



Steagul ROȘU

ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
ȘI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XLV, NR. 11 360

DUMINICĂ, 26 MARTIE 1989

4 PAGINI — 50 BANI

În ziarul de azi:

- Vocația de dascăl.
 - Rubrica noastră „Vă informăm“.
- (În pag. a 2-a)

DE LA O DUMINICĂ LA ALTA

- Paralele istorice. (III)
- Prin expoziții.
- Cronică rimată.
- Disco top SR.

(În pag. a 3-a)

ACTUALITATEA ÎN LUME SPORT

(În pag. a 4-a)

Angajare fermă pentru îndeplinirea sarcinilor trasate de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU cu prilejul vizitei de lucru în Valea Jiului

Cu planul trimestrial îndeplinit

Sectorul I al I. M. Paroșeni

Folosirea intensivă a mecanizării

În atmosfera de puternică angajare, generată de indicațiile și orientările tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, formulate în cuprinsul vizitei de lucru făcute, recent, în județul Hunedoara, în dialogul cu minerii din Valea Jiului, colectivele de muncă din unitățile bazinului nostru carbonifer raportează realizări remarcabile. Astfel, brigăzile de producție ale sectorului I de la mina Paroșeni, au atins, ieri, la sfârșitul schimbului întâi al zilei, nivelul sarcinilor de plan revenite pe primul trimestru al anului.

Succesul este rodul folosirii cu maximum de randament, a zestrei tehnice din dotare. Minerii tehnicieni ai sectorului au obținut, zi de zi, plusuri la extracția cărbunelui, prin exploatarea intensivă a liniei de front, prin creșterea vitezelor de avansare în capacitățile de producție dotate cu utilaje de înalt randament. Astfel, schimburile coordonate de Constantin Necioiu, Vasile Crăciu, Constantin Staiacu, Costică Coroi, din brigada condusă de Vasile Cojocaru, au înregistrat, zilnic, viteze medii de avansare de peste 1,2 metri în frontalul

dotat cu complex mecanizat. Acest fapt a permis înregistrarea, la nivelul sectorului, a unui nivel ridicat al productivității muncii — indicator depășit cu aproape 5 tone pe post la activitatea din abataj.

„Ritmurile înalte consemnate de colectivul nostru la extracția cărbunelui sînt rodul folosirii cu pricepere a mecanizării, subliniază sing. Remus Becuș, șeful sectorului. Mobilizații de îndemnurile tovarășului Nicolae Ceaușescu,

C.T. DIACONU

(Continuare în pag. a 2-a)



Schimbul lui Valentin Anghel, împreună cu ceilalți mineri din brigada lui Ioan Benko, din sectorul I al minei Lupeni, are în vedere creșterea continuă a productivității muncii în abatajul în care își desfășoară activitatea.

Rămînerile în urmă, cît mai grabnic recuperate!

Și noi, minerii din sectorul I al IM Dîlja, ne regăsim în aprecierile făcute de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, în cuvîntarea rostită la marea adunare populară din municipiul Petrosani, referitoare la activitatea pe primele două luni, în minerit. Și pe noi, ca și pe toate colectivele de muncă din Valea Jiului, ne-au mobilizat, îndemnurile adresate, ne-a înflăcărat încrederea conducătorului nostru iubit în capacitatea detașamentului de minerii de a crește producția de cărbune, de a valorifica potențialul tehnic și uman existent. În acest atît de important domeniu al economiei naționale.

Sectorul I a acumulat, pe primele două luni, rămîneri în urmă la extracția cărbunelui. Cauza principală au constituit-o efectele unui foc endogen, datorită căruia linia de

front s-a diminuat foarte mult. Am hotărît să accelerăm concretizarea măsurilor tehnice concepute pentru redeschiderea zonei respective — creîndu-ne astfel posibilitatea să creștem producția zilnică, să ajungem, cît mai repede, la nivelul prevederilor planului. Astfel, acționăm intens pentru repunerea în funcțiune a abatajului 1/3, ceea ce va conduce la mărirea liniei de front. Prin grabirea lucrărilor speciale executate în această zonă, noua capacitate va intra în producție în prima jumătate a lunii aprilie.

O altă sursă de creștere a producției, pe lângă sporirea liniei de front, o constituie ridicarea nivelului realizărilor la productivitatea muncii. Două

Ing. Ioan REISZ,
șeful sectorului I al
IM Dîlja

(Continuare în pag. a 2-a)

Fruntașii zilei

Puternic mobilizați de înflăcătoarele îndemnuri adresate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la marea adunare populară din Petrosani, colectivele din unitățile Combinatului minier Valea Jiului depun eforturi susținute pentru realizarea unor producții sporite de cărbune cocsificabil și energetic. În bilanțul zilei de 24 martie s-au înscris noi fapte de muncă și vrednicie minească. Cinci întreprinderi miniere și-au depășit planul producției fizice al zilei. Este vorba de întreprinderile miniere Petrița, Cîmpul lui Neag, Lonea, Uricani și Paroșeni, care au depășit uzinelor de preparare, în total, o producție suplimentară de aproape 600 tone de cărbune. Cea mai mare producție extrasă peste prevederile planului zilei a fost obținută de minerii din abatajele IM Petrița — 277 tone de cărbune.

În perioada care a trecut de la începutul lunii martie, pe primul loc în întrecerea pentru a da țării cît mai mult cărbune, se află colectivul IM Uricani, cu o producție suplimentară de 3929 tone de cărbune, urmat îndeaproape de colectivele IM Paroșeni, IM Petrița și IM Lonea.

Etapă calitativ nouă în construcția utilajelor pentru minerit

Prețioasele indicații date de tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului cu prilejul vizitei de lucru în Valea Jiului constituie, pentru colectivul de muncă de la Întreprinderea de utilaj minier Petrosani un mobilizator îndemnat de a se perfecționa activitatea. Conducătorul partidului și statului nostru a cerut ministerelor minelor și construcțiilor de mașini să elaboreze programe de fabricare a unor utilaje de înalt randament pentru săparea puțurilor și galeriilor. În acest cadru, unitățile noastre îi revin sarcini importante, de

care dorim să ne achităm cu cinste. Acest sentiment izvorăște din convingerea că am atins un grad de măfurate tehnică înalt, din realitatea că dispunem de o dotare corespunzătoare. Aceste elemente sînt indisolubil legate de grija partidului și statului, a tovarășului Nicolae Ceaușescu personal, pentru dezvoltarea industriei naționale, a construcției de mașini în țara noastră. Însăși devenirea unității noastre este expresia acestei preocupări constante. Am ajuns, din fostele ateliere de reparații de odinioară, o uzină modernă, pe fluxurile căreia

sînt fabricate utilaje miniere de înaltă complexitate. Impulsul acestui salt spectaculos l-a constituit indicația tovarășului Nicolae Ceaușescu, dată cu prilejul vizitei de lucru din noiembrie 1977 — în prezent întreprinderea noastră, funcționînd, ca urmare a finalizării etapei a doua de dezvoltare, la capacitatea proiectată.

Justețea creării aici, în vatra de cărbune a țării, Ion PREDOI, secretarul comitetului de partid, președintele COM, IUM Petrosani

(Continuare în pag. a 2-a)

I.M. LUPENI

Prin recondiționare

Colectivul de muncă al IM Lupeni acționează, permanent, pentru repunerea în circuitul productiv a pieselor și subsansamblelor refolosibile. După cum ne declară Vasile Racolța, șeful brigăzii mecano-energetice, echipele specializate execută operațiunile necesare la multe dintre rezervele de bază ale utilajelor din dotarea întreprinderii. Astfel, se recondiționează subsansabluri de la combinele de înaintare, de la transportoare și trolii — realizîndu-se, pe această bază, importante economii, contribuîndu-se la micșorarea cheltuielilor de producție. De la începutul anului și pînă în prezent, prevederile la activitatea de recondiționare au fost depășite cu peste 300 000 de lei, evidențîndu-se colectivele de muncă din cadrul secțiilor combine, transportoare, trolii și hidraulică.

De asemenea, brigada mecano-energetică și-a adus contribuția la îndeplinirea și depășirea planului de recuperare a materialelor pe întreaga mină, colectînd, în plus față de sarcini, importante cantități de cupru, alamă, bronz și plumb.

Festivalul Artei și Creației Studentești

O valoroasă manifestare expozițională

În primele zile ale acestei săptămîni la Institutul de mine din Petrosani a avut loc un eveniment artistic cu o valoare densă și semnificații deosebite pentru talentul viguros și forța creatoare a studenților care se exprimă într-o manifestare tradițională — Festivalul Artei și Creației Studentești, organizat, în cadrul generos al Festivalului național „Cîntarea României”, de Ministerul Educației și Învățămîntului și Uniunea Asocia-

țiilor Studenților Comuniști din România. După etape succesive, acest stimulativ festival al muncii și creației, a participării directe la viața economică și socială, culturală și artistică, a țării, a ajuns la faza națională, care a început cu salonul de artă plastică, o foarte cuprinzătoare expoziție la care au participat studenți din institutele de artă plastică din București, Cluj-Napoca și Iași, dar și colegi de-ai lor din toate centrele universi-

tare ale țării. Însăși organizarea acestui salon expozițional în Valea Jiului — unde studenții se pregătesc într-un contact neîntrerupt cu munca minerilor și au creat o viață culturală dinamică și originală — constituie un omagiu adus de tineretul studios muncii și mărețelor împliniri socialiste ale țării, din care se inspiră și le transfigurează artistic

T. SPATARU

(Continuare în pag. a 2-a)

O rază puternică de soare i-a luminat buche-tul de drumuri ce du-ceau spre viață. De la început a știut că va fi învățătoare. Și-a urmă-rit atent instituirea, foarte instruită, supe-rioră prin calculul cu care pătrundea în ne-dumeririle elevilor, prin talentul cu care i-a con-dus spre aritmetică, li-teratură, muzică și cu-noaștere.

„Am îndrăgit dascălia poate dintr-o chemare, poate dintr-un îndemn al fostei instituitoare” — semnificativ în-cepând de biografie ce prefigura destinul das-călului cu vocația.

„Întreaga mea viață am petrecut-o în școală și în atmosfera ei” — ne destăinuie D o m n i c a Schlezinger, învățătoare la Școala generală nr. 1 Petroșani, gândindu-se probabil la copilărie și tinerețe, dar și la gene-rațiile de elevi la pregă-tirea cărora și-a adus contribuția de suflet și de știință.

Originară din comu-na Mihail, județul Alba, Domnica Schlezinger și-a început activitatea în comuna Șard din a-celași județ, iar după un an a urmat cursurile șoo-lii de partid — secția de tineret din București, du-pă care a activat la com-itetul UTC din Alba

logic, metodic cunoștin-țe, nu înseamnă numai a realiza promovarea școlară literă cu literă. A fi învățător înseamnă să ai un larg orizont de cultură, să fii cutia de rezonanță a vocii pe care cântă sute de arcu-șuri”, ne spune învăța-toarea.

VOCAȚIA DE DASCĂL

Iulia, ca secretară cu probleme de școli și pio-nieri.

Altundeva voia să a-jungă și a ajuns în 1962 la „șoimii avansați” din clasa I de la Școala ge-nerală nr. 1 Petroșani spre „a le pipăi mîntea”, a le surprinde vibrările Inusurilor care le vor defini cîndva persona-litatea.

„Din clipa cînd am în-tors prima filă a catalo-gului și pînă astăzi nu m-a părăsit sentimentul responsabilității. Să fii învățător nu înseamnă numai să știi a preda

Dincolo de oră, dinco-lo de creație, în ceasurile mici ale nopții, gîndurile Domnicăi Schlezinger se chinuiesc în jurul unei întrebări puse de un co-pil sau în jurul unei mă-suri luate. Chinul acesta e minunat și nu lasă în-vățătoarea să alunece în vîrstă.

Între catedră și elev este un schimb de pă-neri permanent care men-ține un nebănuit echili-bru.

În oră, zeci de minți se deschid, iar învățătoa-rea nu predă, ci oficiază, devine dirijor în sala

de concert. Încet, în o-chii copiilor, „ferestre ale sufletului”; se aprind luminițe vii.

Nici un sunet străin nu trebuie să strice at-mosfera. Încet, legătura dintre catedră și „ei” se țese și marea simfonie are loc.

Bucuria ei cea mai mare a fost și rămîne „pepiniera sa de oa-meni”: nevîrstnicii săi elevi. 28 de ani a învă-țat pe puil de om taina de a deveni un om ade-vărat. „I-am învățat că nimic serios în viață nu se poate înfăptui fără muncă. Talentul fără sudoare se ofilește ca floa-rea din grădina fără apă”.

Ce exemplu mai viu poate fi dat acestor nevîrstnici dacă nu propria viață a învățătoarei lor?

De aceea, zeci de maîs-tri, ingineri, medici, profesori crescuți și educați în „pepiniera ei de oa-meni” se descoperă cu pioșenia omului recu-noscător în fața acestei venerabile învățătoare.

Rodica DAJ

Folosirea intensivă a mecanizării

(Urmare din pag. 1)

secretarul general al parti-dului, acționînd în spi-ritul indicațiilor formu-late cu prilejul vizitei de lucru în Valea Jiului, depunem eforturi susținute pentru ampli-ficarea rezultatelor de pînă acum, pentru creș-terea continuă a produc-ției de cărbune. Pîrghia hotărîtoare o constituie mecanizarea — zestrea tehnică de care dispu-nem, ca rezultat al ma-terializării amplelor pro-grame de investiții ini-țiate de tovarășul Nicolae Ceaușescu”. Utilajele de înalt randament sînt folosite, în prezent, la conturarea unei noi ca-pacități importante de producție, amplasată în panoul I din stratul 14, zonă în care lucrează, cu combine de înaintare, brigăzile specializate în pregătire, conduse de Viorel Poșa și Ion Cîbea. A fost deja conturat

axul colector și s-a exe-cutat jumătate din gale-ria de aeraj. Vitezele de înaintare, în jur de 4—5 metri pe zi pentru fie-care brigadă în parte, vor permite finalizarea, potrivit graficelor, a noii capacități de pro-ducție, menită să înlo-cuiască actualul frontal mecanizat al sectorului, dîjn panoul 9, stratul 13, în care lucrează în pre-zent formația condusă de Vasile Cojocaru. Ac-celerarea ritmului la lu-crările de pregătire este evidențiată și de faptul că rămîinerile în urmă, pe primele două luni, au fost recuperate în cursul lui martie, în prezent, la ză, sectorul consemnînd, un plus de 11,9 ml.

Pe baza devansării calendarului producției, minerii sectorului I de la IM Paroșeni au posi-bilitatea să încheie pri-mul trimestru al anului cu un spor de cel puțin 5000 tone de cărbune.



Aspect dintr-o unitate de referință a comerțului din Petroșani: Romarta. Foto: O. GEORGESCU

Rămîinerile în urmă

(Urmare din pag. 1)

dintre brigăzile sectoru-lui — cele conduse de Nicolae Cosma și Pavel Tisaru — își îndeplinesc prevederile la acest indi-cator. Iar prin măsurile preconizate — vizînd îm-bunătățirea aprovizionă-rii cu materiale, asigura-rea evacuării ritmice a producției — sîntem ho-tărîți să realizăm, în ca-drul acestor două formații, creșteri medii de cel puțin o jumătate de tonă pe post. În ce privește cea de-a treia formație, în fruntea căreia se află un brigadier nou, Emil Șer-ban, ea va fi mai bine sprijinită pentru a-și îm-bunătăți structura pe me-serii, pentru a i se asigu-

ra un flux de transport corespunzător, în așa fel încît să atingă ritmurile de extracție prevăzute.

Pe baza acestor măsuri, a întăririi ordinii și dis-ciplinei, prin mărirea li-niei de front, dar și prin sporirea gradului de ex-ploatare intensivă, colec-tivul de muncă al sectoru-lui I este decis să realize-ze, așa cum a cerut secre-tarul general al partidului în cuvîntarea rostită la marea adunare populară din municipiul Petroșani, pentru recuperarea rămî-nerilor în urmă, ritmurile de extracție. Începînd cu aprilie, acestea vor crește, ajungînd, în a doua jumă-tate a lunii, la un nivel si-tuat, în medie, cu 20 tone peste prevederile zilnice.

Modele noi

Atelierul de creație al Întreprinderii de tricota-je Petroșani a definitivat colecția de modele ce vor fi prezentate, în cursul săptămîinii viitoare, la contractările pentru fon-dul pieții. După cum ne informează ing. Rodica Bodescu, inginerul șef al unității, 90 la sută din mo-dellele de tricota-je pentru bărbați, femei și copii sînt noi, ele fiind realizate în pas cu cerințele modei. S-a acordat o deosebită atenție atît imbinării ar-monioase a culorilor, cît și liniei de croire a trico-tajelor, pentru a se răs-

punde tuturor gusturilor. Noile produse vor intra în fabricație în cursul se-mestrului II. Pînă atunci vor fi încheiate pregătirile de lansare pe flux — mă-surile tehnice respective trebuînd să țină seama de faptul că la confecțio-narea tricota-jelelor se vor folosi fire noi în amestec. (S.B.)

Etapă calitativ nouă în construcția utilajelor

(Urmare din pag. 1)

a unei moderne unități constructoare de mașini pentru minerit a fost confirmată de posibilitatea unei conlucrări fructuo-ase cu întreprinderile mi-niere, cu specialiștii din proiectare și cercetare. Rezultatele pe care le ob-ținem în prezent, în spi-ritul indicațiilor și orien-tărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul ge-neral al partidului, sînt rodul efortului creator al întregului colectiv, al mă-surilor întreprinse pentru îndeplinirea sarcinilor de plan. Preconizăm, pe baza bilanșurilor consemnate de la începutul anului, să în-

cheiem activitatea primu-lui trimestru cu un plus de peste 2 milioane de lei la producția marfă. În cursul lunii martie am ac-celerat ritmurile la pro-ducția pentru export, reu-șind să recuperăm o bună parte din minusurile în-registrate, la această acti-vitate, pe primele două luni ale anului. De ase-menea, ne-am onorat con-tractele încheiate cu Întreprinderile miniere — livrînd minei Livezeni un complex mecanizat SMA 2 și începînd din luna mar-tie, livrarea unui alt ase-menea utilaj pentru mi-nerii de la Vulcan.

Paralel cu eforturile pentru creșterea fiabilită-

ții utilajelor necesare mi-neritului din Valea Jiului, ne preocupăm de înnoirea fabricației, de moderniza-rea produselor. Indicațiile date de tovarășul Nicolae Ceaușescu în cuprînsul vizitei de lucru în Valea Jiului deschid pentru Întregul nostru colectiv de muncă o etapă calitativ nouă în construcția de mașini, în asimilarea de noi utilaje, cu performan-țe tehnice ridicate. Sîntem hotărîți să acționăm cu perseverență, cu spirit revoluționar, pentru a răs-punde cu cinste sarcinilor ce ne revin în moderniza-rea activității din minerit, în creșterea producției de cărbune.

O valoroasă manifestare expozițională

(Urmare din pag. 1)

prin filtrul creator al personalității fiecăruia. Salonul de artă plasti-că a fost o sinteză a lu-crărilor de o mare di-versitate de genuri, teh-nici de stiluri, concentrînd sfera cuprinzătoare a talentului și prodigioasei forțe creatoare a stu-denților. Atît în corpul nou al institutului, unde au fost expuse lucrări de pictură, grafică, sculp-tură, pînă la afișe pen-tru teatru și design ves-timentar, exprimînd cu-prinzătoarele modalități de exprimare ale studen-ților din institutele de arte plastice, cît și pe coridoarele spațiilor de învățămînt au fost pre-zentate picturi și carica-turi, multe, foarte multe imbinînd talentul grafic cu atitudinea față de unele aspecte întîlnite în viața universitară sau

în societate. Juriul con-dus de pictorul Viorel Mărgineanu și format din cunoscuți pictori, sculp-tori, graficieni și critici de artă, a avut o sarcină dificilă în a stabili cele mai valoroase lucrări din cele peste o mie pre-zentate în expoziție. — Este o adevărată sărbătoare a artei plas-tice studențești, ne mă-rturisea pictorul Ion Să-lișteanu. O parte dintre ei, fi am în vedere pe cei din institutele de arte plastice, se află la prima expoziție de grup și la primul contact cu judecata de valoare a publicului. Inșși orga-nizarea expoziției la In-stitutul de mine din Pe-troșani — în care stu-denții se pregătesc pen-tru a deveni specialiști într-un domeniu foarte important al economiei, mineritul —, în aceste spații care au o frumoa-

să personalitate arhitec-turală, artistică, a solici-tat eforturi pentru găsi-rea unei formule expo-ziționale care să se în-cadreze, și să pună în valoare lucrările artis-tice. Este un adevărat eveniment artistic, pu-rînd în evidență nu nu-mai talentul autentic, ci și stăpînirea tehnici-lor în care fiecare con-sideră că sînt adecvate exprimării forței crea-toare, inspirată, așa cum ne-au convins, într-o co-vîrșitoare proporție, din realitățile socialiste ale patriei.

O expoziție de aseme-nea valoare, anvergură și prospețime expresivă încă nu au fost organi-zate în Valea Jiului, re-ließînd fertibilul climat creator în actul artistic creat de marea manî-festare a muncii și crea-ției — Festivalul națio-nal „Cîntarea României”.

INFORMAȚII

CONCURS PE MESE-RII. În primele două zile ale săptămîinii viitoare va avea loc, la Deva, faza județeană a concursului pe meserii, manifestare intrată în tradiția procesu-lui instructiv-educativ. La concurs participă și elevi ai liceelor din Va-lea Jiului, remarcați la fiecare ediție a concursu-

lui pentru cunoștințele de specialitate, pentru de-prinderile și cunoștințele lor de muncă. (T.S.)

O GAZETA SATIRICA mult apreciată de cititori, înțîlnim la Uzina de pre-părare a cărbunelui din Petrila. Prin articole și caricaturi cu mult simț critic, gazeta întreține mereu vie atenția gospodari-lor, acționează pentru în-tărirea ordinii și discipli-nei. De dată recentă, sem-nalăm un reușit grupaj întîlnit cu mult haz: „Vi-zitați băile de nămol de

la preparația noastră”. (I.M.)

LA STAREA civilă a consiliului popular munici-pal s-a înregistrat cel de-al 400-lea nou născut din acest an. Se numește Eduard Șandor, fiul soții-lor Cristina și Iosif Șan-dor. Îi dorim să crească mare și puternic, iar pă-rîntilor lui le dorim nu-mai bucurie.

PENTRU TURISȚI! Fi-liala OJT Petroșani adre-sează iubitorilor turismu-lui din municipiu invitația de a petrece cîteva zile de

odihnă în cadrul reconfor-tant al sațiunilor Vața și Geoagiu. Amănunte, la sediul filialei.

SÎNT deja pregătite pen-tru a fi amplasate în mu-nicipiul panouri de afișaj pentru manifestările or-ganizate de clubul sportiv Jiul din Petroșani. În a-cest fel se rezolvă și pro-blema afișajului cu tema-tică sportivă. Pe cînd in-stituțiile de cultură vor urma exemplul?

MICA ENCICLOPEDIA A DRUMETULUI, rubri-că specializată pe note

de drum din revista „Româ-nia pitorească”, prezintă munții Șurean, important obiectiv turistic din Estul Văii Jiului. Concomitent cu descrierea traseelor tu-ristice, revista prezintă harta masivului. (I.D.)

CU MAI MULT TIMP în urmă, o defecțiune in-tervenită la conducția de apă potabilă care traver-sează strada Vasile Roaită din Petroșani în zona magazinului fero-metal, a necesitat spargerea beto-nului de pe partea carosa-bilă. Defecțiunea a fost

remediată prompt, dar beto-nul nu a mai fost pus la loc. Urmarea, o denivelare pe care conducătorii auto o pot evita numai cu di-ficultate, în condițiile mar-rii fluențe a traficului ru-tier din această zonă. Cine va lua măsuri?

Rubrică realizată de H. ALEXANDRESCU

INFORMAȚII

Paralele istorice (III)

Fără mărturia amănunțită și bine păstrată a lui Ioseph ben Matatyahu numit de romani Ioseph Flavius, nu am fi cunoscut ce s-ar fi întâmplat în acea noapte de primăvară a anului 73. După cum cititorii au reținut probabil, pe stîncă Masadel se găseau circa o mie de zeloți aflați într-o rebeliune antiromană, de aproximativ cinci ani. De jur împrejurul stîncii, romanii au construit opt castre, un zid de aproape patru kilometri lungime și numeroase turnuri de pază. Cincisprezece mii de ostași romani se pregătesc de atac. Rezultă vădit din această extraordinară dispunere de forțe că scopul principal era capturarea răsculaților. Care ar fi fost soarta acestora odată ajunși pe mina romanilor? Ținînd seama că zeloții reprezentau „fermentul” răscoalei antiromane, destinul lor era ca și pecețuit: legați de carul învingătorului, după parada militară de la Roma, urmau să fie sugrumați plîni la unul. În acea noapte de primăvară a anului 73, ne spune Ioseph Flavius, mașinile de luptă romane, apropiate cu efortul supraomnesc al miilor de sclavi, reușesc să disloce o porțiune de zid. Zeloții, la rîndul lor, refac cu ajutorul grinzilor din lemn, continuitatea zidului. Atunci, generalul roman Silva, ordonă incendierea peretelui din lemn. Se petrece un fenomen curios: dintr-odată se stîrșește un vînt care duce flăcările către amplasamentele romane.

Aceștia, speriați socotesc că zeii lor îi părăsesc, ba chiar schițează o retragere a mașinilor de luptă. Dar capriciosul vînt se întoarce și împinge flăcările spre apărătorii Masadel... Prin breșă făcută, odată cu zorii aveau să năvălească romanii. De ce nu chiar în timpul nopții? Noaptea ar fi ușurat o eventuală fugă a asediaților! După ce comandantul fortăreței cîntărește bine situația, se adresează apărătorilor. Cunoaștem cele rostite din relatarea lui Ioseph Flavius, care la rîndul său a ascultat istoria a două femei supraviețuitoare: „Mîine romanii ne vor călca în picioare. Nici o speranță în relief, nici una de scăpare. Două alternative rămîn: predarea sau moartea. Eliazar, comandantul garnizoanei a conchis că o „moarte glorioasă este preferabilă unei vieți infame. Cea mai bună rezolvare, a adăugat el este „disprețuirea ideii de a deveni sclavii romanilor. Ne vom pune capăt zilelor”. La timpul potrivit, vom prezenta amănunte, dar trebuie spus de pe acum că apărătorii Masadel în număr de 960, arătînd un dispreț suveran față de sclavie și o moarte infamă, s-au sinucis. În dimineața zilei următoare cînd romanii au ajuns pe înălțimi au fost întîmpinați de o adîncă tăcere. „Și astfel, urmează Ioseph Flavius, ei (romanii — n.n.) au întîlnit o mulțime de morți, dar faptul nu le-a produs nici o plăcere deși

era vorba de dușmanii lor. Nu aveau altceva de făcut decît să se mire de disprețul lor față de moarte cînd au întreprins o acțiune ca aceea”. Mergînd cu paralela pe care ne-am propus-o regretăm lipsa din istoria noastră a unei relatări exacte precum a istoricului Ioseph Flavius. Noi avem în schimb o dovadă, o formidabilă dovadă a curajului regelui dac și a altor personalități politico-militare dace venită chiar din partea romană. Pe Columna lui Traian, în două-trei locuri, șefii daci ajunși în situații limită se sinucid. De asemenea sinuciderea lui Decebal ocupă o scenă întregă, plină de mișcare și dramatism. Se știe că dispunerea caștelor romane în jurul capitalei lui Decebal a fost una concentrică. Multe studii și mai ales din ultimii ani, evidențiază cu lux de amănunte existența acestui sistem. Ar fi de cercetat vestigiile unui posibil agger sau amplasamente ale unor arme folosite la dislocarea zidurilor. Legat de toate acestea și altele, se pune problema unei „iertări” a timpului așa cum o face cartea „Nici învingători, nici învinși”. Credem cu tărie că timpul nu poate, nu are dreptul să absolve faptele ca acelea petrecute la Sarmizegetusa Regia și Masada. Altfel, agresiunea ar fi ridicată la rang de principiu moral.

(Va urma)

V. MORARU

De la o duminică la alta

Robot pentru atomocentrale

Centralele atomoelectrice din Japonia vor fi înzestrate în curînd cu un robot special, care imită mișcările mîinii omenești. El este destinat operațiilor efectuate în zone de mare risc pentru viața omului, în special în cele din interiorul reactorului. Robotul este dirijat de la un pupitru de comandă special, dar el urmează să fie perfecționat pentru a se putea deplasa independent, cu ajutorul unor emițători speciali, montați în palmele operatorului. Este suficient ca operatorul să efectueze operațiunile pe care ar trebui să le facă robotul, pentru ca acesta să-l imite.

Noul robot, realizat de firma „Mazda”, constituie o primă fază dintr-o serie de mașini automate menite să îndeplinească operațiuni complexe în zone foarte periculoase pentru viața omului.



Nostalgia iernii.

Foto: Vasile POLLAK

DESPRE SURPRIZE

(cronică rimată)

Cum știm cu toți, cu mic, cu mare, cum tocmai depășise „suta” într-un sector mai ocrotit, n-o să-nșeleagă niciodată de ce fiola s-a-nverzît cînd el băuse... cîreșată. La examen, un student, altfel, tînar, eminent și-a adus „documentare” fiind mai slab la... memorare. Dar surpriza n-a lipsit, nu pentru c-ar fi găsit material de copiat, ei de-aceea l-au „picat”... fiindcă-a copiat greșit. Surprizele se țin lanț, cînd dai cu mașina-n șanț, cînd îți pui cîte-o ntrebare, cînd te-ntorci din deplasare, cînd nu dai bacșiful, curg, l-aș da eu în loc de-o floare, primăverii călătoare pentru-o cotă-n plus de soare.

Mircea ANDRAȘ

Disco top S. R. (107)

MUZICĂ ROMĂNEASCĂ

1. Lavinia — Anotimpuri; 2. Iubirea mea — Romanticii; 3. Tu ai un loc special în inima mea — Mircea Rusu; 4. Ploaia — Krypton; 5. Întoarce-te acasă — Compact.

MUZICĂ STRAINĂ

1. Take Me To Your Heart — Rick Astley; 2. Especially For You — Kylie Minogue/Jason Donovan; 3. Nervous — Triple G.; 4. Canta Con Migo — Trillion; 5. Harlem Desire — London Boys.

În ultima zi a lunii martie a.c. vom avea la Petroșani un concert de muzică rock cu grupul Celelalte cuvinte. Cine sînt aceștia? Inițienți în 1976 la Oradea sub numele de Sonic, devenind studenți la Timișoara, se transferă în orașul de pe Bega. În aceeași componență din 1981 (Călin Pop voce și chitară, Radu Manafu chi-

tară solo, Marcel Breazu bas, Leontin Iovan tobe), grupul va demonstra în timp profesionalism și seriozitate. Sînt adepți unui hard-rock, influențat de ecouri ale muzicii clasice, în interiorul căreia descifrăm cu plăcere sonorități ale muzicii românești vechii. Și ca apariție scenică, Celelalte cuvinte fac dovada unei complexități, atît ca sunet cît și ca lumină. Numeroasele turnee, festivaluri, poemul rock „Umbre și ziduri”, premiile de la Costești și Rm. Vilcea (1985), apariții radio și pe discul „Rock 8” le-au adus consacrarea. Dintre succese amintim: „Iarbă prin pâr”, „O să am”, „Fintina meșterului Manole”.

Așteptăm, așadar, în 31 martie, întîlnirea cu Celelalte cuvinte!

Genu TUȚU

PITONUL GALBEN

La o fermă din provincia Minh Hai, din sudul RS Vietnam, se află un piton galben, o specie rară a acestor reptile — transmite agenția VNA. Cînd a fost găsit, în urmă cu patru ani, șarpele avea trei kg, iar în prezent are 14 kg și 2,7 m lungime. Fiind vorba de o femelă, exemplarul respectiv a fost îngrijit cu o deosebită atenție, astfel încît — acum — familia de șerpi numără 38 pui pe piton galben.

Prin expoziții Cu gust de migdale

Deși din motive obiective, ediția 1988 a „Salonului de toamnă al umorului” nu a avut loc, iată că acest gen controversat dar de mare „priază” la public, grafica umoristică, nu a fost uitat de desenatorii din Valea Jiului. Mărturie stă și recenta expoziție personală a umoristului Radu Iațu, în viața de toate zilele electrician la mina Petrița-Sud, ale cărui desene, nu odată au fost prezentate în paginile ziarului nostru. Expoziția a fost vernisată simbatic, în foaierea Teatrului de stat „Valea Jiului” din Petroșani, în prezența unui numeros public, iubitor al artelor plastice. Expoziția cuprinde 25 de lucrări, realizări din ultimii doi ani ale desenatorului. Sînt lucrări care biciuiesc fără milă defectele unora, aspecte nedorite din viața de zi cu zi fiind puse cu talent „în touche...e”.

Putîni dintre cititorii noștri cunosc și alte aspecte în viața de creator a lui Radu Iațu. De aceea, în câteva rînduri, facem cîvenita completare. Prima expoziție personală, Suceava 1983. Debutul în caricatură a fost însă în 1978, tot la Suceava. Publică lucrări în cotidienele „Zori noi” — Suceava, „Litoral” — Constanța, „Sfînta tineretului” — București și în ziarul nostru, în revista „Rebus” precum și în almanahuri. Tehnica preferată, desenul în peniță. Participă la saloanele de umor organizate în Suceava, Focșani, Galați, Petroșani, Constanța și la saloanele internaționale de la Gabrovo și Montreal, participări confirmate prin cataloage editate de organizatori. Distins cu premii la saloane interjudețene ale umorului.

Revenind la expoziția

de acum, ea cuprinde lucrări cu profund mesaj critic, tăios uneori, la adresa unor mentalități. Nu este vorba de a face haz de dragul risului ci de un haz cu tentă satirică. De altfel, la încheierea vernisajului, Radu Iațu într-o scurtă discuție, sublinia:

„Aș vrea ca spectatorii să nu piere dezamăgiți

de lucrările mele. Și aceasta în pofida faptului că aceste desene pe care vi le propun lasă oricui de vedea un gust amar, de migdale. Risul celor ce desenează caricaturi are menirea să mai „vindece” pe cite unul de rele. În privința aceasta, caricatura are calitățile unui medicament” (Al. H.)



Aspect din expoziție.

„Stupefiantele în Finlanda”

Un total de 1200 delictelor legate de consumul de stupefiante s-au comis anul trecut în Finlanda, în ciuda eforturilor poliției și autorităților vamale de a stăvilii afluxul de narcotice în țară.

Orașul-port Turku a devenit unul din principalele puncte de tranzit, din care „marfa” ilegală este preluată și dusă în alte regiuni ale Finlandei. Specialiștii apreciază că aproximativ 80 la sută din întreg volumul traficului de droguri se revărsă asupra capitalei, Helsinki, și a suburbiilor sale. Ziarul „Turun Sanomat” a-

preciază că 2 pînă la 6 kilograme de hașiș se consumă zilnic în capitală și că narcomanii folosesc, de asemenea, marijuana, cocaină și heroină. Autoritățile sînt deosebit de îngrijorate de creșterea bruscă din ultimul timp a consumului unor droguri mai puternice și, în consecință mai periculoase, precum LSD, care a reapărut la bursa neagră a narcoticelor.

Poliția din Turku și-a propus să-și intensifice anul acesta eforturile pentru combaterea traficului și consumului de droguri.

ACTUALITATEA ÎN LUME

Sedința Comitetului C.A.E.R. de colaborare în domeniul construcțiilor de mașini

PRAGA 25 (Agerpres). La Praga a avut loc sedința a 10-a a Comitetului CAER de colaborare în domeniul construcțiilor de mașini. Delegația română a fost condusă de Ion Radu, viceprim-ministru al guvernului, reprezentantul țării noastre în comitet.

Comitetul a examinat stadiul realizării temelor din Programul complex al progresului tehnico-stiințific în domeniul construcțiilor de mașini și a adoptat măsuri îndreptate spre asigurarea asimilării în fabricație a produselor create în cadrul programului.

La sedință a fost examinat, de asemenea, modul de îndeplinire a obligațiilor asumate de țări privind producția și livrările de utilaje pentru centralele nucleare-electrice și au fost elaborate propuneri privind perfecționarea coordonării colaborării în acest domeniu.

Comitetul a adoptat programul de colaborare multilaterală privind dezvoltarea specializării și cooperării în producția de utilaje pentru industria poligrafică, a mobilei, pielăriei și încălțămintei, precum și raportul său privind activitatea desfășurată în anul 1988.

Comemorarea centenarului morții lui Mihai Eminescu

PARIS 25 (Agerpres). Cu prilejul comemorării centenarului morții lui Mihai Eminescu, „Le Courier de L'UNESCO”, revistă care apare în 35 de limbi, publică un articol dedicat marelui poet național român, precum și portretul acestuia.

Intitulat „Mihai Eminescu, poetul național român”, articolul pune în evidență calitățile deosebite ale creației eminesciene, precum și afinitățile pe care marele poet le-a avut cu proza, dramaturgia și publicistica.

ÎN 1988, în Belgia s-au înregistrat 61 900 accidente de circulație. Comparativ cu anul 1987, numărul răniților a crescut cu 6 la sută, iar cel al morților cu 3,2 la sută. Cauza principală a accidentelor rutiere din Belgia s-a datorat vitezei excesive. Astfel, poliția a înregistrat anul trecut circa 300 000 de încălcări ale regulilor de circulație.

ÎN LOCALITATEA VEST-GERMANA Dortmund a avut loc un mare miting în memoria victimelor terorii hitleriste, la care au participat reprezentanți ai partidelor și organizațiilor democratice, sindicatelor.

PE scurt

Cu acest prilej, participanții s-au pronunțat în favoarea interzicerii tuturor partidelor și organizațiilor neonaziste din RFG.

ÎN NUMEROASE ZONE din RD Germană vremea s-a răcit și au căzut ploii. În unele localități temperatura nu a depășit șapte grade Celsius. O furtună a afectat traficul rutier dintre localitățile Sassnitz și Trellerborg. În zonele situate la altitudini mai ridicate a nins.

DUPA CUM TRANSMITE agenția TASS, în Uniunea Sovietică au fost lansate, cu ajutorul unei singure rachete purtătoare, 8 sateliți ai Pământului din seria „Cosmos”. La bordul sateliților sînt instalate aparate destinate continuării explorării spațiului cosmic.

INTR-O DECLARAȚIE făcută la Havana, unde întreprinde o vizită, secretarul general al Partidului Comunist din Spania, Julio Anguita, s-a pronunțat pentru consolidarea unității de acțiune a tuturor forțelor progresiste din lume în favoarea păcii și democrației — relatează agenția Prensa Latina. El a subliniat că se impun noi măsuri în direcția dezarmării și păcii în Europa.

Convenție în problema deșeurilor periculoase

La Basel, în Elveția, au luat sfîrșit lucrările Conferinței internaționale cu privire la controlul asupra transportului peste frontieră al deșeurilor periculoase. Delegații din 116 țări ale lumii, între care și România, și reprezentanți ai unor organizații internaționale au adoptat, la încheierea dezbaterilor, textul unei convenții referitoare la limitarea și controlul asupra exporturilor de deșeurile care prezintă un grav pericol pentru mediul înconjurător și sănătatea oamenilor. Documentul adoptat se înserează pe linia preocupărilor statelor membre ale ONU de a întreprinde toate eforturile necesare pentru a neutraliza și elimina astfel de deșeurile în țările de origine, în concordanță cu cerințele mediului înconjurător.

După cum este cunoscut, anul trecut, în cadrul celei de-a 43-a sesiuni a Adunării Generale a ONU, Comitetul pentru probleme economice și financiare al Adunării a adoptat, prin consens, proiectul de rezoluție inițiat de România — și susținut de alte țări în curs de dezvoltare — privind „Răspunderea statelor pentru protecția mediului înconjurător și prevenirea poluării acestuia ca urmare a acumulării de reziduuri toxice periculoase și întărirea cooperării internaționale pentru soluționarea acestei probleme”. Exprimînd îngrijorarea profundă a comunității internaționale pentru multiplicarea cazurilor de trafic ilicit și de deversare de reziduuri toxice și periculoase, care afectează, în modosebi, țările în curs de dezvoltare, documentul cerea tuturor sta-

țelor, să adopte neîntîrziat măsurile necesare de ordin juridic și tehnic pentru a preveni și elimina traficul internațional ilicit, acumularea și deversarea deșeurilor toxice și periculoase în afara frontierelor naționale. Proiectul de rezoluție chema, totodată, comunitatea internațională, în special statele dezvoltate, să intensifice cooperarea pe plan științific și tehnic cu țările în curs de dezvoltare și să le acorde acestora asistența necesară pentru a preveni și elimina consecințele negative ale deșeurilor toxice și reziduurilor periculoase asupra mediului înconjurător și sănătății populației.

Documentul adoptat în cadrul conferinței de la Basel urmează să intre în vigoare după ce va fi ratificat de cel puțin 20 de state.

memento

FILME

26 martie

PETROȘANI — 7 Noiembrie: Acel blestemat tren blindat; Unirea: Inspectorul de poliție; Parîngul: Nelu.
PETRILA: Corsarul.
LONEA: Uimitoarele aventuri ale mușchetarilor.
ANINOASA: Apartamentul.
VULCAN: Urmărire la Amsterdam.
LUPENI: Transport secret.
URICANI: Legenda negrului Charley.

27 martie
PETROȘANI — 7 Noiembrie: Ce se împlă doctore?; Unirea: Anul soarelui liniștit; Parîngul: Zorro, I-II.

LONEA: Băiețelul și strengarii.
VULCAN: Transport secret.
LUPENI: Detectivul din Ceghem.
URICANI: Taina regiunii piratilor.

N.R. Eventualele modificări intervenite în programarea filmelor aparțin întreprinderii cinematografice județene Hunedoara.

MEMENTO

Mica publicitate

ANIVERSARI

CU OCAZIA împlinirii frumoasei vârste de 60 ani, soția, fiica, ginerele și nepoata urează scumpului lor Kaminski Iosif multă sănătate, fericire și tradiționalul „La mulți ani !”, (7753)

CU OCAZIA prinderii celei de-a 9-a petale întrandafirul vieții, tata, mama și frățiorul Dănuț urează iubitelor lor Hurezeanu Constantin Cristian multă fericire, sănătate și mult noroc în viață. (7754)

PARINȚII Alice și Ghiță urează cu mult drag fiicei lor Gabriela Budai multă sănătate, fericire și succes cu prilejul împlinirii vârstei de 18 ani, „La mulți ani !”. (7725)

DECESE

COLEGIILE de la ICITPMH sînt alături de Fercu Ana în momentele de grea suferință pricinuite de decesul tatălui. Sincere condoleanțe. (7758)

ELEVII clasei a X-a D de la Liceul industrial Petrila, împreună cu dirigințele clasei Tipțer Benjamin sînt alături de colegul lor Avram Iancu în greaua durere pricinuită de decesul tatălui său. Sincere condoleanțe. (7756)

TOVARAȘII de muncă de la IM Lonea Pilier sînt alături de Avram Maria în greaua încercare pricinuită de pierderea soțului său

AVRAM NICOLAE

Sincere condoleanțe. (fact.)

COLEGIILE de muncă de la Lonea Pilier sînt alături de familia Oros în greaua încercare pricinuită de pierderea fiului său

OROS DOREL

Sincere condoleanțe. (fact.)

COMEMORARI

FIUL Marin, nora Eugenia și nepoata Drăgoi Remina anunță împlinirea a 6 săptămîni de la dispariția fulgerătoare a celui care a fost bun tată, socru și bunici CIOCHIA MARIN (7737)

PARINȚII, fiii, soția și nașii amintesc cu aceeași durere împlinirea unui an de la dispariția prematură a mult iubitelor lor ing. BUZDUGAN MIHAIL SERGIU Nu te vom uita niciodată, scumpul nostru Mișulică. Lacrimi și flori pe tristul tău mormînt. Familiile îndoliate. (7657)

LUCIA, Cristina, Vasiliică și Andreea anunțăm cu durere împlinirea unui an de cînd a plecat dintre noi cel mai bun prieten GABOR ALEXANDRU (7757)

SE IMPLINESC doi ani de cînd fără voia ta ai plecat pe veți fetița noastră dragă MARCELA MIRLOGEANU MARCHIS la 28 de ani. Timpul nu va putea vindeca niciodată rana adîncă lăsată în sufletele noastre, scaldate în lacrimi amare. Lili, mama și tata. (7743)

IMI ESTE inima zdrobită de durere, de doi ani ai plecat frumoasa și scumpa mea soție Marcela, iar soțul tău te plînge amarnic. Laviu. (7744)

S-AU ÎMPLINIT doi ani de cînd nu te mai avem printre noi Marcela noastră dragă, ai plecat pe veți te plînge sora ta Gina și cumnatul Horea. (7745)

CU ACEEAȘI durere și regrete, dragă Marcela te plîng frații tăi Liviu, Claudiu și Călin. (7746)

REGRET din suflet, dragă Marcela că nu ai putut s-o cunoști pe nepoțica Marci, soarta a fost erudă cu tine. Cumnata Silvia. (7747)

SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT • SPORT

POLITEHNICA TIMIȘOARA — VIITORUL I.G.C.L. PETROȘANI 3—1 (15—12, 15—6, 16—17, 15—10). Deși pentru cei mai sceptici, plecat la Timișoara ca „victimă sigură” (chiar antrenorul timișoreanilor V. Mocuța considera că va încheia conturile în 30 de minute!), echipa din Petroșani, cu noul antrenor Iuliu Nagy la cîrmă a oferit celor peste 1 000 de spectatori din sala Universitatea, timp de o oră și 45 minute un agreabil spectacol sportiv. În setul 1, echipa Viitorul (IGCL) va conduce în permanență (5—1, 8—5, 11—8, 12—9), dar arbitrajul jenant al scorerului timișorean Gh. Stoica punctează de trei ori pentru gazde gratuit! Acest fapt are repercusiuni în setul 2, pierdut la 6, dar în setul

VOLEI FEMININ, divizia B, seria A II-a

Aproape de o surpriză, dar...

3 (deși pe fondul aceluiași arbitraj în sprijinul gazdelor), de la 1—8, fetele noastre revin spectaculos și câștigă cu 17—16. În setul 4 Politehnica va conduce cu 8—1, 14—7, oaspetele revin, dar același scorer le mai „cîuștește” trei puncte și în final 15—10 pentru gazde.

Victoria gazdelor — cu Cristina Cosma excelentă coordonatoare și Maria Tivadar practicînd un joc combinativ pe atac — este absolut meritată, și chiar dacă arbitrajul a scos din mină jocul bun al fetelor Viitorului IGCL, de remarcă (în ciuda a 12 servicii greșite) revenirea Maria-

nei Ivan, foarte bună pe parcursul a trei seturi cît a jucat, atacul decisiv al Simonci Filiche, jocul pe apărare al Hanelorei Kar-

pinecz și în general, dăruirea de ansamblu a întregii echipe.

VIITORUL I.G.C.L. PETROȘANI: M. Ivan (G. Lazăr), H. Karpinecz, S. Popa, S. Filiche, A. Cozma (D. Chitic), A. Gergely (M. Avasilichioaie).

Genu TUȚU

CLASAMENTUL DIVIZIEI B SERIA A II-A

1. CSM Libertatea Sibiu	21	19	2	57—9	40
2. Armătura Zalău	21	17	4	54—18	38
3. CGIL Brașov	21	14	7	45—36	35
4. „Poli” Timișoara	21	14	7	47—28	35
5. Electr. București	21	13	8	44—34	34
6. Metalotehnica Tg. Mureș	21	13	8	42—34	34
7. Toplițana Toplița	21	10	11	43—39	31
8. „U” Electr. Cluj-N.	21	10	11	40—39	31
9. Viitorul IGCL Petroșani	21	7	14	32—48	28
10. Confecția București	21	6	15	30—51	27
11. CSM Comerțul Lugoj*	21	3	18	16—58	23
12. ASSU Craiova**	21	0	21	5—63	11

* CSM Comerțul Lugoj este penalizată cu un punct.

** ASSU Craiova este retrasă din campionat.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Sabina BORGAN, Gheorghe CHIIRVASA, Ioan DUBEK, Dorin GHEȚA, Ion MUSTAȚA, Simion POP — redactor șef, Teodor RUSU — redactor șef adjunct.

Redacția și administrația: Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2; Telefon secretariat: 41662; secții: 41663, 42464. Tiparul: Tipografia Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2, telefon 41365.