunistilor din Institutul de mine s-a dovedit a fi o sursă de noi și noi idei tehnico-științifice izvorîte din munca minerilor. La mina Paroșeni se studiază „Mecanizarea intersecțiilor abatajelor în galeriile

colectoare” iar la mina Lupeni a fost reținută ideea „Reparării și reciclării complexelor mecanizate din abataje”. La acestea mai adăugăm „Îmbunătățirea tehnologiilor de extragere a cărbunelui la carierele din Valea Jiului”, dar și alte teme care sint analizate în vederea perfecționării fluxului tehnologic din întreprinderile miniere.

Odată cu interesul permanent pentru această inițiativă în domeniul creației tehnico-științifice, în Institutul de mine din Petroșani s-a acționat în vederea întocmirii planului de cercetare științifică pen-

tru acest an. Pînă acum au fost stabilite 27 de teme, contractate cu unități miniere din întreaga țară, a căror valoare este de 6 milioane lei. Numai cu întreprinderile miniere din Valea Jiului sint contractate 11 teme de cercetare, estimate la 2,7 milioane lei. Printr-o varietate de acțiuni legate nemijlocit de activitatea întreprinderilor miniere din Valea Jiului, Institutul de mine din Petroșani și-a diversificat formele de valorificare a capacității creatoare a cadrelor didactice și studenților, printr-o implicare nemijlocită în mînerit.

Vă informăm

PLANTARI. În cadrul acțiunilor de înfrumusețare a incintei, organizate în ultimele zile, personalul TESA de la I.M. Vulcan a plantat, pe ambele maluri ale pîrului Crividia, 210 brazi. (D.G.)

OMENIE. La apelul adresat de conducerea I.M. Dilja, de a se dona sînge necesar unei intervenții chirurgicale muncitoarei S.M.,

din sectorul VII al minei, ieri, la Laboratorul de recoltare și conservare a sîngelui din Petroșani s-au prezentat Ilie Coștuc, Valeriu Heiu, Marin Milea, Eugen Toth, Petru Ampoian, Nicolae Suciu, Rami Azimi și Gheorghe Manole, toți oameni ai muncii la întreprinderea menționată. Astăzi, alți opt colegi de muncă ai lui S.M. se vor prezenta pentru acest gest nobil de omenie.

CONCURS. Ieri, s-a încheiat, la Petroșani, faza municipală a concursului „Sanitarii pricepuți”, la care au participat echipele de elevi din școli generale și licee, cîștigătoare ale fazelor orașenești.

Și de această dată, buna pregătire teoretică și practică a avut un cuvînt decisiv în definitivarea clasamentului, care se prezintă astfel: ȘCOLI GENERALE. Locul I: Școala generală nr. 1 Petroșani (me-

dia 10), locul II — Școala generală nr. 2 Petrița (media 9,50), locul III — Școala generală nr. 5 Vulcan (media 9).

LICEE. Locul I: Liceul industrial minier Vulcan (media 10), locul II: Liceul de matematică-fizică Petroșani (media 9), locul III: Liceul de chimie Lupeni (media 8,50).

Echipele ocupante ale locurilor I vor reprezenta municipiul nostru la faza județeană a concursului, care va avea loc la Deva, în luna iunie. (Gh. O.)

UNITATE NOUA. Se află în stadiu de finalizare lucrările de amenajare a unei noi unități de alimentație publică aparținînd ICS Mixtă Vulcan. Noua unitate, o cofetărie, este amplasată în clădirea în care funcționează Laboratorul de cofetărie și patiserie. Dotată cu mobilier adecvat, cofetăria se va înscrie, fără îndoială, printre unitățile comerciale de ținută ale orașului.

„CAPCANĂ”. Am mai scris despre gurile de canal neastupate, potențiale

pericole pentru pietonii neavizați. O asemenea „capcană” se află în spațiile Oficiului PTR din Vulcan. Poate fi observată greu mai ales în zilele ploioase, cînd apa se acumulează în jurul ei. Cine-i pune capac?

Rubrică realizată de Gheorghe OLTEANU

Vă informăm

CULTURĂ • ARTĂ • CULTURĂ • ARTĂ

O nouă calitate a vieții culturale a orașului Petrila

— prezența în festival a pionierilor și elevilor o apreciem ca nesatisfăcătoare — există semne certe de revigorare".

Pornind de la ideile enunțate de cei doi interlocutori, am efectuat o analiză asupra felului în care forțele culturale ale orașului sînt folosite pentru educarea multilaterală a maselor și formarea unui larg orizont spiritual în rândul celor ce muncesc în Petrila. În cursul analizei am discutat cu mai mulți

spune tovarășul Vasile Nemeș. Inițiativa lasă mult de dorit la nivelul secretarilor adjuncți cu probleme de propagandă din organizațiile U.T.C., fapt recunoscut și de Ion Păducel și Iosif Bodesc, secretari ai comitetelor organizațiilor de tineret de la minele Petrila și Lonea și subliniat în mod aut critic în discuțiile cu noi, împreună cu ideea că în general stilul de muncă în această direcție al organelor U.T.C. trebuie perfec-

cluburi, în căminele muncitorești, în zonele de agrement, dar la inițiativa organelor orașenești sau a celor de la nivelul marilor întreprinderi. Nu ni s-a putut vorbi nimic despre manifestări organizate la inițiativa celor ce răspund de educația la nivelul de bază, al formațiunilor de lucru.

Pornind de la aceste concluzii, de la necesitatea perfecționării propriului stil de muncă, Consiliul orașenesc de educație politică și cultură socialistă preconizează măsuri imediate; ferme. „Fiecare formație artistică va fi antrenată mai mult în viața culturală a orașului, în procesul educativ. Zilele libere ale oamenilor muncii sînt gândite ca zile de odihnă active, ca zile ale educației — sublinia tovarășul Vasile Nemeș. Aici ne vom concentra atenția. Apropiata suită de manifestări „Primăvara petrileană”, precum și manifestările ce le vom organiza în cinstea zilelor de 1, 2, 8 și 9 Mai vor trebui să constituie tot atâtea trepte ale unei calități superioare în viața culturală a orașului Petrila”.

Horatiu ALEXANDRESCU

Reușitele anterioare, un punct de plecare în actuala ediție a Festivalului național „Cîntarea României”

factori cu atribuții în domeniul educației, cu animatorii culturali, am verificat la fața locului programele săptămînale ale celor două cluburi, în perioada 28—31 martie.

Iată pe scurt concluziile. Dacă la nivelul orașului sau la cel al consiliilor de educație politică și cultură socialistă, al comitetelor de U.T.C. și sindicat din unitățile economice se acționează în general bine, la nivelul de bază, organizații U.T.C., grupe sindicale, și chiar în unele organizații de bază de partid, problemele educației maselor prin muncă și pentru muncă, probleme de cultură în general, nu sînt privite întotdeauna cu maximă răspundere. Ce fel de cultură, ce nivel de conștiință pot spune că au cei care comit absențe nemotivate, acte de indisciplină sau dau randament sub posibilități în producție? Ce se întreprinde concret pentru eradicarea acestei stări de lucruri?

„Primul educator, primul mesager este chiar șeful formației de lucru, fapt deseori uitat — ne

ționat. Aprecieri similare au făcut și activiștii ai sindicatelor de întreprinderi. Redăm afirmația directorului clubului din Petrila, Aurel Hlășcu care ne spune că „numărul participanților la acțiunile zilnice — programate între orele 14 și 21 în club este încă mic”. Interlocutorii ne-au enumerat manifestări frumoase, eficiente, seri culturale, dezbateri pe probleme de educație juridică, în spiritul muncii, acțiuni organizate în

40 de ani de la înființarea Teatrului de stat „Valea Jiului”

Continuăm să prezentăm pe cei care de-a lungul anilor au slujit cu credință arta dramatică a Văii Jiului, ca actori ai Teatrului de stat.

ACTORUL FLORIN PLAUR

Arta de a convinge spectatorul

A debutat în piesa „Furtună de primăvară” de N. Tăutu, la Teatrul Armatei în 1951. De atunci și pînă în prezent a interpretat aproape 100 de roluri, din care în teatrul nostru, începînd din 1964, peste 70. Dintre acestea amintim: Wurm din „Intrigă și iubire” de Fr. Schiller, Knapp din „Passacaglia” de Titus Popovici, Orfeu din „Angelo, tiranul Padovei” de V. Hugo, Episcopul din „Croitorii cei mari din Valahia” de Al. Popescu, Don Fernando din „Dona Juana” de Radu Stanca, Jupînul Jacques din „Avarul” de Moliere, Spătarul Dragomir din „Vlaicu Vodă”, de Al. Davila, Zmeul Negru din „Glie Voinicului” de Mircea Florian, Boian din „Procurorul” de Gheorghe Dja-garov, Dr. Sustek din „Alegeți-l singur”, de Ivan Bukovcan, Tedi din „Pluta Meduzei” de Marin Sorescu, Omul de serviciu din „In căutarea sensului pierdut” de Ion Băleșu, Noe din „Arca

bunei speranțe” de I.D. Sirbu, Pristanda din „O scrisoare pierdută” de I.L. Caragiale, Ogarul din „Somnoroasa aventură” de Teodor Mazilu, Lupul din „Cîinele și lupul” de Nicolae Gherghe, Surdu din „Milionarul sărac” de Tudor Popescu, Breazu din „Ulciorul nu merge de multe ori la apă” de Dinu Grigorescu, Directorul de școală din „Omul cu mîrtoaga” de G. Ciprian, sau Profesorul din „Simbăta amăgitorilor” de I.D. Sirbu.

Patru din spectacolele menționate („Dona Juana”, „Alegeți-l singur”, „Pluta Meduzei” și „In căutarea sensului pierdut”) au participat la festivalurile de teatru de la Craiova, Brașov și Timișoara, înscriindu-se ca realizări deosebite; ele au obținut cele mai importante premii (un număr de 9), elogii în presa de specialitate și au marcat două momente de vîrf ale teatrului nostru: primul în perioada 1968 — 1969, al doilea în 1978 — 1981.



Artistul plastic Ladislau Schmidt din Petrila este unul dintre laureații ediției a VI-a a Festivalului național „Cîntarea României”. Desenul de mai sus, intitulat „Călărețul dac”, constituie o nouă dovadă a largilor posibilități creatoare ale artistului și a vibrantului mesaj patriotic pe care arta sa îl pune în lumină.

Cea de-a XVIII-a ediție a Festivalului internațional de jazz de la Sibiu, desfășurată în perioada 24—27 martie, a fost marcată de o largă participare și o mare diversitate stilistică. Au fost prezente 27 de grupuri din care 8 în cadrul debutanților și 6 formații de peste hotare.

În deschiderea galelor primelor trei zile, am ascultat formații din concursul debutanților, dintre acestea remarcîndu-se „Micul gramofon” din Timișoara. Evoluții notabile au avut grupurile conduse de Romeo Cosma, Eugen Gondî, Decebal Bădilă, Simion Nicolae — Mircea Tiberian Duo, Triptic, Marius Popp Trio și Johnny Răducanu, Eugen Gondî, Ionel Bota Trio.

Big Band-urile „Gaio” și Ansamblului armatei din Cluj-Napoca au dat dovadă de un plus de omogenitate și vigoare față de edițiile precedente, ansamblul „Gaio” surprinzînd, din nou, prin coeziunea tinerilor săi membri. „Creativ”-ul constănțean, real „pol” jazz-ului românesc, a dat dovadă de

o mare expresivitate și coerență ideatică, desăvîșirea tehnică instrumentală înglobîndu-se cu generozitatea ideii. Harry Tavitian, Corneliu Stroe, împreună cu invitatul lor, basistul vest-german Reinhart Hammerschmidt ne-au convins de faptul că grupul „Creativ” ocupă

Festivalul de Jazz, Sibiu '88

deja un loc onorabil în contextul jazz-ului european.

Un alt vîrf al jazz-ului românesc s-a dovedit a fi „Opus 4” din București care a prezentat un recital la un înalt nivel artistic și tehnic. Tandemul Simion Nicolae — Mircea Tiberian, co-liderii grupului, ne-au propus teme de excepție aflate la frontiera jazz-ului cu muzica cultă contemporană, demersurile lor improvizatorice, alături de ale lui Cătălin Rotaru și ale invitatului

CENACLU

Prezentăm astăzi trei noi creații ale membrilor cenacului ziarului nostru. Diferite ca factură, poeziile exprimă largă deschidere spre lume, spre viața a creației literare din Valea Jiului.

Cîntecul adîncului PRIMĂVARA

Unde nu cresc flori
cresc păsările sufletelor,
unde nu se simt
aromele pomilor,
se răsfață ecoul în
tăcere —
liniștea cîntecului din
adînc.

Gîndurile pot fi oțite
pe fața
și primăvara
și-nmugurirea

înflorirea cașilor
cîntecul plopilor și luna...
peste toate
revărsînd diamante
între lut și stele.
Între lut și stele
nu știm în care parte
soarele apune.
Cuvintele se termină
în strîngeri de mînă

tăcute
Sîntem lumini și umbre
catarge de gînduri
adîncindu-se în soare
la un pas de primăvară,
spre cumpăna luminii
sau poate mai departe...

Viorel PASCU,
I.M. Lonea

— parodie după
Topîrceanu —
Mi-au bătut în geam trei
roze

Blonde, calde și sfioase
Toate florile din vase
Se treziră somnoroase...
Înălțîndu-și capul gingaș
Scuturară din petale
Unele căsară galeș
Indreptîndu-se de șale...
Garofița-mbujorată
Prinse-ncet ca să suspine:
— Oare nici de astă dată
Primăvara nu mai vine?!

În mirifica rumoare
A sunat un clopoțel...
De-a stîrnit în jur mirare:
— Uite, apare-un ghiocel!
Doar o frezie geloasă
A-ncăput să turuie
Scuturîndu-l minioasă,
Galbenă de furie...
Și făcînd pe oțărîta:
— Bine păcătosule,
Ce-ai întîrziat atîta?
Spune, secretosule!
Aplecîndu-și pe tulpină
Capul cu smerenie...
El roști ca pentru sine:
„Jarna — e-n bejenie!”

A.C. BARBULESCU,
Petroșani

AȘTEPTARE

Imensa așteptare în noi a prins contur
Un zbor de vise roze de teme de apus
Plutînd înspre amiază cu dorul neapus
Incercuiți de clipe dintr-un etern amurg.

Privirea-mi se rotește în spații violete
Aproape-mi pari o clipă topită-n asfințit
Cînd depărtarea-mi țese iluzii de granit
Mi-e teamă de ivirea albastrelor regrete.

Și totuși în tăcere castele mai clădesc
Din tainele iubirii, ușor te mai desprînzii
Cu simplă ta prezență privirile-mi aprînzii
Cînd primăveri dorite acum și risipesc.

Măcar pentru o clipă din cupa de-amăgiri
Să presărăm lumina speranței, în priviri.

Rahela BARCAN

Rapsodia Română, la Petroșani

Apreciații mesageri ai cîntecului românesc, interpreții din ansamblul folcloric „Rapsodia Română” din București, se află din nou în Valea Jiului. Sînt programate pentru acest sfîrșit de săptămînă, spectacole pentru fruntașii în producție, mineri din Vulcan, Uri-

cani, Petrila și Petroșani, ca și pentru tineri nou-încađrați în minerit. Manifestările vor avea loc în sălile de spectacole ale așezămintelor de cultură. Printre interpreții: Gheorghe Turda, Ștefania Rareș, Ionel Budișteanu, Paraschiv Oprea și alții. (Al. H.)

școala jazzului polonez. Vocalistul nord american Joe Lee Willson, secundat de o secție ritmică internațională, a evoluat cu un repertoriu (poate prea) variat, oscilînd între song-ul de largă accesibilitate și teme compuse de John Coltrane — Miller Davis.

În sfîrșit, dar în nici un caz în ultimul rînd, ediția 1988 a festivalului s-a încheiat prin concertul unui „gigant” al scenei europene, saxofonistul Vladimir Chekasin, aflat în fruntea unui quartet compus din instrumentiști de primă clasă. Recitalul grupului a impresionat prin manevrarea unor adevărate aliaje sonore, create prin aportul multiplelor sintetizatoare, în contrast cu solourile zigzagate ale saxofoniștilor.

Ascultînd evoluțiile participanților la „Marea sărbătoare a jazz-ului românesc”, se poate trage o singură concluzie: jazz-ul românesc a ajuns la această maturitate, el putînd figura oricînd într-o antologie continentală a genului.

Raul DUBEK

ACTUALITATEA IN LUME

Acțiuni în favoarea păcii, pentru dezarmare

BONN 1 (Agerpres). — În numeroase localități din RF Germania, Marea Britanie, Elveția și din alte țări vest-europene au început marșurile de primăvară pentru pace. În centrul acțiunilor din acest an se află dorința exprimată de cele mai largi cercuri ale opiniei publice din aceste țări de a se realiza noi măsuri de dezarmare, în primul rând de dezarmare nucleară. În RF Germania, Partidul Social-Democrat, Partidul Comunist, Partidul Ecologist și alte organizații de masă sau obștești au chemat participanții la demonstrații să-și exprime

dorința ca toate armele nucleare să fie retrase de pe teritoriul țării și să fie create zone libere de arme nucleare și chimice.

★

BONN 1 (Agerpres). — Ministrul — președinte al landului Saar, Oskar Lafontaine, a cerut guvernului RFG să-i amnistieze pe toți cetățenii vest-germani care au fost condamnați pentru participarea la demonstrațiile de protest împotriva prezenței pe teritoriul țării a rachetelor americane nucleare cu rază medie și mai scurtă de acțiune. El a relevat că, odată cu lichidarea acestor rachete, trebuie încetată și urmărirea penală a celor ce au luptat împotriva lor.

na pentru întărirea unității naționale. Delegații l-au reales pe șeful statului, Moussa Traore, în funcția de secretar general al partidului.

NIVELUL APELOR fluviului Elba se menține ridicat în zona Torgau (regiunea Leipzig) înregistrându-se o cotă de 7,31 m, cu aproape 5 m peste cea normală — informează agenția ADN. Prognoza pentru zilele următoare evidențiază o continuare a creșterii nivelului apelor. Circulația fluvială pe Elba a fost oprită.

Situația din America Centrală

CIUDAD DE PANAMA 1 (Agerpres). — Guvernul panamez a dat publicității un document oficial, adresat secretarului general al ONU, Javier Perez de Cuellar, în care atrage atenția asupra pericolului declanșării unei intervenții armate împotriva Republicii Panama, ca urmare a mobilizării pe teritoriul panamez — fără acceptul autorităților de la Ciudad de Panama — a unor efective aparținând forțelor militare ale SUA — relatează agenția spaniolă de presă EFE. Documentul precizează că forțele armate panameze au primit ordinul de a nu se lăsa antrenate în incidente armate cu efectivele militare ale SUA, dar că ele sînt hotărâte să apere suveranitatea și independența națională și să asigure protecția persoanelor civile de naționalitate panameză sau străină de pe teritoriul țării. Ele vor veghea de asemenea, la asigurarea securității

Canalului Panama și a unei sale funcționări, în conformitate cu tratatele și convențiile de resort în vigoare.

★

TEGUCIGALPA 1 (Agerpres). — Statele Unite au încheiat operațiunea de retragere a trupelor trimise la 17 martie în Honduras, ultimul contingent din cei 3200 de militari americani plecând de la baza Palmerola, de pe teritoriul hondurian, cu destinația Fort Bragg (Carolina de Nord) — relatează agențiile de presă, citind surse oficiale americane.

După cum se știe, trimiterea acestui contingent american în Honduras a fost criticată de cercurile politice americane și de numeroase țări din America Latină și de pe alte continente, fiind apreciată ca un factor de sporire a tensiunii în America Centrală.

■ **Autoritățile israeliene de ocupație au ridicat, vineri dimineața, blocada impusă marți asupra zonelor Cisiordania și Gaza, rămînd însă în vigoare interdicțiile de circulație pe timpul nopții. Au fost menținute, de asemenea, trupele suplimentare masate în cele două teritorii pentru a preveni acțiunile palestiniene împotriva ocupației cu prilejul „Zilei pămîntului”.**
In teritoriul Gaza au avut loc, joi după-amiază, noi ciocniri între trupele israeliene și populația palestiniană, ca și în localitatea Yafta din Cisiordania, unde un tânăr palestinian a fost ucis.

„S.U.A.: Copiii și armele de foc”

Circa 2000000 de cetățeni americani consideră faptul de a avea o armă de foc în casă drept o precauție înțeleaptă. Și, potrivit unui studiu realizat în Texas, peste jumătate dintre aceștia țin arma încărcată, gata de a face față eventualilor nepoții. Majoritatea nu țin armele sub cheie, crezînd, desigur, că o armă neîncărcată și care nu se află la îndemînă ar fi de puțin folos în caz de nevoie.

La sfîrșitul anului trecut șase familii au plătit scump aceste „precauții”. Șase băieți de vîrstă școlară au fost împușcați jucîndu-se de-a „hoții și gardiștii”, într-o suburbie a orașului Houston, folosind armele părinților sau ale rudelor lor. În urmă cu doi ani, într-o zonă din împrejurimile aceluiași oraș numărul victimelor fusese și mai mare. După cum afirmă autoritățile, din

1984 1600 de persoane, între care 300 de copii sub vîrsta de 15 ani, și-au pierdut viața, ca urmare a unor astfel de „accidente”. Riscurile la care sînt supuși copiii au toate șan-

DIN PRESA STRĂINĂ

(„THE ECONOMIST”)

sele să sporească, odată cu introducerea pe piață a armelor din material plastic, care arată ca niște jucării. Există un mare număr de arme, al căror preț este comparabil cu cel al unei doze minime de hașiș. Tinerii traficanți de droguri își pot permite să cumpere mitraliere de calibru redus sau arme de asalt. Cu toate că, în 1986, un sondaj „Gallup” constata dorința cetățenilor

americani de a se introduce legi mai severe privind deținerea de arme, doar șase state — New York, New Jersey, Massachusetts, Hawaii, Michigan și Minnesota — cer autorizații la cumpărarea unei arme, ca și permise de port-armă. La cealaltă extremă se află Florida care, recent, a legalizat portul de armă, cu mici excepții.

Copiii americani — din orașele mai mari sau mai mici — sînt nevoiți să învețe să se obișnuiască cu armele. Tirurile de focuri au devenit un lucru obișnuit în ghetourile în care locuiesc mulți dintre ei, iar armele apar într-o măsură tot mai mare în școli. Pumnii, cuțitele chiar, sînt deja de domeniul trecutului. Sărăcia din mediul urban este, în bună parte, răspunzătoare de această situație. Dar poate că și Clint Eastwood și Rambo își au partea lor de vină...

Sport SPORT Sport

Avancronică

Miine, de la ora 11, etapa a 21-a a campionatului diviziei B la fotbal. IN SERIA A II-a, Jiul se deplasează la Rm. Vilcea, unde va juca în compania unei foste divizionare A, Chimia. Deși Chimia Rm. Vilcea nu emite pretenții de promovare, partida va fi deosebit de dificilă, un joc al „ambițiilor” mai vechi, între echipe care altădată evoluau în prima divizie. Echipierii Jiului ar putea, cu un plus de mobilitate, să dovedească din plin locul pe care-l ocupă în clasament.

IN SERIA A III-a, AS Poroșeni Vulcan primește replica uneia dintre candidatele la retrogradare — CIL Sighet. Partida ușoară pentru echipa antrenată de Petre Libardi, care poate să-și „rotunjească” și golaverajul.

Ambele echipe din Valea Jiului care evoluează în seria A X-a a diviziei C, Minerul Știința Vulcan și Minerul Lupeni susțin jocuri în deplasare. Mine-

rul Știința Vulcan, aureolată de victoria la scor (4-0) asupra echipei Tirnavele Blaj va juca la Mediaș în compania formației Automecanica Mediaș, care, duminică trecută a „smuls” două puncte de la Minerul Lupeni. Tot în județul Sibiu va juca și Minerul Lupeni, la CSU Mecanica din localitate.

● Astăzi, la ora 16, au loc partidele din cadrul campionatului județean, seria I și seria Valea Jiului.

● La sala de sport din Tg. Jiu, Utilajul Știința Poroșeni înfrîngește Metalul Hunedoara în cadrul primei etape a returului campionatului diviziei B de handbal.

● La Tg. Mureș se desfășoară astăzi, miine și luni un turneu de volei feminin cu participarea mai multor echipe divizionare B. Printre invitați se află și formația „Viitorul” IGCD Poroșeni, antrenată de Elena Grecu.

Mircea BUJORESCU

MEMENTO

FILME

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Rio Bravo, I-II; Unirea: Cucoana Chirița; Feringul: Mesagerul invincibil.

PETRIȚA: O zi în București.

LONEA: Pistolul al II.

ANINOASA: Rond de noapte.

VULCAN — Luceafărul: Cale liberă.

LUPENI — Cultural: Jandarmul și jandarmierile.

URICANI: Profesorul distrat.

N.R. Eventualele modificări intervenite în programarea filmelor aparțin Intreprinderii Cinematografice Județene Hunedoara.

T.A.G.C.M.H. Deva Intreprinderea construcții montaj Petroșani

organizează concurs pentru ocuparea postului de

— șef birou financiar-contabil

Concursul are loc în data de 7 aprilie 1988, ora 10, la sediul unității din strada Republicii nr. 90 Petroșani.

Incadrarea se va face în conformitate cu prevederile Legii 12/1971 și Legii 57/1974 republicată.

Mica publicitate

SCHIMB apartament două camere Vulcan (strada Preparatelor, bloc 7, apartament 17 (îngă CAP) cu similar Petroșani. (159)
PIERDUT legitimație serviciu nr. 300, eliberată de CCITPSM Petroșani. O declar nulă. (168)
PIERDUT legitimație serviciu pe numele Bratosin Mihai, eliberată de I.M.

Bărbăteni. O declar nulă. (166)
PIERDUT legitimație serviciu pe numele Nistor Petrasche, eliberată de I.M. Poroșeni. O declar nulă. (163)
PIERDUT legitimație serviciu pe numele Totolici Neculai, eliberată de UE Poroșeni. O declar nulă. (162)

ANUNȚURI DE FAMILIE

COLECTIVUL de muncă al IPCVJ Petroșani își exprimă regretul și este alături de colega lor Șoo Catalina în momentele de grea încercare suferite prin pierderea dragii sale mame. Transmitem sincere condoleanțe. (164)

MULTUMIM celor care au fost alături de noi la greua încercare pricinuită de pierderea celui care a fost

ANGHELESCU IOAN

(160)

STOP!

DIN NOU, CU BACHUS LA VOLAN...

Și în această săptămînă, cițiva conducători auto — Ioan Poporena (3 HD 4037), Mihai Dezsi (2 HD 5909), Eugeniu Radu (21 HD 3436) și Cosma Vințea (1 HD 6907) au făcut imprudenta de a se urca, la volanul autovehiculelor, în compania lui Bachus. Agenții de circulație au avut însă grijă să-și îndepărteze de lângă acesta, nu înainte de a le reține, pentru o bună bucată de vreme, permisele de conducere.

...ȘI DEPAȘIRI NEREGULAMENTARE

Marin Ceaușu (31 HD 7540) și Ioan Scorei (31 HD 1629) se cred, probabil, ași ai volanului. Poate că și sînt. Aceasta nu le îngăduie, însă, să efectueze depășiri neregulate. Dacă totuși le-au executat, se vede că le-au făcut pe pielea lor. Vorba aceea: capul face, capul trage, iar... conducătorul auto rămîne fără permis.

PRIN LOCURI NEPERMISE

Traversarea părții carosabile a șoselelor și drumurilor se face, după cum prevede legea circu-

lației, doar prin locuri prevăzute cu marcaje destinate special acestui scop. Că nu toată lumea cunoaște acest lucru l-a dovedit un sondaj efectuat, în cursul acestei săptămîni, în reședința de municipiu, de către agenții de circulație. Printre cei amendați pentru traversare prin locuri nepermise se află Paraschiva Popescu, Nicolae Ciortea, Grigore Hulpe, Veronica Crișan, Ioan Jitea, Gabriel Rad, Grigore Oncea, Nicolae Geamănu, Ion Giurgiu, Valeria Nistor, Ion Fazekas, Florin Căldărar, Eugen Zmaranda, Viorica Lavric, Heana Călin, Elena

Nicolae, Vasilică Floarea, Valeria Covaci, Ana Idan, Floarea Bălănescu, Mircea Ungur, Silvia Cruceru, Dumitru Burlec, Alexandru Sumălan și alții.

★

Miine, 3 aprilie 1988 au drept de circulație autorismele proprietate personală înmatriculate sub număr CU 507.

Rubrică realizată cu sprijinul Biroului circulație al Miliției municipiului Petroșani

STOP!