

Abonamentul

Pentru monarchie:

Pe an 12 cor., $\frac{1}{2}$ an
6 cor., $\frac{1}{4}$ an 3 cor.

Pentru străinătate:

Pe 1 an 18 frcs., $\frac{1}{2}$
an 9 frcs., $\frac{1}{4}$ an
4 frcs. 50 cm.

Fóea apare în fie care
Sâmbătă.

Unirea

Insertiuni

Un șir garmond:
o dată 14 fil., a dóua órá
12 fil., a treia órá 10 fil.

Tot ce privesce fóea.
să se adreseze la »Re-
dactiunea și Admini-
stratiunea **Unirii**
în
Blaș.

Fóe bisericescă-politică.

Anul X.

Blaș 18 Septembre 1900.

Numérul 38.

Venerabili Fratři

Victori

Archiepiscopo Alba-Iuliens. et Fagarasiens.

Leo P. P. XIII.

Venerabilis Frater salutem et Apostolicam benedictionem. —

Merito quidem te gregemque tuum percipere laetitiam videmus ob saeculum alterum proxime implendum ex quo maiores nostri cum Romana Sede inivere concordiam. Nam tum ipsum factum coniunctionis vestrae Nobiscum, tum singularis constantia qua toto superiore in voluntate dataque fide gens vestra permansit, benignissime nobiscum egisse Deum ostendit portenditque in posterum acturum. — Opportune autem, ad comunem augendam incunditatem, benevolentiam commemoratis, qua Romani Pontifices nationem vestram iugiter sunt prosequunt. Etenim ab Inocentis XIII ad Nos usque, nunquam profecto est desitum, uti benefecta in vos cummulare, ita experiri omnia quae vestrae Ecclesiae splendori et utilitati forent. Auctae Episcoporum sedes: adprobatae Synodi: Fagarasiensis civitas archiepiscopali honore donata: alumnis de gente vestra locus in Urbamanus Collegio datus. Pergite igitur in Romanae Sedis tutela esse et quam proxime celebritatem habituri estis ita vos confirmet, ut de Rumenorum populo id semper praedicetur, quod Apostolicus Nuntius annus MDCCCLXVIII a Decessorem Nostrum perscribebat: Eum nempe catholici dogmatis esse retinentissimum et Romanae Cathedrae amantissimum. Id vero ut cedat, addatur laetitiae vestrae Apostolica benedictio, quam auspiciem divinatorum munerum Rumenis catholicis universis paterno effectu impertimus.

Datum Romae apud S. Petrum die VIII. Augusti anno MCM. Pontificatus nostri vicesimo tertio.

Leo P. P. XIII.

În românesce:

Îndreptătită aflăm bucuria Ta și a turmei tale pentru apropiata împlinire a seculului al II. de când Părinții voștri au închiat Unirea cu Scaunul Romei. De ore ce atât faptul însuși al uniunii Voștre cu Noi, cât și deosebita statornicie din tot timpul trecut în propusul și în credința jurată a ginții voștre dovedesce, că îndurare a făcut Dumnezeu cu voi și prevestesce, că tot acesta o va face El și în viitor. Er ca bucuria generală să fie și mai mare, cu drept cuvint reamintiți bunăvoința ce pururea au arătat-o pontificii romani față de națiunea noastră. Și într'adevăr, de la Inocențiu XIII până la Noi, ei nici o dată n'au încetat a vă întinde mulțime de binefaceri, pe cum și a încerca toate ce ar fi spre strălucirea și folosul bisericii voștre. Înmulțituvii-s'au scaunele episcopesci: întăritu-vi-s'au Sinódele: împodobitu-s'a Scaunul Făgărașului cu demnitatea de Mitropolie, filor neamului vostru datu-s'au loc în Colegiul Urbanian. Săruiți așa dar a Vă ocroti și în viitor sub scutul Scaunului Roman, er sərbătorea ce în curund o veți ținea, așa se vă întărescă pe voi în cât de pururia cu laudă să se vestescă despre Poporul Român aceea ce Nunțiu Apostolic scria predecesorului nostru în anul MDCCCLXVIII: Acest popor ține forțe la credința catolică și mult iubese, catedra romană. Er pentru împlinirea acestora adaugē-se la bucuria voastră binecuvintarea Nóstră Apostolică, care drept arvună a darurilor dumnezeesci, cu părintescă dragoste o împărtășim tuturor Românilor catolici

Dat în Roma la S. Petru în VIII August anul MCM. al pontificatului Nostru anul al două zeci și treilea.

Sfînta Unire

Cuvînt Sfînt, de o însemnare nemărginită, de o putere divină, de un efect surprinzător!

Împlinitu-s'au întru tine rugăciunea Mântuitorului: „Ca toți să fie una, pe cum Tu, Părinte, întru mine și eu întru tine, ca și ei întru noi una să fie, ca lumea să creadă, că tu mai trimis.“

Tu ai sfârmat cătușile calvinismului, care pe archierei îi umilia, degrada și schinjuia, pe preoți îi despoia de puterea dumnezească, pe popor de credința adevărată și legea sfîntă, bisericile de sfintele taine, casele de binecuvîntările religiunii, cărțile sfinte de învățăturile sfîntilor părinți, mănăstirile de călugări evlavioși, munții, văile și câmpiile de resunetul dulcelui grai românesc.

La auzul tău, marele Archiereu Atanasiu îngrijat de viitorul bisericii și poporului, chemă în cetatea Albe-Îuliei pe protopopi și fruntașii clerului și ai națiunii române într-o adunare grandioasă, cum de veacuri nu se mai pomenise între Români, și ridicându-și cu toții ochii spre cer, primară inspirațiunea dumnezească, că mântuirea sufletelor nu și-o pot asigura, de cât în biserică universală a Romei, că legea, limba, datinele și obiceiurile străbune, cari constituiau ființa neamului, nu și le pot păstra mai de parte de cât în legătură cu leagănul originii noastre latine, și sub scutul glorioasei dinastii catolice a Habsburgilor.

Puterea ta neînvinsă, în dată după aparițiunea ta, a deschis unui popor ferecat în lanțurile jobăgiei, împins și ținut cu forța în abisul ignoranței, socotit incapabil de cultură și pribeag pe moșia sa străbună, porțile locașurilor de știință înaltă, de morală curată, de virtuți creștine, de caractere firme. Roma primesce cu învâpăiată iubire la sinul său de mamă pe fiii îndepărtați ai Carpaților, îi nutrește cu laptele doctrinelor sacre și profane, îi pasce cu vederea monumentelor de glorie străbună, le inspiră virtutea romană, și-i trimite apostoli spre a recuceri plaiurile și câmpiile vechei Dacie, însălbătăcite de ordele barbare, pentru credință adevărată, pentru cultură latină, pentru civilizațiunea apusană și pentru un viitor strălucit neamului românesc. Și Roma este ajutată în această lucrare neprețuită de focularele catolice de știință și lumină din totă monarchia Habsburgilor.

Tu ne-ai descoperit prin această pleiadă de apostoli luminați trecutul nostru, ne-ai redeșteptat conștiința latinității noastre, ne-ai arătat destinul nostru, mare și glorios!

În locul Archiereilor de odinioară, plecați până la dejosire, lași până la lăpădarea dogmelor creștine, obscuri până la pierirea numelui lor, morți fără a lăsa urme binecuvîntate în calea vieții lor, datu-ne-ai Archipăstori, după inima lui Christos, cari neînfricați caută

în ochii celor puternici, apără drepturile națiunii și ale bisericii, chiar și față cu cei de o credință cu ei, se scoboră din strălucirea tronului archieresc, mor în miserieă cumplită și exil amar mai bucuos, de cât să-și tradeze legea și neamul, durază monumente neperitoare de cultură și religiozitate, trăiesc viață de pusnici „cu legumi și ulei“, pentru ca să pôtă hrăni la școlă pe fiii poporului „cu pâne și fiertură“, întemeiază fundațiuni grandioase pentru cei ce setoși alergă la palatele muselor, străbat până în cele mai inaccesibile locașuri ale credincioșilor spre a le predica evangelia lui Christos, și mor lăsând un nume, care din veac în veac se rostese de un popor întreg cu pietate și recunoscință.

Tu ai dat unui popor, care nu-și cunoscea menirea sa în această patrie, un program național mare și sublim, când prin Archiereul tău Inocenție ai strigat puternic, că poporul român trebuie să fie recunoscut de a patra națiune politică și când prin graiul dulce și fermecător a lui Bărnăuțiu i-ai proclamat „independența națională“ pe câmpul libertății.

Dar vai! atunci când acest program era aproape de punctul să se realizeze înainte de acesta cu 150 ani, în contra ta, Unire sfîntă, Cuvînt sfînt! ridicatu-s'au puternicii lumii acesteia, întocmai ca odinioară în potriua Cuvîntului lui Dumnezeu, și te-au hulit, și te-au batjocorit. înfipt'au pumnalul în sinul tău, ca să pôtă smulge dintrînsul o parte însemnată a poporului românesc, și nu s'au odihnit „domnii și diregătorii“ cari se temeau, că nu vor mai pute esploata un popor, nici Archiereii sârbesci ai Carlovițului, cari voiau să se hrănescă din cruntele sudori ale Românilor, nici Grecii fățarnici, cari de mult se dedaseră a despoia și suge agonisela Românilor, nici Calvinii, cari scăpau prada din mână, — nu s'au odihnit, până ce n'au aruncat între frații de o credință și de un sânge neghina urii și a pismeii răutate, și i-au desbinat în două tabere dușmănoase, pentru ca în mijlocul luptelor fratricide, să se pôtă zădărnici realizarea marelui și sublimului program național, care s'a prăbușit de o dată cu căderea reprezentantului Său, marelui Inocențiu.

Dar tu, sfîntă Unire! ai rămas și mai de parte mamă plină de iubire și pentru fiii tăi credincioși și pentru cei ce amăgiți te-au părăsit!

Chiar în momentul când urgia între frați se deslănțuise cu mai mare violență, ai deschis școlile din Blaș, cari de un veac și jumătate, ca un far luminos, în continuu și-au revărsat razele de cultură și de vii sentimente naționale, nu numai peste fiii tăi, ci și peste ceialalți fiii ai poporului românesc, din cōce și din colo de Carpați, și încă într'un timp, când din colo spiritul infect al fanarioților era să îmbrace în vëlul întunerecului și al morții, tot ce putea reaminti esistența unui stat român pe malul mănos al Dunării.

Tu ai dat nu numai filor tăi credincioși, ci tuturor Românilor pe cei trei luceafări, cari viu strălucesc și astăzi pe firmamentul literaturii române: Șincai, Maior și Clain. Tu ai desbrăcat limba românească de haina, ce i-au impus'o Bulgarii și ai îmbrăcat'o erăși în vesmîntul pompos al poporilor latine. Tu ai promovat toate științele și ai împins locașurile ei până la Beiuș pe plaiurile Bihorului, cari dominază valea norioasei Tisa. Tu ai înființat ziaristica română prin leviții tăi: George Barițiu și Iacob Murășan. Tu ne-ai dat pe Cipariu, părintele filologiei române.

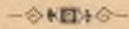
Ai tăi fii au ținut pururea sus și nepetăat stindardul național. Al tău bard a fost Andreiu Murășan, care a vârsat în „Deșteptă-te Române“ toate durerile, toate aspirațiunile neamului românesc. Al tău apostol a fost Pumnul redeșteptătorul Bucovinenilor. Ai tăi soli providențiali au fost toți acei nenumerați bărbați, cari au vestit și propagat în Muntenia și Moldova ideea românismului și cu brațele lor vînjoase și capul lor luminat, au ajutat la ridicarea mărețului edificiu al culturii române și al statului român.

Celor ce te-au părăsit și hulesc cu vorbe urite învățate de la Sârbii și Grecii, spune-le, o Sfîntă Unire! fără șfială, că fără de tine nici biserica lor nu ar fi ceea ce este. Spune-le, că în școlile tale au crescut și au învățat a fi Români, cei mai mulți din bărbații lor distinși. Spune-le, că cei ce au sulevat ideea înființării școlilor din Brașov, din Blaș au dus'o; că clericii Blașului, Barițiu și Murășan, au fost cei dintâi învățători ai Brașovenilor și că mintea lor luminată și inima lor nobilă. își au partea de frunte, întru înființarea mărețelor institute de la pōlele Tîmpei. Spune-le, că un fiu al tău, Frâncu, a alergat în Zarand, din comună în comună, pentru a le aduna capitalul de lipsă la înființarea gimnasiului lor din Brad. Spune-le, că dacă biserica lor ar fi lipsită de contactul intim și neîntrerupt cu tine, dacă nu s'ar fi resimțit și nu s'ar resimți și astăzi întrînsa influința spiritului tău binefăcător, ea ar fi un factor cultural și moral de mai puțină valoare, de cât este biserica din Bucovina. pe care o cutropesce slavismul, pe lângă toate averile ei colosale, moștenite de la domnii Moldovei, de cât cea din Basarabia, înecată de rusism, de cât cea din Macedonia, sugrumată de grecism, și chiar de cât cea din România, care sub nisce forme goale și la aparență splendide, nu pōte ascunde neputința sa de a-și împlini chemarea, ce ar trebui să o aibă pe terenul religios, moral, cultural și social, și care într'o catastrofă, pōte s'ar inhăma la carul panrusismului, pe cum odinioară a fost propagatōrea și ocrotitōrea bulgaroslavismului.

Tie îți aducem, o Sfîntă Unire! omagiul recunoscinței pentru binefacerile, ce în curs de două veacuri cu prisosință le-ai revărsat asupra poporului românesc.

Dr Augustin Bunea.

La Blaș



Unde blondele Tîrnave își dau mână de surori
Să mă duc mi se doresce inima a dese ori,
Să cânt gloria străbună, să sărut țărina sfîntă
Care scumpă îmi rămîne ori cît vremea se frămîntă.

Și ved' Blașul. Colo 'n vale, nemișcat. O sentinelă
Ce 'n decurs de veacuri grele stă la postul ei fidelă.
Luna plină, aurie, varsă-și blândește ei raze
Peste Blaș, par'că straje ține peste a noastră scumpă pază.

Jur de jurul mînăstirii noaptea umbrele mărețe
Se adun și stau de vorbă. Par-că aud a lor povețe.
Și-a lor sfaturi tânguioase ce răsună line blînd
Pentru ori cine le ascultă în al sufletului gând.

Și 'ntr'o mare de lumtună ce feerică răsare,
Ved' icône minunate cum se 'nșiră 'ncet în zare,
Într'o dulce fantasmă sufletul mi-se cufundă
Și a trecutului isvóre se pornesc, încet, redundă

Un castel domnesc apare, sombru, trist și fioros.
Curtea-i plină de argățime, și stăpânul sângeros
Dă porunci în dreapta 'n stînga. Er lu pîrtă un bătrîn
Alb la pîr, cu barbă albă, stă cu mînile pe sîn

Așteptînd să-și ia pedeapsa, ce 'ngâmflatul va croi,
Pentru că a îndrăsnit să-și țină legea, într'o Vineri a posti,
Lîngă el se îngrămădește ceata de argați secuți
Gata să-l întindă în curte înaintea Domnului

N'audiți prin vremi cărunte, cel bătrîn cum prorocesc?
Sub loviriile barbare, el plîngînd așa grăesc:
— „Dîmne! fă ca locu — acesta de supliciū și de sânge
Să devină focularul neamului român ce plînge.“

Glasul i se înecă 'n lacrimi și în suspinele-i amare
Dară ceriu-i primii jertfa, și din lacrimi ne răsare
Blașul, sôrele națiunei, ce 'ncălzesc și lumine
Un popor întreg ce 'n lanțuri și 'ntunec greū suspină.

Șincai, Clain și Petru Maior trei luceferi de o dată
Ne răsar măreți din neguri, lucind cale 'ndepărtată
Ei anunță din înălțimea ce răsună lumii 'ntregi
Că Românul are nume de la Zei și de la Regi.

Și la glasul lor puternic, la vestirea lor de ingeri
Un popor întreg trăsare din durere și din plîngerii,
Și-și 'nălță încă o dată fruntea 'n juru-i cu mîndrie —
Ca să vadă ce a fost cînd va și ce are ca să fie!

E tăcerea cea mai sfîntă peste câmpul Libertății.
Pe o tribună un om se suie . . . Val vîrtejului tempestății
Par că începe, schinteiează, fulgeră pe cer și tună —
Dumnezeu eternul pare că vorbește pe tribună.

E Bărnuț! Al libertății inger mare și profet
Propovăduiește și crează al națiunii noastre drept,
Și 'nțelept alcătuesce crezul, ce ni-l face lege,
Mîntuirei noastre 'n lume, calea ce avem a merge.

Cine-a reunit Moldova, Muntenia, spuneți cine?
Tot Bărnuț, cu ai lui apostoli, ori să zic Blașul mai bine.
Și în frumoasa Bucovina cine-a alergat pribeag
Aron Pumnul, despicasă negura cu al seū toiaș;

Și'n Bihorul cel poetic, în duiosa Silvanie
Samoil Vulcan se duce, și cu 'naltă măestrie
A sciut să redesepte viața, gloria străbună
Împletind vicții sale neperitôre cunună.

Dar tăcere! aud un cântec care chiar și morți 'nvie
Și Români audîndu-l se trezesc din iobăgie . . .
„Murășan scutură lanțul cu a lui vîce ruginită
Rupe corde de aramă cu o mână amorțită.“ —

Și-alui cântec sfarmă jugul de amar și de robie
Și o viață nouă 'n suflet și în inime re'nvie
În cît lumea se uimesce cînd se vede față 'n față
Cu un popor ce-și cere drepturi și a lui parte de viață.

Priviți colo, se coboră un țeran cu averea 'ntreagă:
Un copil duce de mână și pe umeri o desagă —
Șesprăzece ani în urmă trece pe aceeași cărare
Ca să-și readucă pruncul ce acuma, iată-l, mare!

Nalt și mîndru e ficiorul, tatălui măreț jală.
Peste blînda lui privire jîcă o rază triumfală
De gîndire, de lumină sufletescă ce pîtrunde
Tôte tainele 'ncurcate ce trecutul le ascunde.

E Cipariul, fala noastră și a științelor mîndrie.
Blașul l'a creat națiunei, ca să fie mărturie
Cu geniul lui cel mare, secolilor venitori —
Câte daruri și lumine sîntem Blașului datorii!

Ah, unde sînt acestea umbre, nume mari și legendare
Murășan, Cipar și Bariș, crainici de redeseptare
Șincai, Clain și Petru Maior, Papiu, Iuncu și Bărnuț
Sava martirul profetul, și cu alții încă mulți?

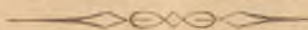
Dorm cu toții 'n vecinicie somnul cel sfînt al dreptății
Și-alor suflete planază și azi în Câmpul Libertății
Și din geniul lor cel mare, și din sufletele lor
Blașul ține aprins și astăzi furul de conducător.

De aceea Blașul este pentru 'ntregul neam mîndrie
Ca și Roma cea eternă, el etern trebuie să fie
Propășind în re'nvierea strămoșescilor virtuți
Vecinic el va tot străluce, ca și 'n timpul dispăruții.

Blașule! atîta jertfă ai adus tu la altar
Și-ai păzit focul cel sacru, al națiunei focular
În cît astăzi românimea ți se 'nchină cu adorare
Și din patru părți de lume îți trimite salutare.

O! rămâi ce-ai fost de-apururi, Sôre, Far conducător,
Blașule! unind trecutul cu mărețul viitor,
Să ai parte tot de lauri și de gloriu ce tot cresc —
Revărsîndu-ți strălucirea peste neamul Românesc.

Preotul Vasile Berbecar Munteneșcu.



La 18 Septembre st. n. 1900.

Dacă pe Români nu i-ar atrage la Roma numele, care-l poartă și limba, ce o vorbesc, ar fi de ajuns ca să-i potta atrage, — pe cum a zis un vechi scriitor, — Columna lui Traian, care ridicată acolo — păstrează de 1794 de ani și anunță memoria faptelor lui, de când a străplântat coloniile romane în pământul Daciei, unde locuiesc până astăzi, — la finea secolului XIX, — păstrându-și datinile, numele și limba între grele împrejurări, în cât s'a părut unora că mai mult s'ar fi luptat pentru acesta, de cât pentru viață.

Este înse în Roma a fară de columna lui Traian și alt monument, carele, — pe cum are destinul de a atrage la cetatea eternă inimile poporilor de pe pământ, așa a ținut în vie atențiune și pe coloniile lui Traian din orientul Europei — acesta este „columna fidei“, primatul bisericii universale în Pontificile Roman, Păstoriul suprem și Părintele tuturor credincioșilor din lume.

Cum că urmașii Românilor au stat în continuă legătură a credinții cu acest Părinte începând de la Marele Constantin, prin decursul secolilor, pe timpul celor VII concilii ecumenice din răsărit până la Fotiū (886), la Michaiū Celulariu (1054) și până la sinodul florentin (1439) atestază Istoria martora timpurilor, și dovedesc monumentele necontestabile; nici nu detrage împrejurarea mai de aproape din patria noastră, — unde s'erbăm astăzi, — că în secolul X ar fi adus Iuliū de la Constantinopol pe leroteū, pentru că legătura între scaunul Pontificiū și între unele părți locuite de Români, nu s'a intrerupt, nu a încetat, ci s'a continuat și în secolii următori atât înainte cât și după conciliul florentin. Pași și încercări de a întreține legătura în acele părți, unde exista unirea și a o consolida, pe unde încă nu era lătită, arată istoria și ar fi multe doveșile, câte s'ar putea produce.

Din aceste considerațiuni, nu fără de cuvint s'ar putea zice, că legătura unirei Românilor cu Roma — deși parțială, — nu a fost nici când de tot intreruptă și prin urmare s'erbarea jubilară de astăzi se pôte considera nu numai ca jubileū ducenteniū al sfintei Uniri, ci și ca s'erbătoare jubilară de 200 de ani de la restaurarea și consolidarea legăturii de credință, intrerupte în parte la Florenția în urma nisuițelor lui Marcu Efesin și a ascelilor lui, restaurate la Alba-Iulia și confirmate sub Atanasiū.

A fost și este de mare însemnătate acel eveniment pentru catolicism în genere, fiind biserica Românilor gr.-cat. propugnaculul credinții în orientul Europei (v. oriens catholicus), ér pentru Români a avut și în trecut, are și acuma misiunea specială, carea firesce și-o va implini cu timpul, dacă poporul român cruțat de împrejurări va fi considerat și tractat după merit, și având Teofili și Atanasiū ca cei de la finea secolului XVII le va sta tuturor la inima: *in dubiis libertas, in necessariis veritas, in rebus fidei unitas in omnibus charitas.*

Ioan Papiū.

În cele ce se țin de credință, avem să consultăm biserica Romei, catedra S. Petru. Știi, că pe aceea p'că a edificat Christos biserica sa. Er cei ce nu sînt în unire cu această biserică, peri-vor în vulturile rătăcirii, ca și cei ce nu au fost în arca lui Noe, pe timpul diluviului.

Blaș 16 Sept. 1900.

Dr. I. Rațiu
canonic metrop.

Alesandru Papiū Ilarian stipendiat din Blaș.

Bărbatul de o rară însuflețire, care și-a jertfit viața pentru elucubrarea istoriei românilor (I—II) și a desgropat „tesaur de monumente“ prețioase: Alexandru Pop (Papiū Ilarian) a studiat în Blaș anul I de filosofie, așa dar și Papiū Ilarian a fost unul din elevii școlilor din Blaș. Mai mult. O scrisore ce o publicăm mai la vale, ne conduse să aflăm că a fost stipendist, probabil, ia studiile juridice în Viena, de unde trecu la Padua (nu Pavia, cum greșit se scrie în unele manuale de istoria limbei și literaturii române) și acolo a luat doctoratul în drept.

Scrisorea, de care amintim, o aflăm între cărțile repausatului Vasile Pop, fost paroch al Budiului de câmpie, — cumnat lui Papiū, — căruia este și adresată epistola următoare, ¹⁾

Blasiu 23/24 Ian. 1853.

Onorate Domnule!

Aci-ti tramit 30 Rh. m. c. din banii cei adunati din Istoria cumnatu-to si amicului meu A. Papiu, cari ti-au fostu promisu pentru unu scopu public; acesti bani mi i-au datu spre a ti-i tramite Dumnitale Onor. Domn. Rect. Nic. Mann. in urma epistolei de la Alesandru a sera sosite. — Cu asta posta a tramisu mai multoru privati si ênsusi Episcopului o epistola, in care raspunde la unele dificultati in cauza stramutarei stipendiului la Padua, cari se scii — făr de a le impartasi cuiva — că in absentia Episcopului Maria Sa Papfalvi le-au fostu facutu-le. Credemu că vor cadē ²⁾ si va capeta stipendiulu si in Pandua; altramente e sanatos — noi inca ne aflamu bine si ve poftim serbatori fericite.

30 Rh. m. c.

Ioan Faur m. p.
profesor.

Biografi ³⁾ nu spun, de unde avu Papiū mijlocele de a să sustine în Viena și

¹⁾ manținem ortografia autorului.²⁾ dificultățile.³⁾ dintre cari unii nu sciiu nici anul morții lui Papiū, ci scriu în manuale (edit. II-a !!) că a murit în 1879 (!) l. d. 1877.

în Padua, după ce el în 1848 rămase orfan de tată, iar mamăsa preutēsă vėduvā sāracă. Consāngeniū mi au spus că Papiū s'a bucurat de ajutōre private. Sē nu fi sciuț ore, că în Viena avu stipendii? Cāt și de unde? Nu mai comentām epistola atât de clară. Prin publicarea ei am dorit, să se facă mai multă lumină asupra Blașului istoric.

A. Vicu.

Iarna.

Vijie vintul p'afară cumplit, —
Ninge zi — nopte, tot câmpu-i albit.
Seunda căscioră cu 'nguștii păreți
Stă troienită de tot sub nămeți.

Lângă căminul pustiū, fără foc,
Mama, copiii, lipsiți de noroc,
Galbeni la față de fōme și ger:
Plâng îndreptându-și privirea spre cer...

Voī, ce 'n palate luxose ședeți,
Făr' să vė pese de vint și nămeți:
Fie-vē milă de cei cari mor
Iarna de frig prin bordeiele lor!

Bucuresci, 1900.

P. Dulfu.

Frumosă mișcare a fost uniunea Românilor!

Fără pașii acesta remarcabil, noi nu am avē astăzi mai multă cultură de cât Bulgarii. Și încă mai mult! . . . Înainte de unire nu se învăța în școli de cât a ceti, a scrie, a calcula. Apoi se mai învățau de rost psalmii, cėsurile, cântările liturgice. Tótă instrucțiunea Românilor se mărginia la acesta. Nici o idee de geografie, de gramatică, de istorie, de sciințe esacte, de filosofie. După ce s'a îndeplinit Uniunea, se trimiteau tinerii români la Roma, în colegiul de la Propaganda. Acolo ei au învățat, nu a deveni catolici, ci a redeveni Români. Ei se renasc ca Latini! Monumentele, cărțile, manuscrisurile, limba italiană chiar și cea de rînd, îi învăță, că ei se țin de o rasă superiōră și că și-ar putē cultiva limba mai ca și Italianii, mai bine de cât Rușii și Bulgarii. Fără Uniune noi nu aveam pe Șincai, nici pe P. Maior, nici acea pleiadă de omeni devotați, de Apostoli ai Românișmului. Uniții sînt aceia, cari ne-au dat primele cărți de învățămînt laic, europen, apusen, latin. După ce Uniții au compus cărțile și deschis școlile, și neuniții au profitat de învățămîntul național. Șincai a deschis ochii tuturor Românilor; dar dacă el ar fi rămas pravoslavnic, nu ar fi învățat de cât să tragă clopotele și să cante cu un glas slobodit pe nas vecernia după obiceiul Grecilor. Șincai nu s'a format de cât în Roma. Dacă Uniții nu ne-ar fi deschis ochii pentru a putea contempla civilizațiunea latină, pôte că am fi fost înghițiți de Muscali. Kievul este antipodul Rusiei. Facă-se un Român Musulman, dacă-i place; înse recunoscă partea mare ce a avut-o Uniunea la renascerea naționalității române. Etă ce cuget eu despre ea. . . ."

M. G. Obedeniū.

Tăria noastră din noi.

Credeul mieu este: Spre a ne susține și apăra națiunea și credința noastră românească contra atacurilor inverșunate ale inamicilor cari ne încunjură, avem lipsă de următoarele arme de luptă:

1. Zel și iubire neînfrântă către biserica noastră românească și instituțiunile ei.

În ale credinței și disciplinei noastre bisericesti, cu nici un preț să nu ne lăsăm amăgiți de sfaturile sirenice și donurile danaice ale contrarilor nostri pronunțați.

2. Muncă și diligență neobosită pe toate terenele vieții noastre morali și materiali, de ore-ce: un popor moralmente bine întărit și materialmente bine situat, poate să înfrunte cu succes de isbândă toate uneltirile inamicului răutăcios.

3. Jertfă morală și materială pentru promovarea intereselor noastre culturale, de credință, știință, artă și meserii.

Cu aceste arme provăduți și întăriți — „nec portae inferi praevalerunt contra nos“.

Lugoș, 10 Septembrie 1900.

B. Densușan,
canonic.

Convingerea mea profundă este, că națiunea română, ca o sentinelă a civilizațiunii latine în Orientul Europei, numai în unire intimă religioasă cu Roma Eternă, își va împlini înalta sa misiune.

Din ruinele migrațiunii poporilor, din corupțiunea morală a fanarismului grecesc, din năvala umilitoare a slavismului bulgaro-sârbesc, și din ispitele protestantismului magiar: au ieșit la ivelă, mândră și cuceritoare, nobilă fică a Romei, salutând prin graiul nemuritorului Ioanițiu pe frații săi latini, în persoană venerabilă a Pontificelui Roman Inocențiu II. „Nos genere et sanguine Romani“, er prin faptul S. Uniri încheiat sub Marele Atanasie Anghel s'au început realizarea sfatului providențial: „sicut sanguine, estote et fide Romani“.

Ast fel se întâlnesc în cursul veacurilor dispozițiunile providenței asupra neamului românesc. Și astăzi, prin rostul iubitului nostru Părinte Arhiepiscop cu numele simbolic: Victor, putem însemna o dată epocală în cursul vieții noastre pline de lupte grele, pe cum și de strălucite triumfuri.

Sârbarea iubilară, ducentenarul S. Uniri să ne reamintescă originea noastră glorioasă, clarificată, nobilitată, prin apropierea străbunilor nostri de izvorul nesecat al adevărului reprezentat prin Catedra infalibilă a S. Petru, a Pontificilor Romani. S. Unire a tuturor Românilor cu S. Scaun Apostolic de Roma, va fi semnul biruinței deservite și cununa eternă a aspirațiunilor noastre naționale.

Iubirea intimă pentru biserica mea, pentru neamul meu, imi dictăza aceste cuvinte, și fericit mă simțesc, că le pot comunica fraților mei Români.

Șișesci 12 Septembrie 1900.

Dr. Vasile Lucaciă
parochul Șișescilor.

MEDITARE.

Domne, frumoasă e lumea, frumoasă și desfătătoare — pentru cel ce are ochi să o vadă și minte să înțeleagă!

Cerul cu stelele, vîzduhul cu tainele lui, revîrsatul zorilor, sôrele cald și strălucitor, sistemul și ordinea în toate o vecinică minune, o minune demnă de un atotputernic creator.

Și sub cerul instelat, ca sub un cort iluminat și nemărginit — pămîntul, îmbelșugat și împodobit de însuși Dumnezeu.

Priviți lumea asta frumoasă și o admirați!

Se revarsă zorile, — și se desfășură tabloul, un tablou dumnezeesc. Codrul cu umbrele, crângul cu isvôrële, pădurea cu frunza și câmpul cu florile. Albinile și fluturii, vîntul verii și mi-rôsele — un vis, un deliciu, un farmec.

Și se înalță sôrele, mare și măiestros, și varsă lumină de aur pe pămînt. Și se începe concertul, concertul vieții. — Adierea Zefirului, șoptele isvôrëlor, ciripitul paserilor, fluierul păstorului și doina fetelor, dulce și doioasă, — un concert măiestros, o armonie divină. — Tot pămîntul ride și strălucește. — o grădină mare și pompoasă, o grădină desfătătoare, o grădină în care vești cu ochii desfășurându-se procesul și taina vieții — grădina lui Dumnezeu.

Și omul — domn și stăpân în ea. Domn și stăpân, înzestrat cu simțiri, a vedea, a înțelege și a cunoșce. — Ales, frumos și deștept, cu daruri și aspirațiunii înalte, dumnezeesti — dorul să dorim, speranța să sperăm, credința să credem, și dragoste să iubim.

Domne, frumoasă e lumea asta, pentru cel ce are ochi să o vadă și minte să înțeleagă.

V. R. Buticescu.

Documente prețioase.

I.

Di Dr Ioan Ardelean nă-a pus la dispoziție pentru numărul festiv un act foarte interesant despre vestitul „suplex libellus Valachorum“ de la 1791. Este o epistolă a Episcopului Bob către Episcopul unit din Orade Ignatiu Dărăbant în care se arată ce sôrte a avut în dieta transilvaniei cererea amintită a Românilor. Cei ce vor asemăna argumentele perfide cu cari staturile transilvaniei la 1744. *) respingeau cererile Episc. Klein în privința recunoșcerii națiunii române ca a patra națiune politică, cu apucăturile viclene de cari se folosia dieta de la 1791, tot în această cauză, se vor convinge, că procedura nedreptă față de Români a fost în toate timpurile aceiași.

*) V. Dr Aug. Bunea: Episc. I. I. Klein.

*Illustrissime ac Revnssime Domine Episcopo!
uti Frater Colendissime!*

His novalibus inservire volui Illmae. ac Rssmae Dni Vestrae 1-o Quod Diaeta Nostra cum 9-na currentis finem sortita sit. quae per 8. mensium spaciū duravit. nec mirum. Siquidem negotia magna, et gravia fuerint, coeterum pacate dederimus nos etiam Valachi Transilvani utpote Clerus, Status Militaris, Nobilitas, et Cives unum Memoriale. Suae Majestati Sacratissimae, aliud vero nomine Cleri Uniti, utrumque a Sua Majestate missum est ad Illos SStus et Ordines Transilvaniae et publice perlectum, datum fuit utrumque ad Deputationem ut suam opinionem daret, data fuit Deputationis opinio Itis statibus ibidemque perlecta, quae huius tenoris est; Valachos esse partim Romanorum Colonias, partim ex adjacentibus provinciis profugos. Status autem horum talis est. aliqui habitant in Comitatibus et illi partim sunt Nobiles, partim libertini, partim Coloni. Nobiles eadem praerogativa gaudent qua Nobiles Ungari, libertini in locis liberis habitantes utpote oppidis eadem libertate gaudent qua Hungari libertini et Cives, partim Coloni et illi eodem modo tractantur qua Coloni Ungari aut alii, alii habitant in terra Siculica, et illi plerumque sunt Coloni sub aliorum jurisdictione degentes, illi tractantur prouti Siculi Coloni, aliqui habitant in terra Saxonica, horum Conditio deterior est quam Saxonum, nam instar subditorum, aut inquilinorum tractantur, quanquam vi citati in memoriali etiam Andreani aequali jure cum Saxonibus vivere deberent, hic potius laesos esse se conqueri possunt valachi, minus vero in Comitatibus, ad hoc responderunt Saxones, se non esse alienos quo Valachos bonis Conditionibus recipiant in sui gremium, hoc tamen modo fieri non posse ex eo, quod illi pauci sunt hic deputati, sed soluta Diaeta consultabunt cum reliquis, et planum elaborabunt qualiter et recipi et cultura Valachorum ibidem degentium procurari possit et ad futuram Diaetam adferent. *de Clero;* Cleri uniti privilegia ne in minimo quidem disputantur. *de non Unitis* Non Uniti juxta patriae leges et quoad nationem, et quoad religionem sunt tolerati, illos recipere status non possunt, sed in conformitate legum libero suae religionis exercitio vivant. Ut autem Valachi recipiantur et 4-tam nationem constituent, fieri non posse, cum sit contra systema hujus Principatus, sed cui se e quatuor religionibus univerint ejus privilegiis vivant. praeterea popas valachicos esse multis superstitionibus imbutos, qui plebem iisdem imbuunt, esse praeterea male versatos, pro intertentione danda Dni possessores non se obligant, atque ideo portionem canonicam etiam adiment, interteneantur a suis auditoribus, praeterea declaratum est, Cleri Uniti et vel maxime Clericorum intertentionem in Seminariis esse nimis sumptuosam et delicatam, fiet itaque planum quomodo Clerici alentur, ne a stiva avocentur et pro futura Diaeta praeparabitur, quomodo Valachi cultivari possint, pariter fiet planum, haec est decisio, et responsum ad utrumque memoriale, non quidem ad literam, sed ad sensum, hac modalitate respondent Iti Status Suae Majestati, instar novalium volui Dni Vestrae Illmae scribere, reliqua quae universam patriam tangunt in articulis sunt redacta Suae Majestati quantocius submitteuda. Deputatio

etiam ascendet Viennam pro impetranda faciliiori confirmatione Articulorum et petitionum.

Ego etiam his diebus movebo Balasfalvam per Dei Gratiam utcumque sanus fui. Sua Excellentia Generalis a Rall indigena factus sub finem Diaetae. his me favoribus comendans persevero

Illmae ac Rsmæ Dnis Vestrae
Claudiopoli 11. Augusti 1791.

ad obsequia paratus
Eppus Ioannes m. p.

Èr în traducere românească:

*Illustrissime și Reverendissime Domnule Episcop!
ca Preavenerat Frate!*

Am voit să servesc Ilustrității și Reverendissimei Dvostre cu noutățile următoare: l-iu că dieta noastră în a 9-a a lunii curente fu disolvată, după ce a durat 8 luni de zile, și nici nu e mirare, de ore ce acolo se desbătura afaceri interesante și de mare pond; de alt cum și noi Români Transilvaneni, adecă: Clerul, statul militar, nobilimea și cetățenii în terminii blinzi am înaintat Maiestății Sale Sacratissime un Memorand, èr deosebit un alt memorand în numele Clerului unit. Ambele aceste memorande fură trimise de către Maiestatea Sa la staturile și ordinile Transilvaniei, și fură cetite în public, după aceea ambele s'au dat la o comisiune pentru esaminare și pentru ca să-și deie opiniunea asupra lor. Comisiunea și-a și dat părerea și fu și cetită, carea a fost de cuprinsul următoriu: „Că Valachii sînt parte coloniele Romanilor, parte refugiați din Provinciile vecine. Starea lor este acēsta: unii locuiesc în comitate, și aceia sînt parte nobili, parte libertini, parte jobagi. Nobili se bucură tot de acele drepturi, de cari se bucura nobilii Unguri; libertinii, cari locuiesc în locuri libere, cum ar fi în orașe, tot de asemenea libertăți se bucura ca libertinii și cetățenii Unguri și ca alți cetățeni; èr jobajii tot asemenea sînt tractați ca jobajii Unguri sau ca alții. Ear alții locuiesc în pămînturile sēcuiesci, și aceia în mare parte sînt jobagi și trāese sub domnia altora, și aceia sînt tractați ca jobagii Sēcui. Unii locuiesc în pămînturile Sāsesci, starea acestora e mai grea, ca a Saxonilor, fiind-că sînt tractați ca supuși și inquilini, deși în virtutea diplomei Andreane, — citate și în Memorand, — ar trebui să se bucare de asemenea drepturi ca a Saxonilor, aici se pot plānge Romāni că sînt mai stirbiți în drepturile lor, ear nu în Comitate, la ce respunseră Saxonii: că ei nu-s în contră, ca pe Romāni să-î primescă în sinul lor sub condițiunii anumite. Inse acēsta acum nu se pōte face din cauza, că deputații lor aici sînt puțini, inse după închiderea Dietei se vor sfătui și cu cei alaiți și vor lucra un plan, cum se fie primit și în ce mod s'ar putea promova cultura la Romāni aflători între ei, și că acel plan îl vor așterne Dietei proesime; *față de cler*: Privilegiile clerului unit nici de cât nu se trag la îndoială; *față de neuniți*: Neuniții conform legilor țării, atât în ce privește naționalitatea, cât și religiunea lor sînt numai tolerați și pe ei staturile nu-î pōte accepta, ci conform legilor să se folosescă de exercițiul liber al religiunii lor. Ca inse Romāni să fie primiti și să formeze a patra națiune, aceea nu se

pōte întimpla, de ore ce acēsta ar fi în contra sistemului acestui Principat, ci dacā se vor delătura la una dintre cele patru religiuni, se vor bucura de privilegiile aceleia; a fară de ceea preoții valachi sînt fōrte superstițioși și acestea superstițiuni le propagă și în popor, a fară de aceea au nāravuri. Domnii de pāmînturi pentru întreținerea lor nu se deobligă și pentru aceea și porțiunea canonică o vor lua de la dēnși, de susținerea lor îngrijescă-se credincioșii lor; a fară de aceea s'a enunțat: că susținerea Clerului unit, și în special a Clericilor prin Seminarie e prea costisitoare și delicată; se va prelucra așa dară un plan cum să se crească Clericii, ca să nu se desvețe de cornele plugului, și acela se va presenta dietei proesime, asemenea se va prelucra un alt plan, cum să se promoveze cultura între Romāni; acēsta e decisiunea și răspunsul la ambele memorande, inse nu din cuvînt în cuvînt, ci numai la înțeles. Dieta în acest sens va scrie Maiestății Sale. Aceste ca noutate am voit să le scriu Ilustrității Vostre, cealalte ce ating întregă țara, sînt rediguate în articoli și acelea sînt de a se trimite Maiestății Sale.

Va merge și o deputațiune la Viena pentru esoperarea mai ușorā a ratificării articolilor și a cererilor.

În zilele aceste și eu mē voiū reîntōrce la Blaș, din darul lui Dumnezeu am fost destul de sānetos, la finea dietei Escelenția Sa Generalul a Rall s'a indigenat.

Cu aceste bunăvoințelor recomandat rēmân:

Al Ilustrității și Reverendissimei Dvostre
Cluș 11 Aug. 1791.

Spre serviciu gata

Ep. Ioan m. p.

(Ilustrității Sale Ignatiu Darabant).

II.

Ce merite mari are biserica unită pentru eliminarea literilor cirile din literatura română o dovedesece epistola canonicului unit din Oradea Ioan Corneli de dto 14 Oct. 1815 adresată Episcopului Vulcan.

Acēsta scrisore este interesantă nu numai pentru că ne presintă chipul în care se scria pe atunci cu litere străbune, ci și pentru că conține date fōrte interesante despre Petru Maior, dicționarul de la Buda despre vestitul Bojadși și despre încercările ce le-au făcut tot deuna Grecii, Bulgarii și Sērbii ortodoxi de a ne impedece întru eliminarea caracterelor cirile.

*Preluminate, si Premārite Domne Episcopo!
Domne, și al meu Presul mie Grațiosissime!*

Domnul Revisor Maior, cu adūncă precepere și isqușită ānvētaturā infrumșeiatu și spre apararea, și polirea Nației, și limbei Nostre de totu fiindu învāpōetu și aprēsū, ar dori, și cu nēque cuvēnte pon' aquum adeveratū nomai la cei literați, și ānvēțiați Romāni cunoscute, a completā Lexiconul, și a înbogați limba, și a luminā Nația Nōstrā, quarea intru esprimarea unorū lucruri pon' aquum è sāracă și lipsită de terminii espressivi, și a le face prin Lexicon (bene talmācēnduse) de comunū, și intrebuintiātore, și lunei Romānesci inquietū prin schōle cunoscute; Quarele și pon' aquum insuși mi le au indegetatū, și spusū qua se le bagū, și se le vīrescū în Lexicon: ci fiindū quō Domniā Sua este omul Typografie, și n'are spre acēa dela Marirea Tua plenipotētiā, ā și aduce amente (qua celū pāțitu) quō 'i pōte edice quineva, quō ce au făcutū acēa

fōrde scire Marirei Tuale, deci m'au comissū, qua acestū frumosū și bunū al sūu cugetū, spre folosul, și luminarea Nației și a limbei nōstre îndreptatū, se 'l facū Marirei Tuale cunoscutū și se dobāndescū spre acēa grațiosā învoire, și milostivul consensū, și respunsū, pentru quarele prin acēsta umilitā insciētiātore a mea scrisore cu detornicā plecarea mē și rogū, și intru adēsū supplicū Preluminatei Māirei Tuale.

Nu grāiescu eu aici despre numele Sciētiilor, Māiestriilor Tērilor, Cetăților, Deilor pāgānesci, s. a.; nu despre Titulile și Cortesiile cele politicesci Latine, cu quare quasi cu ale suale Banatēnii, vrēu se dicū, Aradēnii Nostri depenū și fōri nēque o sfēlā se intrebuintēzā, nēque de terminii cei technicesci, quārii fōri îndoentiā toți trabue se între în Lexicon, quō fōri acēa n'ajunge multū Lexiconul; ci grāiescu despre alte cuvēnte, de quare au fost lipsā pōn' aquum în limba Nōstrā, qua se ne putem respicā bene și frumos; quō, prequum ne bucurāmu poi, dache gāsīmu în vreunū unghiū a Tērei, sēu în vreunū dialectū a limbei Nōstre ceva cuvēntu frumosū, și curatū romānescū, așie și celor viitori, și de cultura Nației iubitori nepoți fōri prigoniire ānche le va pāre bene aflāndu în Lexicon spre folosirea cē de comunū, și desteptarea Nației spre cuviosul traiū, de cei iubitori de polirea limbei puse esquisite, și spre esplicarea a totū obiectul frumōse, lāmurite, și espressive cuvēnte.

Nu despre terminii, și cuvēntele technicesci, dicū, nu: quō dela Vienna ne au trāmisū ānche și cuvēntele qua se le bāgāmu în Lexicon: de la Aradū plane ne rogā qua se punemū în Lexicon tōte cuvēntele Sciētiilor, și terminii technicesci, ba ānche toema dela Mariatheresiopolu din Bānatū, Latini Ritus omu de cīnste au scris inquōce, și se rogā se nu crucemū cuvintele cēle de lipsā și frumōse Latinesci a le romāni, și a le scrie în Lexicon, qua se pōtā scōte din cārțile suale cu ajutoriul Lexiconului cuvēntele cele Slovenesci: de quarele, în quātū putemū, și noi ne ferimū; inse cele ce sînt aquum in cetățite (civitate donata) pōnē ce s'orū ānvētiā, și înțelēge de toți bene și celle nouā, le țenemū, și le punem în Lexicon, trāgēndu, quare putemū, de la cuvinte Lātinesci, sēu Romānesci, prin deimpreuna jōcuire cu domnii-torii strāmosii nostri Romani dedemult, Slavii le au luat și le au imprumutatū dela Romāni.

Și fiind quō Lexiconul, nu e carte bēsericēscā, sēu Religionarie, și despre creditiā, ci carte politicēscā, și vīstieria cuvēntelor limbei, spre folosul celor ce orū vrē se ānvēte limba nōstrā, și spre polirea limbei făcutā, n'are nēmine de a se scāndālisī intr'insul, quō nu sînt alte cēle intr'insul fōri cuvēnte, și vorbe neconstruite, quare nu se ating de lēge, sēu de dogme, neque altū queva opritū continescu intru sine; apoi de nu place cuiva vreunū cuvēntū, iēe (tierce T. Dni) altul Synonimu, sēu de asemene insemnare, quō va aflā.

Celui înțeleptu, și iubitoriu de cultura Nației, ēi va parē bene fōrte de ivēla acestui de multū, și de mulți dōritu în limba romānescā opus folositoriu, mai alesū, quō cu înalta buna voire, și mari sumturi a Māirei Tuale se lucrā, se îndreptā, se mai depłenesce, și descrie, se se typārescā cu literile cēle stramosesci, și proprii romānesci; și n'a face qua neibitul de ghēnte romānescā Grecū inturquitū Patriarchul de la Constantinopolu,

quarele vedându gramatica lui Boiads, unui Român Transdanubian din Vienna tipărită cu litere Românești (Latinesci), adunând seboru din Greco-Serbuleti. l'au aforisit și de trei ori afori în publicul Cetătiei anathema i-au strigat, prequum elu însuși mai în susu numitul Boiads, fiendu quō are vinee aici, veniendu în dīlele aquēste în quōce la culesu, ne au povestitū, quō i-au scrisu unu cunoscutū bunū voitorū din Constantinopolū; de unde dice, quō unii greci din Vienna se terescū, si fugu de el, qua de unū excomunicatu. Așie nu voescu Grecii si Serbii cultura, si perfectia limbei, si fericirea Nației nōstre, ci o pismuescū, o impedică si o strică, unde potū.

Mai multū. Imperatul Alexandru ē omu altmētre istetiū, si galantū, însă totuși, mai în susu pomenitul Boiads legandū dōa exemplare diu Gramatica sua frumosū, au făcutu cu una presentu Imperatului Alexandru, cu alta Craiului Borussilor. Imperatul Alexandru deschidēndū cartea, si vedēndū, quō ē tipărită cu litere lătinesci, n'aveți voi Romāni slove, dicēndū cu neplăcere, de tipăriti asiē, i au datū cartea înapoi; însă Craiul Borussilor, qua quum s'ar bucura de acēa, voiosū o au primitū, si pre author cu frumosū darū l'au cinstitū. Așie se cunoscū toti pomii, din fructuri, ce fori de pomi sūnt.

Prin acēste Părintescei Grației Mărirei Tuale cu fiēca plecarea comēdatū, sārutandū sântă Drēpta Mărirei Tuale, cu detornicā ascultare întru afundă Venerație remānū A Marirei Tuale

Buda, 14-a 8-vrie ann: 1815.

preumilitū servitorū
Ioannū Corneli m. p.
a cath. gr. biserici din O. M.
canonicu chartophilax.

Ba si Romāni Transdanubiani, inaguar quō limba lor ē plină de cuvēnte grecesci, si mai toți sciu bine sērbēsee, totuși ānche poftescū ași despurcă limba de cuvēnte străine, si nu le placu cele grecesci si sērbesci, numai cēle adevērate din lătinie romānesci.

NB. Luāndu ponemu ceva cuvēntu, seu terminū, quare nu ē popularū în Lexiconū, totdeuna cu prefație: *Cuvēntū gramaticescu*, — *Scholasticescu*, *Juridicescū* il punemū, qua sē se scie, quō prostilor, si necārturarilor nu e cunoscutū deplēnū si familiarū, ci nomai celor ānvēfāți.

„Voi muri“.

Chemarea Apostolilor a fost înfringerea păgānismului, învingerea judaismului și zidirea Bisericei universale pe ruinele acestora, ca ea să fie apoi omenimeā călăuză cătră fericirea lumescă și cerescă.

Când Apostolii își începură grēua și spinōsa misiune de propagatori ai creștinismului, totă lumea era cufundată în păgānismul cel mai cras, cu escepțiunea Jidivilor. Religiunea păgānă ca product al păcatului și poftelor celor mai ordinarī cu o mie de brațe a fost în stare să stringă la sine pre omul necapabil de a se lupta în contra pasiunilor sale desfrīnate. Religiunea a îndestulit tōte înclinările desfrīnate ale omului din Roma păgānă, ea lingușia de o dată superbia și sensualitatea. Cultul păgān

era împreunat cu cele. măi josnice delicii omenesci și corespunde din destul și sentimentului și lipselor religioase, pentru că zēii păgāni nu au fost alt ceva, de cât personificarea vieții crude naturalē. Așa a fost—pe cum ne arată istoria—la Babilonenī, Assirienī, Greci și Romāni, când acestia se aflau pe povârnisul decăderei morali.

Pentru o ast fel de lume, creștinismul apare ca ceva de tot nou, ne măi audit și necuprins de păgāni și acela de a dreptul și necondiționat pretindea credință și umilire înaintea crucii. Păgānul nutrea în sine ură nedumerită față cu Dumnezeu cel rēstignit, pentru că alt cum nici nu-și pōte închipui pe Dumnezeū, de cât pompos și strălucitor. Rēstignirea era pedeapsa celor măi mari făcători de rele, și apoi a grāi Romānilor despre un Dumnezeu rēstignit, era absurd, era curată nebunie. Față de cultul păgān, ce nutrea puternic sensualitatea omului, religiunea creștină pare un lucru greoi și necuprins, căci nu făcea promisiuni pentru plăcerile desfrīnate ale vieții. Față cu preoții păgāni, în fruntea cărora sta însuși Împēratul roman și în timpul acela, când gustul fin, sciințele și artele își ajunseră culmea, vestitorii religiunei creștine erau priviți ca barbarii cei măi desprețuiți și chiar dintre acestia cei măi urgisiți erau Jidovii, prin urmare și Apostolii.

Limba acestora, viața și înfățișarea lor, datinele și moravurile lor, cualificația lor era cu mult măi inferiōră, ca a Romanilor, cari primiau instrucțiune de la filosofi și artisti. Apostolii erau acușați cu *ateism* și se zicea despre ei, că snt cei măi mari făcători de rele, cari țin conveniri secrete și țeș conjurațiuni periculōse contra statului. Crucea trebuie să triumfeze într'un timp, când Roma păgānă stăpānea lumea și când totă puterea lumescă era concentrată în puternicile ei mâni, când opurile filosofilor, oratorilor, poetilor, istoricilor aveau mare trecere înaintea marelui public roman. Un om a avut misiunea să dea pept cu acēsta lume păgānă, să o frāngă, să o sdrobescă, să o nimicescă, să o supună fără cruțare creștinismului.

Cine a fost acel om cūtezător?...

Totă lumea s'a conjurat contra lui: minte și inimă, intelect și sensualitate, materie și spirit, tōte . . . tōte începură a să lupta cu înverșunare până la desperare contra aceluī om. Luptatu-s'a în contra lui însu-și împēratul, puternicul împērat roman, care s'a vedut amenințat și periclitat din temelii în puterea și demnitatea de *pontifex maximus* (capul cultului păgān); luptatu-sau contra lui țări singuratece, guvernatori cari își temeau pozițiunea față cu poporul; luptatu-sau puternicii preoți păgāni, a căror esistență mult-puțin depindea de la păgāni; luptatu-sau în contra lui școlile filosofice în frunte cu Celsus, Philostrate, Lucian, Iulian etc. Și când în fața aceluī bărbat armele sciinței se adevēriră de neputincioase, când critica fū silită să amuțescă, atunci ura păgānă trage sabia în contra aceluī om și a soților sēi de principii și cu o furie turbată varsă sânge nevinovat și nimiceste, milioane de creștini timp de 300 de ani. Și cine esă învingător strălucit din acēstă luptă uriașă? Omul. . .

Cine e acel om?!

În al 2-lea an al domniei împēratului Claudiū (42 an. d. Chr.) pe drumul *via*

Appia un om călătorește spre Roma. Ce va fi simțit în inima sa acest om simplu, când la prima privire vede Roma cu palatele-ī pompoase, tēemplele-ī strălucitōre, statuele-ī imponente, sgomotul amețitor al stradelor? Ce a voit acest bărbat în Roma, în cloaca căreia se străcura tōtă murdăria lumei imorali de pe acel timp? A vrut el distracțiunii, pāne, ranguri, onoruri ori grația împēratului?

Departē!

A voit să cucerească Roma, provinciile, munții și mările, imperiul, tōte popōrele, lumea întregă! Dar se pare, că el e numai un singur om fără cea măi mică vază și autoritate? Da, el. . .

Cine e temerarul? Să măi așteptăm.

„Spune-mi peregrine — se adresează un cetățan roman cătră omul nostru — ce ai să isprăvești în Roma?”

„Eū de aceea am venit, — răspunde peregrinul, — ca să dērim și rēstorn idolii vostri și, să implānt Crucea pe altarele lor.”

„Minunat! Dar spune-mi de unde vii și unde-ți este patria?”

„Eū aparțin acelei națiuni, carea voi Romanii o uriti și persecutați; eū snt Jidov — răspunde călătorul.

„Dar pōte ești descendentul unei seminții renumite și puternice?”

„Nu. Privește acel pescar de la marginea riului, aceea este și a mea măiestrie. Aur și argint nu am.”

„Dar, de când ți-ai părăsit măiestria așa că ai cercetat școlile filosofice și te-ai deprins în știința eloquēției?”

„Nu, din tōte acestea nu sciū nimica.”

„Așa dară admirabilă trebuie să fie venerațiunea Dumnezeului, că fără știință și oratorie poți cuceri omenii!”

„Nu, — îi răspunde străinul. — Eū predic pe un atare Dumnezeu, pe care omenii între doi tălhari l'au rēstignit ca pe un făcător de rele.”

„Și ce ne predică despre un ast fel de Dumnezeu?”

„Predic aceea învățătură, ce nebunie este înaintea sumeților și dechiară resbel păcatului în onōrea căruia tēemple s'au ridicat în acēsta cetate.”

„Apoi aici în Roma voești a predica tu atari învățături?”

„Nu numai aici, ci preste tot pământul.”

„Până când?”

„Până la sfirșitul veacurilor, — fū răspunsul străinului.”

„Dară negreșit vei fi avēnd puternici sprijinitori la esecutarea planului tēu: pe înțelepți, nobili, avuți, ma pōte chiar și pe împēratul?”

„Celor avuți le dau sfatul, să-și desprețuiescă averea; celor înțelepți, să se supună jugului credinței; împēratului în față îi voi spune, să inceteze de a măi figura ca suprem cap al religiunei.”

Atunci Romanul stă uimit de cūtezanța ne măi audită a străinului și-i măi adresează acestuia încă o întrebare:

„Dar aceea totuși o vei vedē-o și tu, că toți se vor revolta în contra ta, și apoi ce vei face?”

„Voi muri” — zise peregrinul cu rezoluție și solemnitate admirabilă.

Cu acēsta interesantul dialog se sfirșii.

Cine a fost acel bărbat neînfricat, care a declarat cu atāta tārē sufletescă, că va

zdrobi Roma păgână și va întemeia Roma creștină, cetatea eternă?

Nime altul, de cât *apostolul Petru*, cătră care a zis Christos: „*Tu ești Petru și pe această piatră voi zidi Biserica mea, și porțile iadului nu o vor birui pe ea.*”

Cu acesta Biserica întemeiată pe necălătita credință a lui Petru apostolul și neînvinșă de puterile dușmane s'a reunit după lungă despărțire biserica română orientală a Ardealului acum sînt 200 ani în frunte cu marele mitropolit Atanasiu.

Importanța acestui glorios act istoric și urmările lui binecuvîntate pentru neamul românesc tăgădui nu se pot.

Inspirați de această *S. Unire* cu Roma, eternă a suferit esiliu marele episcop I. Clain, aŭ obosit și lucrat cu inimă românească și zel neadormit Petru Paul Aron, Gregoriu Maior, Ioan Bob, Alesandru Șuluț, marele Vancea, și lucră de present cu cel mai infocat și nobil zel actualul mitropolit Victor.

Unirea cu Biserica Romei însemnează conservarea și progresul poporului român, căci „*Porțile iadului nu o vor învinge pe ea*” și Biserica unită în aceeași credință sfîntă cu Roma n'are să să tîmă de învingere sau nimicire.

Rămănea-vom deci în *veci nedeslipiți de Biserica Romei* și dacă se va recere vom lupta până la mörte pentru *S. Unire*.

„*Voii muri.*”

Mureș-Uioara în 12 Septembrie 1900.

Dr. Sebastian P. Radu
protopop.

Observări

la seria cronologică a *Archiepiscopilor de Alba-Iulia* și a *episcopilor sufragani*.

Înainte de asta cu 45 ani, cu privire la biserica română înainte de unire, autorul opului „*Acte și fragmente*” bine a observat, că „*ierarchia aceleia în cea mai mare parte e obscură*”, că „*seria Archiepiscopilor de Alba-Iulia este necompletă și nesigură*”, era urma despre *sufraganiilor* lor a rămas numai în *titlul* unor *Archiepiscopi*, fără de a se sci măcar de numele episcopilor, cari aŭ ședut mai înainte pe acele scaune, și încă din cause parte pentru că acele episcopii cu mult mai înainte de unire ar fi încetat, parte pentru că lipsesc ori ce documente istorice față de acele episcopii¹⁾.”

Cugetat-am drept aceea, că cu prilejul sêrbării iubilare de 200 ani a s. uniri în biserica noastră română, pe basa cercetărilor făcute și a documentelor publicate mie cunoscute, să contribuî la lămurirea trecutului istoric al bisericeii române, respective al ierarchieii aceleia, și anumit în aceea direcțiune ca să *numesc* cu numele pe acei arhieriei cari fie ca *Archiepiscopi*, fie ca *Episcopi sufragani*, în anumite timpuri aŭ guvernate biserica română, dar numele căroră până aci nu ocure, nici în seria cronologică până aci cunoscută a *Archiepiscopilor*, — nici a *Episcopilor sufragani* ai aceloră; și ast fel după putință să se întregescă ori să se corégă aceeași serie a *Archiepiscopilor*.

¹⁾ „*Acte și fragmente*” p. XI. XIII. — *Schematismus v. cleri Fogarasiensis pro 1842* p. XI.

I.

Istoricul Alesandru Márki în opul sêu „*Aradmegye és Arad sz. kir. város Monographiaja*”¹⁾, tractând despre biserica română într'altelile comemorează că:

a) principele Sigismund Bathory cu d. 6 Febr. 1585 de episcop *transilvan* l'a denumit pe un anumit: *Spiridion*²⁾.

b) cu 43 zile după denumirea lui *Spiridion*, adecă cu d. 20 Martie 1585, tot același principe, pe Egumenul *Ioan* îl denumește de *superintendentele bisericeii române*³⁾. Aduge înse tot atunci, că numitul *Spiridion* cu d. 23 Iunie 1607 și din partea principelui Sigismund Rakoczi se întărește în episcopia, despre care încă și la 29 Aprilie 1608 se face amintire ca despre episcop român *transilvan*⁴⁾.

După ce în seria *Archiepiscopilor* propusă în „*Acte și fragmente*” între anii 1580—1595, adecă între arhieriei *Ghenadie* și *Ioan de Prislop* alt arhierie nu ocure, și despre *Ioan* se afirmă că ar fi guvernate până la 1599⁵⁾.

După ce între anii 1605—1609 pe basa croniceii sincronice din Brașov se propune a fi fost *Archiepiscopul* unul cu numele *Teoctist*, pe când din decretul lui Sig. Rakoczi de d. 15 Ian. 1608 se cunoșce, că la acel an a fost un arhierie român cu numele: *Sava* și așa pentru anii 1585 am avea doi arhieriei adecă pe *Ioan* și *Spiridion*, pentru anul 1597 pe *Dositeu*⁶⁾, er pentru 1607 chiar trei, adecă pe *Spiridion*, *Sava* și *Teoctist*⁷⁾:

se pöte deci întreba, că dacă numiții arhieriei *toți* aŭ fost: *Archiepiscopi de Alba-Iulia*, cum să se pötă satori seria cronologică a aceloră? Era dacă nu aŭ fost *toți Archiepiscopi*, cari dintre aceia aŭ fost arhieriepiscopi, și cari numai episcopi sufragani, și unde aŭ avut reședința?

Dacă s'ar accepta că sus numiții arhieriei *toți* aŭ fost *Archiepiscopi* cu reședința în Alba-Iulia (Belgrad), la acest cas seria cronologică a aceloră aproximative ast fel s'ar putea propune:

1) *Spiridion* din 6 Febr. — 20 Martie 1585, deci abia vre-o 43 zile.

2) *Ioan Egumenul*, — dacă e identic cu *Ioan de Prislop*, — din 20 Martie 1585 până în 23 Iunie 1607.

3) *Spiridion* erași din 23 Iunie 1607 până cam la 1609.

Pe lângă seria acesta ast fel propusă pentru anii 1606—1609 tot ne-ar mai rămănea doi arhieriei, anume: *Sava* și *Teoctist* pe cari nu i-am putea înșira în seria de mai sus, — și tot atunci ar resta ca să se constateze identitatea Egumenului *Ioan* cu *Ioan de Prislop* amintit în decretul lui Sigismund Batory de d. 4 Iunie 1595.

În fața acestei serie cronologice confuze afirm, că numiții arhieriei nu pot să fie *toți* arhieriepiscopi de Alba-Iulia, ci unii dintre aceia sînt de a se considera ca episcopi sufragani.

E bine! dară în restimpul de 24 ani (1585—1609) cari dintre cei 7 arhieriei nu-

¹⁾ Arad 1895.

²⁾ Lib. Reg. Sig. Bathory 259/a.

³⁾ Lib. Reg. 298/b, 299/a.

⁴⁾ Lib. Reg. 116—12/a.

⁵⁾ Pag. VII—VIII.

⁶⁾ *Schematismul* citat p. VII.

⁷⁾ După Klein pentru an. 1602 ar fi un *Ioan III*.

miți sînt de a se considera ca episcopi sufragani, öre numai *Ioan de Prislop* și *Teoctist* propuși în „*Acte*”, *Ioan III* după cronologia lui Klein și *Dositeu*, era *Ioan Egumenul*, *Spiridion* și *Sava* ca episcopi sufragani ori döră seria propusă în „*Acte*” are să sufere schimbare ca aceea, că *Ioan de Prislop*, are să fie sterș din acea serie, și să se suplinescă cu alți arhieriei.

Deslegarea *definitivă* a acestor întrebări de o cam dată este imposibilă. Combinațiunea mea este acesta:

Din seria cronologică a *Archiepiscopilor* propusă în „*Acte și fragmente*” și în citatul *Schematism.*, *Ioan de Prislop* ar fi să se omită, și ca succesor a lui *Ghenadie* să se suscêpă *Spiridion* pe timpul de la 1585—1609, ori döră pe timp și mai îndelungat.

Motive:

1) Despre *Spiridion* ca episcop *transilvan* al bisericeilor române avem două decrete, unul de denumire de la Sigismund Batory de d. 5 Febr. 1585, altul de nouă confirmare de la Sigismund Rakoczi de d. 23 Iunie 1607. A fară de acesta este dovedit că acela la 24 Aprilie 1608 era încă tot episcop.

Nu putem înse tot asemenea afirma despre *Ioan de Prislop*, — despre episcopia căruia nu ne sînt cunoscute atari decrete.

Dară, dacă pentru *Ioan de Prislop* lipsesc atari documente, totuși pentru dînsul se face provocare:

a) la decretul principelui Sigism. Batory — deci tot la acela care denumise și pe *Spiridion* — prin care Vlădicului săborelor române din Ardeal. *Ioan de Prislop* i-se dă facultate de a putea aduna taxa de 1 fl. de la preoții săborelor române în biruința *cetății Făgăraș* cum și în alte părți ale țării noastre a Ardealului, din *obiceiă bêtân* de la *toți* popii românești sub puterea lui s'a sucuit a lua din an în an florenul¹⁾.

Documentul acesta strîns interpretat după opiniunea mea numai aceea ar dovedi, că acel arhierie, a fară de bisericele tîntore de teritorul *cetății Făgăraș*, mai avea sub puterea sa și alte biserice române din alte părți ale țării Ardealului, care din obicei bêtân solveau cercalatul de 1 fl., — nu adeverește înse hotărit și aceea, că *Ioan de Prislop* ar fi fost *Archiepiscop*, respective vlădic de Alba-Iulia, și încă din anul 1585, ca și *Spiridon*.

Sub espresiunea „*alte părți ale țării*” se pöte înțelege ori cercul jurisdicțiunei episcopesti diecesane a respectivului, ori aceea se refereste la espresiunea de „*datină observată*”, și în alte diecese românești ale țerei, era cuvintele: „*preoții de sub puterea lui*” dovedesc, că nu *toți* preoții Ardealului aŭ fost sub iurisdicțiunea aceluia, ci acele cuvinte indirecte confirmă că a mai fost teritor, unde preoții aŭ stat sub puterea altui arhierie român.

b) alt argument pentru arhieriepiscopia lui *Ioan de Prislop* se propune împrejurarea că pe toiagul arhieriepiscopesc (?) de argint, donat de *Mihail Vodă* ce öre când se păstra între clenodiile episcopesti, era semnat numele acelu arhierie. Acest argument înse nu mi-se pare a fi destul de comprobător. Pentru că: mai întâiu prin descrierea detaiată a acelu toiag, ar trebui constat, că acela

¹⁾ *Cronica românilor* de G. Șincai anul 1596 în *Acte* p. 192.

într'adevăr a fost al lui Ioan de Prislop ca: *Archievscop* și nu este suficient numai simplaminte a accepta, că după ce pe acel toiag era semnat numele lui *Ioan de Prislop*, și că acela ore când a fost între clenodiile arhieresti ale Metropoliei de Alba-Iulia, acel Ioan ar fi fost chiar arhieriscop. Acel toiag a putut să ajungă între clenodiile Metropoliei și pe altă cale, de es. după încetarea episcopiei sufragane, Arhiericul căreia va fi fost Ioan de Prislop.

Este apoi bătător la ochi că deși *Dumitrie* (Napragyi) episcop rom.-cat. la 1602 face raport detaiat la împăratul Rudolf despre afacerile din Transilvania și în deosebi vorbește despre români și despre mânăstirea română din Alba-Iulia, nici cu un cuvint nu amintește despre Metropolitul român de es. Ioan de Prislop, din contră aflăm că sub domnirea lui Mihai Vitezul peste Transilvania pe la 1600 la curtea lui din Alba-Iulia se afla un Arhieriscop de *Trnova*¹⁾, care cred că nu va fi fost Ioan de Prislop.

c) Cu privire la Archieria lui Ioan de Prislop mai ușor a-și accepta că, după ce mânăstirea *Prislopului* de Silvaș din districtul Hațegului întemeiată în vécul al 14-lea prin călugerul *Nicodim din Prilep*²⁾, și edificată respective restaurată la anul 1580 prin Safira fca lui Moise domnului din România, ca și o *archimandria* a fost reședința episcopilor sufragani ai Metropolei de Alba-Iulia³⁾, — după ce acel *Ioan* se supranumesc de *Prislop*, acela aieve a fost numai episcop sufragan cu reședința în mânăstirea *Prislopului* era nu Arhieriscop de Alba-Iulia. Sigismund Báthory a putut să dea aceuia jurisdicțiune și peste districtul Făgărașului din care district Principele Apafy Mich. de es. și la 1662 numai partea de *dincóce de Olt* se lasă sub puterea Metropolitului *Sava Brancoviciu*, (1656—1680) pe când partea dincolo de Olt o supune sub jurisdicțiunea Metropolitului emerit *Daniil*⁴⁾.

c) În urmă, pe *Ioan de Prislop* îl consider identic cu Ioan, carele în decretul său de denumire se numesc „*Egumen*“ care denumire nimerit se pôte aplica la Ioan de Prislop unde drept cu puțin înainte cam la 1580 s'a restaurat mânăstirea, egumenul căreia a putut fi numitul Ioan⁵⁾.

Dacă înse combinațiunea acésta nu s'ar puté accepta și *Ioan de Prislop* are să cuprindă loc în seria Arhieriscopilor, atunci pe basa documentelor mai sus comemorate seria Arhieriscopilor s'ar mai putea combina și în chipul următor: după *Ghenade* a urmat *Spiridion* din 6 Febr. 1585 — 20 Martie 1585.

Ioan de Prislop sau Egumenul din 1585—1599.

Teotist pe la anul 1605.

Spiridion a doua ora de la 23 Iuniu 1607—1609. Apoi se fi urmat

Dositeiu

¹⁾ Cfr. documentele de d. 29 Martie și 17 Octobree 1600.

²⁾ „Civitas Serbiae olim celeberrima regumque sedes“, unde la 1258—1277 se amintesc locuitorii români. Cfr. Iricek „Geschichte der Bulgaren“ pag. 218, Hașdeu „Istoria critică“ Fasc. II.

³⁾ Șematismul Diec. Lug. 1891 p. 10.

⁴⁾ Lib. Reg. XXVI. 172—9, XXVII 420—1 și 406—7.

⁵⁾ Se pôte că acesta e *Ioan III* din seria Arhieriscopilor, propusă de Klein. „Acte și Frâgm.“ p. XIII.

II.

După cum s'a arătat mai sus *Spiridion* a fost episcop *transilvan* între anii 1607—1609 și pôte mai încolo. Dară tot la anul 1608 se pomenesce un Arhiereu al anumitelor bisericii ale Românilor de pe teritorul transilvan cu numele *Sava*¹⁾. Să întrebă deci că fost-a și acesta Arhieriscop de Belgrad (Alba-Iulia) ori episcop sufragan?

Față cu acest arhiereu, încă sint opiniuni diverse. Așa:

a) *G. Șincai* în „cronica Românilor“ și *Petru Maior* în „Istoria biser.“ la an. 1608 nu face amintire de *Sava* Arhieriscop de Alba-Iulia, ci pe un *Sava II* Brancoviciu îl pomenesce la 1659—1680, și despre care afirmă a fi identic cu *Sava Bribicenusis* (de Bistra) amintit în actul chirotonirei episcopului *Partenia* de la Muncaciū (1651).

b) În „*Acte și Fragmente*“ de o parte afirmă că *Sava I* Brancoviciu a fost Arhieriscop între 1656—1680, pe atunci de altă parte în „*Archivul*“ său din 1870 publicând citata diplomă lui *Racoczi*, d. 15 Ian. 1608, în notă la aceea își exprimă părerea că *Sava Vlădicul* amintit în acea diplomă este un nume nou în seria *Arhieriscopilor* de Alba-Iulia divers de *Sava Brancoviciu*. Adauge apoi, că „datele aceste contrase cum vor să se încheapă, e anevoie a se pricepe“.

c) *Tincu Velea* în „Istoria biser.“ din 1865 afirmă că la 1600 a fost un metropolit în *Boroș-Ineu* cu numele *Sava*, care de frica Turcilor cu tot poporul a fugit în Transilvania, unde după mórtea Metropolitului *Daniil* la 1618 s'a făcut Metropolit.

d) *Pușcariu* în „Date istorice“ seriind despre familia Brancovics (pag. 126), afirmă că *Sava Brancoviciu* mai întâi episcop la *Boros-Ienő*, s'a făcut Metropolit la Alba-Iulia (1656—1680) deci identifică pe *Sava* de la 1608 cu cel din anii 1656—1680.

e) *G. Barișiu* în opul său „Părți alese din Istoria Transil.“ citând diploma lui *Racoczi* din 1608, de ore ce comuna *Vajdafalva* amintită în aceea o cercă în Făgăraș, indirecte crede că acel *Sava* va fi fost Arhieriscop de Alba-Iulia.

În fața acestor opinii diverse după cum la 1894 pe larg am demonstrat în „Unirea“ susțin că *Sava vlădicul* comemorat în decretul citat din 1608 nu a fost Arhieriscop de Alba-Iulia, nici este de a se confunda cu *Sava Brancoviciu* de la anii 1656—1680, ci acela a fost episcop sufragan peste bisericile române și sërbești din ținutul dintre Criș și Mureș, cu reședința în *Boros-Ienő* și în *Lipova*, unde cum că și mai târziu adecă între anii 1642—1685, a fost *Episcop* român să cunoște din următoarele:

a) Principele *G. Racoczi II* cu d. 15 Decembre 1648 notificând comitatului *Zarand*, că pe *Petru Concsay* din *Ciuciū*²⁾ l'a întărit în *senioratul românesc* guvernat prin antecesorul său cu nevrednicie, și i-a promis că îl va apăra în contra infestărilor *Vlădicului* și ale altora, punându-i condițiuni drept ca și cele puse la 1652 protopopului român calvinizat *Petrascu*, din *Maramureș* și arhierelui *Ilie Orest* (1660—1642).

¹⁾ Decretul lui Sig. *Racoczi* d. 15 Ian. 1608.

²⁾ *Ciuciū* cu castel la 1610 a fost a familiei *Nic. Segyey*, — mai înainte a familiei *Betlen*.

b) *Predicatoriul calvinesc Toma Kisfalvy* din *Ineu* și *Andreiū Hunyadi* seniorul tractului *Biharei* cu d. 16 Oct. 1685 se rógă de principele *trnsilvan* ca locul de alegere a episcopului (calvinesc) să-l pună în *Szilágy-Somlyó* era nu în *Baiu-mare*. Și apoi mai adaug, că de ore ce și până aci tot principele i-a ocrotit în contra infestărilor străinilor și ale *Vlădicilor*, și acum la dînsul recurg¹⁾.

Sub infestările *Vlădicilor* sint de a se înțelege nisuițele acelora puse în contra tendințelor de proselitism calvinesc și român din părțile *Orăđii* și în teritorul între *Criș* și *Mureș*, pentru ilustrarea căruia servescă scrierea principelui *Racoczi* din 1648 mai sus citat, unde notifică că noului senior român calvinizat *Petru Csucsay* i-a pus condițiuni că „Cuvintul lui Dumnezeu să vestescă în limba română și să facă ca și preoții subalterni să vestescă. Tot acésta să urmeze și cu *Catechismul* (care drept la acel an l'a edat românește *Stefan Fogarary*) și că bobonele cele multe ce până aci e-a observat la botez și la încheierea căsătoriilor să le părăsescă, despărțiri de căsătorie fără știrea superintendentului unguresc-ortodox să nu facă, să țină rînduețele principelui în acest respect înainte de 5 ani date. În tóte afacerile să asculte de episcopul ortodox-unguresc. Și de ore ce fărădelegile în tot locul a început a se lăți, principele a conces acelu senior ca să pótă visita bisericile de sub jurisdicțiunea sa, și după diregătoria sa, după datina de până aci să facă invitațiunile. Lasă preoților de sub jurisdicțiunea acelu senior ca sub pedepsa perderii beneficiului, pe acela să-l recunoscă de protopopul lor și să-i dea cuvenita ascultare²⁾.

III.

În seria cronologică a Arhieriscopilor propusă în „*Acte și Fragmente*“ după *Ilie Orest* (1641—1643) se pune *Simeon Stefan*. Numitul istoric *Marki* înse amintește că principele *transilvaniei* *G. Racoczi I*, la 1642 a poftit de la *noul vlădică român* cu numele „*Milovișiu*“ ca să facă ca preoții de sub jurisdicțiunea sa să se lase de birbitelirea (*birbitelés*) în limba străină.

Așa dară între anii 1640—43 am avea doi Arhierei români, pe *Ilie Orest* la 1641 și pe *Milovișiu* din 1642.

Dacă s'ar admite că aceia ambii au fost Arhierescopi de Alba-Iulia atunci seria cronologică a acelor Arhierescopi s'ar întregi ast fel:

După *Genadiū* mort la 1640 ar fi urmat *Orest* 1641—1642, când a fost depus, după acesta a urmat *Milovișiu* 1642—1643. Acésta întregire ar fi admisibilă dacă în decretul lui *G. Racoczi I* din 1643 nu s'ar zice că antecesorul lui *Stefan Simonie* a fost *Elia Iorest*.

Drept aceea sintem siliți a afirma că Episcopul *Milovișiu* din 1642 va fi fost episcop sufragan erași din părțile între *Criș* și *Mureș* ca următorul lui *Longin Brancoviciu*, care la 1640 din cauza forțelor calvinismului a abzis și a trecut în România.

¹⁾ *Török emlek*, IX, 101—2.

²⁾ Lib. Reg. XXIV, 43/a—44/a, unde după cum afirmă *Marki Sándor* și față de alte ținuturi să fac tot asemenea dispozițiuni.

IV.

Tot în „Acte și Fragmente“ se propune ca Archiepiscop *Paul Turdași* la anul 1569¹⁾.

În posesiunea bisericeii gr.-cat. din comuna Turdaș districtul protopopesc al Orăștiei se află un Triod tipărit în Tergoviște la 1749. În acest Triod pe pag. 77—96 pe marginea foilor se află scris cu litere următorul document:

„Să se știe, cum că la an. 1582 de la Christos, biserica de la Turdaș din Căstă care încă de la Daci rămase românilor a fost sub stăpânirea *Episcopului Alexa Turdas* împreună cu toate pământurile de la câmp. Dându-se apoi dintre noi, dintre români calvini *Ion Baldea* cui i s'a dat apoi nume unguresc: *Satmári Iános, Dumitru Zeledințan*, care după aceea s'a numit *Lozsadi Demeter, Gruia Petru*, care cu acest nume a și rămas și *Capruț Adam*, ce s'a numit *Kapronay Adam* împreună cu femeile lor și copii cu numărul 26 de suflete, Craiul Ardealului *Măria Sa George Racoczi* la an. 1652 ni-au luat biserica cu pământurile de la câmp împreună și au dat calvinilor, ce sa-au numit mai sus, pentru care multă vrajbă am avut cu ei, ci neputând pridi am fost siliți a ne face altă biserică și aceea de nou care am lipit-o cu pământ și am vărut-o. În Turdaș mensa Cirișer la anu 1655 *Grigorie Vlad m. p. paroch Turdașului, Darabant Lazar*, (. . . rupt nelegibil), *Baldea Alesandru, Todor Onu, Lula Adam, Todor I. (nelegibil) Muntean Petru, Vlad Adam, Roman Dumitru*, titorii bisericeii²⁾.

Combinând acest document cu nota lui Sam. Klein publicată în „Acte și Fragmente“ pag. 272 se constată că:

a) adevărul celor scrise despre *Paul Thordoși* episcopul românilor, că adevă, acela într'adevăr silit de persecuțiunile proselitismului calvinesc, ca unul care n'a voit să îmbrățișeze secta calvină, a trebuit să abdică de episcopie și să treacă în România.

b) că dacă episcopul *Paul Thordoși* în seria Archiepiscopilor are să cuprindă loc pentru anul 1569, atunci *Alexa Thurdaș*, ori este de a se suscepe în aceeași serie între *Ghenadiu* și *Ioan* de Prislop. respective *Spiridion*, adevă între anii 1582—1585, ori să se zică că *Alexa Thurdas* a fost episcop sufragane de es. în Fel-Dyod (Gioagiul-de-sus) Cfr. diploma *Isabelei* din 1557 pentru episcopul *Cristofor*, sa-au de la Prislop.

V.

Auctorul *Ios. Lad. Pic* în opul său „Über die Abstammung de Rumänen“³⁾, tractând despre biserica română, respective despre Metropolia aceleia, spre a demustra, că aceea biserică a avut Archiepiscop, pe baza celor cuprinse în colecțiunea heveneșiană (XXIV—227) amintesc pe un anumit *Abrahamus Pap ecclesiarum in Transilvania valachialium Archiepiscopus*, fără a indigita anul guvernării, ori reședința aceleia. Neputând până aci a scruta în amintita colecțiune, nici că pot stabili, că ore acel episcop, la ce an ar fi de a se suscepe în seria Archiepiscopilor de Alba-Iulia.

¹⁾ Pag. XIV și 272.

²⁾ Comunicat de către On. Dem. Iancu paroch în Turdaș.

³⁾ Pag. 219 not. 25.

VI.

Despre Archiepiscopul *Daniil*, în „Acte și Fragmente“ cu positivitate nu s'a statorit anii guvernării. Față cu acela este să se întregescă, că fu denumit la 1651¹⁾, și că prin diploma lui *Apafy* de d. *Micola* 23 Aprilie 1662 data lui *Sava Brancovics*, — pe credincioșii cei dincolo de Olt i-a lăsat sub jurisdicțiunea episcopului *Daniil*²⁾.

VII.

Cam din vécul al 17-lea începând în titula arhiepiscopilor de Alba-Iulia se află suscepută și numirea episcopiiilor sufragane ca a *Vadului, Aradului, Satmarului, Maramureșului, Silvașului și Făgărașului*, fără ca până aci să se cunoscă după nume arhereii acelor episcopii (Cfr. *Dalteria* de la *Ghenadiu* dto 4 Dec. 1628, noul Testam. tipărit la mandatul lui *F. Racoczi*).

La expoziția milenară a Ungariei din 1896, de către capitulul, respective Episcopia rom.-cat. transilvane din Alba-Iulia, a fost espusă o iconă a s. *Nicola*, depinsă, respective încisă pe o tablă de aramă ori de argint în formatul unei table de evanghelier: Iconă aceea represintă pe s. *Nicola* în ornat arhieresc înfrumșetă cu petrii scumpe, ținând s. evanghelie.

În partea superioară a iconei era inscripțiunea cu cirile: *Svti Nicol. Is. Xtos Maria*. Sub iconă în limba slavică cu cirile era inscripțiunea: „*Molba Ababgia Episcopa Anastasia O Vadu O Ugroch. Nicorasia icona Zato Zajt. M. M. E. 1*“.

Trimis-am această inscripțiune în deosebite locuri ca să se traducă în limba mie cunoscută. dară deslegare deplină nu am primit, din cauză că unele cuvinte ale acelei inscripțiunii ar fi contrase ce nu se pot deplin tălcui. Dară toți au afirmat că este vorbă de episcopul *Atanasie* a *Vadului* unguresc, ori al *Ungurilor*, și că *Vato* va fi scurtare din *Veliato* — veacul. — Cuvintul „*Molba*“ în loc de „*Molitva*“ ar însemna rugățiunea, — sa-au după *Cuvioșia* după cum se intitulă „*Pop Gábor* de *O város*“ într'o scrisore a *Vlădicului Inocențiu Klein* de datul *Gherla* la 30 Decembrie 1747.

Ori ce sens să aibă așa dar inscripțiunea citată, aceea fără îndoelă dovedește că a esistat episcopia sufragane a *Vadului* în fruntea căruia a stat ca Episcop *Atanasie* pe timpul ce ne-ar indica cifrele: *M. M. E. I.* când acele s'ar descifra.

Eră cum că reședința episcopiei *Vadului* a fost: *Vadul* de lângă *Deeș*, această după informațiunile primite încă la 1897 de la oficiul parochial din *Bogata-română*, dovedesc următoarele:

a) Numirile unor părți din hotarul comunei că: „*ritul Vlădicei*“ „*fântâna Vlădicei*“ — locul ce se estinde în jurul delului numit: „*Cetățeaua*“ se numesc al *Vlădicului*.

b) bătrânii din comuna *Bogata-română* spun ca tradițiune că strămoșii lor au fost iobajii *Vlădicului* din *Vad* unde umblau și la biserică.

c) Biserica de piatră edificată în stil gotic, din *Vaad* este foarte veche, căci nime din popor nu știe nici când s'a zidit, nici că afară de aceea ar fi esistat o altă biserică de es. de lemn. În lăuntru bisericeii, în

¹⁾ Lib. Rog. XXVI 127—9.

²⁾ Lib. Reg. XXVII, 420—1 și 407—8.

apropiere atât în partea demezăzi cât și cea de meză-nópte, în părete sînt tăiate câte două locuri de ședut, despre cari se crede a fi fost scaunele călugărilor sfetnici ai episcopului.

Archeologul repausat *Carol Torma*, care la anul 1876 a cercetat și comuna *Vaad* și acolo a luat notițe despre nescari inscripțiunii vechi romane aflătoare și în biserica din *Vaad* a afirmat, că aceea biserică s'ar fi edificat cam la începutul vécului al XVI-lea.

d) Episcopia *Vadului* va fi avut și dominiu, care l'a ocupat familia *Kornis*, inse, tot a mai lăsat pe sama bisericeii 200 jug. cari în urma comasării din 1845 s'a nimicit.

În cele de sus am împărțit cele ce mi-au fost cunoscute cu privire la seria cronologică a Archiepiscopilor de Alba-Iulia și a episcopiiilor sufragane. Dea bunul Dumnezeu ca bărbații de știință a-i bisericeii române să pună cât mai mare pond pe scrutarea trecutului istoric al ierarhiei acelei biserice, de care în bună parte este legat și trecutul istoric al poporului românesc supus acelei biserice.

Ioan Boroș
canonic.

Echouri de peste Munți.

Craiova 31 Aug. 1900.

Iubite Domnule Domșa.

Neavând timp se scriu, nici să viu, ca să ia de aproape parte la serbarea aniversării ce pregătiți, salut din depărtare *Blașul*, cum cred că face cu această ocaziune fie care bun român. Pentru că *Blașul*, grație unirii. a fost lăganul deșteptării naționale. Salut cu venerațiune umbrele marilor prelați. *Inocențiu Micul* și *Petru P. Aron* cari au ridicat acolo primele școle românești. de unde au eșit nemuritorii apostoli ai românismului, *G. Șincai*, *P. Maior*, *S. Micul*, mai apoi *S. Bărnuz*, *Barit*, *Mureșan*, ș. a. Și cu o îndoită iubire trebuie să salute acele clasice locuri toți aceia cari, ca și mine, ca și noi, au petrecut acolo anii fericiți ai copilăriei și adolescenței și și-au încălzit sufletul la lumina științei și a mărețelor suveniruri, de cari este atât de bogat modestul orașel al *Tirnavelor*.

M. Străjan.

„O singură scânteuță mai licurază printre negurele cerului și asemenea luciferului despre zi se apropia de noi . . . Pe când la noi nu mai esist de cât vre-o două-trei buchernițe grecesci, din colo de munți înfloriau școlile adevărat române din *Blaș*“ . . . „Originea școlilor *Tranne* nu datază mai în apoi de mijlocul secl. al 18. Dar cu cât începutul lor este mai în cöce, cu atât fruptele, ce au adus ginteii întregi, sînt mai măntuitoare pentru generalitatea națiunii“.

„Prin uniune se deschide o nouă eră pentru cultivarea românilor *Transilvani*“.

„*Ioan Micul* (adevă întemeiatorul *Blașului* episcopul *Inocențiu Clain*) este primul fondatoriu al culturii *Transilvane*“.

La p. 113. descriend avîntul școlilor din *Blaș* încheia: „renumele liceului din *Blaș* crește vedend cu ochii, viață și lumină răsărind în toate părțile. Părea, că geniul vechi *Rome* se scöla din mormîntul saui seculariu spre a mai insufla o dată coloniile lui *Traian*“.

Misail.

O D Ă

LA ÎUBILEUL DUCENTENARIÛ AL SF. UNIRI CU ROMA.

Urla sëlbatîc marea; mereu crescea furtuna
Noianul cel de apă 'n adêncuri sbuciumându'l
Prin nouri grei și negri a dispărut și luna . . .
O nôpte grea domnesce . . . În creeri dörme gândul
Și numai spaîma morții se svêrcole într'una.

Pe valuri să zăresce o naie apröpe frântă . . .
Și vânturile 'n cöste o lovesc cu-a lor furie . . .
Din val în val, sërmana, cu gröză se avêntă,
Cârmaciul stă lu cârmă. Cu vorba-i argintie
O rugăciune 'nalță spre cer, o rugă sfîntă.

Un vînt cum lit o bate spre-o parte-a mării 'ntinse,
Êr altu 'ntr'ultă parte o 'npinge și o mână.
Și valul de sub dînsa, cu lâcomie-aprînsă
Vrea s'o înghită lacom . . . Pornirea-i e pägână . . .
Și pôrta nêgră a morții 'nainte-i stă deschisă.

Și sfînta rugăciune spre ceriuri se înalță;
Atâta foc e 'ntr'însa, ș'atâta 'nduioșare —
Cât inima de sloiuri cu focu-i o desghiață;
Êr ochii-i ard în lacrimi. S'aprînde tot mai tare
Ferbîntea, sfînta rugă spre-a lumilor viață.

Voit-a Provedința, căci ea ne pôrtă-n samă,
Să fim legați cu Roma, cu mama noastră dragă
Prin neam și prin credință. Êr azi pe noi ne chiamă
A nôstre inimi pline de o forță nouă, întrecă,
Ca să serbăm doi secolî de luptă fără teamă.

În zări atunci — o Dömnë, ce mare ți-e puterea —
Un caier de lumină în orisont s'arată
Și vine cătră mare. Acesta'ți este vrerea
Și voia ta, stăpâne, în tôte se arată! . . .
Lumina vine, cresce . . . Și cresce mângăerea.

Pe naia sbuciumată. Un ânger din lumină
Rêsare, vine-apröpe, aripile-și întinde
Cârmaciului deasupra. Privirea-i e senină
Și 'n ea un foc de viață se pare că s'aprînde
Și brațele 'și întinde cârmaciului: „O vină!“

Cu patimă îl strînge la pept, și înc'odată
Ș'o vorbă, numai una, putu atunci să zică,
Și vorba asta sfîntă fu „Roma“ . . . E salvată
Corabia de-acuma. Perit-a orî ce frică
Spre Roma nôstră veche, corabia se 'ndreaptă.

S'apoî de a Cetății eterne, naie tare
Legatu-sa a nôstră corabie sdrobotită. —
E mult de-atunci, doi secolî! Și este tot mai mare
Încrederea în asta unire mult dorită
Și nu mai purtăm frică de a mării turburare.

I. Agârbicean.



Unirea credinței—cerend.

Ne rugăm în sfînta liturgie zilnic „pentru unirea tuturor“, Cerem de la Dumnezeu „unirea credinței“. Dară atâta nu e de ajuns, ci în tot de una să ne aducem a minte de cuvintele: „Ora et labora.“ Să nu ne temem de învinuirea, că deprindem proselitismul, — prinderea de proseliți ne e poruncită, ne-a poruncit-o cuvîntul Mântuitorului și exemplul Apostolilor.

Sîntem deci datori, să deprindem proselitism pentru adevêrul creștin, care e numai unul. Dară în lucrul acesta să ne ferim a folosi arme lumesci și să folosim numai armele adevêrului și darului lui Christos.

În special biserica noastră românească își are în privința acêsta misiunea sa specială. În împlinirea misiunii acesteia avem, să cercăm a delătura cu arma dragostii în rîndul cel dităiu pedecile acelea, cari numai par a se împotrivi unirii credinței și se folosesc numai ca pretexturi spre a susține între Români desbinarea credinței. Avem să arătăm, că diferențele, ce există între biserica apusană și cea rêsăritenă, sînt în partea cea mai mare numai la părere.

Așa există între cele două biserici bună oră diferența în chipul de a se însemna cu semnul crucii. Apusaniî duc mâna mai în-

tăiu la umêrul cel stîng și după aceea la cel drept, pe când rêsăriteniî o duc mai întăiu la cel drept și după aceea la cel stîng. La diferența acêsta firesce că încă s'au provocat, cei ce spre a susține desbinarea religioasă dintre apus și rêsărit s'au folosit pănă și de mijlocul acela, că cu o mână și-au netedit bărbile, êră cu cealaltă au cercat în zădar, să netedescă bărbile preoților apusanî celor rași. Și totuși diferența aceea nici nu e diferență, ci dimpotrivă e o manifestare a unității. Avem nmai să asemănăm formulele, cu cari însoțesc Latinii și Grecii înemnarea cu semnul sfîntei cruci. Grecii zic: τὸ ἅγιον Πνεῦμα, pe când Latinii: „Spiritus sancti.“ E deci învederat, că topica grecescă și latinescă a hotărît, ca grecii să pună mâna pe inimă mai pe urmă, când rostesc cuvîntul Πνεῦμα, êră Latinii să o pună pe inimă mai întăiu, când rostesc cuvîntul „Spiritus.“

Așa ar puté, să se delătura partea cea mai mare a diferențelor acelora așa, că mai pe urmă ar rămâne numai — primatul episcopului de Roma și indissolubilitatea căsătoriei. Êră de delăturarea acestor doné diferențe se va îngriji apoî darul sfîntului Spirit, carele tôte le plinesce.

Dr V. Szmigelski
canonic.

Cugelări și meditări.

Vanitatea la femei e: dracul împelițat!

Fii sincer cu deaproapele tîu, — ș'apoi tî-te la fugă, băiete!

„Zorzöne“ lumii — — șt-o stăpînesci!

Nimic nu-i mai desastros în urmări, ca naivitatea femeii cu minte!

Mila, cruțarea, e arma femeiescă, care adese se rêsund.

Sigilul de autenticitate pentru amor e — — jalusia!

Cu cât cineva e mai neputincios, cu atît se întărită mai reu!

Nici-când amicul nu va fi atît de generos ca inamicul.

Beiuș IX. 1900.

Viora din Bihor.

Biserica din Șișești, motivă pentru S. Unire a tuturor Românilor.

Șișești! Ce nume! Câte suvenirî plăcute și mari! dar câte dureri și câte suferințe nu cuprinde în sine acest nume!

Șișești, nu poți pronunța, fără să-ți aduci aminte de biserica pompoasă, zidită ca prin minune, prin concursul poporului Român, ca monument vecinic de iubire față de mama Roma, căci e dedicată „ex voto pro s. unione omnium Romanorum“.

Acésta este unica biserică dedicată lui Dumnezeu pentru sfînta unire a tuturor Românilor, nu numai, ci este cea mai frumoasă biserică de care noi Români ne putem fâli.

Stilul e roman, și în cât s'a putut s'a ținut de planul bisericeii Sf. Petru din Roma făcut de Michelangelo; așa în cât cu tot dreptul, putem considera acésta biserică ca un tesaur, ca un model de arhitectură.

Planul fû conceput de parochul local Dr. Vasile Lucaciù și executat cu conlucrarea On. Domn Alexiù Berinde.

La acest edificiu monumental, numai români au lucrat și au dat dovezi, ce pôte face Românul!

De când lumea, o idee mare, un cuget sfînt cu greu s'au putut realiza! Așa și acésta mărétă clădire, numai prin multe greutăți s'a putut aduce până la starea actuală, și a o sevrîși deplin, nu fû cu puțință, din cauza vitregimei timpurilor, pentru pisma, răutatea și persecuțiunea ómenilor fără de lege.

Durere te cuprinde, când veți cum acésta clădire nu pôte fi sevrîșită cum ar pofti mărétul edificiu. Causa o știți.

Dumnezeù înse va umili și de aici în colo inimiții Săi, și mărétă clădire va fi decorată cum stilul recere, mai iute sau mai târziu, dar va fi, pentru că idea care o reprezintă, idea s. uniri cu Roma Apostolică, are în sine farmecul biruinței, și cu cât astăzi sint mai grele pedecile, cu atât mai eclatantă va fi învingerea cugetului mare.

Apostolatul acesteii idei întrupate în biserica mărétă din Șișești, trebuie să-și aibă fazele sale, de inimiții și de persecuțiune, ca să aibă îndreptățirea de a vesti generațiunilor viitoare, virtutea constanței, tăria credinței și isbânda iubirei.

Dee ceriul ca votul poporului Român exprimat prin acésta s. biserică, până la cel mai apropiat an iubilare, să fie împlinit.

Mama Roma să ne primescă pre toți fii săi Români sub aripile sale binecuvîntate.

Șișești 12 Sept. 1900.

Dr. Epam. Lucaciù.

Din istoria bisericească a Maramureșului înainte și după sfînta Unire.

Despre viața bisericească a Românilor din Maramureș — care în alte locuri e isvorul cel mai avut a evenimentelor istorice până la secolul al 17-lea avem date puține.

Atâta este sigur cum că în veacul al 15-lea în acest comitat deja a fost organizată biserica răsăriteană.

Acésta se adevărește din documentele și diplomele nobilitare în cari se face amintire despre preoții români de pe acele timpuri.

Ast fel într'un document din 1386 se espune cum că în Giulesci a fost preot un Mirizlo.

Acel Mirizlo a fost fiul lui Jula (Gynla) fiul lui Dragoș strămoșul familiei Rednic, din care a fost mulți preoți; de unde o creangă a familiei și-au luat numele de Pop. Urmașii lui Mirizlo a fost preoții Ioan și Teodor. apoi prota Lupu pe la 1660—1698; cărnia i-au urmat Basiliù Rednic frate dulce cu Episcopul Atanasiù Rednic, ast fel apare deci, că în Giulesci a fost preoți continuù din viața nobilă a lui Jula.

În anul 1428 se amintesc ca preoți a Apșei de mijloc. Costa și Bolota; ér în anul 1445 preotul Nicolaù din Vișeu.

Regele Mathia cu ordinațiunea din 1479 la rugarea Mitropolitului din Alba Iulia, pe preoții români din Maramureș i-au absolvit de la orî și ce soiù de contribuțiune, documentând regele și cu acésta iubirea sa cătră neamul său românesc. (Valachos Presbyteros graecam fidem tenentes).

În genere preoții de pe acele timpuri erau din classa proprietarilor și a nobililor, și și astăzi nobilii români din Maramureș cu drag își dau prunci la cariera preoțescă. Ast fel în trecut a fost doi protopopi din familia Mihályi, mai mulți preoți tot din aceia familiă, și și azi sint preoți, consăngenii a familiei de Mihályi.

Din conscripția parochiilor române și rutene din Maramureș efectuată în 1774 apare cum că parochiile române s'au înființat în timpuri vechi și în dată după inopularea comunelor. În aceea conscripția mai despre tóte parochiile române se scrie: „Parochia mater statim cum inopulatione Pagi erecta“ „ab antiquo erecta“ „annis incertis erecta“ „Memoriam humanam excedente tempore erecta“ etc.

Și din diplomele câte le avem se vede că deja începînd de la an. 1345 comunele române se dedeau ca donațiuni unor bărbați binemeritați de patrie și de religiune, a căror strănepoți români și azi trăiesc.

Dintr'o diplomă regescă din 1213 apare că în Maramureș a fost și loc acreditat, — deci dacă a fost loc acreditat pentru păstrarea diplomelor deja în an. 1213 e sigur, că a trebuit se aibă și ce păstra. — Diplomele a fost cea mai mare parte a românilor și în parte a ungarilor, de órece în diplomele câte le avem de arêndul apar numele familiilor române și azi existente.

Apoi este sciut cum că Balitia voda (Bale voda) și Dragmeșter în anii 1373—1402 au fost comiți supremi ai Maramureșului, și în anul 1391 au fundat Mănăstirea s. Archangelii Mihail de la Peri, când va parochie română, azi rutenă.

În acea Mănăstire a residiat la început Episcopii Maramureșului, ér după ce Mihail Apafy le-a secularizat, s'au mutat în Bârsana, (Episcopul belico samintit de Șincai, Episcopul Serafim) în Biserica-albă. (Episcopul Stoica, Dositeu) în Husd-Baranya și în Moiseiù (Episcopul Miron Pop). — Constantin Brancovan Domn al Munteniei (1668—1714) a dăruiat Mănăstirei de la Biserica-albă un potir cu inscripția.

Episcopia română din Maramureș a sustat aproape 300 de ani, fiind sub iurisdicțiunea Episcopului de la Belgrad, tóte aceste documenteză cum că aici a existat ab-antiquo viața bisericească.

Pe timpul unirei Românilor cu s. biserică de la Roma în Maramureș a fost Episcop Iosif Stoica (1692—1711).

Dênsul așa se vede că n'a primit s. Unirea, pe cum n'au primit nici urmașul lui Dositheu Theodoroviciù (1720—1734).

Înse Episcopii de la Muncaciù (Rusii s'au unit în 1646) ca uniți au influențat, ca rutenii și romanii, cari se țineau de episcopia din Maramureș să primescă sfînta Unirea.

Ast fel Episcopul Iosif Hodermarszky (1707—1715) de la Muncaciù în anul 1707 a trimis în Maramureș, pe frate-său Procopiù, un călugăr învățat, ca să îndemne pe aceia cari au rămas credincioși episcopilor din Maramureș la primirea s. Uniri.

De aici apare cum că Unirea deja era făcută, înse o parte a poporului ținea încă la Episcopii Maramureșului, de cari cu greu s'au putut despărți, parte pentru s'au dat cu dênsii, parte că a fost consăngenii de a poporului.

În actul și decretul s. Unire din 1700 se espune cum că la acel act solemn a fost de față din Maramureș Archidiaconul Ilie din Saldobis, cu 9 preoți, Luca din Szelis cu 9 preoți și Vasiliù din Komlis cu 41 preoți.

Pe acele timpuri Maramureșul bisericesce era împărțit în iarașul de sus (archidiaconatul de sus) iarașul de jos, și iarașul Caseului adecă protopopiatul Caseului.

Și sub iurisdicțiunea acelor protopopi s'au ținut parochii române, dar și rutene până la dismembrarea diecesei Gherlei de cea a Muncaciului.

De multe ori s'au discutat întrebarea cum că acei protopopi din Maramureș óre fost'au români sau ruteni, și cum că cari sint comunele Szelis și Komlis; — căci Saldobisiul nu pôte veni sub întrebare. Adecă comuna Saldobos există și astăzi între Hust și Teceu, și e parochia rutenă.

Archidiaconul Ilie din Saldobis a putut să fie protopopul iarașului de dios, adecă a protopopiatului Sigetului, de care în trecut s'au ținut și parochii române și și rutene, și ast fel dênsul chiar dacă s'a ținut de diecesa Muncaciului a putut să feie parte la actul s. Unire, cu 9 preoți români din iarașul de jos; înse probabil că a fost român, de órece abia se pôte crede cum că rutenii să fie mers la Alba-Iulia, când acolo a fost conchemat clerul român.

Mai grea este de rezolvit întrebarea locuinței protopopilor din Selis și Romlis.

În Maramureș avem o comună românească cu nume Săliscea, dar aceia nu se numesce Selis, ci Seliscea; ér cum că Selis să fie Seleușul (N. Szöllös) abia se pôte crede, de óre ce ținutul Seleușului este ruten și este situat aproape de Saldobis; drept aceia cuget, cum că protopopul Luca a fost de pe apa Izei din Selis, adecă Seliscea, și subscrind actul sf. Unire a putut scurta numele comunei, sau pôte că i-au rămas în péna — cum se zice vre o două trei litere. Luca a putut să fie protopopul iarașului de sus, de care s'au ținut apa Izei și a Viselui.

Ar veni să se rezolveze întrebarea cu numele Romlis (sau Komlis).

Unii cugetă a afla în acel nume Comloșul. Comune cu atari numiri se află în Ugocia și în Bereg. — Dar deși prin acele

comitate majoritatea poporului este rutenă, totuși a putut să fie pe acele timpuri și români, de orece multe comune române s'au rutenizat sub ocârmuirea Muncaciului.

Un preot învățat ruten mî-a scris, cum că Romlis pôte să fie Roni-lis sau Roni-lyisz adecă Rona-de-sus, în care comună azi locuiesc ruteni, dar când va atât Rona-de-sus, cât și Rona-de-jos au fost comune române. — Rona-de-dios și azi e parohie română.

Pôte dară că prota Basiliu a scris numele comunei rusesce Ronilis, și s'a cetit Romlis, dar a putut locui și în Comloșul din Bereg și dacă a avut popularitate a putut aduna 41 preoți români din Maramureș.

Er dacă a fost protopop în Rona-de-sus, atunci a putut aduna pe preoții din acel ținut și de pe apele Mara, Caseu și și pe alții din jurul Sigetului eventual și de pe Iza.

În acel timp în Maramureș a existat vre o 12 parohii cu 2 biserici și câte cu 2—3 preoți, și au fost și vre o 6 mănăstiri, și ast fel a putut fi în Maramureș vre o 100 de preoți români, din cari a putut să mîergă la actul s. Uniri 59 inși.

Dar pe acele timpuri sub numele de Maramureș înțelegându-se și ținuturile din Ugocia, Bereg, Sabolciu, Bihor, au putut să fie preoții și din acele ținuturi.

Cum că episcopii români din Maramureș și după actul s. Uniri au fost schismatici apare dintr'o ordinațiune emanată a Sinodului ținut în 1728 la Cluș-Mănăstur, unde s'a decis cum că să fie recercat Guvernul ca să oprască pe Dositeu Episcopul schismatic din Maramureș să nu sfîntască de preoți pe cei veniți din Transilvania.

Dositeu s'a depărtat din Maramureș în 1734 ducînd cu sine în Moldova documentele sale, și pôte a Mănăstirilor, căci și documentul despre Mănăstirea din Peri s'a aflat în Moldova.

După depărtarea lui Dositeu, români din Maramureș a fost ocârmuiți bisericesce prin vicarii din Siget, între cari vre o trei a fos și români.

Poporul a primit s. Unirea și nu s'au mai auzit ca să trecă la neunire nici un suflet din Maramureș; — și unit este acest popor și astăzi, și unit va fi pentru tot de una, căci vede și simțesce binefacerea sfintei Unire.

Ar trebui să scriu o carte întregă despre binefacerea acele ale sfintei Uniri, va veni pôte timpul și la aceea, — de astă dată mă mărginesc a însemna aci, că sub influința Unirii s'a înființat Asociațiunea pentru cultura poporului român din Maramureș și convictul din Siget, pentru care s'au cheltuit peste 80 mii cor. și din care au ieșit foarte mulți tineri bravi: preoți și docenți.

Și acum închei dorind mulți ani Escel. Sa Mitropolitului Victor, născut pe aceste ținuturi ca și înaintașul său Rednic, fie-ne un puternic scut și apărător, spre care tot de una Maramureșul să privească cu admirațiune!

Sighet 11 Sept. 1900.

Tit Bud
vicariul Maramureșului.

Blașul.

Blașul acest însemnat și binecuvîntat *focariu* . . . , ca centru vechiu și însemnat de cultură românească, începe a revêrsa binefacerea luminei asupra poporului român, cu urcarea marelui prelat providențial Inocențiu Ioan Micul pe tronul Mitropoliei, urmată în anul 1729. Strămutându-se la 1738 scaunul Mitropoliei la Blaș, piosul principe al Bisericii române, de eternă memorie, a pus temeiile instituțiilor de cultură și învățatură pentru prea iubitul său popor românesc pe care păstorindul, i-a cultivat sufletul, inima și mintea spre a iuventa să cunoască, din ce neam mare și strălucit este!

„Buna sôrte, geniul românismului a dispus, ca să-i urmeze în scaunul, pe care l-a ilustrat nemuritorul prelat, meritosi păstori, demn de acest nume și marele lor predecesor. Sub scutul unor urmași, pătrunși de sacra misiune a apostolatului, ca păstori sufletesci și ca Români, cum erau: P. Aron, Rednic, Gr. Maior, Ioan Bob, Al. Șeica Șuluț, Ioan Vancea, — demn emul al marelui marelui prelat Vulcan, — nu putea să nu se conserve, să nu se mărească și întindă acele binefăcătoare instituții așezate pe temelii sănătoase, cari au dat nemului românesc bărbăți luminați, dascăli străluciți, deșteptători ai conștiinței naționale. Se pare, că Providința nu și-a întors fața de la martirul popor românesc, făcînd să se urce pe acel ilustra tron mitropolitan nobilul, eruditul prelat Dr Victor Mihályi, membru, onorar al Academiei române;

„În Blaș există actualmintea, pe lângă instituțiile de învățămînt superior: liceal, teologic și pedagogic, mai multe reuniuni naționale, culturale și economice cum între altele este: Reuniunea femeilor române în scop cultural și filantropic; reuniunea de comsum, unica în Ardeal, institutul național de credit; tipografia arhidieceșană. — Orașul Blaș și împrejurimea sînt impopulate în absolută majoritate de români.

„Pe cîmpul libertății, de pe cîmpia Blașului, ni-s'a redat, la 1848 în ziua memorabilă de 3/15 Maiu, sacral cuvînt „libertate“, care fusese dispărut din vocabularul limbii noastre, fiica mărêță a Romei sempiternel!

„La început era Cuvîntul, — după zisa Evangelistului din ziua învierii, — la Dumnezeu, și Dumnezeu era Cuvîntul, pe care ni'am redat noi înșine în acel moment solemn de deșteptare și de înviare datorite în mare parte instituțiilor de cultură națională din Blaș.

Generațiunii prezente și viitoare incumbă sarcina de a-l păstra neprihănit ca o revelațiune sacră a Dumezeirii și ca un scut al naționalității.

Vasilie Maniū.

Repriviri în trecut.

Înainte cu 200 ani plaiurile și văile acestei mîndre și de Dumnezeu binecuvîntate țări, ca și astăzi erau locuite în covîrșitoare majoritate de poporul român. Și ce deosebire între atunci și acum. Suferit în a lui țară bietul român este sluga josnică a celor mai mari.

Tabloul acelor vremi ni să presintă în în cele mai cernite colorii. Obosit și zdrobit este românul de atunci, sufletul lui nobil

este năbușit de povora necasurilor. Voișia i-a dispărut de pe față și par că o nelcreie îi insuflă tot ce îl încunjură. Boierii îi cer brațul și rîda, stăpînirea, banul și fiu. Nicăiri nu află mîngăiere. Națiile privilegiate să inbuibă în plăceri, ele au orașe înfloritoare; satele lor sînt împodobite cu biserici pompoase și cu școli. Fiii lor să bucură de lumina binefăcătoare a științei; ai românilor sînt eschiși și oprîți. Ei au preoți luminați, cari îi îndrumă spre bine. Românul e redus la miserie; satele lui au aspectul unor bordece sărăcăcioase, bisericile durate din lemn abia să ridice, peste coperișele scunde. De școli nici pomênă. Preoțimea e ignorantă și superstițioasă, arhieriei aserviți principiilor și domnilor. Nicăiri nu găsesce dreptate. Străinul s'a vîrit și în biserică, preotul îl împînă cu „blagosloveni“, er în loc de „tatăl nostru“ „Ot ce nașă ia nebesa.“ — Singurul alin e vatra-i părintască, unde își varsă amarul în duișele doine.

Că nu curge ceea vale
Să mă pot spăla de jale!
Că nu curge cel isvor
Să mă pot spăla de dor!
Macar în cătrău pornesc,
Jelea dorul găsesc;
Macar în cătrău oiū mere
Mere-oiū tot cu dor și jale;
Jelea și dorul m'ajunge.
Dorule, parcă scii; de mereu la mine vii;
Tu jale, parcă veți, de mereu la mine șești!

Etă oglinda dispoziției sufletesci a Românilor de pe acele vremuri.

Pe atunci Blașul nostru se reducea la câte va case iobăgesci de ale principelui Apaffi. Pe locul crucei de pe castelul metropolitan de astăzi sta cocoșul protestant. — Între națiile privilegiate decurg infricoșate lupte religioase. Fie care dintre confesiunile recepte vrea să se întărească. Români sînt luați la ochi, li se fac ademeniri; toți vrêu să-i câștige.

Între atari ispite, Români din Ardel sînt de rîu și geloși de binele compatrioților săi, sînt inspirați de ideea fericită ca să se unescă cu biserica catolică, cea mai veche și cultă, a cărui lîgăn este Roma, obîrșia nemului românesc.

Era în 30 Septembrie 1700. Alba-Iulia este în haină de sêrbătoare. Români din tôte unghiurile Ardelului în acêsta zi sînt cu gîndurile spre fortăreța lui Carol al VI. Aici s'au trimis dînsii preoții, reprezentanții firești, ca să subscrie un act de mare valoare în istoria nemului românesc. — Episcopul Atanasie Anghel i-a chemat și la a lui blând glas au alergat 54 protopopi și 1563 preoți.

Actul unirii se subscrie; și cu dînsul se pecetluiesc preludiul unei epoci mai fericite pentru Români ardeleni.

Împêratul Austriei Leopold, sub a cărui stăpînire a ajuns Ardelul la 1688, acordă drepturi Românilor uniți primindu-i în rîndul cetățenilor Transilvaniei. Din acel moment li se deschid lumina învățaturii, de care erau atât de setoși. Tineri deștepti cercetază școlele înalte din Sâmbăta-mare, Tyrnavia și Cluj, er mai târziu li să face posibilitatea de a ajunge în institutul de „Propaganda fide“ din Roma și în Pazmanul din Viena.

Pe scaunul episcopesc ajung arhierii cucernici și înzestrați cu știința apusului. Din șirul acestor mari prelați apare ca și un meteor figura simpatică a lui Inocențiu-Micu-Klein.

Etă păstorul mare, care viața s'a pus'o pentru turma sa. Fără păreche în istoria

bisericii noastre luptă cu curaj neînfrânt pentru câștigarea drepturilor Românilor. Noi așți de astăzi nice nu sîntem capaci să ne dăm samă de luptele ce le-a purtat acest mare arhieru.

El avu curajul să se presinte în mijlocul staturilor țării alcătuite din o nobilime îngâmfată și despotică, și aici cere cu vorba și în scris: ca fiii preoților să nu fie tractați ca șerbi de către stăpânii moșilor, Români uniți să fie primiți în toate funcțiunile bisericesci și civile după chipul celorlalte națiuni ale Ardélului; episcopul unit al Făgărașului să ia parte ca membru în dieta Transilvaniei și nobilii a celor regiuni în număr de vre-o șapte sute să aibă dreptul a fi numiți în diregătoriile superioare, pe cum în capitanatele ținutale în Făgăraș și chiar și la trei scaune judecătorești în tribunalele regesci: ca trei mirenii și trei clericii uniți desemnați de metropolitul, să ia parte în dieta Transilvaniei și să se pedepsescă cu amandă de 100 fl. îndepărtarea intenționată a copiilor de Români de la școlile țării. Xenop. Ist. Rom. 216 p.

Cererile acestea au fost uleu pe joc. În loc de încuviințare dieta răspunde că „plebea română, de și șezătoare în țară din vremuri vechi, atât din pricina constituției sale fizice, cât și din cea a tendințelor sale și încă din alte motive mai puternice nu ar fi vrednică a fi înzestrată cu privilegiile naționale.“ Xenop. Ist. Rom. 217.

Klein este întemeetorul Blajului de astăzi, unde mutându-și scaunul metropolitan înființază seminariul pentru creșterea și învățarea copiilor săraci. Sub păstorirea lui demnă clerul român unit întrunit în sobor la Blaj în ziua de 26 Ianuar 1738 să ofere de bună voie să contribuie cu 25 mii floreni la cheltuelile pentru clădirea mănăstirei și a școlii.

Astfel fură puse temelile strălucitei și rodnicei școle din Blaj, care însă nu să deschisă de cât în 1754. —

Românii zilnic să deșteptă, cărmaciul lor însă, care luptă pentru drept este luat la gonă amară și sub presiunea puterii volnice ia drumul esiliului merge în Roma, unde își sfârșese zilele, deplâns de totă suflarea românească. Dar sămînța bună aruncată de marele arhieru, încolțese și din dînsa să ridică arborele falnic al culturii Române din Ardél, care până în ziua de astăzi împarte fructele sale binefăcătoare peste obștea românească, adumbrind sub a sa umbră tinerile vlăstare ale nămului românesc.

Tronul episcopesc este ocupat de demni urmași, cari cu mână largă jertesc pe altarul bisericii și a școlii. Sub Petru Paul Aron în 1754 să deschide prin rescript împărătesc, cursul învățătorilor la seminariul din Blaj, unde în curund să adunare peste 300 învățăcei din cari se ridică o clasă de preoți vrednici, cari propagară în mijlocul turmei cuvîntătoare cele bune și plăcute lui Dumnezeu.

Din numărul necontentit al Românilor ce începuse să se dedeie învățăturilor de la o vreme să alégă niște capete mai deosebite, cari au să reverse asupra poporului lor ródole științelor adunate de ei. Și acele capete mai deosebite își aflară espresiunea în Samuil Micul, Gheorghe Șincai și Petru Maior. Primul studiază în Viena, ér ceialalți doi în Roma.

Toți sînt cu minte alésă, în toți palpiteză cea mai caldă inimă românească

și prin scrierile lor devin fruntașii culturii române din Ardél.

Dorul de ași vedé nămul luminat îi îndemná la muncă titanică. Klein scóte prima gramatică românească la 1780 cu litere latine; Șincai ne relevéză în „Cronica“ sa an cu an întâmplările vieții poporului român de pe vremile Dacilor până în acele în care el trăia; ér Petru Maior în „Istoria pentru începutul Românilor în Dacia“ susține cu tărie continuitatea Românilor în Dacia. Istoria lui Petru Maior este o a două scriptură în mănile Românilor cărturari. „Pe la anul 1831, Dr Ramonțai o-da tinerilor studenți din Cluj să o cetescă; entusiasmați ei o traduceau chiar și în unguresee, tinerii să înferbîntau, spune Dl Barițiu, „de cele ce li se descoperia din acea carte ca dintr'un oracol despre originea și de tot trecutul națiunii române.“ G. B. Duica, Petru Maior 48 p.

Inteligențele lor mari au înțeles, că limba și istoria sînt factorii dătători de viață pentru orî care nēm. De limbă și istoria poporului românesc sînt preocupați și dînsii în totă viața lor literară. Ei cêrcă în tot chipul să scótă în relief originea română a poporului român, contestată de străini și în entuziasmul lor de multe ori desconsideră limitele științei, numai ca să triumfêză. Prin arătarea trecutului glorios ei intenționau îmbărbătarea și ambiționarea poporului român. Ast fel Petru Maior spune în precuvîntarea Istoriei pentru începutul Românilor în Dacia, că „vázënd Români din ce viață strălucită sînt prăsiți toți să se îndemne strămoșilor săi întru omenie și bună cuviință a le urma.“ Șincai esclamă în mai multe locuri ale cronicei sale, cum „nămul românesc, uitându-și viața și sēmânța, geme subjugul altor nămuri.“ Tot așa și Samoil Klein în introducerea la Istoria Românilor spune că: mult este a fi născut Român, cum învățăm de la însuși Pavel apostolul, carele macar că era din sēmânța Jidov, tot se laudă și cinste își ține, că încă cu numirea este născut Român, și cu adevêrat a se nasce din sânge român mult este.“

Aceea gamă să aude și în studiile lor de limbă. Delăturarea e tot ce e străin din limbă și apropierea în formă cât mai multe de l. latină. În chipul acesta dînsii devin inițiatorii așa numitei „școle latiniste.“

Toți scriitorii Ardealului, ce le urmêză țin cu sfințenie la dogmele literare a celor trei corifei.

Vêcul al 8-lea se termină pentru Români Ardealului cu un frumos activ la bilanțul culturii române.

Blașul și a câștigat titlul de drept în istoria culturii românești.

Aici, în răsărit
Vlăstarul, fiu al Romei, stejar a devenit,
Și Istrul moștenesc al Tibrului renume.
Se 'nalță-o nouă Romă, renaște o nouă lume.

Progresul este vedit pe toate căile, școlile s'au înmulțit considerabil. Ideea națională este losinca în tot ce se scrie. Și sub acest curent își face intrarea sêrbătorescă vêcul al XIX. Cu o frumoasă pleiadă de scriitori, între cari amintim pe: Țichindeal gură de aur, al cărui credeu este: „să fim noi toți Români una; nu este nici Grec sau latin, unit sau, neunit; una trebuie să fie nația românească! Mîntea mărită nație daco-românească în Moldova, în Ardeal și țara românească; mîntea,

când te vei lumina cu învățatură, cu luminatele fapte bune te vei uni, mai alésă nație pe pămînt nu va fi înaintea ta.“ Budai-Delean cu a sa Țiganiadă, plină de umor și satiră; Vasile Aron și Ioan Barac cu „Istoria prea frumosului Arghir și a prea frumoșei Elena.“

»Te visai mișcând din buză,
O prea dragălașă musă!
Versi glas ingeresc din gură,
Care inimile fură,
Fură și le amăgesce,
După ce le indulcește;

își începe cîntecul popularul scriitor.

Rêstîmpul de la 1840—1860 este periôda cea mai strălucită a școlii latiniste. Acum se produc opere de mare valoare atât pe tărîmul istoriei, cât și a limbii naționale. În epoca acêsta serie Andreiu Murêșan, autorul cunoscutei poezii „Deșteptate Române.“ Timoteiu Cipariu, învățatul canonic din Blaș, leaderul școlii latiniste. El a desgropat arceanele limbii și a pus basă la studiul istoric al române. Simion Bărnuțiu, vestitul orator de la 1848 cu ocasiunea marelui adunări de pe câmpul libertății, Treboniu Laurian, autorul multor opere istorice și lingvistice. Papiu Ilarian biograful lui Șincai și Ioan Măiorescu, care cel dintăiu s'a ocupat cu dialectul Românilor istriani în al său „Itinerar în Istoria.“ George Bariț și Iacob Murêșan sînt întemeetorii preseii, scotënd Gazeta de Transilvania și Fôia pentru minte, inimă și literatură.

Êtă-ne în fața unei puternice falange de scriitori, cari cu desinteresare muncesc pe toate tărîmurile pentru binele și deșteptarea neamului românesc. Ideile lor trec Carpații și provocă o mișcare culturală puternică în principate cât și în Bucovina.

Ardelenii sînt copii resfățați ai Românilor, cuvîntul lor străbate în toate stratele; și au o bună parte la întemeierea celei înalte instituțiuni culturale române, a Academiei Române, a cărei prim vicepresident este un fiu al Blașului, învățatul canonic Cipariu.

Tot ce s'a amintit în acêsta reprivire este opera Blașului cu biserica și școlile sale.

Vechiul gimnasiu, care a adăpostit pe toți bărbații nostri de valoare; este mărturia cea mai viuă a culturii din trecut, la a cărui umeri noua aripă ridicată de urmași, are nobila chemare să crească generația veacului în care am intrat.

În fața acestui trecut, plin de cel mai pur idealism, noi cei de astăzi trebuie să fim cu cel mai adânc respect și acum când sêrbătorim aniversarea de 200 ani a renascerii noastre culturale cuvîntăm să ne inspirăm de idealul sacru al întemeetorilor numelui Blașului și ca unii cari am hărăzit bunurile lor, să punem vot, că vom lucra la ridicarea acestui centru românesc, ca și despre noi acuși la un nou centenar, să pôta vorbi istoria cuvîntăm de laudă.

Prof. G. Precup.

„Și dacă greco-orientalî se fălesc, că biserica lor e biserica strămoșilor nostri, greco-catolicî se pot făli, că biserica lor e leagămul culturii noastre moderne.

„Sînt acum o sută optzeci și nouă de ani Români din Ardeal au primit unirea, pentru că sperau, să fie mai îngrădiți ca mai

înainte și mai ocrotiți în lucrarea lor culturală. Și ori ce ar dice omenii preocupați, biserica română greco-catolică a și fost o mai bună îngrădire pentru noi și s'a susținut tocmai prin înrîurirea ei culturală.

„Timp de 150 ani într'însa a fost centrul vieții noastre naționale, și dându-ne aprigi luptători și neîntrecuți propagatori de cultură națională, ea și-a câștigat mari titluri la iubirea tuturor Românilor și susținători călduroși și printre cei ce nu sînt fiii ei. Căci prea mare ar fi preocupățiunea noastră, dacă am uita vre o dată lungul șir de omeni înzestrați cu mari vrednicii, pe cari ni-i a dat biserica greco-catolică, și partea, pe carea a avut-o biserica acesta în lucrarea redemptării noastre naționale.“

Ioan Slavici.

Bisericile din Galați.

„Episcopii de ritul grec fără scirea patronilor să nu pōtă face vizițiuni prin moșia nimēru“, așa sună articolul de lege 13 al dietei din Mediaș, ținută în Decembrie al anului 1588, la care articlu mult prețuitul nostru bărbat George Barițiu, la pag. 133 a opului său. „Părți alese din Istoria Transilvaniei“, face următorul comentariu:

„Atâta le trebuia aristocrațiilor feudale și patricianilor sași (adeacă le trebuia articolul sus citat. I. P. R.) pentru ca să ia la fugă pe metropolit ori vre-un episcop românesc, de câte ori ar fi plecat în vre-o vizițiune canonică.“

Când am ajuns cu cetirea opului la pag. 133. îmi veni în minte ceea ce voi a vă spune.

Mi s'a întemplat anume că, înainte de asta cu 24 ani, dăscăliind în țera Hațegului, se cale în lungiș și'n curmezis mai tot pământul, care în gura poporului este numit Țara Hațegului, partea cea mai istorică a scumpului nostru Ardeal. Peatunei eram tiner și ușor, puțin îmi păsa de o cale cum e cea din Vâlcelele-rele până la Călan ori Hațeg, până la Măceș ori Demsuș, până la Ulpiu Traiană ori Rîu-de-morți etc. Er când dăscăliam în Baru-mare, pe timpul războiului ruso-turc, la care au luat parte și frații nostri de peste munți, mai în totă ziua, după patru ore, mergeam la postă în Puiș după „Gazeta Transilvaniei“ și „Observatoriul“. Din Baru-mare, când aveam vreme, mergeam la Cetatea-Boli, la Petroșeni, la Rîubărbat, Rîualb, Băesci, Ponor și prin alte locuri. Eră când eram dascăl în Bouțar, umblăi pe jos cât e din Bouțari până în Caransebeș, spre Banat, er spre Ardeal percursei totă țara Hațegului, cu deosebire la nedee. — O dată am condus la Demsuș și Grădiscea pe Dl. Th. Burada din Iași. — Îmi plăcea să umblu și să adun cântece de ale poporului nostru; mult mă desfătam, când dam de câte un moșneag să-mi mai spună și lucruri înțelepte din vremile trecute, cari deși nu sînt scrise, ni-se păstrează din vec, din tată în fiu și din fiu în nepot și strănepot. Întelnuam adese câte un om, care scia să-mi spună din ce pricină se numesce delul, muntele, rîul, satul cutare așa și nu altcum; er eu însemnam bine cele audite și cand aveam vreme le scriam să nu le uit. Când mergeam de la Baru-mare la Hațeg totdeauna îmi venea să mă mir de ce

sînt adecă în Galați, două biserici lângă olaltă, pe o formă de mari, de lungi de înalte, tot în un stil, amendouă de pētră și pusă lângă olaltă, dōră loc de un stînjîn de este gol între ele; una părăsită, er alta folosită de locuitorii acelei comune, cari sunt Români de legea unită. Și am întrebat eu pe unul și pe altul de ce stau acelea două biserici așa? de ce nu li-a fost omenilor destul cu o biserică? De ce și-au făcut chetuială cu două? de ce... de ce... eră de ce? Și pe căți întrebam, atâtea răspunsuri căpătăm, cei mai mulți înse se plătiau de mine cu: mai știu io? că nu-s din Galați. — Nu ești din Galați — cuge-tam o dată, după ce nescine'mi dete acel răspuns, las că oi merge eu o dată la Galați, auume numai la Galați, acolo apoi s'a afla dōră cineva, care să mă scōtă din nedumerire.

În vĕra anului 1877 mă duc la nedee la Galați, nu atât ca să vĕd nedee, ci mai mult ca să aflu, de ce au Galățenii două biserici pe o formă. Cum intrai în Galați, mergĕnd din Baru-mare prin Puiș, adecă de la mĕză-zi spre mĕză-nopte, în mĕna stîngă vĕdui un castel mare cu parter sus și cu o ridicătură, dar îngrădit calicesce, curtea plină de troscotel, și el, adecă castelul, locuit de lilieci. În curtea cea mare a castelului erau câteva cară și pe fie care car câte o bute de vin ori vinars. Mĕ uitai la castel cu jale și mersei ațā la biserică adecă la biserică. — Și le aflai — după cum mai zisei, — una ca alta întru tōte, numai cât una părăsită, er alta folosită. Bucuros ași fi întrebat pe cineva despre pricina stărei acelor două biserici una lângă alta, dar cine să stea acum de vorbă cu mine despre biserici, când hora la nedee se juca în vre-o zece locuri, eră pe lângă carĕle cu beutură și prin șetrele cu turte și cu mĕncări nu mai încăpea lumea. Tinere-tul era la horă, bărbai și muierile se ospĕtau și-și ospĕtau neamurile și prietini și siși din satele vecine, băieții și băiețele stau în prĕjma jocului și nu lăsaū nici un pont de al junilor neobservat, ca mĕne-poimĕne, când li-o veni rĕndul să scie și ei face întocmai. Așa-și hĕrezesce Românul datinele! Rar de vedeai vre-o babă vreun moșnĕg, care să nu fie învĕluit cu trebile nedeei.

Întemplantărea înse mă duse pe o uliciōră undedădui de un moșnĕg bĕtrĕn, culcat pe pajistea de lângă pōrtă și cu pipa stinsă în gură. Omul āsta e bolnav, ori că n'are bani să facă și el ce fac alți omeni în o drăguțā de zi, cum e Nedeea, gĕndii în mine, și apropiindu-mĕ de el, îi dădui bunā ziua. — Mulțam d-tale, d-șorule, îmi zise moșnĕgul, luând căciula din cap și pipa din gură.

— D'apoi cum moșule, dumneata nu mergi la voie bună? -il întrebai eu.

— Dusu-m'am, domnișorule, și eu când m'am putut, dar acu de vre-o cățiva ani așa bolesc, cum mă vĕd de abia me mișc ca șerpele de ici colea; nici mor, nici trĕesc. Încă vara mai este cum este dar iarna mi grōzā, că numai după cuptor zac; m'o ajuns slăbia bĕtrĕnețelor.

— De căți ani îi fi, moșule?

— E! că oiū fi bĕtrĕn, că în resmeliță aveam fecior așa de mare, de l'au dus cătanā la Unguri; voiū fi mai mare de optzeci de ani.

Eu nu me mai depărtați de moșnĕg, îi dădui o țigară, care o fumă cu mare gust, apoi îl întrebai:

— Moșule, d-ta trĕbuie că scii de ce au făcut omeni d-vōstre două biserici lângă olaltă, apoi pe una au lăsat-o să se părăsĕscă.

— D'apoi scii și eu după cum am audīt din bĕtrĕni. Ei spuneaū așa, că mai întăiu au făcut numai una, cea părăsită. Și au făcut-o tot satul la olaltă, că toți erau de o lege moși nostri. După ce a fost inse biserica gata, s'au socotit nyemnyišii (nobili, boeri) de la noi, ca ei să se facă unguri după legea unĕrĕscă și așa ei, unu-doi, căți au fost, că mulți n'au fost nici când în Galați, s'au pus și au oprit pe romāni de la biserică, zicĕnd, căli a lor; au vrut adecă se facă din ea biserică unĕrĕscă, cu tōte că ei nu erau, cum zisei, decĕt unu-doi, cu copii lor, cari se lăpădaseră de lege romānĕscă. Romānii inse nu lăsară, se puseră în pĕră cu nyemnyišii, ba făcură cărți tocmai la vlădiciā la Blaș, ca adecă vlădica să iasă la fața locului și să hotăreșcă, dacă îi cu dreptul ca din biserică romānĕscă să facă ei cu haboca (cu puterea) biserică pĕgĕnĕscă și calvinĕscă.

Și a eșit vlădica Aron de la Blaș la fața locului, și într'o Duminecă a slūjit slujbă dumnezeĕscă în biserica noastră. Er nyemnyišii au audīt, că-i vlădicul la biserică și au mers și ei în biserică cu pipele aprinse bate-i dōmne de pĕgĕni! — și când au intrat, chiar eșia vlădica din altar cu evangelia în mĕnă.

Și nyemnyišii erau cu pālăriele pe cap și cu pipele aprinse și cum au vĕdui pe vlădicul eșind cu evangelia, și-au scos cămișele (țevile) din pipe și lovit'au cu ele pe vlădicul zicĕnd: Eși căne de Român atarā din biserică, că astai nyemnyišască nu romānĕscă. *)

Eră vlădicul vĕdĕnd atāta hulă de la pĕgĕni, eșit'au afară cu vanghelia în mĕnă și cu norodul după el, și ingenunchiat'au în ograda bisericii cu vanghelia în mĕnă și norodul în giurul lui și rugatu-s'au cu glas mare: Dă Dōmne, că nyemnyiš în Galați și de a trāi — dar să nu mōră nici unul. Apoi au blăstĕmat în gura mare și au zis: blăstĕmat și mișel să fiā cel ce ar mai merge la rugă în biserica āsta, unde am răbdat eu ocară; pustiā să fiā până n'a rĕmĕnĕ din ea nici piatră pe piatră; nimeni să nu cuteze nici a o repara, dar nici a lua ceva din ea, ba nici să nu mai între în ea nimeni!

Și așa a fost după cum a zis vlădica; blăstĕmul lui s'a prins, că curtea cea mare domnĕscă mai mult stă golă și pustiā, locaș lilieciilor și bubelor; nyemnyiš la noi nu ținem minte să fi murit nici unul. De trāit mai cercaū unii să trāieșcă aici la noi, dar zice că cum se muta în curți, căpăta călcătură — Dōmne apĕră și petriile! — și îndată părăsia Galațul, se muta la Șerel și pe airea, destul, că mormint nyemnyišesc în progadea bisericii noastre nu este, nici alt undeva în sat. Apoi Romānii ajutoarți de vlădicul Aron, că așa spuneaū

*) De însemnat este, că nobili din comitatul Hunedōrei, romāni de origine, până mai ieri-alaltăieri nu ziceaū că-s Unguri, dar nici Romāni; Romāni numiaū și numesc pe foștii Iobagi, er ei se zic a fi nyemnyišii (nobili) și mai mult nici azi nu scie prostimea. I. P. R.

bătrânii, că chiema pe vlădicul de atunci al Blașului, și mai mult ajutoarați de Dumnezeu drăguțul, își făcuseră astalaltă biserică, în care face popa slujbă până în ziua de astăzi, și este întru toate ca cea părăsită; ăi cea părăsită nici nu o închis'o nimeni, ci așa rămase deschisă, după cum fu când alungăra nyemnyişii pe vlădică afară și tot ce fu în ea se strică pe rînd, că numai porcii și alte dobitoace o cercetau, dar noi Români nu, mult dōră de să duc în ea prunci nepricepuți după pui de pasere, dar om cu minte nu intră în ea.

— Hm! hm! făcu eu; ăi moșnegul se uita lung la mine, apoi creșind că pōte și io's calvin, dă a se reculege și zise: se fiă cu ăertăciune, domnișorule, eu nu jor că a fost chiar așa, fără ved'i d-ta, prostimea așa vorbește și așa am apucat vorbindu-se, că dōră ea nu mai știe trebile așa bine ca cărturarii, fără povestesc în nepriceperea ei, cum o taie capul și cum aude din alții.

— Eu pricep pe moșnegul, — dec'i îi zisei: multe din cele ce le spune prostimea sînt mai adevărate de cāt celea de pe scrisore, moșule.

— O fi, domnișorule, că prostimea spune numi ce aude și ea nu se pricepe la făurirea așa numitelor minciuni cu stempel, de care numai cărturarii le pot croi, că de! sînt învetați și au și vremea mai multă de cāt noi.

Maî întinse moșnegului o țigară și-l mai întreba unele altele din copilăria lui. Între altele îl întreba că cum de nyemnyişul acela dacă a fost numai unul singur ori chiar doi, cum a vrut el să-și țină biserică, avu't ar fi cu ce ținea popă ș. a.? La ce'mi răspunse moșnegul:

— Hm, domnișorule, dacă el, cum aud din bătrâni, a zis așa: că el se invoese să rămână biserică a tuturor, el nu s'a băscăși (separa) de ei, dar ei (Românii) să se dea la legea unghurască cum s'a dat și el, atunci va aduce el popă de legea unghurască și biserică a fi a tuturor, dar ai noștri n'au vrut să-și lase legea, din care pricină — cum mai zisei — i-au scos din biserică cu pe popă și cu pe vlădică cu tot, ăi biserică se făcu haram cum este până astăzi.

— D'apoi cum, moșule, el de unde a fost venit aici în Galați, n'ai audit?

— Da de unde să vină. El fu de aici de la noi. O fost nyemiș cum ăi și Băesceni, Rivalbeni, Băreii Livedeni și alții, dar el, fiind mai bogat, s'o îmbrăcat în haine vinete și umbla la marcaliș cu domni, apoi bag samă s'a dat de tot la legea unghurască, dar multe sate nyemeșe au rămas tot în legea românească, cum sînt Zeicani, Riu-alb, Silvașu, Sălaș, Baiesci, Baru-mare și altele, dar apoi unele familii nyemeșesci, cari au fost mai avute, s'au făcut din român ce erau Unguri așa sînt Ponorenul din Ponor (azi Ponory), Puianul din Puiu (azi Puj), Bălaș din Rîubărbat (azi Balázs), Măreșcu și Mărilă din Densuș (azi Mara), Păreșcu din Silvaș (azi Para), Căndescu din Reia (azi Kendefi), Păgănu din Bretea (azi Pogány); Macrea din Luncani (azi Makrai), Bărean de la Băreca (azi Baresai), Badea din Riu-alb (Bágyá), Turnea din Grădisce (azi Tornya) și alții; toți domni din Țara Hațegului și din varmegia Hinedorei au fost o dată Români, chiar și Nopcea, domnul cel mare, dar azi toți sînt Unguri, cum e și Denșisor din Livade, a cărui tată fu popă româneș în Livade și fratele căruia și azi este Român,

drept că nyemiș; fratele lui este Denșisor Peter căprarii.

— Ei bine, moșule, de unde le ști d-ta așa de bine?

— Eu, domnișorule, eu pot să le știu, că sînt bătrân, și am pățit multe, apoi o dată n'am fost tufă; ei om căutat ca un popă.

Când voiam a mai pune întrebări sciutorului moșneg, mă pomenii la spate cu părintele Suciă, care mă duse la domnia sa la veselie, de unde apoi merserăm la horă, la Nedee.

Cum o audii, așa vi-o spusel, fără adaus ori scădemînt, de cāt că nu putui întocmai reproduce frumosul limbaj al moșnegului, care, ca toți Români din aceea vale, vorbea mult mai frumos româneș de cāt unii profesori de cei mari din zilele noastre.

(Scrisă în Rodna veche în zina de Crăciunul Românilor 1889)

Ioan Pop Reteganul
dascăl.

Icone.

E mult de atunci!

Une ori mi se pare că sînt azi, azi mulți, și-mi închid ochii, ca să-mi aduc mai bine a minte.

A spus un mare adevăr poetul când a zis, că viața numai atunci e frumoșă, când o privești cu ochii închiși.

Atunci ved în adîncul sufletului meu palate de mărgăritare și de coral — valurile vremii le-au nămolit și le-au cutropit, sêracile!

Ved zidurile ocrotitoare ale seminarului, aud șgomotul vesel al colegilor mei, risetul clar al nevinovăției . . . Și de o dată se face liniște, clopoțelul a sunat de cină și toți se ridică își împreună mâinile spre rugăciune:

— Angelus Domini . . .

Mă ved pe mine însu-mi în mijlocul lor, rugându-mă cu mâni încruciate; mă ved pe mine însu-mi bun și fericit cum eram o dată — cum astăzi nu sînt!

Atunci fruntea mi se întunecă, inima mă dōre și înduioșat mă întreb

Unde-s șirurile clare din viața-mi? . . .

Nu mai sînt.

Șirurile clare de o dată sînt turburi și murdare azi . . . Din curate și neatine cum erau, mă pomenesc, că sînt împrăștiate, pe alocurea șterse.

Încerc să le adun și nu isbutesc.

Clipele fericite se asamănă paserilor călătore: sbōră în alte țări mai calde. De cāt că, rîndunicile ărași ne vin primăvara, dar fericirea pierdută nu mai revine, singur numai amintirea ei.

Înșiruiți-vă, scumpe icōne, mi-e dor de voi, mi-e dor de mine însu-mi din alte vremuri!

Între ziduri.

— Și nu glumesci, te duci în seminar?

— Nu glumesc!

— Nu cred.

— Și pentru ce nu creșii?

— Pentru că . . . pentru că nu-i de tine!

Erau spuse în glumă vorbele prieteniului meu și abia târziu m'am convins, ca el a spus adevărul.

Adese ori, când stam îngenunchiat, cu fața îngropată în palme, când sunetele orgel și fumul de tămîie me ridicau în sfere de lumină și de credință, ca o scăpărare de fulger îmi viniau în miute cuvintele: Nu-i de tine! Nu-i de tine!

Vedeam altarul tremurând în flacăra luminilor de ceară, crucea strălucind de asupra-i — vecinicul simbol al dragostei și al jertfei — și înțelegeam în adîncul sufletului meu, că prea e curat altarul, prea e sfântă jertfa, de cāt mâinile mele s'o profaneze vre o dată. „Nu pun mâna mea cea păcătōsă“ . . .

Când pentru întia dată m'am vedut închis între ziduri, cu toate că eram obișnuit cu ele de prin internate, eram indispus și desilusionat. Erau așa de vaste coridorele — și sunau a gol și a pustiu . . .

Alt cum visasem eu viața înainte cu cîteva luni!

Par'că me ved înainte gimnasiului cu chipul dat pe ceafă, zimbînd vieții și viitorului cu căldura celor șapte-spre-zece ani.

Acum viața nu-mi mai zimbăia, nici eu nu mai zimbiam vieții . . .

Într'o diminetă ductorul a spus, să nu mai țin oglindă la mine, căci asta e semn de vanitate; prefectul mi-a ținut o vorbă de jumătate de ceas pentru că m'a vedut în grădina cu pălăria dată pe ceafă; și ărași ductorul cu un zimbet, ce mi se părea silit mi-a spus să nu mai ies așa curînd din capelă. Să nu ies așa curînd — și me dureau genuchii și cotele, de nu mai puteam!

Mă simțiam umilit de atâtea lecții și în internul meu protesta cu indignare mândria năbușită a „studentului absolut.“

Adese ori sara, când eram singur pe coridor, mă furișam la geam și priviam în lume.

Ce frumoșă era lumea!

Lumina electrică — o intensivă lumină de lună — șgomotul trecătorilor și al tramwaielor, îmi dau o priveliște caleidoscopică.

Vedeam valurile vieții — suprafața scaldată în lumină — și nu-mi dam sama, că acesta suprafața strălucită acopere un adînc de miserie și ticăloșii.

Părechii-părechii treceau pe dinaintem-mi, și eu le vedeam scaldate în lumină, libere, fericite. Aușiam cîntecul sirenice al vieții, și stam legat ca un al doilea Odiseu și nu puteam să-l ascult mai de aproape.

Și cîntecul acesta îmi suna în auz pretutindeu, în mușeu, în capelă, la universitate, în dormitor.

Sara înainte de a adormi, urmăream șgomotul vieții din afară. Și șgomotul se aușia tot mai slab, ca pulsul unui bolnav, care mōre.

Și adormiam . . . visul îmi vrăji viața în culori de lumină. O, ce frumoșă e viața în visele din seminarii!

Starea acēsta de indispoșie și desilusionare, n'a durat însă mult.

La cea dintii șpovedanie, la cele dintii lacrimi, ce le-am vērșat sub patrafir, visările deșerte și ambiția de „student absolut“ s'au șpulberat.

Îmi era ca și când un foc binefăcător mi s'ar fi aprins în inimă — și în zarea lui vedeam o altă viață cu alte orisonuri și alt ideal.

Icona blândului profet nazarinéan îmi apăru de o dată luminată și senină, ca în nopți de vară visătorea lună.

„Iubiți-vă unul pe altul!”

Cuvintele aceste — singur cuvintele aceste — exprimă adevărata filosofie a vieții. Iubiți cei mari și puternici, iubiți cei mici și umiliți. Iubiți cu toții!

Hășdêu a scris: Iubirea omului celui mai incult, destul să fie iubire, vorbește totdeauna mai frumos, de cât gura unui geniu, care nu te bagă în seamă.”

Sub această lumină privită viața, ea trece cadrele strimte ale eului egoist; vețuim în inimile altora, după cum alții vețuiesc în inima noastră.

A Iubi . . . a Iubi ca cei simpli — a zis Demetrescu.

Da, numai cei simpli știu să Iubescă cu adevărat, fără rezerve: estote simplices sicut columbae!

Spoiela civilizației a încărcat prea tare sufletul omului, încât pentru iubire, abia l-a rămas loc. Astăzi când măsurăm cu precizie rotațiunea lui Iupiter și a lui Marte, când știm numărul vulcanilor stinși din lună, când tainele naturii se desvălesc din ce în ce mai mult în fața progreselor științei, uităm cea mai sfântă taină a naturii: iubirea.

Da, numai cei simpli știu să Iubescă cu adevărat; numai cei simpli sînt cu adevărat fericiți!

Nu mai doriș acum să ies dintre ziduri.

Eram fericit lângă masa mea adîncit în cetire și în reverii, eram fericit în capela ingenunuchiat, cu privirea ațintită la chipul Rêstignitului.

Zimbetul batjocoritor al trecătorilor de pe stradă nu me altera, alusiunile obscene mă lăsaș rece. O singură dată mi s'a suat sângele în cap, când pe țermul Dunării un pioner al culturii moderne a scuipat pe reverenda soțului meu de plimbare:

— Are noroc că-s în reveredă, că așa i-aș trage o palmă . . .

L'am luat de braț să-l liniștesc; simțiam cum tremurâ.

Pe când am ajuns acasă, eram erâși linișțit.

Chipul Rêstignitului ne zimbăia cu un fel de milă, ca și când ne-ar fi zis: „De vè uresce pe voi lumea, sciți că pe mine mai înainte de cât pe voi m'a urit.”

Nu mai mergeam la geam și nu mai invidiam trecătorea fericire a trecătorilor.

Eram pe deplin incredințat că fericirea adevărată residă în inima omului și nu în averi — nu în deșerte visuri de mărire, saș — ca să citez pe Schopenhauer — eram convins că fericirea omului consistă în aceea ce omul este, ear nu în aceea ce are, saș represintă în ochii lumii,

Nu mai doriș acum să ies dintre ziduri; îmi eraș dragi. Rêceala lor de mai înainte se schimbă într'o căldură binefăcătore. Căldura cu dragostea colegilor, cărțile de studiu, rugăciunile — căldura era propria mea inimă.

N'am mai întilnit de atunci în viața căldura aceea și sînt pe deplin convins, că n'am s'o mai întilnise nici o dată.

Simin.

Catedrala Sfintei Treimi.



În ziua acesta mărêtă, când rugăciunile pioșe ale venerabililor nostri arhieriei la cer se înalță în comună glăsuire pentru a bisericii noastre mărire și pentru al nêmului mântuire, când boltele Sfintei mănăstiri din Blăș, rêsună de imnurile de laudă ale fruntașilor clerului și poporului din intrêga noastră provincia bisericescă, aflu a fi potrivit, să împărtășesc unele date despre „Catedrala Sfintei Treimi din Blăș”, martoră a atâtor evenimente glorioșe, cari tôte formeză toți atâta titlii de glorie pentru sfînta noastră Unire cu biserica Romei

Iniințarea Catedralei din Blăș datêz de o dată cu iniințarea mănăstirii și cu strămutarea scaunului episcopesc de la Făgăraș la Blăș.

E lucru de obsce cunoscut, că vechea catedrală românescă din Alba-Iulia împreună cu reședința metropolitană, au fost derimate sub domnia lui Carol VI, care a lăsat, ca pe locul acela, unde alt cum să află și reședința principilor Ardealului și alte edificii, să se construescă cetatea Albei-Iulia, în forma în care există și până în ziua de azi. Catedrala din Alba-Iulia, după cum atesteză scriitorii contimporani și după cum dovedesc unele rêmășițe de colonne aflătore la actuala mănăstire din Maierii Albei-Iulie, a fost o clădire pompôsă.

Impêratul Carol VI s'a obligat a desdăuna paguba cauzată prin derimarea bisericii catedrale și a reședinței și de atunci a destinat pentru episcopia noastră și dominiul de la Blăș.

Luarea în posesiune a dominiului de la Blăș s'a întimplat înse numai la anul 1737.

Încă sub Episcopul Ioan Giurgiș Pataki s'a conceput idee, de a iniințarea în Făgăraș o mănăstire de călugări basiliani, a unei reședințe episcopesci și a unei catedrale. Pe la anul 1722 s'a și început a să aduna materialul de lipsă pentru clădiri, dar apoi nu s'a realizat idea clădirilor, materialul s'a întrebunțat la clădirile de pe dominiul de la Sâmbăta de jos.

Urmând fericitului Ioan Giurgiș în scaunul episcopesc nemuritoriul Inocețiu Micu și strămutându-se reședința episcopescă de la Făgăraș la Blăș s'a început pertractările pentru edificarea mănăstirii de călugări și a Catedralei. Etă ce scrie Dr. Bunea despre lucrul acesta în cartea sa: *Episcopul I. I. Klein* pag. 14—15. La stăruința episcopului Klein, împêratul prin decretul aulic din 17 Novembre 1732 dispune ca din banii, cari s'a adunat din venitele dominiilor episcopesci pe timpul cât a stat scaunul episcopesc vacant după môrtea episcopului Giurgiș, 3000 fl. să se dea episcopului Klein spre a-și coperi cheltuielile, ce le avuse cu susținerea sa în mănăstirea sântului Nicolău din Muncaciș, și pentru alte trebuințe ale lui înainte de a intra în beneficiul episcopesc; 580 fl. 18³/₄ cruceră să

se investescă în fondul instruct al dominiilor episcopesci, 533 fl. 57 cr. să se întrebunțeze la repararea bisericii catedrale din Făgăraș, ér 4299 fl. 29³/₈ cr. să se administreze la Cassa statului (officium solutorium) din Viena până când vor cresce la o sumă suficientă pentru clădirea mănăstirii și reședinței. La suma din urmă împêratul pe lângă suma de 400 fl. anticipată pentru clădirea reședinței, mai asignă de la erar încă 3600 fl. v. a. Tot la suma de 4299 fl. 29³/₈ cr. împêratul dispune mai târziu să se adaugă și averea repausatului episcop de la Calocca și a episcopului de la Oradea contele Csáky, pe cum și venitele intarcalare ale acestor scaune episcopesci.

În Ianuar 1733 se pregăti și un preliminar de spese, în sensul căruia mănăstirea și reședința episcopescă proiectată în Făgăraș avea să coste 44,433 fl. 36 cr.

Pentru zidirea cât mai grabnică a mănăstirii și a reședinței stăruie episcopul și în persoană la împêratul, când în jumătatea a două a anului 1734 și în prima jumătatea a anului 1735 petrecu a două ôră timp îndelungat și cu mari cheltueli în Viena. Cu ocasiunea acesta s'a abandonat cu totul idea de a se iniințarea mănăstire și a se zidi reședința episcopescă în Făgăraș, căci episcopul la sfatul fiscalului țării (procurorului general) Petru Dobra, care era Român, a cerut dela împêratul să se schimbe dominiul episcopesc de la Gherla și Sâmbăta de jos cu dominiul de la Blăș. Acest dominiu era și mai mare și mai proventuos, de cât cel de la Gherla și Sâmbăta, și pe lângă acestea era situat ceva mai la centrul diecesei vaste a Făgărașului, și prin urmare mai potrivit pentru reședința episcopescă, pentru mănăstire de călugări, seminar și școle.

. . . . Dominiul de la Blăș s'a dat episcopiei românilor uniți prin contractul încheiat cu camera aulică regescă la 31 August 1736 în Blăș și ratificat în Sibiiș la 24 Septembrie 1736. În posesiunea faptică a acestui dominiu episcopul intră în Maiș 1737, și tot atunci își mută reședința la Blăș. Îndată să

reluă apoi firul pertractărilor pentru mănăstire, seminar, *biserica catedrală* și reședința episcopescă în Blaș. Camera aulică ceru, ca și clerul unit să contribuască cu o sumă anumită spre scopul acesta. Episcopul, la sfatul Nuntialului apostolic din Viena și altor patroni zeloși, în 24 Ianuar 1738 adună clerul în sinod la Blaș spre a se sfătui asupra acestui lucru important. Toți cei de față ca reprezentanți a-i clerului și a-i națiunii se obligară, că deși sint împresurați de mii de miserii, totuși chiar dacă ar trebui să-și vîndă și ce au, vor contribui în cinci ani 25.000 fl. pentru o operă atât de salutară. . . .

În urma acestui ofert s'a încheiat în Viena contractul din 30 Martie 1738, prin care arhitectul curții împărătesci Ioan Martinelli s'a obligat a edifica în Blaș mănăstirea cu seminar de băeți, reședința și *biserica catedrală* (fără ajustare internă, clopote, orologiū și fără de cele 3 porți mari de la intrare) pentru suma de 61 00 fl.;  r in 21 August 1738 urmă diploma  mp rat esc , prin care domeniul Blașului s'a dat episcopiei și m n stirii din Blaș.

Episcopul Klein avu fericirea de a vedea numai inceputul zidirei mănăstirei căci din 1745 a trebuit să petrec  tot in Roma p n  la m rtea sa. De la 1747 lucrările a  progresat repede. In 1748 biserica catedrală, afară de templ  era și zugrăvită. Pictura ac sta a costat 4850 fl. plătiți de erariu. In 1749 tot edificiul bisericii era gata. pe cum arată inscripțiunea de pe frontul ei. Dar fiind că t mpla nu a fost zugrăvită deplin p n  in 1765, numai in anul acesta a început a se ținea in biserica cultul divin.

Episcopul Inocențiu Micul abia a putut vedea inceputul zidirei Catedralei at t de mult dorite de dinsul. Zidirea începută pe timpul episcopului Inocențiu s'a continuat, dar serviciul dumnezeesc a început a se celebra in noua catedrală abia in anul prim de păstorire al episcopului Atanasie Rednic. adevc  in anul 1765, va se zică succesorul episcopului Inocenție fericitul Petru Paul Aron n'a avut fericirea de a putea împlini funcțiunile arhieresci in Catedrala începută sub antecesorul s u.

Terenul ori defectul in zidire a  pricinuit. de in scurt după terminarea zidirei a  început a se ivi in zidul catedralei crep turi periculose, aș  c t in scurt s'a  mpus o reparare radicală a bisericii. O inscripție aședat  pe frontul catedralei, mai târziu de episcopul Leményi mutată pe frontul actual. ne vestesce fazele de p n  aici ale catedralei Sfintei Treimi. *)

Din inscripția ac sta literile mari compusă la olaltă dau anii arătați la margine cu numeri arabi, anume anul 1749 al întemeierii și anul 1779 al restaurării sub episcopia lui Grigorie Maior.  ntru adevăr literile mari din cele trei șiruri dinainte dau următoarea cifră:

DDCCCCLLLLLVVVVVVVVVIIIIII
ori prescurtat MDCCXXXIX = 1749;
 r cele din ultimele trei șire dau cifra:
DDDCCLVVVVVVIIIIII
ori mai scurt MDCCCLXXIX = 1779.

 n forma primit  cu ocașiunea restaurării  ntimpate sub episcopia fericitului Grigorie Maior a rămas catedrala Sfintei Treimi p n  pe timpul episcopului Ioan Leményi. Atunci forma bisericii se deosebia mult de cea de azi.  n locul facadei  mpun toare de azi, era numai o fațud  in lărgimea n ii. și in locul celor d u  turnuri elegante era un singur turn. Ic na de atunci a bisericii o găsim in unele cărți bisericesci mai vechi p. e. in Catavasieriul 1835.

De pe timpul acela a  rămas in biserica iconostasul și coloritura cupolii. Pictorul a fost din Arad, cu numele Stenetzky. E adev rar, că pictura, mai ales a cupolii, lasă f rte mult de dorit, dar așezarea ic nelor pe iconostas e întru t te conform  prescrierilor ritului nostru. Aș  deasupra găsim in mijloc Sfinta Cruce cu r stignirea și cu instrumentele patimilor: al torea de-a sr nga să Maica Domnului și cu  nv țacelul, pe care il iubia Isus.  n rindul al doilea de sub cruce sint așezați Profetii cu profetia lor in m n , ar t nd la mijloc spre cel ce avea să vină, spre Isus.  n al doilea rind sub Sfinta cruce se  nșir  Apostolii in mijloc cu Maica Domnului;  r in al treilea vin ic nele sărbătorilor Domnului și ale Preacuratei. Lang  uși găsim ic nele  mp ratesci. Domnul Christos ca arhiereu, Maica Domnului. Hramul bisericii, adevc  Sfinta Treime in chipul celor trei îngeri, ce s'a  arătat lui Avram. Sfintul Ioan Botezătorul. Sfintul Nicolae, Sfintul Vasile Marele. Pe ușile laterale sint zugrăviți Sfintii Proto-diaconi: Ștefan și Laurentie; pe ușă din mijloc și in partea din jos a iconostasului mai sint ic ne simbolice, ic nele asceților și altele.

Schimbare radicală in forma catedralei, s'a făcut sub episcopul de fericită amintire Ioan Leményi. Deja episcopul Ioan Babb se ocupă cu idea de-a str forma Catedrala, anume de a-o mări. Într'adevăr necesitatea de a mări biserica se  mpunea, pentru că școlile Blașului din an in an atrăgeau tot mai mult  tinerime și catedrala veche se dovedise nesuficiente, pentru a  nc pe pe toți tinerii.

Episcopului Ioan Leményi i-a fost rezervată gloria, de a mări,  mfrumșeța și str forma Catedrala Sfintei Treimi. El a lungit naia bisericii cu mai bine de cinci stânjini, a adaus cele d u  turnuri, cari in eleganța lor abia a  păreche in Transilvania, a făcut balustrada spațios  dinaintea Catedralei, a adaus chorurile și sacristiile laterale și a amplificat Sfintul Altar, f c ndu-i o absidă in care a așezat tronul arhieresc. Prin str form rile acestea, cari a  mistuit o avere, nu numai s'a mărit Catedrala, f c ndu-se suficientă pentru lipsele institutelor culturale din Blaș și și nu numai a c știgat din punct de vedere al grandiosit ții sale, ci s'a adaptat și mai mult prescrierilor ritului nostru. Cu adev rat balustrada e o parte esențială a bisericilor orientale, întru c t adevc  suplinesce vestibulul numit grecesce *πρόναος*; tot parte esențială este și tinda muierilor de sub chor, suplinind partea ac st , ceea ce grecesce se numesce *Νάρθηξ*.  n fine indispensabil e in fiesce care altar și Scaunul episcopesc din absidă, reprezent nd Scaunul  mp ratesc și de o dată arhieresc al lui Christos, înainte căruia vom av  a ne  nf țisa cu toții — (Goar, Euchologion pag. 10—11.)

Cu un cuvint str form rile făcute de episcopul Leményi a  ridicat nespum reția catedralei din Blaș, care ca clădire, cu boltele sale maiestose, va r m ne pururea o podob  a arhitecturii romanice și va vesti  nalta cultură a acelu episcop aș  pe nedreptul osnidit de cătră unii dintre scriitorii nostri.

Str form rile făcute de fericitul episcop Leményi le eternis z  o inscripție așezată pe frontul bisericii, pe cele d u  colonne de la intrare  t  inscripția:

AVGENS
SACELLISTVR
RIBVSAVESTIPA
VIIOANNESDELEMENY
PRAESVLFOGARASLENSIS

Și aci literile mari dau anul; anume MDCLLLLVVVVVVVVIIIIII ori mai pe scurt MDCCXXXVII—1837, care an să vede scris și pe am ndou  turnuri.

De la episcopul Leményi încóce schimbări mai însămnate nu s'a  mai făcut la Catedrală.

Fericitul mitropolit Vancea a colorat interiorul pe spesele sale pentru suma de 3000 fl. alte lucrări mai însămnate nu s'a  făcut, de c t lucrări curente de conservare. Ast fel de lucrări s'a  făcut mai ales la anul 1883, când biserica jur in prejur a fost încunjurată cu pietrii p n  la înălțime de un metru. La anul 1898 jur împrejur s'a bătut cu petrii spațitul dintre catedrală gimnas și seminar.  n anul acesta balustrada a trebuit să se cl desc  din nou, și păreții a  trebuit să se m ntușc  de umez l  cu aplicarea de cement și de asphalt.  n altar la masa Proscomediei, in locul ic nei. „Pogorirea de pe cruce“ făcute de reposatul preot Nic.

*)  t  inscripția, aș  precum să găsesce și azi:

CAROLO SEXTO GENITORE EIVSQVE FILIA
17 THERESIA AVGVSTIS 49
BASILICA HAECCE CATHEDRALIS FVNDABATVR
DEIN THERESIA GENITRICE FILLIOQVE
17 IOSEPHO SECVNDO REGNANTIBVS 79
SEDATE GREGORIO RESTAVRATA.

Raicu din Șinca-vechie s'a așezat o iconă nouă, depinsă de cunoscutul nostru pictor, profesorul Octavie Szmigelsky.

Pentru a completa opera mărețată începută de fericitul episcop Leményi, ar trebui, ca biserica provăzându-se cu ferestă nouă și restaurându-se unde mai e lipsă, să se colorască după stilul bizantin curat de o mână pricepută. Pregătirile în direcțiunea acăsta sînt făcute. Remâne rezervat actualului nostru Mitropolit, ca să ducă la bun sfârșit opera înaintașilor săi. Atunci catedrala din Blaș va fi vrednic locaș alui Dumnezeu, și alături cu numele de „Catedrala Sfintei Treimi“ va potă să porțe cu fală și numele de „Catedrala Sfintei Uniri.“

De inchiere adaug. că în păretele de lângă scaunul cel mare arhieresc, la ordinul Sinodului arhidieceșan din anul 1899. s'a așezat o lespede comemorativă de granit belgian, încadrată cu granit sur ardelenesc. *)

Dr Vasile Hossu

Unire și reunire.

Cestiunea unirei noastre cu Roma — cărei intenționezi, domnule redactor, a închina, în semn de omaj numărul festiv, la care mă inviți a contribui cu ceva — cestiunea unirei noastre sfinte cu biserica apostolică romană, mai întimpină și acum, după două sute de ani, multă dușmănie, multă răutate chiar, la unii dintre frații de altă confesiune. Curios, că acești frați, încercă acum să combată Unirea cu argumente politice.

Se vede, că își dau și ei sumă de slăbiciunea poziției ce au pe terenul teologic, de aceea recurg, spre nenorocirea lor, la terenul politic, și rischează aserțiunși și mai hasardate de cât cele obișnuite de ei în polemice cu caracter teologic, — dacă felul cum se tratăză la noi acăsta cestiune merită peste tot numele onorabil de »polemică teologică.« — Într'adevăr, dacă cestiunea Unirei este puternică, inespuguabilă, pe terenul teologic, ea nu este mai puțin tare pe terenul politic și cultural.

Nu voiți să fac studiū pe tema acăsta.

Au făcut deja alții, mai competenți; dar îndemnat de unele aparițiuni publicistice mai nouă, voiți lăsa să urmeze aci unele *apropouri* fugitive, cari nu strică să fie relevante și meditate.

În ce raport stă: unirea noastră cu Roma și idea națională? Concordăză ele, ori își dau în capete? Se ajută, ori se slăbesc?

Fie care om cu minte va răspunde că Unirea cu Roma concordăză perfect cu idea națională română. Ea este în parte *efusul* ideii naționale, er în parte *mama* și *cultivătorea* marelui idei, care azi ocupă și preocupă toate mințile și inimile românesce.

Se crede că idea națională este de origine recentă. Se zice adese că datăză de la începutul veclului al 19-lea. Adeverul e că idea națională e mai veche decât creștinismul. Isus Christos a găsit-o între omeni, a consfințit-o și a nobilitat-o prin învățăturile sale, prin viața sa pămîntecă.

Se mai zice, că biserica catolică, prin faptul că e *universală*, ar fi cosmopolită, internațională și — desnaționalizătore. Așa se susține de curind într'o foie românescă. Dar ast fel formulată aserțiunea este absurdă. Pentru că o instituțiune care ne ar

desnaționalisa pe noi, Români, și ne-ar face Unguri, cum susține autorul cu pricină — nu ar fi o instituțiune cosmopolită, internațională, ci — magiară. Er a zice că biserica catolică e magiară e absurd. Tot așa de absurd este a zice că biserica catolică ar fi internațională, în înțelesul că ar nesocoti idea de naționalitate, câtă vreme vedem, că în toate statele europene biserica catolică lea înfășoșarea unei biserici naționale, ba acolo unde ovreismul internațional și alte curente cosmopolite pășesc mai agresiv, acolo tocmai biserica formăză cel mai puternic element conservativ al tradițiilor și sentimentelor naționale. Fapt ce s'a dovedit din nou, în ultimii ani, la Franca.

De aceea cred că alt ceva vrea să zică creștinul nostru din vorbă. El vrea să zică, că biserica catolică nu e o biserica *națională*, cum ar fi de pildă biserica națională ortodoxă română din Ungaria și Transilvania. Negreșit nu se potrivește comparația între aceste două biserici. Dar ei o fac, și de aceea o citez.

Distingem. Biserica catolică, adică biserica universală, tocmai fiind că e universală, prin firea ei, nu potă fi exclusivistă națională. Ea trebuie să cunrindă pe toți omeni din lume, cari fiul lui Dumnezeu fiind toți, fără deosebire sînt chemați a fi moșteni ai împărăției ceresci.

Religiunea creștină normăză raportul dintre om și Dumnezeu, dintre făptura inteligentă și creatorul său. Prin urmare ea trebuie să fie întocmită pentru toți omeni din toate locurile și din toate timpurile. Isus în acest scop a întemeiat religiunea sa și a organizat biserica sa. Prin urmare biserica creștină dintru început și prin însăși firea sa este și trebuie să fie universală. Ea nu eschide pe nime, nu este a nimemul separat. Pe toți îi îmbrătoșează și pe toți îi primesce, ba îi invită, la sinul său de mamă.

Cum inse din voința lui Dumnezeu sînt diferite limbi, diferite rase, diferite neamuri și popore, biserica tuturor în limba lor le propoveduește adeverul, care e unul și eteru. Ea păstrându-și unitatea consacra existența limbilor, a națiunilor tot odată. Ba prin propagarea legii divine despre iubirea deapropelui, iubirea tuturor omenilor, ea nobilităză iubirea de neam.

De fapt biserica n'a desnaționalizat nici un popor, pe multe inșe ea le-a scos la lumină și la viață prin opera sa fericitoare, civilizătore.

Va să zică biserica nu a fost și nu e dușmană ideii naționale, din contra a cultivat-o și nobilitat-o. În schimb inșe biserica a avut să suferă mult, forte mult din pricina ideii naționale, care nu numai de ieri de altăieri, ci de când e lumea a avut mare influință asupra omenimel. Istoria ne arată căte greutăți a întimpinat creștinismul în primele secole din pricina, că păgânismul, și toate credințele deșerte ce domiuuă spiritele înainte de venirea Mântuitorului, îmbrăcaseră un caracter propriu național. Căte piedeci n'au pus credințele și obiceiurile acelea »naționale« propagării adeverurilor creștine!

Chiar și mai târziu, după lățirea creștinismului, biserica a avut să suferă în inșuși sinul său multe neorinduieli și desbinări pe urma ideii naționale.

E dovedit că chiar în primii secolii multe din eresurile, ce s'au ivit, în sinul bisericii au luat caracter național, și diferitele partide cari se combăteau pe diferite teologice, în pornirea lor erau mănate de antagonism ori ură națională. De pildă *Eutichianismul* sau *monofisismul* din veacul al V-lea, care susținea că în Isus, Dumnezeu-Omul, era o singură natură. Acăsta creșie cunoscută mai târziu și sub numele de *iacobinism*, care a dat ansă la vestitul conciliabil efesin, numit *latrociniūm efesinum*, tâlhăria din Efes, în care »sinod« sfințit pârîntiș sinodal fură ciomăgiți, unii chiar »turțiți«, — a avut apoi ca urmare asasinat de patriarh, și o serie de turburări sedițioase ce au neliniștit timp îndelungat o mare parte din Orient. — Tote aceste lupte, la aparentă *dogmatice*, au avut, după dovedile istorice cele mai nouă, un caracter *politic pronunțat național*.

Diferențele teologice au fost numai pretest și prilejuri pentru izbucnirea urilor înrădăcinate ce esistaū între *bizantini* și *egipteni*, între *Constantinopol* și *Alexandria*. Într'adevăr numai ura puternică de rasă, care însoțese cum vedem pretutindenia, idea națională, ca o dovadă a gradului ei de influență, espică violența extraordinară ce însoțiaū luptele

acelea, pretinse dogmatice, cari se urmaū asupra unor diferențe subtile, în nisce chestiuni transcendente. ¹⁾

Asemenea fenomen istoric ne arată și alte desbinări mari, ce au urmat în sinul bisericii creștine. Se scie acum, că *marea desbinare* între biserica *occidentală* și cea *orientală* a urmat din motive politice și etnice naționale. Punctele dogmatice de deosebire au fost căutate mai târziu, a nume numai pentru a acoperi adeveratele motive și a înfășoșa într'o halnă bisericescă deosebirea, care provenia din sorginte cu totul de altă natură. La temelia acestei desbinări stă ura moștenită din timpuri vechi a Grecilor contra Romei și a latinilor, ură care este continuarea antagonismului acut ce esista încă înainte de eră creștină între anticii Greci și Romani. În acăsta s'au mai adaus apoi împrejurările politice, cari au făcut din Constantinopol centrul imperiului roman, și — în urmă — ambițiunile vanitosului *Foție*.

Tot așa se espică și marea desbinare apusană, așa numita reformațiune alui *Luther*. Căea ce se spune despre corupțiunea moravurilor în biserica, a fost numai prilej, ca să izbucnescă violent, într'o formă proprie, ura aceea millenară, care esista între Germani și Romani încă pe vremea lui *Arminius*, *Iuliu Caesar*, etc., — ură care s'a perpetuat, în ciuda întregel civilizățiunil până în zilele noastre. Ultima ei izbucnire teribilă s'a vedut la 1870, în rășboiul numit și »*franco-germanic*«. ²⁾

După cum în secolul al V-lea sub titlul monofisismului se lupta ura între Bizanț și Alexandria, ast fel mai târziu sub alte preteste teologice s'a resboit ura dintre Greci și Romani, și ura din Germani și Romani. Și biserica s'a desbinat — pentru că Dumnezeu a lăsat, ca Petru, principele apostolilor să-și alege *Roma* de reședință, și în urma aceluși fapt biserica, în înfășoșerile sale eterne, s'a lea în cătva un caracter roman și latin. Splendorea acestel »*stele divine*«, care cum cântă Alexandri, strălucesc în fruntea *gintel latine*, multor popora le-a genat privirea și multe ură a deșteptat contra Romei eterne. Și până în ziua de astăzi se potă observa efectul aceluși ură nebune. În Europa de fapt catolice sînt cu deosebire națiunile latine, protestantice sînt cele germane și ortodoxe elementul grec, respective slavice, care a avut legături cu Grecii.

În fața acestel situații istorice normative ni-se pare un adeverat *paradox istoric* și etnic, că Români, asemenea popor latin, să nu aparție bisericii Romei, ci celei a Bizanțului.

În cât pentru trecut presumpțiunea istorică e că Români au primit din Roma nu numai originea neamului lor, ci și creștinismul. Presumpțiunea acăsta e astăzi verifiată nu numai prin date istorice ci și prin filologie. Astăzi se potă susține, nu numai că biserica Românilor a fost în unire cu Scaunul Romei, ci că chiar limba latină — ca domni în bisericele noastre înainte de desbinarea provocată de *Foție*.

Jirecek ne dă documente despre un s. Teofilact, care a »curățit Bulgaria de erezia romană« și apoi »a îndemnat pe împăratul *Asan* să mergă în *Vlachia* să o supună și s'o curățescă de erezia romană (rimskaja eres) care pe atunci domina în *Vlachia*. Și așa *Asan* a mers de a supus *amindouă Vlachii* sub stăpânirea sa și a poruncit *Vlachilor*, care pe atunci *citea în limba latină*, să lapede *legea romană* și să nu citescă în *limba romană*, ci în cea *bulgărescă*; și a poruncit, *care va ceti în limba romană, să i-se taie limba!*») (Vorba cea românescă: »taie popa limba.«)

Chiar și în poezia noastră populară se găsc urme despre timpul când popa românesc scia *lătinesce*. ⁴⁾

De alt fel ori cum ar fi fost limba liturgică, latină ori românescă, e fapt dovedit acum, de dl *D. Onciul*, profesor de istorie la universitatea din București, ⁵⁾ că Români au fost în legătură bise-

¹⁾ Veđi în revista din Roma: *Bessarione*, — publicaziune periodica di studi orientali. An. I., 1897 nr. 10, — articolul: *Bizanzio ed Alessandria* nella storia del giacobitismo; §. I. *Ciò che nascondeva il giacobitismo*.

²⁾ Citez în privința asta un pasaj al savantului articol, din *Bessarione*:

»Come nella evoluzione del protestantesimo entrò un movimento etnico politico delle genti *teutoniche* contro le *latine*, . . . così nel giacobitismo si scorse chiaramente delineato un movimento di popoli *homo-semiti* pei quali le due grandi capitali decadute *Alessandria* ed *Antiochia*, simboleggiavano la sopita, non estinta, *nazionalità* — contro l'ellenismo bizantino rappresentato allora dalla corte, dal patriarcato, dalla città del Bosforo.«

»Essi intuivano per istinto la *questione nazionale* in ogni cosa, che toccasse direttamente il loro patriarcato. Così la lotta . . . benché avesse l'aspetto di una contesa di precedenza e d'influenza ecclesiastica, pure fu sentita da ambo le parti come un *episodio nazionale* . . . ; l'elemento chauvin dell'Egitto, sotto la bandiera monofisita, si lasciò furibondo nella lotta contro l'ellenismo. (*Bessarione* a. I. 1897. pag. 687 și 691.)

³⁾ *D. Onciul*: Originile principatelor române. Buc. 1899. pag. 166.

⁴⁾ De pildă: Este cartă lătinescă, Puneți ca să vi-o citescă!
De nu sciti, ca de cărbune
Ve feriți mămă a pune;
Și chemați popa să vie
Că el lătinesce scie . . .

Din: *Poesii populare* — orații de nuntă — culese de *G. D. Teodorescu*, pag. 171.

⁵⁾ Veđi: *D. Onciul*: *Papa Formosus* în tradiția noastră istorică, în volumul »*Lui Titu Măiorescu omaj*« Buc. 1900. pag. 620—631.

*) Lespedea are următorea inscripție:

CLERVL . ARCHIDIECESEI . GRECO-CATOLICE . ROMÂNE
DE . ALB'A-JVLIA . SI . FAGARASIV
ADVNAV . ÎN . SINOD . LA . SÂNT'A . METROPOLIA
ÎN . DIV'A . DE . 22 . NOVEMBRE . 1899
REAMINTESCE . INOIREA . LEGATVREI . DE . CREDINTIA . SI . DRAGOSTE
CV . SCAVNVL . FERICITVLVI . APOSTOL . PETRV
MVLTIAMESCE . MARELVI . DVMNEDIEV . PENTRV . BINEFACERILE . PRIMITE
SI . PENTRV . SCVTVL . DAT . SIONVLVI . ROMÂNESC
MARTVRISESCE . CREDINTIA . PARINTILOR
SIGILÂNDV-O . CV . PECETEA . SVFERINTIELOR . DE . DÓVE . SVTE . ANI
JVRVESCE . ALIPIRE . NESTRAMVTATA
CATRA . BISERIC'A . MAMA . A . ROMEI . CELEI . VECHI
INTRE . MARGINILE . ASIEDIEMINTELOR . APOSTOLICE
ALE . RESARITVLVI.

ricescă cu Roma până către sfârșitul veacului al IX-lea, când în urma strinsei alianțe ce o aveau Românii cu *Bulgarii*, s'au desfășurat de Roma, de dragul aliaților *Bulgarii*, cari în schimb le-au dat alfabetul cirilic și le-au introdus în biserică limba slavonă. Vechea tradiție populară românească păstrată în *Cronica anonimă a Moldovei*, scrisă pe la începutul veacului al 16-lea, sub Ștefan cel Mare, este o admirabilă dovadă în privința acesta. Publicată de prof. universitar *Ioan Bogdan* cu un studiu competent, și utilizată apoi și de distinsul prof. *D. Onciul* în volumul amintit, ea merită totă atențiunea noastră.

După aceste studii, cari nu pot fi bănuite de parțialitate ori preocupățiune „papistașă”, cetitorul rămâne cuprins de duioșie, vedând care ne-a fost „fatalul destin al istoriei”, cum se exprimă, cu un fel de regret, dl Onciul.

Între adevăr e grozav de supărător, mai ales în zilele acestea ale conflictului romano-bulgar, se constată, că dacă ne-am rupt de la sinul materii al Romei, și ne-am aruncat în brațele popului bizantin care ne-a stors sângele vieții naționale și era se ne sugă și sufletul din oșe, — pricina ultimă, imediată sint aceiași *Bulgarii* cari ne-au desbrăcat limba de haina ei originală, și ne-au băgat-o în *potcoave*, pe urmă ne-au scos-o din biserică și din afacerile de stat și au înlocuit-o cu limba slavică. Ba chiar și nisuițele firești și frumoase ale Imperatorului *Ioanitu* de a reincopia vechile legături cu Roma și a întemeia un imperiu român independent, s'au lovit și s'au zădărnicit de *Bulgarii*.

În contra destinului și a faptului istoric e târzie înse și zădărnica acum ori ce apelație. Trebuie să luăm stările așa cum sunt, cum s'au dezvoltat, și să tragem din ele învățătura pentru viitor.

Mângăietor e în tot cazul faptul, că ori prin câte vitregități și rătăcirii a trecut biserică poporului nostru ea și-a păstrat totuși caracterul național în sinul nemului românesc.

Biserica noastră din Ardeal și țara Ungurească, după secolii de suferințe, și după ce a ajuns în noue și grele impasuri, a știut să se aplece, și a ales așa de cu minte atunci când în fața diplomației leopoldiene trebuia să aleagă, încât a îmbrățișat *unirea cu Roma*, păstrând formele, ritual și obiceiurile strămoșești, ale răsăritului, pe cari și le-a însușit în decursul veacurilor. A fost un act providențial actul de la 1700. În urma lui ceata ce ne-a pus pe ochi întunerecul veacurilor trecute a dispărut pe încetul și am început a ne recunoaște trecutul, originea, nemul și menirea.

Greșala făcută în legătură cu *Bulgarii* s'a reparat înainte cu 200 ani măcar în parte, și ast fel *unirea* noastră a fost o adevărată *reunire*. Reunire cu maica noastră, care ne-a născut trupește și sufletește, prin sânge și credință. Reunire cu frații de o credință și de un neam. Reunire cu *Apusul* care înainte cu atâtea veacuri ne-a fost trimis în *Orient* ca să fim aperiți al civilizației contra năvălitorilor barbari, și apostoli ai ideilor creștine în mijlocul păgânismului de multe feluri.

Folosul cultural ce l'am avut din această renoită legătură cu urbea eternă, renașterea ce a urmat în sinul neamului pe toate terețele, ne compensează abundanț pentru pierderea, mult relevată de unii, pricinuită de despărțirea noastră în două tabere confesionale.

Întru aplețirea acestei *despărțiri* se nu se uita că atunci, la 1700, toți *Românii* de sub domnia Habsburgilor s'au unit. Că părinții nostri ast fel au și contemplat *Unirea*, ca un act al tuturor *Românilor*. Că dacă mai târziu unii s'au desfășurat de unire aceasta se datorește intrigilor dușmanei, er nu acțiunii constie a *Românilor*.

În cele din urmă — împacându-ne și cu destinul fatal al acestei despărțiri în două — trebuie să constatăm că reul efectiv nu urmăze de aci ci din răutatea omenilor, și ațărările dușmanilor, cari tențioși au cultivat, și cultivă ura, între frați ca să-i potă exploata și stăpâni mai ușor.

În colo norocul nostru a fost, că și în mijlocul încercărilor și rătăcirilor, am știut cu toții să păstrăm românismul bisericii noastre. Uniți și neuniți, cu toții au căutat să mențină și să cultive în biserică și prin biserică lor spiritul național. Unii conservând, alții reinviind și cultivând vechile virtuți. Și astăzi, când ambele biserici stau pe un nivel considerabil cultural, când în fața lumii politice numai sint privilegii deoparte și restricțiuni de alta ci ambele pe o formă sint românești și egale și pe o formă cu ochi dușmănoși privite de dușmani; — astăzi zic mai mult ca ori și când trebuie să dispară dintre frați reutatea, și spiritul frățietății să-i inspire pe toți, respectându-se reciproc.

Atunci, în locul reului *desbinării* ar veni binele *tării*, ce-l dă *unirea*, după cuvintul poetului: unde-s doi puterea crește și dușmanul nu sporesce.

De acesta sintem încă de parte, e drept. Cultura noastră e încă prea superficială, prea dispartă și puțin conșcie de menirea sa, de cât ca să putem aștepta realizarea în curând a acestei dorințe.

Că bună voință înse și cu zel toate se pot. Când în tradițiilor tenebrose îl va ocupa lumina adevărului istoric; când locul sectarismului confesional, de multe ori lipsit de ori ce spirit religios, îl va ocupa adevărul luminat al religiunii creștine, er locul posării de naționalist îl va ocupa o sinceră și intensivă iubire de neam, atunci: da. Atunci vom pute zice că reul *desbinării* a dispărut.

Blaș, Septembrie 1900.

Dr. E. Dăianu.

Dor de țară.

Cu fruntea razimată de geamul rece a ferestrii, bătrânul privește în negura departării.

Prin fumul ce se ridică în sus, el vede cum se desprinde un tablou, care înseninează fața-i încrețită de atâtea dureri. Un suris plin de fericire trece peste buzele-i aprupe fără viață și o rază aprinsă lăcesce pe o clipă în ochii sei îmbătrâniți.

El întrezărește privind spre răsărit câmpiile mănose ale țării sale, fețele sănătoșe ale țeranilor muncitori, vede casa sa, biserica, scolile, omenii, îl zărește pe toți pe cari i-a lăsat o dată în nesce vremuri așa de viscolose și apoi nu i-a mai revădut.

Ce schimbare!

O dată, stăpân și domn, părinte iubitor al atâtor fii credincioși, cum muncea el pentru mărirea lui Dumnezeu și pentru a neamului său propășire! Cât de tare ardea în peptul său dragostea a lor sei, nisuița spre bine, dorul spre progres și înaintare.

Er azi, străin în țară străină, străin pentru acei cu cari zilnic se întâlnește, și cari cu toții își ved de grijele lor și nu pricep durererea ce lăcaș statornic și a făcut în pieptul lui.

Luptând pentru a neamului său libertate, e lipsit însuși de libertate și e rău priceput și înțeles chiar de mulți din cei mai de aprupe ai sei.

Prigonit de dușmani, calumniat de ai sei, cedând puteri, care nu vrea să știe de nimic, bătrânul Episcop a trebuit să se retragă aci, în mijlocul acestor călugări, departe de pământul drag sufletului său. Aci trebuie să și încece el toate durerile și dorurile toate ale inimii sale lovescu-se de zidul rigid al celor patru pereți, cari nimic nu sint și nimic nu pricep din oftările ce ies din pieptul plin de amar . . .

El plânge . . . și lacrima ce curge în nopți de însonnie pe fața-sa par că arde și lasă noue brazde pe chipu-i blând.

De ce trebuie să străcă el aci în nelucrare, când tot de una dornic er de muncă și osteneală? de ce să steie el aci în pământ străin, între munții împăduriți ai patrii de pe văile verzi și câmpiile mănose, poporul său suferă apăsât și obodit?

De ce? de ce? . . .

Și în sfârșit adorme cu gândul departe la ai sei . . .

Dar er în zorii de ziua, el zărește în glastrul din ferăstră un crainic drag care spune de țara sa; o plantă mică își ridică capul din pământ și nisuesce tot mai sus spre a sôrelui lumină și căldură.

Bătrânul e vesel. De atata vreme azi pentru întâia dată sufletul său uită de durerile isiliului și salută cu drag firul de curuz, care îi reamintesce câmpiile bogate din nefericitul Ardeal. El îl îngrijeste cu drag și tresaltă de bucurie vedindu-l cum prosperează și crește . . .

O, sfintă dragoste de țară de ce nu încolțesci tu afund în pepturile fiilor neamului românesc? de ce nu-i împedeci tu, să nu-și părăsescă țara asta, a cărei țerină a fost udată, de sângele atâtor eroi? și a cărei fie care ținut martor a fost la atâtea fapte vitejesci? fie care măgură și fie care deal povesti ne pôte de cei ce au murit veseli pentru a țării iubire, pentru libertatea pământului scump și dragostea vetrii părintesci.

Bătrânul e Episcopul Lemeni, care a trebuit să abziecă de Episcopie și să se retragă în Viena, unde petrecu în o mănăstire de călugări până la mărtea sa, pururea arzind de dorul sfânt al țării sale.

Blaș 17 Sept. 1900.

A. C. Domșa.

Serbările Unirei.

Blaș, 18 Sept. n. 1900.

S'au început serbările iubire. Blașul a îmbrăcat vestmînt sərbătoreșc, ca să primescă pe ilustri oșpeți, ce au sosit, să facă aici, în mitropolia noastră, omaj sfintei Uniri.

De Sâmbăta deja au început a sosi oșpeți la Blaș. Cel dintâiu dintre Archierei, a sosit cel mai tiner, episcopul Lugoșului, Ilustritatea Sa Dr *D. Radu*. I-s'a făcut o primire căldurosă. Lună au sosit pe rînd: Esc. Sa *Mihail Pavel*, de la Oradea-mare, cu o mare suită; apoi Il. Sa Episcopul Gherlei, *Ioan Szabó*. O plăcută surprindere a făcut sosirea episcopului zelos al Albei-Iulie, Ilustr. Sa contele *Majláth Gustav*.

Toți Archiereii au descins la curtea mitropolitană, a fară de episcopul Lugoșului, care este oșpele revs. domn canonic Dr *V. Hossu*. Capitulum mitropolitan și-a făcut onorurile înaintea înalților archierei.

Până vom da raport detaliat, însemnăm că conductul și iluminăția a reușit foarte bine. Archiereii au fost salutați de medicul Dr *Pop*, prin următorul discurs:

Înalți Preasfințiți optsprezece veacuri sint de când din eterna cetate mândre legiuni au fost trimise ca sentinela la porțile orientului: Roiul negru al poporilor migratore înse sparge aceste porți și aculele romane sint zdrobite de copitele hordelor neînfrîinate. Sêlbaticii curg ca păcatul, răsörnă imperii nimicesc prin sabie și foc frumoșele cetăți și civilizațiunea a mi de ani este imicita.

Colonia romană, se credea pustiită, ștersă de pe fața pământului. Provedința divină înse în locul legiunilor dispărute i-au dat o armată de apărare cu mult mai puternică, care fară săgeți inveninate, fară arme zdrobitoșe și fară tunuri nimicitoare ci numai sub steagul blând al Sf. Crucii și cu puterea evangheliei o a condus prin întunerecul timpului. Preoțimea, acesta falangă sacră înarmată numai cu credința creștină și iubirea de neam au sciut să-și apere turma încredințată, au sciut prin urgia vremurilor de grea încercare să păstreze cu scumpătate limba și datinele străbune.

O națiune reinviată anunța acum 200 ani bătrânei Rome esistența sa și prin zala Stei uniri restabileșce legătura între mamă și fiică.

O lumină dulce și feerică se revarsă peste totă româtimea. Un popor tiner și dornic de lucru se scôla în dimineța vieții. Archierei ilustri cari providențial de arîndul au condus corabia stei noastre biserici, au șters lacrimile și miseriile veacurilor trecute. Prin aședămintele și instituțiunile lor culturale au deslipit un popor întreg de glia seculară. Prin numărul cel mare de fundațiuni au ușurat grijile a mi de părinți. Un popor helot în scurtă vreme au fost prefăcut într'un neam apt de ori ce cultură. Din un câmp plin de polomidă au făcut o frumoșă grădină, din o șură dominală au făcut un oraș mândru cu superbe institute.

Preabuni și sfinți Părinți, constatând aceste cu veselă inimă implorăm bunătatea și ajutorul Înaltului Creator, ca Naia sf. Noștre biserici condusă de nemuritorii cărmaci înzestrându-o cu puternice pantere să o puteți mulți ani cârmui spre limanul dorit.

Editor și redactor răspundător:

Aurel C. Domșa.