

Scriptorii noștri despre marea prietenie

Cîntecul omului de azi

Și în prietenia româno-sovietică pune în lumină viața noastră... Luna prieteniei româno-sovietice pune în lumină viața noastră... Luna prieteniei româno-sovietice pune în lumină viața noastră...

ION MARIN SADOVEANU

Și strînsa prietenie cu Uniunea Sovietică ne-a dat o înaltă pildă și înțelegere dintr-o adîncă și autentică literatură...

În cuprinsul culturii, mai ales, o nouă structură s-a împlinit... Luna prieteniei româno-sovietice pune în lumină viața noastră...

Și de la această pildă înaltă, și noi avem de învățat calea adevăratei literaturi, de viață, a realismului socialist...

Și fără îndoială că în cuprinsul aceleiași vieți culturale, apropierea noastră

CAMIL BALTAZAR

Prietenul cel mai drag

Cu-murpurații zori ai Marii Zile, tu sufletele noastre impresori... În inimă de feciori și de copile semn cald de dragoste cobori...

Trecînd pe locurile semănate de singele-ți cu dărnice, simți: prețul singelui păstrat... Paipă-n toate trecerea ta vie și ești în preajma noastră pretutindeni...



ȘT. BARABAS Vizita unui grup de țărani romini la Moscova (pictură)

Izvor nesecat

În domeniul tehnic, ajutorul dat de Uniunea Sovietică, tot așa ca și toate experiențele — sint lucruri concrete, vizibile...

DEMOSTENE BOTEZ

„Spuneți-mi cum trebuie să scriu ca să reușesc” — adică o rețetă în raport cu materiei — sint lucruri concrete, vizibile...

Ferestre spre adevăr

Sărbătorirea Lunii prieteniei romino-sovietice are pentru înțregul nostru popor o semnificație mare, luminoasă...

LUCIA DEMETRIUS

tre cei care mi-au deschis ferestra spre adevărul care trebuie scris și m-au lăsat să-l privesc în față? Amintiri lui Trenlov, a căror lume trăiește cu violență, cu patimă, cu sinceritate...

„Dar Luna asta are în afară de sărbătoarea țării, o sărbătoare strălucită înălțîndu-se în ceruri, o sărbătoare strălucită înălțîndu-se în ceruri...

Vandei Vasilevskaia, a cărei uriașă sensibilitate se cununa alit de bine cu puterea lui cîntecului? Sau, poate, oamenilor simpli pe care i-am întâlnit acolo cînd am avut bucuria unei călătorii în U.R.S.S., Uslonka, Brest, care ave numai grîja măruntă a unei camere pentru mamă și copil pe aerodromul de la Kiev...

Și în vreme ce partidul trezea și creștea acești oameni noi dinlăuntrul nostru, literatura sovietică, știința sovietică, filozofia sovietică li hrănea cu belșugul lor.

Cui ar trebui să mulțumesc de pildă eu, scriitor care știu azi ce și cum trebuie să scriu și care, dacă nu izbutesc încă să fiu satisfăcut eu însumi pe deplin de mine, nădăjduiesc necontenit că într-o zi îmi voi spune „asta seamănă binîșor cu ceea ce ai vrut să faci”, cui trebuie să mulțumesc azi, pe cine să felicit cu un frate îndatorat, din-

ria primă, brută, prezentată. Și bineînțeles că toți cer un răspuns. Și răspunsul nu e ușor. De multe ori, toți, nu se poate ști cum se va dezvolta și ce poate ajunge un începător slab. Dar nici de încurajat toți acei care nu au nici o aptitudine, nu e o faptă bună.

Și în vreme ce partidul trezea și creștea acești oameni noi dinlăuntrul nostru, literatura sovietică, știința sovietică, filozofia sovietică li hrănea cu belșugul lor.

Un scriitor cu o oarecare experiență își poate da seama adesea dacă o poezie e bună sau slabă. Face ușor aceste discernămînt, stabilind chiar exacte și juste gradajii.

Și în vreme ce partidul trezea și creștea acești oameni noi dinlăuntrul nostru, literatura sovietică, știința sovietică, filozofia sovietică li hrănea cu belșugul lor.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

În ea găsim cea mai justă comportare față de tinerii poeți începători și cele mai îndelungate sfaturi. Cartea este fructul unei îndelungi experiențe și a unei adînci înțelegeri a artei poetice. Capitolele ei nu sint paragrafe teoretice, ci momente de experiență cu concluzii judicioase. Sint în ea, sintetizate, organizate, o serie de răspunsuri la diverse scriori care însoțesc îndeobște o poezie trimisă unei redacții. E vorba, firește, de începători din Uniunea Sovietică. Totuși, ce mult se aseamănă mentalitatea, preferențele și greseliile lor cu ale începătorilor de la noi și, probabil, cu ale poezilor începători de pretutindeni. Parcă ar fi niște scriitori tip, trase la sapropograf în diverse limbi.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

Cartea nu a putea trage o concluzie, Isakovski a trebuit să le dozeze după ceea ce era specific în ele, pentru a diferența principiul, și pentru ca odată cu aceasta să limpezească însăși esența poeziei.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

„Măiestria poetică”, ne este de un ajutor deosebit de prețios.

TIBERIU KRAUS Nikolai Rossiiski (pictură)

