

SZÁSZVÁROS és VIDÉKE

POLITIKAI, TÁRSADALMI, SZÉPIRODALMI ÉS
KÖZGAZDASÁGI HETILAP.

A REFORMÁTUS TEMPLOM JAVÁRA SZERKESZTETT
„ELEVEN UJSÁG“

E SZÁMBAN MEGJELENTÉRENT A ROVAT-
VEZETŐK FELELŐSEK.

A felelős-szerkesztő vezércikke az „Eleven Ujság“ számára.

Minden ujságolvasó ember tudja, hogy egy lap cicerós-betű vezércikkének témája csak komoly lehet Világ-ország politika, pénzügyi, gazdasági, kereskedelmi, szociális problémák feszegetése, világot mozgató új eszmék terjesztése, új világnézletek feltárása, megyei, járási és egyéb közügyek lehetnek témái egy vezércikknek s íme most megakadunk, hiszen egy vidám mulatozásba elmerült közönség számára kell vezércikket írni. Kik érdekel jelen pillanatban a politika, a közgazdaság stb? Mert, amikor a szürke hétköznapiok keserveitől igyekszünk megszabadulni, most amikor egy nemes cél érdekében magunk s mások szórakoztatására gyűltünk ide s csak vidám, minden butánat felejtő dolgokat akarunk hallani, látni, kell nekünk vezércikket „szerkeszteni“ az „Eleven Ujság“ számára. Hallgassák, olvassák figyelemmel....

Tekintetem átsiklik felettetek vidám közönség s szomorkodó arcom szempárja lencseiében egy öreg épület képe jelenik meg: a szászvárosi ref. templom körvonalai rajzolódnak reájuk. Pirulok, pirulunk kell, hogy mi, a ref. egyház hívei

engedtük az Istenházát odajutni, hogy a benne való tartozkodás testi (de nem lelki) épségünket veszélyeztesse. Hagytuk, engedték mi, Mi, (kis és nagy „m“-mel) a templom egerénél mégis csak gazdagabb, tehetősebb emberek, hivek, hogy a jóra, a nemesre, az Istenség megismerésére és tisztelésére tanító öreg templom aggkori végelgyengülésben a kimulás stádiumába jusson.

Még szólnak, még beszélnek a hivatkozó harangok. az aggtemplom szája még füleinkbe tudja zugatni vádjait, de a test-lelkét védő falai roskadoznak, összemolnának s mi ezt sokáig néztük, türtük....

Emlékeztünk gyors szárnyain száguldozunk vissza gyermekéveink idejébe, amikor mint már okosodó „lényecskék“ szent áhitattal mentünk a templomba, ahol a „pap bácsi“ oly sok szép dologról prédikált nekünk, sziveinkbe oltva a minden vallások tanítását: az Istentiszteletet és emberszeretetet. Fülünkben cseng az orgona bugó hangja, a zoltárok szent éneke, ott állunk újra a konfirmálók csoportjában, hamvas fiatalságunk legszebb korában, ott vagyunk újra a szinpompás ünnepi hangulat mély meghatottságával s imádkozunk:..... s ne vigy minket a kísértetbe....

És mégis kísértésbe jöttünk.

A megkísértő Ördög szerepét a szászvárosi magyar ifjuság vállalta s — mint látjuk — szép sikerrel.

Kísértetbe vittünk Titeket, akik itt megjelentetek, mi is — mint az ördög a Mesternek — megmutattuk Nektek azt a nagy gazdagságot, kincset, ami reátok vár, ha szavunkra hallgattok s idejösztök. Az ígért nagy kincs és gazdagság pedig az ünnepély szerény programján kívül a szászvárosi ref. öreg templom hálája, mert ez a templom a szívünk áldozatkészségével adott fillérekből újra meg fog ujdni s újra szent helye lesz az ifjú lelkek nemesítésének s az öregek, aggok vigasztalásának.

Az emberiséget az embertestvéri szeretethez a vallások és az ezek szolgáltatásban álló templomok fogják juttatni. A midőn ciceróink ezreivel küzdünk ezért hisszük és reméljük, hogy az eljövendő századokban meg fog valósulni mindaz, amihez mi most egy pár téglával, de mégis hozzájárultunk: Krisztus tanításának emberi életfolyásunk mindenféle vonatkozásaiban való megvalósulásához, a legeszményibb embertestvéri szeretet elterjesztéséhez. S akkor nem fognak a Istenképére teremtett okos emberek ha

Tárca.

Melynek nincs címe.

Rovatvezető: p. Berivoy István.

Hogy a fenébe is legyen címe, mikor még azt sem tudom, hogy miről is irjak és mit irjak? Egyszerűen reám nyomták, hogy a tárca lovat az enyém s valamit írnom kell, — jó megpróbálom — irok. Egyik barátom mindjárt témákkal is szolgált, igen rosszul ismerve egyéniségemet és tehetségemet, erőmet meghaladó nehéz problémák fejtegetését és tárca cikbe való foglalását ajánlotta nagy könnyedséggel. Irjál valamit a szerelemről, vagy valami társadalmi, tudományi fejtegetést eressz meg, nagyon szép téma volna például „Az unalom“, melyhez bő forrásmunkául maga a szászvárosi élet szolgálna s nem kellene jeles írók könyvet végigböngészned, vagy esetleg irjál valamit a „Nőkről“ ez egy könnyű téma és épp neked való. Ime most itt állok, mint Buritán számára a témák között s nem tudok választani, vagy ha választanék is meg sem tudok mozdulni a címek mellől. A szerelemhez nem értek és utálok, a társadalom-tudomány, azt sem tudom, hogy mi fán terem, az unalom idegen fogalom, elvont nehéz, a Nő az meg olyan bonyolult kérdés, hogy ehhez hozzáfogni direkt Isten kísértés. Most itt rágom a tollam végit s azt sem tudom, hogy mit csináljak, mihez fogjak? ... Kezdem saját magamat analizálni s megállapítom, hogy tehetségem közül kettő van olyan, amit eleve le merek szögezni: egyik az írói abszolút tehetségtelenség, a második pedig a szemtelen-

séggel párosult merészség. De Istenem, mit tudok e két kiváló tulajdonsággal kezdeni egy tárca cikk megírásánál? ... Megpróbálom s talán valami férc dolgot mégis összehozok, mert amint látom, a legfőbb követelmények megvannak bennem. Lássuk az első tulajdonságomat az írói tehetségtelenséget; ez ma divat és fő követelmény a mai irodalomban, ez bátorít fel és ösztönöz arra, hogy irjak; a második tulajdonságom a szemtelenséggel párosult merészség pedig a témát választatja meg velem s azok közül is a legnehezebbet tűzöm ki most célul, még pedig a Nőt. Ehhez pedig tapasztalataim szerint csak két dolog szükséges, százalékokban is kifejezve 50 percent szemtelenség és 50% merészség s gondolom most evvel már meg is kezdekem themám fejtegetését. Na végre tollam alá kerültek Ti drága Nők! Tudom azt fogjátok hinni, hogy én is mint a többi bolond dicszimmusokkal foglak körül venni és bájos fejecskéitek köré a mély hódolat, szerelem és csodálat szálaiból fogok fényes glóriát fenni. Nagyon tévedtek! Nem, az ellenkezőjét teszem, ellenetek fogok írni. Hiszen addig ugyis mindenki csak Benneteket dicsért és rajongot körül firkánuimaival, legyek én, mint örült nőbarát az, aki most kérelhetetlenül ellenetek fordul. Teszem ezt pedig azért, mert végtelenül szeretlek titeket, szeretem elragadtatni magamat bájos lényetektől, szeretlek kinezni, bosszantani Benneteket. Mindig veletek foglalkoztam és foglalkozom, hiszen ott lógozok többnyire valamelyitek oldalán, ellestem hibáitokat gyengeségeiteket s most jajj nektek! Hozzád szó-

lok Te bájos alig 13 éves kis leány, szentül azt hiszed, hogy most azért jöttél Pestré Szászvárosra nyaralni, hogy esténként a korzón nyírotthaju édes kis fejed ésbontó szemével engem deresedő fejű vén legényt 28-r vég. Hát szabad-e ez? Csak látná jó anyuskád a szemtechnikádat nyilván megörvenden e korai nagy tehetségnek. Avagy tőle tanultad? Akkor nem szólok semmit. Sajnálom szőke kis diákokat kit úgy ugráltatsz maguk körül, mint a tennispályán a labdákat s te kintetteddel körülötted a Vas-falanxot is megíngattad már.

Hárman vagytok Ti is édes kis Gráciák, ki a 14 éves korhatárt alig rugtátok el, ige Benneteket csak 7 és fél 9 óra között láthatok a korzón, mert úgy látszik anyukáitok jobban ismerik természeteteket s eltiltottak a vacso utáni sétáktól, de ez nem gátol meg titeket abban, hogy az egy és fél órai rövid kis időben szegény diákok fejét csacska kis szájtokkal, hamis szemetekkel el ne csavarjátok. Oly bájosak vagytok, amint fényképész géj előtt is ültök hárman, gyakran elnézem fényképkirakatot s mérgeledőm reátok, hogy engem az igazi nőbarátot, soha egy tekintet sem méltattok (na persze öreg már a legény egyik a szőkébbik ugyan néha-néha rám v egy-egy sokat mondó, de mit sem adó pillát, de ez aztán végleg elkeserít. Vagy kezdtek velem, mindannyian és alaposan, va békemet hagyjatok. Ezt jegyezzétek jól meg s ha még egyszer is valamelyitek reám tá nézni úgy... (ti tudjátok hogy) azonnal jelentést szék mamáitoknak, a fél munkát nem tűrheté

látt okádó ágyukkal tüzelni egymásra s nem fognak ártatlanok milliói elvérezni, nem fognak az embertestvérek — fehérek, sárgák, feketék, rézszínűek — egymás ellen agyarkodni és egymásra hajtóvadászatot rendezni. Nem, mert az embertestvéri szeretet szent tűzében minden salak leolvad a lelkekről s az emberek szívéből ki lesz irtva minden emberi rossz, amely ellen ma még minden valóság, minden templom küzd.

Öreg, omladozó templom, sebektől vérző hősrünk, ne csüggedj, harangjaid bus szavát megértettük s már is sietünk segítségére!

Hü gyermekeid vagyunk és leszünk, hiszen Te tanítasz minket jóra, nemesre s embertestvéreink szeretetére. Ez a szeretet hassa át a mai napot is s az itt megjelent különböző vallásu, nemzetű „embertestvéreinket“, mert az Isten, amikor Ádámot megteremté, nem fajokat, nemzeteket, hanem embert teremtett vala a Földre. Embert, kiben a jó és a rossz egyformán szunnyadoz. Igyekezzünk tehát, csak a „jót“ ébresztgetni benne s akkor vezércikkünk nem íródott hiába.

Ifj. Szántó Károly.

— ...**„Ő“ vendégszereplése.** A mozi vásznokról jól ismert Harold Loyd unokaöccse Pester Loyd néhány napig városunkba időzött. Közvetlen bájos modora mellett csak szépsége és mozi trükköket kedvelő fogékonyága hatott jobban, különösen mikor női ruhában a helybeli uszóda fürdőző hölgyei között megjelent csattanós következményét arcán napokig viselte.

— **Tékozló fiuk megtérése.** Ifj. Szánthó Károly felelős szerkesztőnk amióta bor és más káros italok élvezéséről leszokott, kizárólag lámpa elárusítási szenvedélyének hódol. — Benzin ur teljesen solid és záptojásokkal sem dobálódzik.

Vannak a korzón Nagy lányok is, csodálom, hogy ők nagyok lévén, még is csak 10 óráig szabad kimenőik, kimenőjük szigorú ellenőrzés alatt van, mindig egy-egy ifjanc szépen kifésülve sportszerűleg öltözve lépked oldaluk mellett szigorúan őrködve minden lépésük felett, majd 10-et üt a toronyóra ők szépen sietnek haza, mert máskülönben jön a szobaogság. Viselkedétek csak annyiban rovandó neg, hogy Ti sem néztek reám, ami óriási hibába, hiszen tölem csak jót tanuhatnátok, mint okát próbált öreg huszártól. Megállapítottam, zemezni nem tudok, ami manapság nagy baj, zemezési órát ha szépen megkértek 6 óra után ingyen adok, hiszen altruisztikus szempontok vezetnek engem, még a szerelem terén s. Van a korzónknak a sok között még egy rdekes, 18-on már felüli feketehaju tündére, i nap-napután sétál kék szemével keresi tekintetemet, pillantásai vesém mélyéig lehatnak, ellemzi tulzott szerénysége, például annyira szerény, hogy én még személyesen nem ismerem, de azért egy leendő doktor barátommal izent már nekem érdeklődve az iránt, hogy vajon én tudok-e még csókolni, mert agyon kiégettnek látszom, itt már az emancipáltabb nő kiváló típusával állunk szemben.

Álászom e hozzám intézett indirekt kérdéshez méltó és rövid: próbálja meg. Ti többi édes lányok, kiket nap-napután látok elvonulni és elvonulni a korzón, ne vegyéték rossz néven, hogy Róltak most csak általánosságban emlékezem meg, hiszen Ti is csak általánosságban foglalkoztok, illetve nem foglalkoztok velem, a szerény megfigyelésem alapján szögeztem le azt a tényt, hogy Ti is szívesebben és agyobb szakértelemmel forgatjátok szemec-

Egy este a magyar kaszinóban.

Ha az est közeleg, csendesül a város.
Hová siet nőtlen, hová a családos
Gyönyörű piacunk, egyik magas háza
Hohémnak, spiszernek egyaránt tanyája.

Oh Istenem adj most elég erőt nekem!
Hadd zengjem méltóan ez ünnepi versem
Megemlékezve a hatalmas csatákról,
Billiárd ötszázás, sakk kártyajátszmákról.

Nincsen még öt óra, de König ur itt van.
A zöld asztal felett, elborulva gondban
Probálja, hogy játszék jobbra-e vagy balra,
Dákójával olykor a fejét vakarja.

Az ajtó csikorogva uriasan perdül
Mikor Dózsa László, belép a flaszterről.
Finoman meghajol, elegánsan játszott
Gikszere a poszton wandsteeplépést táncolt.

Elfehéül arca most a sok paccernek
Nikor ők ketten a játékba belépnek
Nem könnyelmű ifjak, nem szakálás vének
De a billiárdhoz fenemódon értnek.

Egyik oktatást tart, persze mert tanácsos,
Tanácsának vége sokszor bizony gyászos
Kedves drága ember a jó Makkay bácsi
Gyorsan fut le nála az ötszázás párti.

Egyetlen buja van, szegénynek csak olykor,
Hogy a Szász koma is néha bizony paccol.
Krétazni is kénne! vigan kiabálja,
Hogyha komájának rendben a szénája.

Vecsery Tanár ur az ifjak bálványá.
Mértani cifrákat lök a billiárdba,
Szentésre utazott nyári szabadságra
Haj de nagy volt buja nem volt billiárdja.

Neki is gyürkőzött, kiment a piacra
Három görögdyéjét rendbe kiválaszta,
Nagy örömmel vitte kint a szérüskertbe
Billiárdozott a dinyéket görgetve.

Franzl papa most jön, csendesen somolyog
Mert nála a játék egész biztos dolog.
Gyönyörűen játszik sok buzerát csapva
De ötszáztizésnél még is csak feladja.

A hamis Hegedüs igen ravasz ember
Játékban óvatos, lökni is alig mer.
Tud örülni azon, hogyha más hibázik
Kár, hogy füléből a dobhártya hiányzik.

kéteket, mint teszem a varrotűcskét, avagy a főzőkanálkát és sokkal több dolgotok van az utcán, mint odahaza. Most bucsúzik tőletek drága kis tündérkéek s nem veszitek rossz néven s nem lesztek féltékenyek, ha áttérek az asszonyokra is, kik már sokkal több gondot és bajt okoznak nekem, mint Ti szerény kis ibolyák.

De mit is irjak róluok? Jót természetesen nem irhatok, mert az elveimmal és e tárcán szellemével ellenkezne, viszont, ha az igazságot írom meg a férjek törik be a fejemet. Tyűh, de benne vagyok most ám a kátyuba! De egy merész és szemtelen lendülettel áthidalom az esetet s kezdem a fiatal és vigőzvegyeken és elvált asszonykákön, itt legalább a „férj intézménnyel“ nem fogom magam szemben találni s a kellő átmenet is meg lesz a lányoktól a férjes asszonyokig. Idén a nyári saison egy kis idegen forgalmat adott a férj-telen szép asszonyok tekintetében is Idegeiket jöttek pihentetni zajos fővárosból bájos asszonykák. S míg ők enyhülést találtak zsongó idegeikre, addig az én idegrendszerem lett teljesen aláásva.

Egyik közülük 95% ártatlan viccek leadásával huzott, olyan ártatlan vicceket tanultam tőle, hogy szinte elmondhatnám itt is, ha nem volna oly sok ártatlan gyermek körülöttem. Van egy frissen érkezett bájos, szöke asszony, (idegen) olyan mint egy angol levelezőlap, hogy miért kellett neki pont Szászvárosra jönnie, azt nem értem? Egy hete már, hogy itt van s azóta épp 7 egyénnel szaporodott a súlyos szívbajosok száma, szóval naponként egyet fogyaszt, mi lenne valünk, ha végleg Szászvárosra telepedne? Elhatároztam, hogy

Merész lendülettel dolgozik a Török
Bármily szépen fogja, csak a pechje örök
Hiába segít még, a lábával rugva
Nem talál a golyó, visszapattant tusra.

Ugy ahogy áll rajta, kiáltozás harsan
Gönczy Elemér ur, rohan be bomlottan
Dákoja végével a nagy igyekvésbe
Melbetaszit hármát, de rossz lett a lökése.

Csak élesen drágám, így biztat a Schuller
Ő is mindenkitől csak feladást rendel
Nyugodt keccsel játszik Réthy Tanító ur
Hosszu karambolja a bábok között dul.

Balogh, Strunk, Surányi, Hirsch, Páris, Bokody.
Ki tud ennyi hőst így sorrendbe danolni!
Ne zavarjuk tovább a családi játszmát
Menjünk kissé tovább, nézzük meg a kártyát

Kicsiny asztaloknál eloszolva rendben
Keverik a blattot, veszekedve szörnyen,
Hogy ez rosszul játszott, amaz nem ezt hitta
Csapja meg érette a tüzes Istennya.

A gibicek hada vitatkozva zugja
Nem így kell játszani, itt kellett a kontra,
Kontra a vörösnek, kontra a sárgának
Kontrát mondanak ők, az egész világnak.

A sakkozók addig halkán tologatják
A királyt, parasztot, futárt és a bástyát
Örs bácsi úgy játszik, ha nem bírja tervvel
Szembe fujja Kádárt mérgesen a füsttel.

Az olvasó terem pihen csendben, némán
Széthányt öreg lapok feküsznek asztalán
Sajnos, csak havonta egyszer van itt élet
Mikor egy két új lap véletlen betéved.

Azért álljal öreg Kaszinó sokáig,
Nyujtsál szórakozást itéletnapjáig.
Telt legyen a termed tagokkal meghitten,
Tagjaidat soká éltesse az Isten!

Dózsa Dezső.

— **Uj műemlékek.** A városi tanács elhatározta, hogy a tavasszal a városba vezető utak mentén épített vámbódékat, műemlékekké nyilvánítja.

— **Nagymérvű építkezések.** A város építészeti osztálya közli, hogy 20 év óta a főtéren egy emelet ráhuzás, a Kasztói utcában egy új kerítés készült el ez évben. A következő évek építési programját képezi Bocz igazgató házának átfestése és egy új vásáros bódének összeácsolása.

az angol levelezőlap szerű jelenséget az általa okozott legsúlyosabb szívbajban levő rosszlábu, szürkülő pajtásom címére kellően felbélyegezve postára teszem.

Most egy pillanatra kinézek a tennispályára és később visszajövök. Épp folyik a játék. Mind férjes asszonyok. Sajnos ők csak kizárólag férjeikkel játszadoznak Több a veszekedés, mint a games. Róluok hallgatók. Ez nem az én terepem. Tovább megyek, mert a 13-ik padon egy ismerős női alak konturjait veszem észre. A nő egyedül, Jókai regénnyel kezében reám vár, megindulok s elveszünk az öreg tölgyek sokat elfedő rengetegében...

Ime hézagoss megfigyelésem Rólatok drága Nők. Haragszom Reátok, mert egyiketek igen reám hallgat, míg a másiktok figyelemre sem méltat. Irántatok táplált gyűlöleten sokszor oly magas fokra hág, hogy a Veletek való teljes szakítás gondolata is erőt vesz rajtam, de ugyanakkor egy reám eső édes pillantás ismét elfelejtet mindent s rabotokul ejt.

Én a nögyűlöllő nőbarát, ki úgy ébren, mint álomban folyton veletek vagyok, átkozlak Titeket, de képes vagyok meghallni értetek, hiszen Ti tönkre tettétek, de meg is aranyoztátok életemet, illetve beüzüstöztétek bus fejemet.

Te édes kicsi lány onnan szemben, ne nézz reám oly ellenálhatatlanul, mert jó anyuskád itt van, figyel, észre találja venni s ugy a szépen kitervezett szerelmi kettőt a megfelelő sötétség beálltával nem velem, hanem anyukáddal fogod végigcsinálni s Te szép kicsi asszony készülj, mert a villanyoltás pillanatában melleted fogok teremni s füledbe sugom majd azt, amit ily nyilvánosan még sem mondhatnék el.

Színház, művészet.

Dr. Bocz—Dózsa.

A mai ember lelkivilága megkívánja nemcsak a komoly zsánerű művészi szórakozást, hanem leereszkedik a shakespearei magasztalokról a vigjáték, bohózat fáján keresztül egész addig a nivóig, amit Gönczy Pál és társai, előadhatnak. A darab a szereplők erejéhez mérten lett megválasztva, mert főképp előtérbe jutott a predestináltság és a szereplő színészek tehetségtelensége. Gönczy Pál az álhírlapíró szerepében annyi természetes szemtelenséget és szélhámoságot árul el, hogy ez már több mint művészet, ez az egyéniségből kifolyó valódi élet. A direktor és szolga szerepkörében stílusosan egészítette ki az együttest Gönczy Sándor és Váczy Ernő. Az ő művészetük nem annyira kiforrott, mint Gönczy Pálé, de ha mesterüket mélyrehatóbban tanulmányozzák majd úgy elsajátíthatják azt, ami belőlük ma még hiányzik s ami mesterüket életben és színpadon egyaránt nagyra teszi.

Műdalok. Dózsa László egyéniségénél fogva mindig valami különösséget jelentett. Középvonal volt a pesti jour fiul és vidéki hősszerelemesek között. De tökéletessé azonban egy harmadik komponens tette, melyet az Angolpark üzemfőnöke méltóságában az alája rendelt kis táncosnók egyéniségéből szivott magába, mely érdekes sápadtságának is okozója. Előadói művésze, biztos mozgása a színpadon innen ered.

Magyar népdalok. Előadta Steigerwald Árpád ur. Magasan szárnyaló baritonja csak a felsőbb regiszterekben török meg és csap át nem épen kellemetlen falcs hullámokba. Mély hangja, színe hasonlít a kohokban izzó vasláva suttorgásához s ezért tudta csak a diákzenekar gyöngé kisérletét tul harsogni.

Irodalom.

E rovat alatt Fülöp Gyurka, medikus irodalmár patikus elszavalja, hogy hányféleképpen mehet a juhász a számaron? Azaz: Stilizált szamaragolás az irodalom berkiben Lisztiusz után Ilosvai Selymes Pétertől napjainkig.

Sport.

Rovatvezető: Szöllősy Mózsai.

(Szöllősy Mózsai, e rovat vezetője a toronyóra javítása — a villamos csengőnek csengetésre való izgatása s egyéb bokros teendői miatt cikkét csak a jövő számban közölheti.)

Aktuális strófák.

Jaj de unom a banánt dallamára.

Irtá: Dózsa Dezső.
Éneklő: Dózsa László.

Szászvárosról zengek én rövid éneket
Itt van a nyár pletykázní fenemód lehet
Estéknént a sétakert lombja oly sötét
Kis párocskák sétálnak suttognak szertesztét

Refrain:

Jaj de unom a város
Mindig csak séta semmi más
Majd ne tán, ha talán egy csendes kis
Padon egy finom jó cuppanás.
Megyek tehát az Isten veletek,
Küldök majd levelet,
Mert ugy már unom a várost,
A pletykát és semmi mást.

Mennek csendben karöltve a fiu és leány,
A kis mókus finoman elbujt fenn a fán

Majdnem ajkuk összeért, oh de borzalom.
A mama is egy férfivel ott ült a padon.

Refrain:

Édesanyja megijedt jobban, mint a leány,
Mert apuska messzejárt a kereset után.
Lám most ebből mindenki csak tanulhatott
Anyá és leány randevut ne adjon ugyanott.

Refrain:

A mult délbén történt ám egy szörnyű eset
Üzletébe Csóka ur egyszer betévedt,
Nem talált Ő most sem árva szál vevőt.
Pusztán csak a pult mellett egy sneldig betöröt.

Refrain:

Kövid szoknyát nem visel senki nálunk már,
De ennél egy sokkal szebb csinos dívat jár
A szoknya két oldalán van egy kis dískrét
Bokát, vádlit egyebet mutató hasíték.

Refrain:

Szászvároson folyik át a hús Pec patak
A mosléknál azonban olykor piszkosabb
A multkor megfürödtem, bizony ugy esett,
Fürdés után belőlem egy hercig néger lett.

NAPIHIREK.

Rovatvezető: Dr. BOCZ SOMA és DÓZSA DEZSŐ.

— **Személyi hírek.** Kleesalz ur a fakeskedelem és Lufti bey a bankvilág kitünősége egy éjszakát Gyógyfürdön töltöttek. Fontos pénzügyi műveleteket bonyolítva le az ottani zenészség és vendéglő tulajdonossával.

B. István ur, foglalkozására nézve nőbarát, péczeli magányából ismét visszatért a szászvárosi aszfaltra.

Üveges Sándor ur, ki mellékfoglalkozásként helysegeiben kaszinót és kutya penziót tart fenn, mély megrendüléssel tette fel a tulzsufolt vonatra bájos sógornőjét. Gratulálunk.

— **Hymen.** Izrael Heimann, városunk egyik megrögzött agglégénye tegnap esküdött örök hűséget az éjszakának a Transsylvániában, Tanuk voltak: Sükösd Miklós és Bisztricsányi Ernő, ki ujabban ugyanott siklórepülő tanfolyamot nyitott.

— **Szerencsétlenség a tennispályán.** Városunk közkedvelt polgárának bájos neje a napokban játék közben elbukott. Esése érzékenyen károsította meg a Sport Clubot, mert végig repedt a tennisz grund.

— **Szálloda megnyitás;** E hó közepén szálloda megnyitás volt nagy ünnepe keretében. Azótá első s eddig utolsó vendége a prefektus autója, mely defektet kapva egy éjszakára a kapu bejáratban nyitott magának szállást.

— **Uj mozgó ügyvédi iroda.** Mozdó ügyvédi iroda nyílik meg a Szászváros—Brassó—Temesvár—Kolozsvár vasuti vonalakon. Dr. Szöllősy János ezeken a vonalakon mindig megtalálható és a megbízásokat ugyanott átveszi. A vonaton mélyen alszik, felek kéretnek őt erősen ébreszteni.

— **Etnográfia.** Mint szélesebb körben nyilvánul meg a cigányélet és néplélek tanulmányozása. Városunk intelligenciájának számottevő tagjai éjszekákat töltenek a Zenész-utcában. Korszakalkotó élettani nyelvtudomány és rovar-tani felfedezések történtek.

— **Szinjáték.** Weisz Frigyes ugy teremtette képen a félelemtől sápadt Schwarcz Lipótót, hogy arca tüstént belekékült.

— **Export.** Tordos és Perkász bő uborkatermelése folytán a bécsi-budapesti-párisi uborkaszalon fedezésére több vagon megrendelést kapott. Gátló akadály csupán, hogy a világhírű perkász ecetgyár üzeme vadkörte be nem érese folytán szünetel.

— **Egy idea.** Ha tizezer ember legalább egy egy leit bekiold a szerkesztőségbe elaruljuk hogy lehet 10.000 leit keresni. Bélyeget is lehet küldeni.

— **Az éjjeli őr és a nappali őr háboruskodása** Horgos Pál 65 éves éjjeli őr egy fatelepe: teljesít már évek óta szolgálatot. Ugyanott eg Halász Mihály nevű nappali őr is évek óta alkalmasban van. A nappali őr rendszerint reggel hat órakor szokta felváltani az éjjelit. Legutóbb a nappali elaludt és egy félórával elkéste felváltást. Emiatt összevesztek. A nappali nek ment az éjjelinek, összevisza törte, majd a fe dühödött ember rá is ült az éjjelire. A hely színre kihívott mentők az éjjelit a lakásá hagyták.

— **Gyárátalakítás.** Stern Manó patkógyár: vashiány miatt szerencsepátkó gyárrá alakított át. Ugyanott szakmunkások felvételnek.

— **Hirszolgálatunkat** érzékenyen érintett hogy Gizella napok óta Kolozsváron tartózkodik

— **Városunk rendkívüli közgyűlése.** Városur — mivel városatyáink reform lázban égtek — rendkívüli közgyűlést tartott. A gyűlés izgalmas hangulatban folyt le mindvégig és új vívmányok egész sora született meg. Többek között a botrányos vizellátást a sokat huzott vizvezeték ügye tető, illetve föld alá kerülő 2,000.000 leit szavaztak meg páratlan lelkes déssel a csalornázási munkálatok és az új vízmű elkészítésére. Az új vízmű a sebeshelyi vízduzzasztónál veszi kezdetét és a Szászvárosi fausztatónál végződik. A többi izben döntött kapó automobil és hiányos tápláltság, omnibusz lovak miatt egyhangu szavazattal az állomáshoz a villamos vasut kiépítését tervezték. Egyik vonal végállomása a szászvárosi sétakert, innen az állomásig. Fontosabb megállók: Zalányi kalapüzlet, Berivoy pad, Bekaszinó, Szántó lakása. Másik vonal a Szászváros—Sebeshely közuti vasut. A vonalak készítéséig a közlekedést az állomásra a Schlerer-féle ökrösfogatok, Sebeshelyre a Bisztricsányi-féle szenesszekerek bonyolítják le. A közgyűlés a magas pótdadó és teljes aszfalt megrendelése után ért véget.

— **Helyreigazitások.** Lapunk mult számában tévesen közöltük, hogy Berivoy László ur gatait mindenkor kész barátainak a legnagyobb örömmel rendelkezésére bocsátani. — Nálunk Dózsa Dezső ur, hanem László öccse tért tegnap napelött reggel 6 órakor haza, ő csak egy órával későbbben 7 órakor tért haza. — Nálunk áll meg az a hírünk sem, hogy Gönczy Pál állandóan cigarettát hordana magával. Ennek dacára idült alkohol mérgezésben szenved. Légből kapott koholmány, hogy Sváby doktortal urral ne volnának többi kollegái a legjobb szonyban. — Lapzártakor értesülünk arról hogy nem igaz, mintha Csernovics bácsi Sándor inakh tanár mellözésével lépett volna 80 éves korában házasságra. — Ferde beállításán alapszik azon hírünk, mintha a szászvárosi takarékpénztár a hozzá fordulónak namcsak jótanácsot, hanem kölcsönt is adna. — Teljesen rosszul informáltuk közönségünket, a könyvnyomda kizárólag órajavításra van berendezve.

CORVIN & Co.

ajánlja kész ruhát,
gummiköpenyelt,
cipőt, kalapját és
tehénemlit.

Hogyha szomorú vagy és bánat gyötör,
Megvigasztal Téged a jó Schuleri sör.
Hogyha sorsod fordul végre vidámabbra,
Schuleri borából önthetsz a garatra,
Van ott finom likőr, igazán jó pezsgő,
Schuleriék cége mindenben legelső.

Friedrich Schuleri

Aktiengesellschaft
spiritusfabrik, Wien-u. Bier-
Grosshandlung, Viehmasstung Broos

Legelegánsabban

és legizlésebben felszerelt raktára van a
100 éve fennálló Szőlősy üvegárukereskedésnek.
Művészi képeket óváramáz, cozin, fayance,
majolika tárgyak.

Ki a legelegánsabb asszony Szászvároson?

Az, aki Stern Nándor cégnél
vásárolja grenadin, batiszt,
creppemarothen toilettjeit,
fehérneműit, szép ajours
harisnyáit, cipőit, keztüit.

Kötöttáru és babakelengye nagy
választékban!

Ha élvezni akar

menjen a Centrálba! Ott jó sört,
ételeket és italokat kaphat, este pe-
dig Zanka Károly muzsikáját élvezi.

Ha meg akar hizni

egyék Baumann Guszt.
féle süteményeket!!!

Mért csuszkál az utcán?

Csuszkálhatok, hisz

Kootz-féle talp van a cipőmön.

Érintsék meg és vásároljanak
Kootz-féle talp van a cipőmön.
Kootz-féle talp van a cipőmön.

ahol a Weltzer-sütemény dominál,

ott egy kifli elég egy reggelire!

A legszebb ruhák a
„SINGER“
varrógépen készülnek!

A legjobb csemegék és

gyümölcsök a Ferenczy-féle

üzletben kaphatók!

Preán Aurél divatáru cég a
legjobb bevásárlási forrás!

szemurat. Comand. Piefei: Lt. ROȘULESCU.

Hová siet?

Zalányi Bertához kalapot
vásárolni!

C. ZOBEL

divatkereskedő
ajánlja elismert olcsó
és soha el nem szakadó harisnyáit.

Nadrágulya szerencsét hoz,
ha Faragó Endréhez viszik!

Stern Manó

fűszer- és vaskereskedő,
ajánlja dusan felszerelt
raktárát. Szolid kiszol-
gálás! Olcsó árak!

Patkógyár!

Már megérkeztek az
őszi és téli szezonra a

férfi és női szövetek

ismét jó minőségben
és olcsó áron!
Tisztelettel:

DÖRNER ÉS LEWITZKY.

„SCHELKER“

fűszer- és vaskeres-
kedésében előnyö-
sen lehet vásárolni.

Aki jót, izleteset akar enni,
okvetlen keresse fel

Moravicz Ignácné flekkenestélyeit

Aki bőrét illetve nyersbőrét

mint marha, juh stb. napi áron
akarja értékesíteni, az for-
duljon bizatommal

Ábrahám Manóhoz.

Telefon 24.

Telefon 24.

Iullu Vass kereskedelmi Irodája

Benzin, potroleum,
olajok, és különféle

TERMÉNYEK

adása és vevése

Kész kocsi kapható Török Bálint
kocsigyártó mesternél. Orsz.-ut 25

A „Hangya“ szövetkezetben, Fó t é r

friss, olvasztott disznózsír kg.-ja
70 Lel és a Barcsi telepről dinye
meg zöldségfélék jutá-
nyos árban kaphatók!

LAUFER VILMOS, DEVA

Legmodernebb
nyomdaberendezés

Ajánlja a legdivatosabb be-
tűkkel és modern anyagok-
kal felszerelt villanyerőre be-
rendezett könyvnyomdáját
mindenféle nyomtatványok
előállítására a legdiszesebb
kivitelben. Esküvői, eljegy-
zési meghívók és névjegyek
gyorsan és pontosan készit-
tetnek el



Könyv- és papirkereske-
désében állandóan rak-
táron: irodafelszerelési cik-
kek, diszlevélpapírok és
papirkülönlegességek, tekni-
kai rajzszerek, disz- és
ajándékművek, ifjusági iratok,
izléses képeslevelezőlapok,
zeneművek
Gyors és pontos kiszolgálás

Izléses munka
Jutányos árak

Könyvkötészetében mindennemű szakbavágó munkák
készülnek a legegyszerűbbtől a legdiszesebb kivitelben.

Szerkesztői üzenetek.

Rovatvezető: SCHULTZ ENDRE.

Idejekorán közzétettük, hogy a cél érdekében ma minden, tehát a névtelen levelekre is válaszolunk. Sajnos, a hangzatos felhívásunk dacára sem igen törték magukat kérdezősködéseikkel. Ugy látszik a szászvárosiak vagy már „mindent” tudnak, vagy nagyon résmertek Szántó Károly kollegámra, akitől a mai estére kölcsönkértem szerkesztői fizonomiáját. Np. kollegám t. i. a tanácsért hozzáfutó nagyközönséget atyai gesztussal intézi el: „Számos közleményüket a jövő számra hagyjuk!” Aztán az isten legyen irgalmas szegény halandónak, aki ezt az ígéretet komolyan veszi és várja azt a bizonyos jövő számot.

Egy érdekes, sőt némi jó indulattal valami csodásnak nevezhető verset kaptunk, jeligével. Annyit sikerült kinyomoznunk, hogy a költő városunkat boldogítja „hajlamaival”. Ne haragudjon kedves költőtárs, de ön jobban ért a pénz költéshez. Az egész költeményén végighuzódik az a bizonyos „Bus-Barna” hangulat, amit ön is gyakran használ. Ön határozottan intelligens embernek látszik (pedig a látszat csal néha) csak néhány dologgal nincs még egészen tisztában. Pl. ne adja a köznek azt, amiről a legdiszkrétebben kell, hogy hallgason. Azokat a szájjára tapadó ajkakat élvezze vágóhídi magányában, de ne akarja kitenni azt még az újságba is, mert bizony megesik, hogy ilyesmik után nem igen fognak tapadni. Ja igen! a jelige „Lapaj” volt.

Külsőleg látszik-e a szerelem. Helyben”. Ez volt a kérdése is egyuttal. Ezgedje meg, hogy egy mesével feleljek erre: A múlt napokban úgy éjjel tájon a Transsylvániában üldögéltünk, egyszerre Gönczy Elemér robog be arcából szörnyen kikelve: Nohát ez hallatlan! ami velem történt! Jó sokáig semmit sem tudtunk belőle kihámozni. Végre magától kezdte el! Tudják most rendezem be az üzletemet itt a sarkon, az áruknak már java része megérkezett, de még nem nyilhattam meg, mert nincsennek elrendezve. Okulva Cioca kartárson, én bizony leheveredtem ott a boltban, nehogy valami kellemetlen meglepetés érjen. Szokásom szerint

ébredek. Vajjon ki lehet? Tudják mi volt? .. Hát mindig tudtam, hogy elsőrendű portékákat hozattam, de, hogy beszélni tudjanak, azt még magam sem hittem. Furcsa, titokzatos suttogás hallatszott, a portékák a szerelemről beszélgettek: Egek, amikor először megláttalak, elvesztettem a fejemet...! Mondja a hering. Mi ez a bucsuzás fájdalomhoz képest? Mióta egymástól elszakadtunk, borzasztó úr tátong a lelke mélyén... sóhajt az ementhali sajt. Megcsalt, — zokogott a kockacukor — amikor megtudtam, úgy éreztem magam, mintha darabokra vagdaltak volna. Engem is megcsaltak, méltatlankodott az enyv — pedig a jó isten a megmondhatója, hogy mennyire ragaszkodtam a hűtelenhez. Engem talán nem csaltak meg? — sópánkodott az ecet — azóta vége a jó kedvemnek, egészen megsavanyodtam. Nem tudjátok a módját! A szerelemben folyton égni keil és nem szabad aludni! — Oktatja őket az éjjeli mécses. Aztán meg ti nem törődtek a csinossággal, látjátok én mindig olyan vagyok, mintha skatulából vettek volna ki. — Hengegett a konzerv. A sarokban valaki hangosan felcacagott. Egy üres hordó. Frázisok, mondja lekicsinylőleg, amit mondtok csak úgy kong az ürességtől. A szerelem látszik is és érzik is.

„Csicsóné” Ne legyen úgy elkeseredve, másnak még nagyobb is van és még is él. Nem mulatja agyon azért magát. Jó, jó, hisze' fiatal az ember, mulatni kell. Magunk is voltunk fiatalok. Kiki rukkan az ember néha, mondjuk egy héten egyszer, vagy kétszer, esetleg háromszor vagy négyszer, ha nagyon jól megy ötször, hatszor, vagy hétszer, de nem minden nap, mint Maga. Az anyukájának Pubi nagyon igaza van. A rossz társaság sokra ráviszi az embert. Órizkedjen a nagy Schurcos emberektől, mint a mumustól. Különben ha erre jár nézzen be hozzánk, majd Magára is ráteritjük védő palástunkat.

„Üvegvári” Enyje-enyje, már megint kirugtunk a hámból. Én is hallottam a bucsuról, Javulj meg fiu! Vagy sohase akarsz megjavulni. Keresztelő, születésnap, dísznótor, névnap, mindegy Sanyi, Teréz, Pista, Józsi vagy akármilyen, csak az a fő, hogy inni lehessen. És a jövőre nem gondol senki? Szép, szép a vendéglátás és a vendégeskedés, de fiam az utódok! Hollod? Sirva bömbölöm a füledbe

„Fötéri kereskedő”. Általában véve nem ismerjük eléggé a törvénykönyvet, így első kérdésére nem válaszolhatunk. Lényegében igen jó dolga van és igazán nem tudom miért nem ül otthon a felesége szoknyája mellett. Hogy engem is a kávéházban lehet megtalálni... mondja, hát én már egy betokosodott agglegény vagyok. De maga, akít a meghitt családi tüzhely vár otthon, mit keres a karamelli és 21-es asztal környékén? Csak kibiceit? Ismerem én már az ilyen kibiceket! Ugy-e a kibicelés szokott esténként 500—1000 leibe kerülni? Na-na gyerek, ha sokáig így tart és nem szálsz magadba, rámegey a ruhás üzlet. Különben ha arra megyünk, egy szép nyakkendő erejéig meglátogatunk és akkor atyai keblünkön kisírhatsz magad. Addig is béke velünk.

„Pityuka”. Szomorú, szomorú, de lassan mindenki kidül közülünk, mert az ember társas állat és a rendeltetése Hymen láncait — görnyedve bár, de elviselni. Vége a szép Aranjúezi napoknak, az erdei idileknek... Örökre vége! De ugy-e Pityuka jól meggondoltad a dolgot, senki sem fog visszavárni? Minden ügyed elintézted, mielőtt végleg meghaltál volna a szép asszonyok számára? Tudod, hogy már többet úgy sem tudsz adni. Helyes, hisz ők, vagy esetleg, amit kértek csak egyes számban „ő” talál mást, érzelműt, nagyobb szerelműt, de ugy-e kielégítetd a kívánságom és felelsz nekem e nagy problémára, mely elhomályosítja baráti szemem előtt házasi életed kék egét? Tulajdonképpen mit akarsz csinálni a feleséged és magad jövőjével? Mit bírsz csinálni? Nem hívnak-e vissza a múltba az emlékek, melyek esetleg oly erősek, hogy csak emlékeidben tudsz élni. Máskülönben, hogy s mint vagytok otthon Pistukám???

„Majdnem állatorvos”. Nem tudja a Lei faltozással, férjhez ment szívemet meghatni! Hiába jön kerékpárral Temesvárra, mindhiába, nem foltozunk!!

„Náci Feredőgyógy.” Szomorú hírek járnak errefelé rólad. Egész a mai napig vártuk cáfoló leveled, de nem jött, látom, hogy a pletykázó nénik most az egyszer igazat mondanak. Hát már ennyire lecsusztunk? — hogy uten-utfélen a női

panaszokat hallunk? Hogy sok a nő és kevés a férfi! Hát így vagyunk? Szegény ember! Emlékszem, hogy volt idő, amikor a piszkafát is női ruhába bujtattad volna, csak hogy nő legyen a közeledben. Dehát az idő eljárt, lassan megöregszünk és már, ha akarjuk is nem tudunk soha annak örülni, amiért ezelőtt éltünk, haltunk. Egy jó tanáccsal szolgálhatok azonban, ha már te nem bírod a munkát sehogy, akkor ott van Biriș Nicolae fürdőaligazgató ur, be kell állítani az ő szellemét az üzembe, hátha ő jobban bírja még. Különben, ha arra megyünk megpróbáljuk mi, egy kicsit levenni a terhet öregedő vállaidról.

APRÓHIRDETÉSEK.

Rovatvezető: Schultz Kálmán.

Levelezés.

Édes, tehát este nyolckor
A kis kollegiumi kerítésben
De gardedame nélkül jöjjön
A mindszentekre kérem
És akkor óh! a randevun
Az édes lez, mint egy álom
És én a csodaasztalium mellett is
Az Őn személt csodálom.
Busuló Kálmán.

Szászvárosi lányok, akik életüket egyhangúnak találják, forduljanak teljes bizalommal Pista hangászhoz, aki majd több hangról gondoskodik, hívásra hához megy.

Hemmen borbélynál látott bajszos hölgyet ismerőségre kéri bajszatlan ifju bámulója.

Házasság.

Férjhez adnám lányomat, ha akadna „Pali”, aki elvinné.

Ki venné el feleségül a városban lakó, reggel 6-tól, este 10-ig zongor-

Foglalkozás.

Szőkehajú, drapp kosztümös hölgy a Transylvánia teraszára „Őszi hangulatnak” nagyszerű díjazással felvételik. Jelentkezni lehet minden időben Sükösd Miklós kávésnál.

Egy nevelő nevelőnt keres.

Szemrehányásokat le-törölők jutányos áron.

Konfliktus ló, hosszú gyakorlattal helybeli hentesnél téli szalámiba ajánlkozik, esetleg pariserba is elmenne. Cim: Májer Testvérek Oráştie.

Olcsósági hullámon való csolnakozásra partnert keres Stern Nándi.

Kopasz embernek hajmeresztő dolgokat mesél Heimi bácsi.

Kétes existenciákat két-

Szórakozott ember hajlandó másokat is szórakoztatni „Lapaj” jelligére.

Fenyő ilathoz fiatal társalkodónt keres Gönrczy Sanyi patikus segéd.

Rémhírterjesztéshez kifutók kerestetnek Szöllössy-féle üvegkereskedésében.

Olcsósági hullám állandó sakkbantartására híres sakkmatadorokat felvesszünk. Próbajátékok a Hangyában.

Lófarkakat szakszerűen vég, valódi fajlovakat jutányosan szállít, részletekben is, Fötéri Lókupec.

Keresek Feredőgyógyon az üzlet fellendítésére tőkeerős férfiakat nagyobb befektetéssel. Cim a kiadóban.

Felülbélyegzett 30-32 lapos Helvét kártyát szállítok nagy tételekben az őszi karamelli matschekre. Ugyanott garancia mellett 5 százalék (heti) kamatra korlátlan mennyiségben pénz kapható. Dr. Zsebuc.

Adás-vétel.

Füstbement tervek ellen füstfelfogó készülékek jutányosan kaphatók Stern Manónál.

Hozomány vadász, vadászterületet keres. Ajánlatokat „Jagdverein” továbbít.

roly felelős szerkesztőnél.

Kalucsniját nyári szezonra csolnakozásra szívesen kölcsön adja Berivoy Pista.

Rézangyalát keresek fűzfánfűtőlőmhöz, Mocok kinyugalmazott rendőr.

Teknősbéka nagymosáshoz kölcsönadja teknőjét.

Elsőrendű, nagyforgalmu kávéház, csekély haszonnal, de annál több bliccelő stammgasttal és kibickekkel családi okok miatt átadó. Bővebbet Speil E. Korona.

Friss hónapos retek kapható Germán bácsinál az uszodában.

Radírgummit keresek megvételre, amivel hűtlen babáim kitörölném az emlékezetemből Cim a Magyar könyvkereskedésében.

Angol, francia és német nyelvmesternő füstölt marha nyelveket szállít.

Aranyórát láncossal keres Molnár az országúton.

Árvaleány eladná háját árvalányhyjnak. Cim a Diversumban.

Léprekerült tolvajtól magas áron lépést vennék Cioca Oráştie.

Négy darab vadonatúj divanykerék eladó Csor-

Divatos szabásu fűgefalevél középstermetre eladó, Benkő ur és női divattermében.

Teljesen új, használatlan állapotban lévő cipőalsórészhez egy csinos termetű női felsőrészt keresek. Dr. Balogh cipőgyár.

Helybeli magános úrnőnél egy duplafedelű pásztoróra eladó.

Afrikában kinszülöttek, benszülöttet keresnek.

Szászváros és Vidéke kiadóhivatal bevétele keres.

Aranykőpéseket legmagasabb napi áron vesz Margel ékszerész.

Mézeshetekről nagymennyiségben visszamaradt lépesmész és csurgatott, kisebb tételekben is kaphatók Lotháry főszemlésnél.

Vegyes.

Lakások fűtését vállalja nyári hónapokra Bisztricsányi szenttelepe.

Naturszelet természetbe kívánkozik Mirovitznénél.

Egy egyént, ki az utcán elesett, felsegítené a ref. nőegylet.

Békéből megmaradt szivarcsutkákból szippantásokat olcsón árusítanak el.

Keresett adóm mellől

becsületes megtaláló illő jutalom ellenében adja Steiner vagy Ferenczy uraknál az adóhivatalban.

Schiesstatti találkákra esténként jutányosan szállítok holdvilágot, elmosódott lány melódiákat és illatot Löw Drogéria.

Tyukszeméről bárkinek díjtalanul eltávolítja a Tyukot Dr. Bohuta.

Fordítási munkát vállalok, vagyonából bárkit kiforgatok Dr. Bimbó.

Arany fogait díjtalanul kihuzza Zeidner fogorvos.

Záptojásokat nagymennyiségben szállít B. J. deszkaraktáros.

Lakás.

Különbejárātu bütorozott szobák díjmentesen kiadó. Sörház-utca, Járásbíróház és rendőrségnél.

Négyszobás lakás, amelybe egyelőre beköltözni nem lehet, kert-használat nélkül, lelépési díj mellett azonnal átadó. Cim Franzel pu-ceros.

Aki borát

izleli

Mindig csak

azt hirdeli:

„Nicskó csa a Scholertl.”