

UZINA NOASTRĂ

ORGAN AL COMITETULUI ORĂȘENESC P.M.R. HUNEDOARA ȘI AL STATULUI POPULAR ORĂȘENESC

ANUL XI Nr. 827

LUNI 2 MAI 1960

4 pagini 20 bani

SĂ ÎNTÎMPINĂM CONGRESUL PARTIDULUI cu noi succese în muncă

La 20 iunie a.c. vor începe lucrările celui de-al III-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român. Acest eveniment are o uriașă însemnătate în viața țării noastre. Congresul va face bilanțul realizărilor obținute în ultimii ani de poporul nostru muncitor sub conducerea înțeleaptă a partidului.

În intervalul de timp ce s-a scurs de la cel de-al II-lea Congres al P.M.R., clasa muncitoare, țărâniștii muncitori, intelectualitatea, au obținut sub conducerea partidului mari realizări în lupta pentru continuă dezvoltare a industriei — în primul rând a industriei grele — pentru transformarea socialismului în agricultură, pentru înflorirea științei și culturii, pentru ridicarea nivelului de trai al celor ce muncesc, de la orașe și sate. În perioada care a trecut, în țara noastră s-au înfăptuit mai multe realizări de seamă decât în zeci de ani de existență a regimului burghez-moșieresc. Realizările obținute sporesc mai mult încrederea în forțele clasei mun-

citoare aliată cu țărâniștii muncitori, în forțele poporului, care sub conducerea partidului își construiește o orânduire nouă, a sa proprie — orânduirea socialistă.

În centrul dezbaterilor Congresului partidului un loc important îl va ocupa dezvoltarea economică a țării prevăzută în schița planului de perspectivă de 15 ani. Prima etapă a acestui program va fi planul economic pe perioada 1960 — 1965. Prin îndeplinirea prevederilor planului de dezvoltare a economiei naționale pe următorii 6 ani, poporul nostru va termina în linii mari construirea socialismului, trecând într-o nouă etapă — aceea a desăvârșirii construcției socialiste.

În întâmpinarea Congresului partidului siderurgic și constructorii, precum și ceilalți oameni ai muncii din Hunedoara, alături de întregul nostru popor, muncesc cu hotărâre neestrămutată pentru îndeplinirea politicilor partidului. Capătă un avânt tot mai mare întrecerea socialistă pentru îndeplinirea și de-

pășirea planului de producție. Caracteristic întregerii din acest an în comitat și I.C.S.H. este realizarea de economii și îmbunătățirea substanțială a calității produselor.

Siderurgiștii au răspuns cu căldură la chemarea celor 19 întreprinderi fruntașe din țară în vederea realizării de produse de bună calitate și la un preț de cost cât mai redus. Ei s-au angajat să depună și de acum încolo eforturi susținute pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor de reducere a prețului de cost, îmbunătățind continuu calitatea fontei, a oțelului și cocsului, realizând economii și beneficii peste plan.

Hotărârea oamenilor muncii din orașul nostru

(Continuare în pag. IV.a)

Un utilaj montat înainte de termen

De curind, la laminorul de 800 din combinatul siderurgic a intrat în funcțiune macarala 12 Cts. Datorită interesului manifestat și a muncii sîrguincioase depuse de echipele de montori de la I.C.S.H. care au lucrat, noua macara a fost dată în exploatare cu 48 ore înainte de termenul stabilit, lucru ce va ajuta pe laminatori în expedierea operativă a materialului din depozitul secției.

În urma eforturilor depuse pentru montarea acestei macarale care funcționează ireproșabil, s-au evidențiat tovarășii Kalos Arpad și Năstase Nicolae în frunte cu șeful lor de echipă Ignat Crăciun.

P. MIHAI
correspondent

Spectacol festiv

Simbătă 30 aprilie, în sala casei orășenești de cultură, a avut loc programul festiv închinat zilei de 1 Mai ziua solidarității internaționale a celor ce muncesc. Au participat un mare număr de oameni ai muncii din orașul Hunedoara. Și-au dat concursul formații artistice din C.S.H., I.C.S.H. și corul pionierilor.



Munca politico-educativă în centrul atenției organizațiilor de partid

FRANKFURT TIBERIU
secretar al comitetului orășenesc de partid Hunedoara

tatori, gazete de perete, o puternică agitație vizuală, bibliotecă, numeroase formații culturale artistice etc. menite să mobilizeze masele largi de oameni ai muncii la îndeplinirea planului de stat și a tuturor sarcinilor puse de către Plenara din 3-5 decembrie 1959, a C.C. al P.M.R.

În cadrul C.S.H. organizațiile de bază de la cocserie, furnale, oțelării, laminare și altele desfășoară o largă și susținută muncă politică și cultural-educativă, antrenând mase largi de muncitori în întrecerea socialistă pentru realizarea angajamentelor luate în cinsfa celui de al III-lea Congres al P.M.R. — de a da peste prevederile planului 17.000 tone cocs, 30.000 tone fontă, 104.000 tone laminate și altele, precum și economii la prețul de cost în valoare de 30 milioane lei pînă la sfîrșitul anului.

Cu multă stăruință muncesc și constructorii din I.C.S.H. luptînd pentru îndeplinirea angajamentului luat ca urmare

a răspunsului dat la chemarea celor 19 întreprinderi din țară. Voința lor trebuie să ducă la realizarea celor 6.600.000 tone economii la prețul de cost la construirea blocului cu 24 apartamente din economii și la realizarea înainte de termen a celui de al 4-lea cuplor Martin și a bateriei a 4-a de cocs.

Cu multă înaltețire muncesc și colectivul de muncitori, tehnicieni și ingineri de la întreprinderea locală „Ilie Pintiș”, pentru realizarea angajamentelor, pentru rentabilizarea întreprinderii.

Marea majoritate a organizațiilor de bază din întreprinderile și instituțiile orașului nostru au înțeles că între munca politică și economică există o legătură indestructibilă că nu se poate vorbi de succese pe tărîm economic fără o susținută muncă politică de altfel nici despre o muncă politică ruptă de viața, de problemele economice. Din dovadă de înțelegere a importanței muncii politice și cultural-educative, numeroase organizații de bază privesc cu multă măgaritate și răspundere organizarea justă a mun-

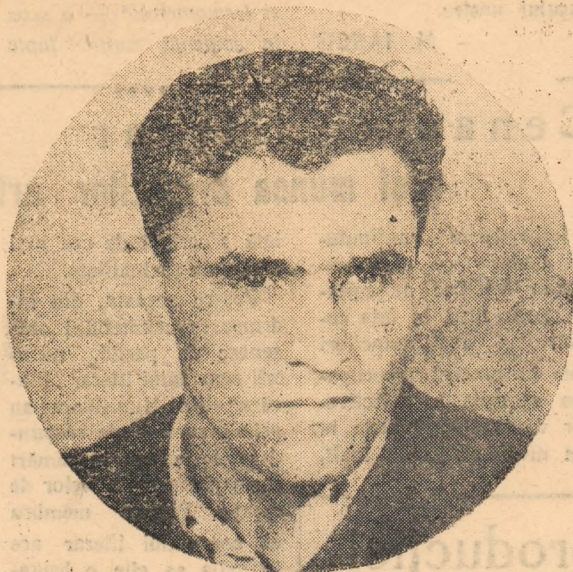
(Continuare în pag. IV.a)

LA CINEMATOGRAFUL „VICTORIA”

În aceste zile pe ecranul cinematografului „Victoria” din localitate, rulează filmul sovietic în culori „Părinți și copii” avînd ca protagonistă pe cunoscuta actriță Alla Larionova.

Această nouă realizare

a cinematografului sovietic are la bază un scenariu extras după nuvela cu același nume de Ivan Turgheniev. În aceeași sală între 3—8 mai va rula filmul bulgar „Voci în iusul”.



Prim-jurnalista Chiroșca Ion din fotografia de mai sus a reușit ca, împreună cu echipa pe care o conduce să dea în plus 126 tone fontă.

Brigada de calitate

Este o lună de afunzi — în consfătuirea de producție care s-a ținut la turnătorii de fontă din C.S.H., comunistul Bikfalvi Alexandru, conducătorul unei brigăzi de formatori și-a luat angajamentul ca în cinsfa zilei de 1 Mai să producă piese de calitate superioară și să realizeze cât mai multe economii.

Curind, după ce a primit noile comenzi, el și-a adunat membrii brigăzii. Le-a explicat cum să taie corect rețeaua de turnare și să aplice exact masele de turnare, cum să aerească normal formele. Apoi a verificat modelele după desene, pentru a evita dimensiunile necorespunzătoare și a vedea dacă piesele se încălzesc în stas.

Cuprinși de entuziasm, oamenii s-au apucat de lucru pentru a traduce în fapte angajamentul luat în numele întregii brigăzi. Aveau de executat niște pistoane la mașina de astupat a furnalului nr. 6, role necesare podurilor rulante de la oțelăria „Filimon Străbu”, diferite igheaburi armate pentru laminorul de 650 mm. și altele.

Piesele trebuiau să fie gata într-un timp cât mai scurt și de bună calitate. Lucrînd cu pricepere și cu multă atenție, formatorii au scurțat cu cîteodouă zile termenul de execuție a ventilatoarelor de la jurnalul nr. 4 și a

pieselor de la mașina de astupat.

Săgeata graficului de producție a urcat astfel zi de zi peste cifra planificată cu: 10, 17, 20...

INSEMNĂRI

la sută. Iar cifra admisă a rebuturilor a scăzut cu 1—2 procente. Formatorii au constatat că mai aveau de muncit pînă la lichidarea „admisului”. La anumite piese mai rămăseseră rețasuri și incluziuni de nisip. Într-o scurtă consfătuire, formatorii s-au decis să înlăture aceste

neajunsuri la toate rețele.

Nu după mult timp, membrii brigăzii au făcut încă un pas în ceea ce privește calitatea produselor. Cele 91 de piese mecanice produse pentru reparațiile agregatelor din combinat indică nu numai îndeplinirea graficului pe luna aprilie, ci și depășirea lui cu 23 la sută. Și rezultatele arată că procentul admis de rebuturi a coborît la zero! În acest fel, formatorii au contribuit și ei la realizarea economiilor de 328.974 lei, cît s-au obținut în întreaga turnătorie de fontă...

Cînd malstrul de

schimb le-a comunicat succesele, cei patru formatori — Gostian Teodor, Vereș Grigore, Freau Nicolae, Broșcășeanu Ștefan, împreună cu conducătorul lor de brigadă, tovarășul Bikfalvi Alexandru, s-au îmbujorat la față de bucurie. Bucuria le-a fost însă și mai mare, cînd comitetul sindical a acordat brigăzii titlul de „Brigadă de calitate”.

Acum lupta pentru obținerea produselor de calitate superioară continuă. Formatorii sînt hotărîți să îndeplinească cel de-al treilea Congres al P.M.R. cu succese și mai însemnate în muncă, aducînd totodată o contribuție prețioasă la obținerea de cît mai multe economii pe anul 1960.

Nou în magazine

□ Zilele acestea magazinele din orașul nostru cunosc o mare afliuență de cumpărători datorită sortimentului variat de mărfuri recent primite. La magazinul de produse metalo-chimice din centru au sosit mașini de gătit „Vesta” emailate, mașini de spălat electrice, aspiratoare de praf „Cealka” și altele, fiare de călcat electrice: „Lux”, „Popular”, „E.M.” fiare de călcat cu regulator de tensiune, modele noi de lămpi pentru noptiere etc. La același magazin mai pot fi găsite articole de tîmplărie, aparataje pentru instalații electrice.

□ Magazinul foto-sport muzică pune la dispoziția cumpărătorilor săi aparte de radio „București 500” cu pickup, acordeoane indigene trei mărimi, biciclete „Carpați” și aparate de fotografiat „Optior” și „Flexaret” etc. Cumpărătorii mai pot găsi aici saci-echipament, articole de excursie, de pescuit precum și un sortiment bogat de jucării.

Brigăzile artistice de agitație — în pas cu vremea

Probleme actuale ale muncii BRIGĂZILOR ARTISTICE DE AGITAȚIE din C. S. H.

În ultima vreme se observă o simțitoare îmbunătățire a muncii brigăzilor artistice de agitație din C.S.H. Această înviore a activității unora dintre formele cele mai caracteristice și mai operative ale muncii culturale de masă are mai multe aspecte: programe mai consistente, mai originale și mai interesante, atragerea multor fruntași în producție spre munca efectivă a brigăzilor, alegerea temelor pentru program cu mai multă îndrăzneală și cu semnificații mai bogate, un sprijin mai organizat din partea comitetului de întreprindere etc. Totodată calitatea interpretării cunoaște un salt de valoare simțitor (pot fi date ca exemplu programele brigăzilor de agitație de la construcții metalice, laborator, O.S.M. II). Dacă ar exista din partea factorilor răspunzători mai mult interes față de prezentarea cu cât mai multă regularitate a programelor (în secții, în cadrul unor schimburi de experiență) munca brigăzilor ar avea o eficiență și mai mare, creșterea valorică a acestora s-ar petrece și mai vizibil.

O inițiativă nouă, și care se anunță extrem de utilă, în vederea unei coordonări a muncii și sporirii calitative a programelor brigăzilor artistice de agitație, o constituie organizarea „Studiou-

lui actorului amator”. Aceste prezentări rînd pe rînd în fața activului cultural programe la sfîrșitul cărora sînt purtate discuții — lăta dar un mijloc excelent de cunoaștere mai bună, un schimb de experiență necesar, substanțial. Pînă acum au evoluat pe scena clubului din O.M., în cadrul acestui studiou artistic amator, brigăzile de la construcții metalice și oțelăria II-a Martin din uzină. Dar popularizarea spectacolelor ar trebui înfăptuită mai temeinic, pentru a permite unul cît mai mare număr de activiști culturali prezența la programele publice, prin aceasta realizîndu-se o legătură mai strînsă a brigăzilor cu spectatorii, iar concluziile discuțiilor ar fi mai rodnice.

Am spus că în colectivele de creație și de interpretare ale brigăzilor artistice de agitație sînt cuprinși numeroși tovarăși care lucrează efectiv în producție, ingineri și tehnicieni. Prim-topitorul Ispas Iulian, inginerul Ciocoranu Ion, Brăzdău Stelian, Șarovarov Maria, Sirca Jenica la O.S.M. II, strungarul Truță Tiberiu, mecanicul de întreținere Rasa Petru, laboranții Lup Ioan, Crișan Cornel la laborator, maistrul Nedelcu Nicolae, manevranții Saviniuc Dumitru, Oprescu Nicolae, Pițur Teodor la laminorul de 800 mm. și alții, sînt doar cîțiva dintre mulții activiști cultu-

rali din combinat. În secțiile C.S.H. sînt destui tovarăși talentați, a căror dragoste de muncă și pricepere artistică poate fi folosită și mai bine în cadrul brigăzilor de agitație. Este incontestabil că organizarea unei formații artistice unificate, a întregii uzine, va însemna un pas înainte pe drumul întăririi muncii culturale. Brigada unificată a C.S.H. urmează să reunească pe estrada de spectacol pe cei mai harnici și mai destoinici interpreți ai brigăzilor din secții, de asemenea colectivul său de creație ar întruni la aceeași masă de lucru cele mai bune valori ale colectivelor de creație existente. Credem că îndrumarea comitetului de întreprindere și cu sprijinul comitetului de partid și U.T.M. din C.S.H., stimulînd și punînd în valoare energiile creatoare ale siderurgistilor, pe planul activității culturale de masă, pot ridica brigada unificată în rîndul celor mai bune formații artistice de acest gen din regiune. Importanța brigăzilor unificate este aceea că poate trata cu adevărată autoritate problemele actuale care frămîntă viața colectivului de siderurgisti, de asemenea poate înfățișa momente din activitatea secțiilor și sectoarelor uzinei. Paralel cu aceasta, însă, fiecare dintre secțiile principale în care astăzi sînt prezente brigăzile de agitație, trebuie să dezvolte și să întărească per-

manent conținutul muncii acestora.

Modalitățile de sprijinire a brigăzilor artistice de agitație din partea comitetului de întreprindere sînt numeroase. De la sprijinul material direct (asigurarea instrumentelor muzicale necesare și a tot ceea ce este necesar prezentării programelor) și pînă la munca de îndrumare concretă, comitetul sindical al C.S.H. manifestă în prezent o stăruință demonstrată prin rezultate pozitive în această direcție. De aceea ar fi necesară o mai mare operativitate a muncii cu textele brigăzilor, care deocamdată fac un stagiul prea lung pînă cînd să fie puse în lucru. Unele din aspectele reliefate de programe își pierd din această cauză actualitatea.

Fîind un mijloc important de culturalizare a maselor, brigăzile artistice din C.S.H. se transformă tot mai mult în focare vii ale sprijinirii procesului de producție și educare a oamenilor muncii. Ele trebuie să-și ocupe un loc de frunte între formațiile artistice ale orașului nostru.

M. IANGU



„SIRINGĂ ȘI TERMOMETRUL”

Recent, în cadrul studioului actorului amator din orașul nostru, a prezentat un program și brigada artistică de agitație de la spitalul unificat Hunedoara, formată din personal sanitar mediu și superior. În programul său brigada — care se numește sugestiv „Siringă și termometrul” — a scos în evidență multe fapte

pozitive din munca desfășurată de colectivul de la spital, criticînd cu asprime lipsurile.

Textele brigăzii au profeime, originalitate, corectitudine, suferind însă de lungimi pe alocuri nejustificate de fapte despre care tratează (obiectivitatea se referă la criticarea unor probleme de administrație). Activitatea

brigăzii a fost însă apreciată ca bună, în sensul că textele vădesc atenția și grija cu care au fost scrise, ca și sprijinul de care s-a bucurat colectivul de creație din partea organizației de partid și a comitetului sindical, în sesizarea și semnarea faptelor esențiale. Merită a fi subliniate strădanțiile membrilor brigăzii care au muncit sîrguincios pentru ca programul să fie reușit, convingător, la nivelul cerințelor, ca și munca în cadrul brigăzii, a medicilor Adriana Mihai și Eugenia Iujescu.

Ca pozitiv poate fi considerat faptul că la spitalul unificat prind viață noi inițiative care fac ca aici să aibă loc o activitate culturală, multiplă, cuprinzînd aspecte jetturite, cum sînt organizarea unor frumoase și apreciate seri literare, audiții muzicale însoțite de prezentări, jurnale vorbite, la care poate fi adăugată înscrierea corului și bineînțeles brigada artistică de agitație.

Cenaclul literar și munca brigăzilor artistice de agitație

Îmbogățirea conținutului textelor pe care brigăzile artistice de agitație le prezintă în fața colectivului de muncitori este în prezent preocuparea centrală a colectivelor de creație. Textele la un nivel cît mai înalt,

iată o cerință de cea mai arzătoare actualitate.

Pentru aceasta, din îndrumarea comitetului orașenesc de partid, membrul cenaclului literar „Flacăra” din Hunedoara au primit sarcina de răspundere de a da îndrumări permanente colectivelor de creație. Fiecare membru al cenaclului literar are în grija sa cîte o brigadă din oraș. Acest lucru este folositor atît colectivelor de creație cît și membrilor cenaclului. Legătura strînsă cu oamenii, cu problemele noi pe care le ridică zi de zi construcția socialistă constituie izvoare nesecate de inspirație pentru tinerii poeți și prozatori hunedoreni. Dezbaterea lor, a tuturor aspectelor vieții noi, cunoașterea adîncă și temeinică a oamenilor, este pentru ei un real și prețios ajutor.

Această interesantă colaborare între cenaclu și colectivele de creație a și avut rezultate pozitive. Membrii cenaclului literar Catinca Spătaru, Alkis Sevastianos, Maria Stoica sînt apreciați la ațelșul de reparații electrice, laborator și oțelărie, unde sugestiile și îndrumările lor au dus la crearea unor texte bune. Ar

Cît mai aproape de problemele producției

Folosirea de către comitetele sindicale a unor metode variate, complexe în direcția sprijinirii bunului mers al producției ducă fără îndoială la obținerea de noi și noi succese. La dobîndirea lor este cunoscut faptul că un însemnat aport îl aduce și activitatea culturală în cadrul căreia un rol de seamă revine brigăzilor artistice de agitație. Sînt neînumărate exemple care vorbesc elocvent despre aceasta.

O brigadă artistică de agitație despre a cărei activitate se pot spune multe lucruri bune este și cea de la oțelăria Martin nr. 2. Colectivul de creație format — prin grija atentă a comitetului de secție — din to-

varăși pricepuți, se preocupă intens și, ceea ce este foarte important, cu regularitate de întocmirea unor texte care să oglindescă fidel faptele cele mai semnificative petrecute în secție.

De subliniat este că din acest colectiv fac parte mulți muncitori fruntași în producție. Este vorba, de pildă, despre prim topitorul Iulian Ispas, care prin participarea sa la munca de creare a textelor a adus o frumoasă contribuție. Vizionînd programul brigăzii se constată grija cu care s-a muncit pentru o prezentare atractivă: un pu-

critică fără cruțare pe cel care nu muncește bine. Într-o altă parte a programului — denumită „rețete” — sînt date indicații unor maiștri și prim-topitori să se încadreze în sortimentul stabilit.

O.S.M. II fiind o secție fruntașă, cu multe rezultate bune, în programul brigăzii artistice de agitație se vorbește îndeosebi despre fruntașii secției, despre întregul colectiv de muncitori care pe lîngă îndeplinirea sarcinilor de plan au economit în primul trimestru al anului în valoare de aproape 3 milioane lei. Faptele lor întăresc versurile unui marș al oțelarilor prezentat de brigada „Așa vom merge tot-na-

inte! Purlînd în inimă și în gînd / Partidul drag ce ni-l părinte...”

Și munca brigăzii artistice de agitație de la Jurnalul 1-4 și-a adus partea ei de contribuție la bunul mers al producției. Cînstirea fruntașilor, ca și combaterea curajoasă, principală a lipsurilor au avut la timp lor efecte, de netăgăduit, bune. În această perioadă însă trebuie să se muncească cu toată răspunderea pentru îmbunătățirea activității brigăzii artistice de agitație din această secție. Este important să se meargă pe linia realizării unor texte bogate în conținut și a gășirii unor forme noi de prezentare a programelor.

Fruntași ai muncii culturale

Apreciată pentru munca și rezultatele sale cît și pentru originalitatea și calitatea programelor, brigada sectorului instalații din I.C.S.H. este fruntașă a muncii culturale pe oraș. De curînd brigada repetă și prezintă programe la colțul roșu al sectorului nou amenajat.

Această brigadă de agitație se bucură de încrederea și dragostea muncitorilor din I.C.S.H., cîștigîndu-și o autoritate bine meritată și datorită faptului că în rîndurile membrilor săi activează tovarăși cu mun. de răspundere, mulți fruntași în producție: comunistul Malanca Teodor, montor cunoscut, președinte al comitetului de secție, sudorul Bularca Ioan, responsabil cultural, instalatorii Sandu Ioan și Puni Ion, tehnicienii Tacu Gheorghe, Copăcenaru Olimpia, Filipescu Mariana, Dumitrescu Alexandru (responsabilul brigăzii) și alții.

Prima scrisoare către redacție a tânărului GAMAN LAMBRACHE

Intr-una din zilele lunii noiembrie a anului trecut, la redacția ziarului „Uzina noastră” a sosit un tânăr înalt, subțirel și inimoi din fire. A salutat politicos, s-a recomandat cu voce-i moale, apoi a scos din buzunarul hainii o hârtie împăturită pe care a întins-o năuă dintre redactori, zicându-i:

— Știi, la oșelăria Martin nr. 1 există trei brigazi utemiste de muncă patriotică cu fapte frumoase. Am socotit că este bine să informez ziarul despre rezultatele muncii acestora.

Scrisă scurt și concisă, într-un limbaj simplu, prima scrisoare a tânărului macaragiu Gaman Lambrache din secția I-a O.S.M. — căci despre el este vorba — s-a dovedit a fi interesantă și în consecință a apărut în coloanele ziarului sub titlul „Brigadieri ai muncii patriotice”. Acest mic articol, tuizat în inima comunistului Gaman, a sădit în el dorința vie de a mai scrie ziarului. În articolele trimise ulterior, el a finit să comunice redacției faptele cotidiene cele mai interesante, să popularizeze munca entuziastă și experiența oșelărilor, pro-

blemele cele mai semnificative din viața tinerilor. eroismul lor. Grăitor în această privință este reportajul „Nu mi-am făcut decît datorita” în care proaspătul corespondent voluntar îl înfățișază pe utemistul oșelar Dordea Ioan (care cu prețul vieții a scos un tub de oxigen de lângă un generator ce luase foc) ca pe un adevărat erou al zilelor noastre.

Penru realizarea unui astfel de material destul de interesant, care a impresionat pe cititori, tânărul Gaman Lambrache n-a avut o prea mare experiență gazetărească. În schimb el a avut un ridicat nivel de cultură generală, multă pasiune și o dorință arzătoare care-l-au ajutat să scrie cu căldură, într-un mod simplu, atractiv și captivant.

Viața cotidiană i-a oferit acestui corespondent voluntar frunțas și unele aspecte pozitive, dar și o-

biceiri nelocul lor. Pe lângă acestea însă el n-a trecut niciodată nepăsător cum de obicei procedează unii. Cercetându-le cu atenție, descoperindu-i pe cei vinovați în cauză, el le supunea ori ea câte o rară ocazie unei critici ascuțite, principiale și obiective.

— De cînd am îndrăgit munca de corespondent voluntar spune uneori comunistul Gaman Lambrache, nu-mi este indiferent pe unde trec și ce fapte întilnesc în cale. Să nu creadă însă cineva că pe toate le aștern pe hîrtie și le trimit redacției. Nu. Din notatul problemelor pe care le găsesc și pe care ni le oferă viața, le aleg cu grijă pe cele mai semnificative, cele care interesează redacția și însușesc pe cititor și care au menirea să ajute la îndălțarea anumitor stări de lucruri pe care le semnalează.

A. B.

FRUNTAȘ în muncile voluntare

In dorința de a înfrunta zădărniciu de 1 Mai cu fapte cât mai frumoase comisia de teme din cadrul mecanicului șef I.C.S.H. a mobilizat un număr de multe femei de aici în o serie de acțiuni. Astfel, în timpul efectuării celor peste 200 ore muncă voluntară femeile din sectorul mecanic și au lucrat la sortarea și materialul, la diverse ame-

najări în parcul de mașini nr. 1 și 2, precum și la înfrumusețarea clădirii. Totodată, ele au colectat în același timp și cantitatea de 1.500 kg. fier vechi.

In mod deosebit s-au evidențiat sudorița Burcuș Rozalia, excavatorista Lisz Angela și dactilografa Daragiu Mara.

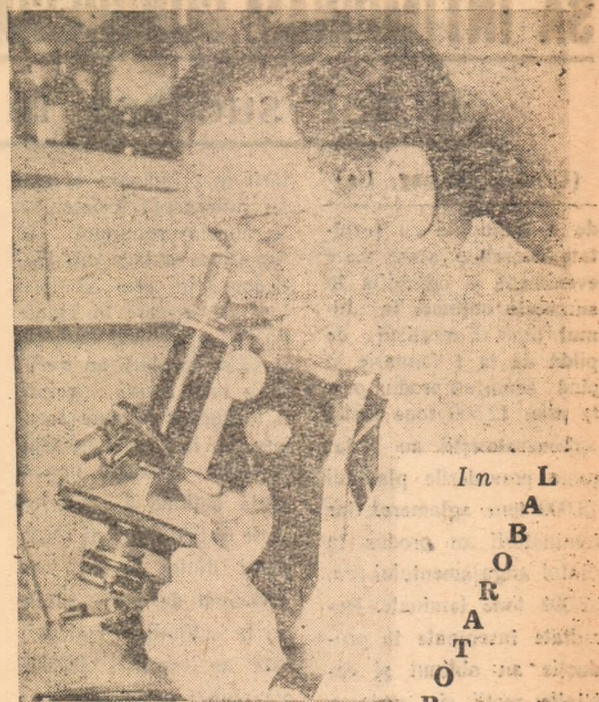
BISTRICEANU O
corespondentă

Constături cu corespondenții și colaboratorii ziarului nostru

In cursul săptămînii trecute ziarul nostru a organizat în unele secții ale combinatului, cum ar fi, furnalele 1-4 și 5-6, ramnolul de 800 și trio, oșelăria Martin nr. 1, buncur etc. scurte constături cu corespondenții voluntari și colaboratorii

săi, precum și cu membrii colectivului gazetelor de perete și posturilor U.I.M. de control. In discuțiile purtate, participanții au constături ce au avut loc și-au spus părerea despre problemele tratate și conținutul ziarului din ultima vreme, făcînd totodată și unele propuneri prețioase.

Tovarășul Dragota Ioan din cadrul laminorului de 800, de pildă, a propus ca ziarul „Uzina noastră” să publice periodic pagini cu realizări din Uniunea Sovietică și țările de democrație populară, precum și note informative despre unele măsuri întreprinse de statul popular în ce privește buna aprovizionare a orașului Hunedoara. De asemenea, el a subliniat necesitatea apariției în coloanele ziarului a unei rubrici cu întrebări și răspunsuri pe anumite teme ale vieții de partid. Propuneri menite să ducă la îmbunătățirea activității ziarului, au mai făcut și tovarășii; ing. Constantin Butulescu Constantin, Gaman Lambrache, Dragota Francisc, Petrovici Alexandru și mulți alții.



In L
A
B
O
R
A
T
O
R
I
E

Printre construcțiile sociale care poartă încă pecetea noului în orașul nostru se numără și spitalul de boli contagioase, situat la poalele dealului Chizid. Inzestrat cu aparatură modernă și deservit de un personal cu o înaltă calificare nou spital își îndeplinește cu prisosință menirea apărării sănătății oamenilor muncii din Hunedoara. De curînd și-a îmbogățit inventarul și laboratorul spitalului, astfel că analizele necesare se execută acum în cadrul spitalului.

In foto: Doctorul Bran Ion în laborator.

Vie întrecere pentru economii

Preocupați în permanență de realizarea a cît mai multe economii care să ducă la reducerea prețului de cost, muncitorii, inginerii și tehnicienii din secția ateliere — sector mecanic șef I.C.S.H. — au reușit ca în primul trimestru din acest an să realizeze economii la materiale feroase și piese finite în valoare de 244.040 lei.

Frunțas în întrecerea vie ce se desfășoară pentru cît mai multe economii, se situează colectivul de muncă al atelierului reparații auto. De la începutul anului și pînă acum, acest colectiv a obținut o economie în valoare de peste 435.000 lei.

IONESCU VASILE
corespondent

8.000 ore muncă voluntară

Participînd cu entuziasm la acțiunile întreprinse de către comitetul U.I.M. al laminorului de 650, tinerii de aici au efectuat de la începutul acestui an și pînă în prezent peste

8.000 ore muncă voluntară la colectarea de fier vechi, amenajări de teren, înfrumusețarea laminorului, curățarea și aranjarea fațadelor etc. Din totalul orelor de muncă voluntară efectuate, un număr de 2000 ore au fost prestate pentru colectarea celor peste 300 tone fier vechi pe care tinerii le-au și expediat oșelărilor noastre.

O muncă intensă în cadrul acestor acțiuni și îndeosebi pentru colectarea fierului vechi, au deposedat membrii brigăzilor conduse de tinerii utemști, Filimon Nicolae, Bungiu Alexandru, Rusu Mihai, Dugăiașu Constantin.

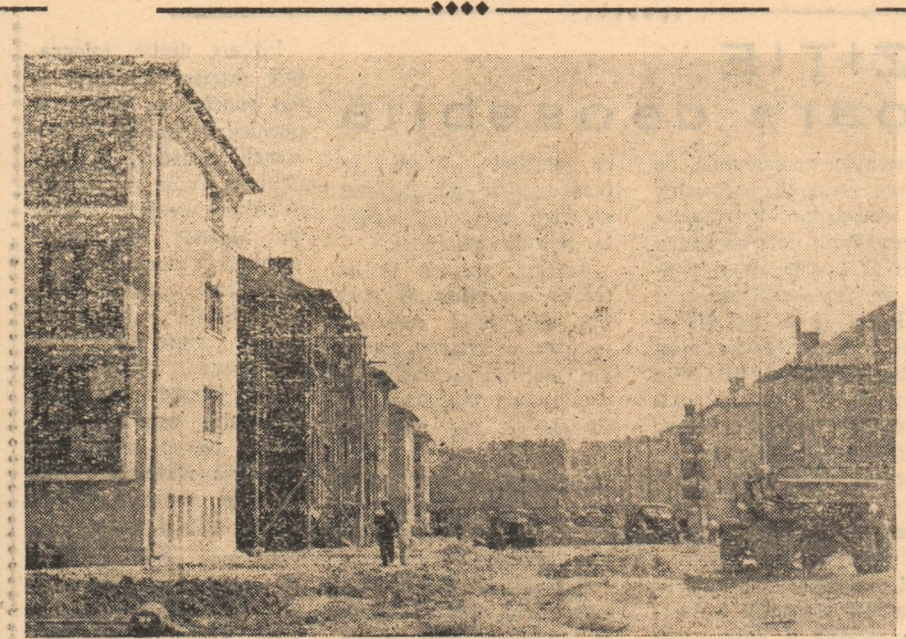
PARAN ARON
corespondent

Un nou colț roșu

Sîmbătă 23 aprilie s-a inaugurat noul colț roșu al sectorului de instalații I.C.S.H. Acesta cuprinde o sală de spectacole frumos amenajată unde se pot ține constături, schimbări de experiență, conferințe și o scenă pe care brigada artistică de agitație a sectorului își prezintă programul în fața muncitorilor.

Cupa sportivă 1 MAI

Consiliul orașenesc U.C.F.S. Hunedoara a organizat în cinstea zilei de 1 Mai o interesantă competiție sportivă la care au luat parte începînd din ziua de 30 aprilie echipele de volei băieți lui Petroșani, (categoria A), Voința Sibiu, Dinamo Turgu Mureș, C.Ū. Timișoara (care participă la campionatul republican categoria B) și formația de categorie regională Corvinul din orașul nostru. Ultimele întreceri se desfășoară azi.



Muncitorii, tehnicienii și inginerii de pe șantierele grupului nr. 4 construcții civile — I.C.S.H. desfășoară larg întrecerea socialistă, pentru a da în folosință siderurgiștilor pînă la finele anului acesta 700 apartamente confortabile și la un preț de cost cît mai scăzut.

In foto: Un aspect din cvartalul de locuințe, situat lângă poșta nouă.

Calitatea producției — expresie a disciplinei în muncă

Lansarea chemării la întrecere socialistă în cinstea Congresului partidului, continuă să sporească ritmul muncii întregului colectiv de cocșari. Și cum se spune, cînd începutul este bun jumătate din treabă este făcută. Potrivit ultimelor date, cocșarii și-au îndeplinit înainte de termen angajamentul în cinstea zilei de 1 Mai și obțin noi și remarcabile rezultate pe linia îmbunătățirii calității cocsului.

In acest sector de muncă al combinatului siderurgic, din Hunedoara, succesele au crescut lună de lună. Odată cu ele au crescut și oamenii, datorită cărora orice planuri s-au îndeplinit cu precizie matematică. Fie că este vorba de progres

tehnic, îmbogățirea cunoștințelor profesionale ale muncitorilor sau mai cu seamă de întărirea disciplinei în muncă. Disciplina în muncă și respectarea întocmai a procesului tehnologic sînt considerate factorii de seamă pentru realizarea unei producții de calitate.

Să ne oprim la câteva lucruri de muncă. Fluxul tehnologic își are începutul de la groapa de cărbune. Aici sosesc diferite calități de cărbune și amestecarea lor ar da peste cap întregul proces tehnologic. Dar, de o vreme încoace rar se întîmplă astfel de cazuri. Înălțarea lor este rodul muncii echipei conduse de Volenschi Ernest și a celorlalte echipe din alte schimburi.

— La noi în echipă — spune tovarășul Volenschi — fiecare muncitor simte răspunderea îndeplinirii angajamentului ce și l-au luat cocsarii. De aceea ne străduim să-i ajutăm prin sortarea cu multă grijă a cărbunelui pe calități. Acest lucru ni se cere nouă de la groapa de cărbune și noi îl respectăm întocmai.

Cărtunele de la groapă parcurge un drum destul de lung pînă să ajungă la cuptoarele de cocșificare. In drum trece prin alte operații dirijate de oameni pricepuți, conștiinți de sarcinile ce le revin. Printre ei se numără și tovarășul Tobă Nicolae, care se străduiește să efectueze reglarea uniformă a meselor de la dozare pentru a asigura o

dozare corespunzătoare a cărbunelui, conform rețetei. Și acest fapt influențează pozitiv rezistența cocsului.

Pe una din mașinile de șarjare lucrează mecanicul Ioan Nimu. Maistrul îl apreciază ca cel mai bun mecanic, conștiințos și cu multă ambiție. Aprecierile e făcute pe bună dreptate. Nimu realizează lună de lună cel mai mare număr de piloți corprimați cu minimum de spargeri. Experiența cîștigată nu o păstrează numai pentru sine. El ajută și pe mecanicul Dumitru Cosmircă să-și depășească realizările de pînă acum. Organizează convorbiri la locul de muncă pe tema celor mai importante probleme ale producției privind îmbunătățirea calității cocsului. Exemple de muncitori înaltați, care au pus la suflet angajamentul întregului colectiv de a produce cocs nu-

mai de bună calitate sînt nenumărate. Tovarășul Butulescu Gavrilă, secretarul organizației de partid, vorbește despre acești oameni cu multă căldură și nu scapă prilejul să scoată în evidență cît mai mulți muncitori frunțasi, luptători neobosiți pentru întărirea disciplinei socialiste a muncii. Din rîndul celor de la încălzire se remarcă Mircea Breazu și Ioachim Toma; Nicolae Vasile șef de echipă la întreținerea ușilor, Bota Elena dozatoare și mulți alții. Exemplul acestor muncitori este demn de urmat. Și ce-i drept, îl urmează zeci și sute de muncitori.

Mai sînt însă cazuri, destul de rare, cînd unii nesocotesc cucerirea cea mai de preț a întregului colectiv — formarea înaltei conștiințe socialiste a muncitorilor, întărirea neîncetată a disciplinei în timpul muncii. Cîne sînt

ei? Brăneț Ioan electrician de serviciu la pregătirea cărtunului. Lipsesc din producție după plac. Vine mai tîrziu la serviciu și pleacă mai repede. Intr-una din zile plecînd mai repede de la lucru s-a întîmplat o avarie electrică la concasor. Pînă a fost căutat un alt electrician tot fluxul de la dozare a stagnat mai bine de 20 de minute. Cazul a nemulțumit pe ceilalți muncitori conștiinți. Iar, pe dîmneața Brăneț Ioan, cele întîmplate te-au lăsat indiferent. Cînd tovarășii au încercat să te ajute, să te îndrepti ai răspuns cu seninătate: „dați dovadă de ură personală?”. Faptul însă că muncitorii conștiinți nu se pot împăca cu încălcarea disciplinei de producție este departe de a putea fi astfel caracterizat. Ei vor să vadă în faptul țelul propus prin contribuția fiecăruia.

SĂ ÎNTÎMPINĂM CONGRESUL PARTIDULUI

cu noi succese în muncă

(Urmare din pag. 1-a)

de a întâmpina cu rezultate deosebite acest mare eveniment, e oglindită în succesele obținute în ultimul timp. Furnaliștii de pildă de la 1 ianuarie și până acum au produs peste plan 12.500 tone fontă, aglomeratoriștii au dat peste prevederile planului 18.000 tone aglomerat, iar laminatorii au produs în cadrul angajamentului cea. 52.000 tone laminate. Rezultate însemnate în producție au obținut și celelalte secții și sectoare din combinat.

Pe șantierele de construcții ale Hunedoarei constructorii au dat în folosință, peste angajamentul luat, 32 apartamente. Progresează cu pași repezi lucrările de construcție a cuptorului Martin nr. 4. Constructorii au mai terminat o seamă de lucrări înainte de vreme, scurtând astfel timpul de dare în folosință a unor obiective industriale.

Merită scoasă în evidență inițiativa sfatului popular orășenesc, care a ho-

lărit în primăvara acestui an antrenarea cetățenilor la muncă voluntară în scopul de a face din Hunedoara un oraș al florilor. Ca urmare în Hunedoara, și în mod deosebit la O.M. locatarii au trecut la o mai atentă îngrijire a tlocurilor în care locuiesc și la înfrumusețarea străzilor. Această importantă acțiune a cuprins peste 61.000 cetățeni (N.R. mulți dintre tovarăși au participat de mai multe ori la acțiunile voluntare) care au executat 484.600 ore muncă voluntară.

Oamenii muncii din orașul nostru întâmpină cel de-al III-lea Congres al partidului cu un rodnic bilanț de realizări în toate domeniile de activitate. Este necesar ca în cadrul tuturor manifestărilor — în expunerile propagandistice, în convorbirile agitatorilor, în munca de lămurire de la om la om, — să punem față în față marile realizări ale regimului nostru democrat popular, situația înfloritoare de astăzi a țării, a orașului nostru cu situația

greă de înapoiere economică, culturală și sanitară de pe vremea de tristă amintire a regimului burghezo-moșieresc. Să folosim toate mijloacele muncii politice de masă pentru a sădi mișcarea în inima fiecărui om al muncii, pentru marile realizări ale regimului democrat-popular, realizări la care într-un fel sau altul, prin activitatea desfășurată la locul său de muncă, a contribuit fiecare om al muncii.

Să depunem eforturi pentru a ridica întreaga muncă de partid la un nivel înalt pentru a crea toate condițiile ca siderurgii, constructorii și ceilalți oameni ai muncii din Hunedoara să poată întâmpina cel de-al III-lea Congres al partidului cu noi succese în construirea socialismului.

ANGAJAMENTE

îndeplinite

După cum se știe, colectivul de muncă al grupului IV construcții civile I.C.S.H. și-a luat angajamentul să construiască până la 1 Mai cel mai multe apartamente bune, confortabile și ieftine. La data de 29 aprilie a.e., colectivul acestui grup a raportat îndeplinirea angajamentului cu o zi înainte de termenul fixat, punând la dispoziția siderurgistilor hunedoreni 162 apartamente. Totodată, aplicând metoda de lucru în „lanț” și evitând procentajul admis de pierderi la cărămidă, cherestea, fier beton, ciment etc., au economisit materiale în valoare de 50.000 lei — sumă ce se adaugă fondului de economii din care se va clădi blocul 89. Cu multă hărnicie și perseverență au lucrat brigăzile fruntașe conduse de tovarășii Roșianu Ștefan,

Petraș Petru, Sonleitner Samoila și altele, care au executat lucrările de zidărie, furnarea letoanelor, tencuielile și zugrăvelile de cea mai bună calitate.

Muncitorii din cadrul grupului de instalații — I.C.S.H. s-au angajat să execute lucrări de cea mai bună calitate și într-un termen cât mai scurt. Așa de pildă, ei au terminat cu 7 zile mai devreme instalația celor 100 m. liniari conductă pentru apă industrială, la cuptorul nr. 4 — O.S.M. II, instalația de încălzire, apă și gaz a cantinei și clubului de la bluming precum și alte instalații importante. Organizând echișul lucrărilor de muncă și folosind tot mai rațional materialele de instalații, muncitorii de aici au reușit să înregistreze la capitolul economii 150.000 lei.

Rînduri pentru spectatori

În ziua inaugurării STADIONULUI

La fiecare sărbătoare constructorii, cei care au muncit zi și noapte la crearea acestui stadion. Pentru că a transforma cimpia aceea întinsă, plină cu gropi, pe care o cunoșteați cu ani în urmă, în complexul sportiv de azi, trebuie să recunoaștem că n-a fost deloc ușor. S-au excavat mii de metri cubi de pământ, s-a turnat beton, într-un cuvânt s-a cerut o muncă susținută, a fost un examen greu, pe care constructorii, putem spune l-au trecut cu succes. Constructorii merită felicitări. Chiar și pentru faptul că ei s-au străduit ca fiecare din cei 16.000 — auziți 16.000! — de spectatori, ciți pot lua loc în tribună, oriunde ar fi așezați să aibe o vedere cât mai bună.

Și cu siguranță că dumneata, spectatorule, urmărind mulțumit jocul — mai ales dacă echipa preferată conduce! — te vei gândi o clipă și la

Sportivii desigur vor căuta să obțină rezultate cât mai bune, pe măsura condițiilor create. Altfel au, înșirșit o pistă așa cum și-au dorit și abia așteaptă să înceapă lupta cu secunde iar fotbalistii au de acum un teren propice pentru a continua cu mai mult succes cursa atât de greă de a îndeplini o vechi și legitimă dorință a hunedorenilor...

Și acum este rîndul nostru, al spectatorilor Stadionului este al nostru. Să-l păstrăm. Să-l îngrijim ca pe propria noastră casă. De acum au va mai trebui, tovarășe spectator, să vii de la ora 12 pentru a-ți găsi un loc în tribună. Locurile sînt numerotate și datorită duminicilor, a noastră, este să ocupăm locul pe care-l avem. De acord?

Fiecare dintre fotografiile expuse reprezintă și din punctul de vedere al plasticii imaginii, al frumuseții artistice, o nădejde de bijuterie. Vom numi față o ordine precisă „Umbre pe zăpadă” și „Ceafă” (realizări excepționale de interesante), „Anul 1939”, „Colectivistă”, „Lacul Zănoaga”, „Între noi”, „Demonstrație”, „Pradă furtunii” (imaginea stejarului golaș care se zbate singur pe un fond aspru cu furia vîntului, își dă aproape senzația fizică a furtunii) și altele.

Hubitorii artei fotografice din orașul nostru cit și toți cei care au vizitat expoziția tovarășului Horvath Iosif sînt recunoscători artistului și așteaptă pentru viitor și alte asemenea inițiative.

O EXPOZIȚIE de o valoare deosebită

Oamenii muncii din orașul nostru, siderurgii, constructorii, inginerii, medicii, profesorii, poposele vreme îndelungată în aceste zile într-una din sălile clubului nou din O.M. Aici s-a deschis o expoziție mai puțin obișnuită într-un centru industrial ca Hunedoara — dar deosebit de interesantă, anume expoziția de fotografii artistice a tovarășului Horvath Iosif din Hațeg. Ideea organizării acestei expoziții aparține Cine-foto-clubului amator al C.S.H., ca un schimb de experiență. Unele dintre lucrările artistului au fost expuse la Budapesta și Moscova primind distincții pentru valoarea lor remarcabilă, de aceea prezența unei părți a realizărilor tovarășului Horvath în sala expoziției din O.M. este cît se poate de îmbucurătoare.

Poate că nu toți vizitatorii cunosc tainele artei fotografice, dar în orice caz toți au un deznăscut simț al frumosului, iubesc arta adevărată, arta care vorbește despre om și reacțiile sale grandioase ale acestei epoci, prin urmare toți se opresc cu interesul cel mai mare în fața fotografiilor expuse pe panouri. Se verifică o dată mai mult adevărul că o fotografie nu e pur și simplu o imagine exterioară înregistrată pe o pa-

neală sensibilă, ci are în mod necesar un conținut de idei, un sens, obligă la reflecții adânci.

Artistul prinde în obiectiv un pilon al unei linii de înaltă tensiune — pare o imagine comună, dar în același cadru, pe un plan mai departat, un car cu doi Compoziția este intitulată „ieri și azi”. Iată cum un aspect alături, de care poți trece fără să-l observi, inspiră pe artist, al cărui ochi descoperă aici sensuri sociale profunde. Sau „Grija partidului”, o sală rotundă unde oamenii muncii iau masa într-o zi plină de soare.

ceșă sensibilă, ci are în mod necesar un conținut de idei, un sens, obligă la reflecții adânci.

Artistul prinde în obiectiv un pilon al unei linii de înaltă tensiune — pare o imagine comună, dar în același cadru, pe un plan mai departat, un car cu doi Compoziția este intitulată „ieri și azi”. Iată cum un aspect alături, de care poți trece fără să-l observi, inspiră pe artist, al cărui ochi descoperă aici sensuri sociale profunde. Sau „Grija partidului”, o sală rotundă unde oamenii muncii iau masa într-o zi plină de soare.

Contribuția femeilor

La frumoasele realizări obținute în munca de înfrumusețare a orașului Hunedoara o prețioasă contribuție au adus-o femeile. Mobilizate de către comisiile de femei din circumscripții ele au lucrat 76.800 ore pentru întreținerea parcurilor, zonelor verzi, salubritate și plautare de flori. La aceste acțiuni au participat 9.600 de femei. Economii realizate se ridică la cifra de 188.180 lei. Printre cele care s-au evidențiat în mod deosebit sînt Valeria Marinescu și brigada ei, Rôker Ana, Biciușcă Maria, Modilcă Sofia.

Femeile sînt hotărîte ca și pe viitor să muncească cu tot sufletul pentru ca orașul Hunedoara să aibe un aspect cît mai îngrijit, să devină un oraș cît mai frumos.

Munca politico-educativă în centrul atenției organizațiilor de partid

(Urmare din pag. 1-a)

cil, pregătindu-i temeinic pe agitatori, folosind cu pricepere agitația vizuală, asigurînd o bogată activitate a formațiilor artistice.

Sînt foarte grăitoare și mobilizatoare lozincile și graficele expuse la secțiile furnale, laminatoare, bluming și de 650 mm, ale grupului montaj și grupului 3 construcții civile I.C.S.H., care, prin conținutul lor scot în evidență sarcinile echipelor, brigăzilor și ale schimburilor indicînd și metode practice pentru realizarea sarcinilor de plan și angajamentelor luate.

Rezultate bune a obținut colectivul, de la grupul de șantier instalații clasîndu-se pe loc de frunte în cadrul I.C.S.H., datorită bunei organizări a activității de producție și a unei susținute muncii politice desfășurate de agitatori la locul de muncă și de către brigada artistică de agitație, care prin programul ei stimulează tot ce este bun și critică cu tărie lipsurile manifestate. Brigada artistică de agitație de la acest grup a cucerit pe bună dreptate titlul de cea mai bună din oraș.

Organizații de bază și comitete de secții sindicale

care acordă atenția cuvenită formelor educative ca secțiile școlare (o nouă variantă și foarte accesibilă a universităților populare, inițiate de către oțelarii de la O.S.M. I) a activității brigăzilor de agitație și a altor forme, sînt și cele de la la minorul de 800 mm, construcții metalice, întreține re etc.

Activitatea politică și cultural-educativă din întreprinderile și instituțiile orașului nostru, prezintă un progres. Și-au reînnoit activitatea corurile C.S.H. și I.C.S.H. la care se adaugă și cele de la spital, casa de cultură și

cel al pionierilor. Formele de teatru au pus în repertoriu piese dramatice ca: „Ceafă de loc”, „Caietul verde” și altele, cu un bogat conținut educativ.

Aproape în toate unitățile mai importante funcționează colțuri roșii cu o bogată activitate. Au reușit să îngheteze brigăzile artistice spitalul născut, cooperativa „Drum nou” și altele.

Cu toate că munca politică și cultural-educativă s-a îmbunătățit, a contribuit mult la mobilizarea maselor de oameni ai muncii în întrecerea socialistă, a încurajat inițiativele bune, a stimulat trăsăturile morale ale omului nou, combatînd lipsurile și moravurile — rămașișe ale mentalității vechi — nu se poate spune că de acum s-a făcut totul, deoarece alături de

succesele obținute mai dănuie încă o seamă de lipsuri.

Mai există birouri ale organizațiilor de bază cum ar fi la I.G.O., O.C.L. „Alimentara” și în alte instituții care muncesc tot mai cu agitații.

Agitatorii pot și trebuie să aducă un însemnat aport la mobilizarea oamenilor muncii pentru realizarea sarcinilor economice. Pentru aceasta este necesar ca birourile organizațiilor de bază să acorde cea mai mare atenție instruirii și îndrumării activității acestora, să-i înarmeze cu cunoașterea sarcinilor de plan, a inițiativelor și metodelor înaintate.

Unele organizații de bază ca de pildă cele de la întreprinderea „Ilie Pînilie” cooperativa „Drum nou” nu acordă suficientă atenție calității agita-

ției vizuale, conținutului gazetelor de perete, panourilor formulînd astfel lozinci și articole, care nu au nimic concret sau care nu se schimbă cu lunile.

Lozincile, graficele, gazețele de perete, panourile, dacă sînt folosite cu pricepere constituie mijloace eficiente ale muncii politice de masă. De aceea este necesar ca birourile organizațiilor de bază și comitetele sindicale din întreprinderi și instituții să găsească întotdeauna cele mai concrete și mobilizatoare lozinci, să trateze astfel de probleme în gazețele de perete care să contribuie la realizarea sarcinilor ce stau în fața colectivului de muncă.

O atenție deosebită trebuie acordată și activității culturale, înlăturînd din practica muncii unor formații artistice tendința de a face „artă pentru artă”.

Oamenii muncii din orașul Hunedoara le trebuie asemenea activități culturale care să corespundă nivelului de cultură și să răspundă la problemele vieții.

Activitatea formațiilor de teatru, a corurilor, orchestrelor și a brigăzilor artistice de agitație trebuie să contribuie la educarea și mobilizarea oamenilor muncii pentru realizarea tuturor sarcinilor construcției socialiste.

Folosind experiența pozitivă, asigurînd un conținut bogat de idei bazat pe învățătura marxist-leninistă să facem ca munca politică și cultural-educativă să-și îndeplinească din ce în ce mai mult rolul său de educator și mobilizator al eforturilor revoluționare ale maselor de oameni ai muncii pentru construirea socialismului.