

NOUL MERCURIAL NU ESTE UN PROVIZORAT

Problemele economice preocupă azi în mare măsură cea mai însemnată parte din populația țării.

Programele de producție, îndeplinirea sau depășirea lor, mersul colectărilor, a aprovizionării populației, prețurile și salariile sunt azi viu dezbătute în coloanele gazetelor democratice și urmările cu interes de către cititori.

Nu e destul de mirare că problema mercurialului care fixează prețurile produselor alimentare, a format obiectul discuțiilor din ultimul timp, în urba sau chiar în județul nostru.

Ce a dat naștere acestor discuții este lesne de înțeles dacă ne gândim că prețurile din mercurial au fost schimbate de trei ori de până la stabilizare. Cea mai mare întrebare pe care și-o pun atât producătorii cât și consumatorii este dacă aceste prețuri vor mai suferi modificări, sau ele sunt acum definitive.

În cele ce urmează, vom încerca să răspundem la această întrebare pentru a aduce contribuția noastră la lămurirea unei probleme care interesează masele largi populare producătoare și consumatoare.

Desigur că primele prețuri din mercurial fixate în județul nostru, chiar dacă o exaltație oarecare, — lipsa de bani, etc. — nu au putut să rădnă până la capăt. Lipsa unui raport just între prețurile produselor industriale și celor agricole nu stimula pe producătorul dela țară, a-și aduce mărfurile la oraș.

Datorită vechilor mercuriale, care fixau prețuri mai mici decât cele din județele din jur, se întâmpla de exemplu cu producătorul cu posibilități de transport să-și trimită produsele în alte județe, ea struguri, mere, etc., unde le vindea cu prețuri mult ridicate.

De aceea, fixarea unui mercurial în care raportul între produsele agricole și cele industriale să fie mai just, precum și luarea în considerare a mercurialelor din județele vecine se impuneau ca o necesitate.

Prețurile din noul mercurial în cont de actele amendamente și de aceea ele nu mai formează un provizorat.

Ceeace trebuie să mai adăugăm este, că numai fixarea unor pre-

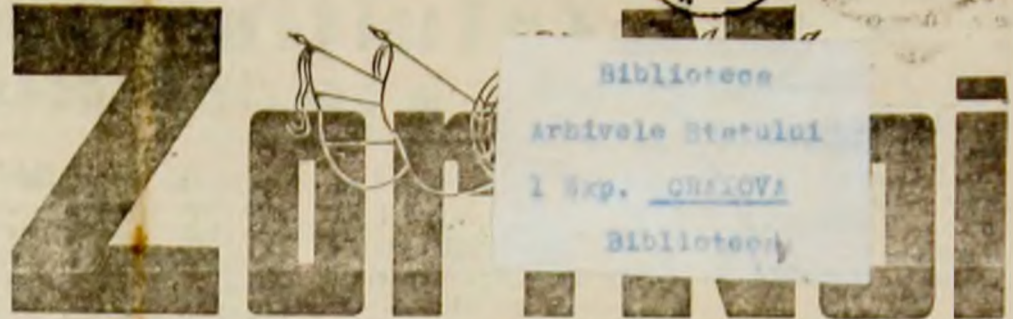
țuri mai juste nu ajunge pentru normalizarea pieței.

Asaltul fără socoteală al consumatorilor asupra produselor când aceștia vin în piețe este numai în detrimentul celor din țară. Intervenția ufaristilor și al sindicalștilor care au lesă în plus pentru a face ordine va trebui urmat.

Dar nu este mai puțin adevărat că județul nostru este unul dificil. În centrele mari s'a trăit totdeauna din produse aduse din alte județe. Este deci necesar ca pe lângă fixarea noilor prețuri și asigurarea ordinii în piețele publice, să se organizeze prin cooperative, sau cu concursul unor comercianți cinstiți afacerea în județ a mărfurilor libere la cumpărare și vânzare din județe învecinate.

Vom contribui prin aceasta la sporirea puterii de muncă a masei salariale, creșterea și aducerea la normalitate a producției în sectorul industrial, produse care vor veni la țară sub formă de unelte, tubă de amănă, etc., de care țărani și oșteni au nevoie.

B. SOMEȘFELEANU



ORGAN AL P. C. R. PENTRU JUDEȚUL HUNEDOARA

Măfuri în valoare de peste 2 miliarde lei stabilizați trimise la saie

Ministerul Industriei și Comerțului a dispus expedierea la saie a mărfurilor și produselor industriale destinate gospodăriilor țăranești. Expedierea o execută Institutul Național al Cooperăției, care va pune în vânzare aceste măfuri și produse, în cel mai scurt timp, prin cooperativele locale.

Valoarea totală a mărfurilor ce se vor expedia la saie se ridică la peste 2 miliarde lei stabilizați. În ele se cuprind produse industriale de tot felul, articole de uz casnic, materiale de construcție și unelte agricole.

Desființarea dijmel și a arendei

Încă o cătușă sfărâmată

În cel din urmă și ceva de rând muncitorimea, în strânsă uniune cu țărâna noastră, și-a încredințat destinul unei guvernări alese de ei și șiu impus de interesele frusturii țărâni și s'au realizat în țara noastră o sumedenie de înfapturi pentru binele poporului.

Printre deciziile, dată recent de d. prof. Traian Săvulescu, ministrul Agriculturii și Domeniilor se interzice absolut și arenda pământurilor, desăvârșindu-se astfel prevederile legii de reformă agrară din 1945.

Dijma și arenda nu erau decât în folosul aceluia care a capataneră pământul stropit din belșug cu sudoarea, lacrimile și sângele plugărimii — un mijloc de a subjugă din toate punctele de vedere.

Dijma și arenda, erau reșinea ecoului nostru și dacă n'au fost luate mai dinainte măsuri pentru desființarea lor această leșne de înțeles. Tare guvernale ce s'au perindat la cămașă până la 6 Martie au fost de proveniență mestică-burgheză. Se putea conștientiza că arenda să ia măsuri în defavoarea lor? Încă cutabilă că nu. Ele reprezentau tabăra ad-

verarilor poporului muncitor și deci nu puteau să aducă leșgi în folosul poporului. Așa s'a întâmplat până în vremea când oamenii munții din toate sectoarele — lumini și de față purtata de comuniști — au găsit drumul cel bun. De atunci cătușele se sfărâma una după alta. Pentru această însăși nevoie de muncă și luptă unifică. Unire desăvârșită, căci numai prin ea putem face față ureșilor vrăjmașe, muncă încordată pentru consolidarea pozițiilor câștigate, precum și pentru căutarea altora și luptă fără crușare împotriva tuturor aceluia ce încearcă să ne robescă din nou.

D. A. Burlacu

Problemele economice de bază ale salariaților

Măsuri pentru reglementarea muncii în acord • Cum se va face aprovizionarea salariaților • Conferința tov. Emilian Anghelie în fața activiștilor sindicali din Capitală

În sala Conferinței Generale a Muncii tov. Emilian Anghelie membru în Comitetul Executiv C. G. M. a făcut luni d. a. în fața activiștilor de baza a mișcării sindicale din Capitală, o amplă expunere privind unele probleme cu caracter economic care se pun azi în fața salariaților.

Care sunt drepturile de salarii ale comprimaților

Referindu-se la situația comprimaților, tov. Anghelie a arătat că aceștia se împart în trei categorii și anume:

- Cei comprimați până la 15 August, care au primit o parte din drepturi urmează să primească salariul nou pe ultimele 15 zile.
- Cei comprimați înainte de 15 August și care își au reglementat toate drepturile.
- Comprimații după 15 August vor primi o indemnizație

egală cu salariul pe o lună, în lei stabilizați.

Dat fiindcă lucrările de primărie a comprimaților nu merg în ritmul dorit de C. G. M., tov. Anghelie a trasat ca o sarcină specială Uniunilor și Sindicatelor, ca acestea să acționeze cât mai energic pentru ca întreprinderile care au locuri vacante să anunțe cât mai urgent Comisia

Centrale de repartizare, pentru a se putea accelera lucrările de plasare.

O nouă reglementare a muncii în acord

La problema muncii în acord, tov. Anghelie a făcut să accentueze că munca în acord n'a fost stabilită în întreprinderi până în prezent pe criterii juste. Prețurile, timpii au fost umflați, iar creșterea producției a fost de multe ori nere-

ală. Aceasta a dus o greșită interpretare a muncii în acord, care ținește în primul rând la o rea ridicare a producției și în consecință — la o mărire a câștigului salariatului.

Pentru a se curma această stare de lucruri — necorespunzătoare nouă situații creia în urma stabilirii monedei și care asigură tuturor salariaților un minimum de existență — C. G. M., de acord cu Ministerul Industriei și Comerțului — a hotărât formarea unor comisii care să reglementeze munca în acord.

Până când însă aceste comisii își vor începe lucrările să fie plafonat la maximum 50% la suma din salarii, întrucât datele adunate de C. G. M., producția reală nu se poate ridica peste această normă, și nând seamă de utilajul existent și mijloacele înrebuințate în muncă.

Aceste comisii vor funcționa pe localități, stabilind adevărate, timp de acord corespunzător atât utilajului și materiei prime existente, cât și condițiilor de viață ale salariaților.

Amintind imensul aport pe care l-au adus economatele în

(Continuare în pagina 3-a)

Un important comunicat al Oficiului Economic Județean în legătură cu distribuția zahărului

Economatele din județul Hunedoara sunt înștiințate pe această cale să întocmească imediat tabele în trei exemplare, pe comune, în care vor trece salariații respectivi, dela saie, unde nu sunt întroduse carile pentru ca salariații să-și poată primi rațiile de zahăr pe 2 luni.

Tabelele vor cuprinde: Nr. curent, numele și pronumele, comuna, satul, rația, cantitatea pe 2 luni, suma plătită, semnătura și observații. Tabelele vor fi întocmite separat pentru fiecare comună și trebuie vizate de către Oficiul Economic Județean, pentru control. Fără viza Oficiului Economic Județean nu se poate ridica zahărul.

Zahărul va fi distribuit prin centre speciale, până în ziua de 25 Septembrie 1947 orele 24.

Sindicatelor sunt rugate să verifice întocmirea acestor liste.

Industriașii și comercianții vor plăti un impozit de 10% asupra materiei ori prime și mărfurilor ce dețin

Comisiunea Ministerială pentru redresarea economică a dat o decizie prin care comercianții de orice fel, care au deținut la data de 27 August a. c. stocuri de produse sau măfuri care au fost dobândite cu factură legală sau fără factură, stocuri pe care le vor declara până la data de 15 Septembrie, sunt obligați să plătească la Administrația Financiară sau percepția fiscală respectivă un impozit unic de 10% asupra valorii acestor măfuri, sumă ce se consideră ca înlocuind impozitele datorate.

Industriași care au deținut la aceeași dată stocuri de produse,

materii prime, semifabricate sau finite fără factură sau acte echivalente, stocuri pe care le vor declara până la data 15 Sept. a. c. sunt obligați să plătească un impozit unic reprezentând 10% din valoarea acestor măfuri la data achitării impozitului.

Suma reprezentând impozitul datorat va fi achitată în șase rate lunare egale. Prima rată se va achita până la 1 Octombrie a. c.

Comercianții și industriași care au depus declarații de stocuri incomplete, pot depune până la 15 Septembrie 1947 suplimentele de declarații.



Motto: „Dela lume adunate și iarăși la lume date”.

Ca

să nu mai fie purtați țărani prin judecați pentru ori ce neînțelegeri survenite între ei, s'a înființat la fiecare comună câte un Sfat de Locuitori, pus sub președinția parohului local.

„Impăciunitorul”

cetățenilor din Băncea, părințele Pacuraru — nume ordonat a fi purtat de către mării conducători de turme, cum este și d'asa — e un mare ghinionist.

Nu

reușește, nici în ruptul capului, să împăne măcar un împăciunitor și depune în această direcție eforturi supraomenești... vorba să fie.

Si

ca nu cumba — doamne ferește! — să i rămână enoriașii nelimpăși și „neșumulați”, părințele Pacuraru are toată grija ca să-i îndrepte în camera alăturată improvizatei săli de judecată dela primărie, unde, așa ca din întâmplare se află avocatul Ghilă Lidea din Iliș, brățenist de viață veche și cumnat al Sfînjel Sale.

D. A. B.

Nu de mult timp publicul românesc, cu preocupări legate de valoarea și reconstrucția a poeziei în afirmarea procesului de cultură, a putut avea fericita ocazie de a cunoaște opiniile celui mai autoizolat exponent al literelor progresiste franceze — în treburile prin țara noastră — asupra poezilor care au redat poeziei adevăratul ei sens, legat de autenticitatea ei de valoare.

Aragon dă astfel la o parte perdeaua, de coperind tendințele artei „fără tendințe”, subordonată scopurilor de dominație ale păturilor suprapuse, în teresate în menținerea privilegiilor lor, istorice, în dăuna popoarelor subjugate. Opunându-se acestei tendințe, creația lor, artiștii lumii nouă sintetizând în operele lor aspectele de avangardă și formă și generalizate prin conținutul lor aspirații umane, animând masele popoarelor, oprimate, au întreținut în conștiința majorității aspirând la o viață mai bună, veridicitatea acestor năzuințe posibile numai prin lupta organizată împotriva clasei dominante interesată de a menține poporul la nivelul comodei ignoranțe pentru scopurile ei vădind cel puțin egrijmul, fără a mai aminti și alte carente.



Nu este fapt întâmplător ca printre cei dintâi care au făcut din artă o armă în lupta poporului pentru libertate și cultură, poezii vremurilor noastre atât așteptate au fost și ștegarul acestui marș al mulțimilor spre lumină, în toate colțurile lumii avidă de bună stare și progres.

Despre câțiva dintre aceștia, aparținând poporului român, ne-am mai ocupat în cadrul acestei rubrici, încercând să punem la îndemâna tovarășilor noștri — din fabrici, de pe ogoare și birouri, resursele noastre pentru cunoașterea cât de sumară a celor mai reprezentative talente, în poezia cărora se găsește accentele ale propriilor lor gânduri și frământări.



Intre aceștia, locul Magdei Isanos este unul de frunte.

Poezia sa în care se risipește cu dărnice posibilități de ne tăgăduit în exteriorizarea sentimentelor, ajutată de un lexic cu o viabilă putere de sugerare, este unul dintre acei soli atât așteptați ai unei lumi care a fost unica nădejde a poporului nostru până mai ieri crunt exploatat.

CAUT

cameră mobilată

în centru, pentru 2 persoane
Eventual cu sală. Intrare separat.

A se adresa la redacția ziarului.

Intuiția lumii noi

— în poezia Magdei Isanos —

de Mihail Mihuleacu

Cunoaștoare a stărilor sociale întreținând conștiința jefie inevitabile unui regim burghez-zo-capitalist, poezia Magdei Isanos nu acceptă nimic din pseudovalorile ei, nici nu se teme nează și refuză, cum este de altfel și firesc, izolați în mulțumirea de fildey. Conștientă de puterea maseelor afirmă credința ei în ziua mai bună pe care mulțumile și-o vor apăia prin lupta lor în fața căreia nimic din ceea ce este fals sau nedrept, nu poate dăina:

— „Zărești vârful coaselor
gura topoarelor?
El vin acum în vârful picioarelor
dar însă...
Căud pasărea soarelei va zbura
depe casă,

dârji și crunți,
vor dărâma zid după zid,
munți după munți...
(Ospd)

Increderea aceasta în oameni, în tot ce au ei bun și anină dorința lor de progres, este caracteristică pentru cîntatul poeziei Magdei Isanos ca un reflex al lumii dorite în care talentul poetic intuește nu „numai steaguri și innuri pentru zorile Binelui”:

— „Să nu uitați oameal
că eu am secerat pentru voi
grâne din toate hotarele.
Toate veștile mari
vouă întâi vi le-am spus,
toate veștile mari”.

În lumea viitoare pe care poezia sa o salută, Magda Isanos, pune ca temelie o nouă înțelegere, mai fericită pentru relațiile între oameni, în antiteză cu vechile orânduiri lumești, „unde eu am plâns și-am gemut, pe atâtea prispe de lut”:

— „Să fii cu oamenii blândă și bună.
Să nu uita ochii tăi mirați,
că toți au fost odată frați,
dar străbătând prin cicluri risipurile
și-au uitat unii altora grăul
și chipurile
(Testament pentru fata mea)



Cu acea putere analitică de care sunt capabile numai tafen tele reale în de cifrarea adevăratelor cauze ale existenței contradicțiilor în societatea omenască de astăzi, într-o anumite lume, poezia Magdei Isanos, în accente de puternic realism zugrăvește ororile războiului în care „sângele lumina, aurora ciudată” cu toate nenorocirile absurde și inușite pe care le implică în viața oamenilor pașnică smulși din făgașul rosturilor lor firești, când așa cum o spune, „cei dragi erau morți de mult și focul căminului stins în patria incendiată”. Dar poezia aceasta nu se oprește aici și tocmai ceea ce este adânc și profund uman în sensul ei, rămâne nezdruccinată în crederea în lumea nouă, pe care viitorul după tragedia atâtor experiențe o va duce fără înșoială umanității:

„Aștept anul unu păcii între
popoare,

ale istoriei abatoare
vor fi dărâmate.
Înima mea, de pe acuma murmură frate
lartămă pentru, urle strămoșești
și'n numele suferințelor omenescii
dă-mi mâna
și eu am mușcat țărâna
și-am plâns”;

Imbrățișând acest ideal în un entuziașm care dădotește până în adânc de bucuria plină a regăsi e rostul lor firești ale vieții legate de continua năzuință spre mai bine — poezia Magdei Isanos — într'un elan îndreptătit de marea dragoste de viață, cheamă pe cei care muncesc și cred în valorile umanității, la unitatea necesară luptei constructive pentru crearea unei lumi mai bune:

— „Frate,
să nu mai avem amintiri și gânduri
govine
tu făurești unelte cu și mine,
lucrezi pământul, poale scrii cărți,
sunt vetre sărace și'n alte părți
de țară și eu te cunosc după față
că'n fiecare zi te scoli dinmenea
și seara te culci târziu”.

(Anul Unu)
Critica poetului nu se mulțumește cu zugrăvirea acestui singur aspect al unei nedrepte

orânduiri sociale ci consecvență sentimentelor care însușesc dragostea ei de popor, „oameni care ca plantele, creșteau în simplitate, lângă pamânt”, autoarea bicuște celălalt aspect al lumii plină de îmbuibare a celor fără de grijă:

„În vremea asta acasa
se plimbă arătoasă'n orașe
neruștinarea și nemernicia”

Numărul restrâns de privilegii grați, profitorii țara de nici o osteneală ai unor stări nenorocite de fapt, instigatorii la războaie pentru meschinele lor interese materiale impune de conștientă frustrărilor monopoliste internaționale care conduc viața socială în lumea capitalistă, vor primi prin glasul Magdei Isanos — în numele celor mulți — un infirmo, etor avertisment:

„Mie, când bate vântul, mi se pare
că au cântece, mulțimii de picioare
câlcând în cadență. Nerozii
care-au murit în Rusia se'nțore,
să te judece, răt de porc,
îmbogățitule de război!
Al dreptate să tremuri. Ascultă:
E ziua de apoi!

(Am văzut și eu oameni pl cîndi



Este fără putință de îndoaia viziunea defăițivei prăbustri a lumii vechi și începutul unui marș pe care popoarele oprimate l-au pornit cu avânt spre ori zentul luminos al libertății, merit să umple de conținut în mea nouă a unor mai drepte orânduiri:

„Să-l ascultăm. El vin
de sub asprele cercuri polare,
dela Gange, dela Congo, dela Rin,
din continentul lui Columb,
trudii, mărunți
toți au la glesne plumb
și urcă munți...
Comitetul Județean al Uniunii
Femeilor Antifasciste din România
vă invită la



Comitetul Județean al Uniunii Femeilor Antifasciste din România vă invită la

CONFERINȚA

tov. FLORICA VASILIE despre „ROLUL FEMEI ÎN DEMOCRATIA POPULARĂ” urmată de un scurt program artistic care se va ține în ziua de 13 Septembrie a. c. ora 17 în sala festivă a Prefecturii.

Uniunea Femeilor Antifasciste din România în colaborare cu A.S.M.A.R. secția Jandarmerie vă invită la SERATA DANSANTA din 13 Sept. a. c. ora 21 ce va avea loc în saloanele fostului Cerc. Civilo Militar etaj I.

Comitetul aranjator

CINEMATOGRAFIA ÎN UNIUNEA SOVIETICĂ

Cinematograful a apărut pentru prima oară în Rusia acum 50 de ani. La 16 Mai 1895, la teatrul de vară „Aquarium” din Petersburg, în timpul un tractului unei comedii, se proiecta pentru prima dată în Rusia „miracolul fotografiei vii” a lui Lumiere. Primele filme foarte scurte, au fost realizate de Lumiere în 1895.

A doua zi zărarul „Petersburgski Listok” (Foaia Petersburgului) scria: „Impresia produsă a fost profundă, entuziasmul publicului a fost atât de mare în cât a trebuit să fie proiectat a doua oară filmul reprezentând sosirea trenului...”

După Petersburg și Moscova, cinematograful și-a făcut apariția în alte orașe ale Rusiei. La Nijni-Novgorod, la unul din primele reprezentații, artistul Maxim Gorki, foarte tânăr încă și debutând în jurnalistice. El scria în ziarul local: „Am văzut cinematograful lui Lumiere, fotografia mișcătoare Impresia pe care aceasta mi-a produs-o a fost atât de deosebită, așa de nouă și complexă în cât n'aș putea să o redau în toate nuanțele sale dar voi în-

cerca să descriu în esență... Ve deți în perspectivă trăsuri în dreptându-se spre voi, direct spre voi, în obscuritatea unde sunteți așezați; oamenii vin din depărtare și se măresc pe măsura ce se apropie de voi; în față copiii se joacă cu un câine; biciliștii trec, pietoni traversează strada alergând și stre curându-se printre trasuri. Totul se mișcă, traeste, forfotă, ajunge în primul plan și d'spare...”

Astfel descria Gorki Filmul „Strada Republicii, la Lyon”. Lungimea acestui film era 16 metri, trebuia un minut pentru al proiecta pe ecran! Tânărul Gorki prevăzuse de atunci viitorul care se deschidea cinema tografii. El scrisese:

„Se poate prezice, fără friă de a ne înșela, o largă propagare a acestei invenții, a vându-se în vedere originea teia și surprinzătoare”.

Cinematograful s'a răspândit foarte repede în întreaga Rusie. Primele reprezentații au avut loc în teatrele de vară, în circuri, în bărci.

Pe urmă, s'au construit în orașele Rusiei săli de cinema

tograf cu firme englezești ca: Charme, Miraj, Fantesie. Vi e incântătoare...

În 1908, filmele rusești se produceau tablouri cu viața rusă. Printre ele trebuie menționat: Puterea mamei icu ui, după Leon Tolstoi, Mariaj, după Gogol, Cântecul negustorului Kalachnikov după Lermontov. La acea epocă Rusia nu avea nici industrie cinematografică, nici aparate, nici pelicula, nici produse chimice. Toate veneau din străinătate. În acest timp, fapt special pentru cinematografia rusă de atunci, cu teată tehnica sa înapoiată, s'au făcut cercetări în acest domeniu și s'au ajuns să se realizeze filme cu un conținut serios. Pentru alegerea subiectelor lor, primii cinești ruși s'au adresat autorilor clasici. De la 1908 la 1914, s'au turnat în Rusia 50 filme artistice după operele lui Tolstoi, Pușkin, Lermontov, Gogol, Ostrovski, Dostoevski. Ne crassov, Cehov, Gorki, Mari actorii au adus cinematograful lui perfecțiunea artei scenice.

După revoluția din Octombrie, cinematografia deveni apapanagiu poporului și intră în

grija statului.

Cinematografia sovietică a cunoscut o dezvoltare foarte mare, în jurul lui 1925, când aparura pe ecran filme ca Cui rasatul Potemkin de I. Eisenstein, Mama de V. Pondovkine, Arsenalul de A. Dovjenko. O pleiada întreaga de regișori se evidențiază: F. Ermler, S. Youtkevitch, L. Trautberg, G. Kozinsev, J. Reisman...

Imense ateliere fură construite la Moscova, la Kiev, și în celelalte orașe ale U.R.S.S.-ului.

În 1931, primele filme sovietice sonore și-au făcut apariția lor: Drumul vieții, Singura, Munții de aur. Școlile secundare tehnice de cinematografie, deservite în primii ani după revoluție, fură transformate în școli superioare însărcinate de a forma cadre de cinești; actori, regișori, operatori.

Filmele sovietice sonore: Ceapaev, Lena în Octombrie, trilogia lui Maxim, Un mare cetățean, Petru I. sunt cunoscute peste tot. Deasemenea mulți filme artistice și documentare foarte prețioase au fost realizate în timpul războiului.

Nu de mult timp publicul românesc, cu preocupări legate de valoarea ce ne contestă a poeziei în afirmarea progresului de cultură, a putut avea fericita ocaziune de a cunoaște opinunile celui mai autorizat exponent al literelor progresiste franceze — în treburile prin țara noastră — asupra poezilor care au redat poeziei adevăratul ei sens, legat de autentică și valoare.

Aragon dă astfel la o parte perdeaua, de copeland tendințele artei „fără tendințe”, subordonată scopurilor de dominație ale păturilor suprapuse, în teresate în menținerea privilegiilor lor, istorice, în dauna popoarelor subjugate. Opunându-se acestei tendințe, creații lor, artiștii lumii noul sintetizând în operele lor aspectele de adevărate șite ca formă și generalitate prin conținutul ale lor aspirații umane, animând mass-popoarelor, oprimate au întreținut în conștiința majorității aspirând la o viață mai bună, veridicitatea acestor năzuințe posibile numai prin lupta organizată împotriva clasei dominante interesată de a menține poporul la nivelul comodei ignoranțe pentru scorurile ei vădind cel puțin egalul, fără a mai aminti și alte carente.



Nu este fapt întâmplător că printre cei dintâi care au făcut din artă o armă în lupta poporului pentru libertate și cultură, poezii vremurilor noastre atât așteptate au fost și ștergarii acestui marș al mulțimilor spre lumină, în toate colțurile lumii avidă de bună stare și progres.

Despre câțiva dintre aceștia, aparținând poporului român, ne-am mai ocupat în cadrul acestei rubrici, încercând să punem la îndemâna tovarășilor noștri — din fabrici, de pe ogoare și birouri, resursele noastre pentru cunoașterea cât de sumare a celor mai reprezentative talente, în poezia cărora se găsește accentul ale propriilor lor gânduri și frământări.



Intre aceștia, locul Magdei Isanos este unul de frunte.

Poezia sa în care se risipește cu dărnice posibilități de ne tăgăduit în exteriorizarea sentimentelor, ajutată de un lexic cu o viabilă putere de sugerare, este unul dintre acei soli atât așteptați ai unei lumi care a fost unica nădejde a poporului nostru până mai ieri crunt exploatat.

CAUT

cameră mobilată

în centru, pentru 2 persoane
Eventual cu sală. Intrare separat.

A se adresa la redacția ziarului.

Intuiția lumii noi

— în poezia Magdei Isanos —

de Mihail Mihulescu

Cunoaștoare a stărilor sociale întreținând contradicțiile inevitabile unui regim burghez-zo-capitalist, poezia Magdei Isanos nu acceptă nimic din pseudovalorile ei, nici nu se teme de neață și refuză, cum este de altfel și firesc, izolaționismul turnului de fildeș. Conștientă de puterea maselor afirmă credința ei în ziua mai bună pe care mulțimile și-o vor apropia prin lupta lor în fața căreia nimic din ceea ce este fals sau nedrept, nu poate dăinui:

— „Zărești vârful coaselor
gura popoarelor?
Ei vin acum în vârful picioarelor
dar lasă...
Când pasărea soareului va zbura
depe casă,
dârji și orunți,
vor dărâma zid după zid,
munți după munți...”

(Ospd)

Increderea aceasta firească în oameni, în tot ce au ei bun și animă dorința lor de progres, este caracteristică pentru cîmătuș poeziei Magdei Isanos ca un reflex al lumii dorite în care talentul poetic intuește nu „numai steaguri și imnuri pentru zorile Binelui”:

— „Să nu uitați oameal
ca eu am secerat pentru voi
grăde din toate hotarele.
Toate veștile mari
vouă înălți și le-am spus,
toate veștile mari”.

În lumea viitoare pe care poezia sa o salută, Magda Isanos, pune ca temelie o nouă înțelegere, mai fericită pentru relațiile între oameni, în antiteză cu vechile orânduiri lumesti, „unde eu am plâns și-am gemut, pe atâtea prispes de lut”:

— „Să fii cu oamenii blândă și bună.
Să nu uite ochii tăi mirul,
că toți au fost odată frați,
dar străbătând prin cicluri risipurile
și-au uitat unii altora gratul
și chipurile

(Testament pentru fata mea)



Cu acea putere analitică de care sunt capabile numai talentele reale în dechirarea adevăratelor cauze ale existenței contradicțiilor în societatea omenescă de astăzi, într-o anumită lume, poezia Magdei Isanos, în accente de puternic realism zugrăvește ororile războiului în care „sângele lumina, au rora ciulaf...” cu toate nenorocirile absurde și inutile pe care le implică în viața oamenilor pașnici smulși din făgașul rosturilor lor firești, când așa cum o spune, „cei dragi erau morți de mult și focul căminului stins în patria incendiată”. Dar poezia aceasta nu se oprește aici și tocmai ceea ce este adânc și profund uman în sensul ei, rămâne nezdrcinată în crederea în lumea nouă, pe care viitorul după tragedia atâtor experiențe o va duce fără îndoială umanității:

„Aștept anul unu anul păcii între
popoare,
ale istoriei abatoare
vor fi dărâmate.
Inima mea, de pe acuma murmură frate
lărmă pentru, urle strămosești
și'n numele suferințelor omenești
dă-mi mâna
și eu am mușcat țărâna
și-am plâns”;

Imbrățișând acest ideal în entuziaza care clocotește până în adânc de bucuria plină a regăsi ei rosturile firești ale vieții legate de continua năzuință spre mai bine — poezia Magdei Isanos — într-un elan îndreptătit de marea dragoste de viață, cheamă pe cei care muncesc și cred în valorile umanității, la unitatea necesară luptei constructive pentru crearea unei lumi mai bune:

— „Frate,
să nu mai avem amintiri și gânduri
sovine
tu faurești uneltele ca și mine,
lucrezi pământul, poate scrii cărți,
sunt vetre sărace și'n alte părți
de țară și eu te cunosc după față
că'n fiecare zi te scoll dimineață
și seara te culci târziu”.

(Anul Unu)

Critica poetului nu se mulțumește cu zugrăvirea acestui singur aspect al unei nedrepte

orânduiri sociale ci consecvență sentimentelor care însușește dragostea ei de popor, „oameni care ca plantele, creșteau în simplitate, lângă pamânt”, autoarea bîcîcîcîte celălalt aspect al lumii plină de înmuibare a celor fără de grij:

„In vremea asta acasa
se plimbă aia toaș'n orașe
neruștinarea și nemernicia”

Numărul restrâns de privilegiați, profitorii fără de nici o osteneală ai unor stări nenorocite de fapt, instigatorii la războaie pentru meschinile lor în terese materiale impune de conștientă în lumea capitalistă internațională care conduce viața socială în lumea capitalistă, vor primi prin glasul Magdei Isanos — în numele celor mulți — un înfricoșător avertisment:

„Mie, când bate vântul, mi se pare
că au cântece, mulțimile de picioare
călcând în cadență. Nerozii
care-au murit în Rusia se'ntorc,
să te judece, rât de porc,
imbogățitule de război!
Ai dreptate să tremuri. Ascultă:
E ziua de apoi!

(Am văzut și eu oameni plîcând)



Este fără putință de îndoială la vizlunea definitivă prăbustri a lumii vechi și începutul unui marș pe care popoarele oprimate l'au pornit cu avânt spre orientul dumnos al libertății, merit să umple de conținut lumea nouă a unor mai drepte orânduiri:

„Să-l ascultăm. El vin
de sub asprele cercuri polare,
dela Gange, dela Congo, dela Rin,
din continentul lui Columb,
trudiți, mărunți
toți au la glesne plumb
și urcă munți...”

„Apoteoza unei lumi în plin și continuă desăvârșire, spre care se îndreaptă atenția și așteptările milioanele de robotnici ai vieții încă în multe părți oprimate, este trimisă ca un mesaj de indemn tuturor celor care speră și trebuie să lupte pentru o viață mai bună.

Iar cu această din urmă apăsătoare este dela sine înțeleasă — în condițiile de viață ale fașei orânduiri sociale-burgheze-capitaliste, — ceea ce rezervă numărul atât de propriu de către Aragon „frica socială” care a îndepărtat poezia de la rosturile ei firești, fapt de care, poezia ca Magda Isanos și alții de care am mai amintit și sperăm s'o mai putem face și în viitor, n'au ținut cătuși de puțin seama în lupta dusă alături de întregul popor pentru o lume mai bună de care cu fiecare pas ne apropiem.



Comitetul Județean al Uniunii Femeilor Antifasciste din România vă invită la

CONFERINȚA

tov. FLORICA VASILIE despre „ROLUL FEMEII ÎN DEMOCRATIA POPULARĂ” urmată de un scurt program artistic care se va ține în ziua de 13 Septembrie a. c. ora 17 în sala festivă a Prefecturii.

Uniunea Femeilor Antifasciste din România în colaborare cu A.S.M.A.R. secția Jandarmerie vă invită la SERATA DANSANTA din 13 Sept. a. c. ora 21 ce va avea loc în saloanele foatului Cerc. Civilo Militar etaj I.

Comitetul aranjator

CINEMATOGRAFIA ÎN UNIUNEA SOVIETICĂ

Cinematograful a apărut pentru prima oară în Rusia acum 50 de ani. La 16 Mai 1895, la teatrul de vară „Aquarium” din Petersburg, în timpul contractului unei comedii, se proiectă pentru prima dată în Rusia „miracolul fotografiei vii” a lui Lumiere. Primele filme foarte scurte, au fost realizate de Lumiere în 1895.

A doua zi ziarul „Petersburgski Listok (Foaia Petersburgului)” scria: „Impresia produsă a fost profundă, entuziasmul publicului a fost atât de mare în cât a trebuit să fie proiectat a doua oară filmul reprezentând sosirea trenului...”

După Petersburg și Moscova, cinematograful și-a făcut apariția în alte orașe ale Rusiei. La Nijni-Novgorod, la unu d'n puținele reprezentări, artistul Maxim Gorki, foarte tânăr încă și debutând în jurnalistice. El scria în ziarul local: „Am văzut cinematograful lui Lumiere, fotografia mișcătoare. Impresia pe care aceas'a mi-a produs-o a fost atât de deosebită, așa de nouă și complexă în cât n'aș putea să o redau cu toate nuanțele sale dar voi în-

cerca să descriu în esență... Ve deți în perspectivă trăsuri îndreptându-se spre voi, direct spre voi, în obscuritatea unde sunteți așezați; camera vine din depărtare și se mărește pe măsură ce se apropie de voi; în față copiii se joacă cu un câine, bicicliștii trec, pietonii traversează strada alergând și stre curându-se printre trăsuri. Totul se mișcă, trăește, forfotește, ajunge în primul plan și dispare...”

Astfel descria Gorki Filmul „Strada Republicii, la Lyon”. Lungimea acestui film era 16 metri, trebuia un minut pentru al proiecta pe ecran! Tânărul Gorki prevăzuse de atunci vîtorul care se deschidea cinematograful și el scriese:

„Se poate prezice, fără frișă de a ne înșela, o largă propagare a acestei invenții, a vându-se în vedere originea ei surprinzătoare”.

Cinematograful s'a răspândit foarte repede în întreaga Rusie. Primele reprezentații au avut loc în teatrele de vară, în circuri, în barăci.

Pe urmă, s'au construit în orașele Rusiei săli de cinema

toğraf cu firme enigmatice ca: Charme, Miraj, Fantesie, Vi e încântătoare...”

În 1908, filmele rusești se produceau tablouri cu viața rusă. Printre ele trebuie menționat: Puterea infame icului, după Leon Tolstoi, Marij, după Gogol, Cântecul negustorului Kalachnikov după Lermontov. La acea epocă Rusia nu avea nici industrie cinematografică, nici aparate, nici peliculă, nici produse chimice. Toate veneau din străinătate. În acest timp, fapt specific pentru cinematografia rusă de atunci, cu toată tehnica sa inapoiată, s'au făcut cercetări în acest domeniu și s'au ajuns să se realizeze filme cu un conținut serios. Pentru alegerea subiectelor lor, primii cinești ruși s'au adresat autorilor clasici. De la 1908 la 1914, s'au turnat în Rusia 50 filme artistice după operele lui Tolstoi, Pușkin, Lermontov, Gogol, Ostrovski, Dostoevski. Ne crassov, Cehov, Gorki, Marij actori au adus cinematografului perfecțiunea artei scenice.

După revoluția din Octombrie, cinematografia devine apănagiu poporului și intră în

grija statului.

Cinematografia sovietică a cunoscut o dezvoltare foarte mare, în jurul lui 1925, când apărură pe ecran filme ca Cui rasatul Potemkin de I. Eisenstein, Mama de V. Pundovkine, Arsenalul de A. Dovjenko. O pleiadă întreaga de regiștri se evidențiază: F. Ermler, S. Youtkevitch, L. Trauberg, G. Kozinsev, J. Reisman...

Imense ateliere fură construite la Moscova, la Kiev, și în celelalte orașe ale U.R.S.S.-ului.

În 1931, primele filme sovietice sonore și-au făcut apariția lor: Drumul vieții, Singura, Munții de aur. Școlile secundare tehnice de cinematografie, deservite în primii ani după revoluție, fură transformate în școli superioare însărcinate de a forma cadre de cinești; actori, regișori, operatori.

Filmele sovietice sonore: Ceapaev, Lenin în Octombrie, trijoglia lui Maxim, Un mare cetățean, Petru I. sunt cunoscute peste tot. Deasemenea mulți filme artistice și documentare foarte prețioase au fost realizate în timpul războiului.

Nouele prețuri la zahăr, cartofi și porumb

Ministerul Industriei și Comerțului a fixat următorul preț maximal de vânzare al cartofilor proveniți din recolta anului 1947:

Locul producător lei 2 kg. loco gara sau schela cea mai apropiată de producător lei 2,30 kg.

Prețul la vânzare cu ridicata și cu amănuntul în localitățile de consum se stabilesc de către comisiunile locale pentru organizarea, funcționarea și supravegherea prețelor de desfacere a produselor alimentare.

Stabilizarea prețului zahărului

Ministerul Industriei și Comerțului a fixat printr-o decizie următorul preț de vânzare al zahărului către consumatorii:

În municipiul București și în celelalte municipii și capitale de județ, zahăr tos, 37 lei kgr. zahăr cubic 39 lei kgr.

În toate celelalte localități urbane sau rurale cu sau fără stație de cale ferată zahăr tos 39 lei kgr. și zahăr cubic 41 lei kgr.

În prețurile de mai sus se cuprind toate taxele și impozitele

legale în vigoare, cheltuielile de transport, regia și cota de comision a distribuitorului zahărului către consumator.

Prețul porumbului

În ceea ce privește prețul porumbului Ministerul Industriei și Comerțului a stabilit printr-o decizie următorul preț:

Pentru porumbul comun (din țară și românesc) boabe, având un procent de 3 la sută, boabe pătate sau stricate și o umiditate de 16 la sută, 4 lei kgr. loco producător.

Porumbul pignolette, în boabe, având un procent de 3 la sută, boabe pătate sau stricate și o umiditate de 16 la sută, lei 4,15 per. kgr. loco producător.

Porumbul clocant în boabe având un procent de 3 la sută boabe pătate sau stricate și o umiditate de 16 la sută, lei 4,20 per. kgr. loco producător.

Pentru porumbul cu un procent de boabe pătate sau stricate sau cu o umiditate în plus sau în minus față de procente le prevăzute mai sus, se va scădea sau se va adăuga 1 la sută, la prețurile stabilite.

Ce cotă de semințe oleaginoase va trebui să predea județul Hunedoara

Ministerul Industriei și Comerțului Direcția produselor Alimentare, a fixat cotele obligatorii de semințe oleaginoase ce trebuie predate de județele prin Oficiile economice respective, în urma colectărilor făcute de INCOOP.

Conform situației întocmită, jud. Hunedoara, având însa mânăte 404, ha. cu o producție medie de 500 kg. pe ha., va trebui să predea cota de 10 vagoane semințe oleaginoase.

Fixarea salariilor pentru muncii subterane

Ministerul Industriei și Comerțului a dat o decizie prin care personalul dela minele care exploatează minereori de orice fel, va fi retribuit cu salariile categoriei I-a de Industrii, în conformitate cu prevederile deciziei Nr. 4573 publicată în Monitorul Oficial Nr. 186 din 15 August 1947.

Legi în folosul țărănimii Biletul la ordin agricol

Este bine cunoscut, cu câtă greutate și cu câte riscuri se puteau obține în trecut credite dela bancherii manșto-brăneniști. Imprumuturile erau legate întotdeauna de îndeplinirea unor formalități greoaie, de deplasări inutile și costisitoare. Dar chiar și după ce aceste credite erau obținute ele constituiau pentru țărănimie mai mult o capcană decât un ajutor datorită camatei care era încaștată de acești exploataitori.

Zilele trecute Parlamentul țării a votat o legea de cea mai

mare însemnată pentru țărănimia săracă, menită a contribui în mod eficace la îmbunătățirea situației sale economice. Este vorba de biletul la ordin agricol care poate fi socotit cel mai fericit instrument de credit ce a fost vreodată pus la îndemâna masselor țărănești.

Biletul la ordin agricol simplitic și ușurează formalitățile pentru obținerea și garantarea creditelor acordate plugarilor care au astfel posibilitatea să-și procure inventarul agricol necesar gospodăriilor lor sau să-și construiască case mai mari și mai sănătoase.

Biletul la ordin agricol prin simpla certificare a notarului comunei, are valoarea unui act autentic. Legea mai prevede că pentru garanțiile ce se dau, nu se va mai face un act separat și nu mai este nevoie de îndeplinirea altor formalități, ele înscriindu-se în anexa biletului la ordin agricol.

Publicitatea garanțiilor va fi făcută prin înscrierea lor în registre speciale ținute la primăriile respective.

Astfel pe lângă celelalte legi ca: reforma agrară, circulația bunurilor agricole etc., Legea biletului la ordin agricol vine în ajutorul țărănimii sărace pentru a o ridica la o stare înfloritoare într-o țară liberă și democratică.

O nouă serie de speculanți trimiși în judecată

În cursul lunii Sept. a. c., Serviciul Economic de Control a trimis în judecată în stare de arest o nouă serie de speculanți și saboteori dintre care menționăm pe: Marcovici Francisc — Deva, încasare de suprapreț; Clăbăla Traian și Edelstein Tereza — Brad, comerț clandestin și neafișare de prețuri; Barna Nicușac — Orăștie, încasări de suprapreț; Ocnertu Traian — Deva, a ținut magazinul închis, Rummel Ludovic, comerț clandestin de carne; Stancu I. Mirică și Ion Orbonaș din Ilia, au cumpărat 50 kg. zahăr pentru uz propriu; Rob Gheorghe din Beriu a refuzat să treere grâul proprie tatea văduvei Gridan Maria.

Tov. Poenaru Trofin dela Serviciul județean de Control Economic, a surprins pe individul Isac Marcovici din Deva pe când vindea pepeni la supra preț.

Infraactorul, cu actele dresate a fost înaintat instanței de sabotaj.

Marti 9 Septembrie a. c., tov. Rapoș Alexandru muncitor din localitate a surprins pe dna Voșan soția cunoscutului comerciant, pe când vroia să tranziteze la domiciliu un car cu

roșii pe care le plătește cu supra preț.

Reziile au fost constatate și transportate în piața orașului unde au fost vândute populației la preț oficial.

Reziile au fost constatate și transportate în piața orașului unde au fost vândute populației la preț oficial.

Problemele economice de bază ale salariaților

viața salariaților în epoca de inflație, tov. Anghelii a arătat că mulți patroni s'au grăbit să desființeze economiate fără a aștepta dispozițiile organelor de resort.

Prin acest fapt, unele centre industriale care făceau de drept aprovizionarea salariaților și înainte de înființarea economiatelor, au sistat în ultimul timp aceste aprovizionări, producând când salariaților greutatea enormă.

Față de această situație C. G. M. a cerut și a obținut ca acolo unde înainte aprovizionarea era o obligație a patronilor, partonii ră mâni și în viitor cu această obligație.

În această categorie intră în primul rând industriile forestiere, cele miniere de pe Valea Jiului, etc.

Mai departe, tov. Anghelii a precizat că în locul economiatelor vor fi înființate magazine de Stat și vor fi folosite unele magazine particulare care vor face aprovizionarea salariaților atât cu alimentele cât

șionalizate cât și cu produse industriale pe baza carfelor.

Tov. Anghelii a mai deslușit problema prețurilor, controlul lor, chiriile etc., după care a dat răspuns unor întrebări și nelămuriri asupra celor desbătute.

Primim și semnalăm.

În satul Popești din plasa Deva, a funcționat anul trecut ca suplitoare soția preotului din localitate, a cărui activitate nu a dat însă rezultate satisfăcătoare.

Anul acesta locuitorii au cerut Inspectoratului Școlar să numească un titular la școală din localitate. Până acum Inspectoratul n'a luat nici o măsură dest'ne aflăm în preajma începerii cursurilor școlare făcându-ne interpretii locuitorilor rugăm Inspectoratul Școlar să le satisfacă cererea.

Citiți și răspândiți ziarul „ZORI NOI”

ȘTIRI DIN HAȚEG

Arestarea unui speculant

În ziua de 5 Sept. a. c. forțele polițienesti ale orașului Hațeg, conduse de tov. comisar Botezan și Pop, au arestat pe individul Iosif Mureșan din Petroșani, în momentul când acesta oferea suprapreț de peste 100 la sută.

Populația extrem de indignată, după ce i-a atârnat o placardă de gât, pe care scria: „Așa iapăesc speculanții”. I-a purtat pe străzile principale din centrul orașului.

Conferința A.R.L.U.S.

Duminică 7 Sept. a. c., în sala liceului comercial din localitate, la orele 11,30 a avut loc conferința d. dr. Nandra Pocanschi care a vorbit despre: „Ajutorul dat de U.R.S.S. pentru stabilizarea monetară”.

Conferința bine documentată, organizată de subfiiala Hațeg, a A.R.L.U.S.-ului, a fost urmată cu viu interes de un public extrem de numeros.

Foot-ball

Duminică 7 Sept. a. c., a avut loc un match amical de

foot-ball între echipele U.T.M. Hațeg și Clubul Sportiv Bara Mare. După un joc viu, gazdele au câștigat cu categoricul scor de 5-0 (2-0). Punctele au fost marcate de: Manzberger (2), Chiș, Motoc și Popoviciu.

Se va distribui pâine și mălai și populației neînscrise în economiate

În urma dispozițiilor primite dela Ministerul Industriei și Comerțului, Oficiul Economic județean a luat masuri de a se distribui pâine și mălai restului populației urbane neînscrise în economiate, care nu a avut posibilitatea să se aprovizioneze din alte surse.

Distribuirea se va face pe baza cartelelor, respectându-se rația de 0,250 kg. de persoană pâine sau mălai, la centrele ce se vor stabili în fiecare localitate urbană.

Cei care nu posedă cartele nu vor avea dreptul la aceste rații.

Conferința pretorilor din județul Hunedoara

Intensificarea colectărilor și aprovizionărilor cu cereale

Pentru rezolvarea problemelor importante ce revin organelor administrative în legătură cu campania colectărilor de cereale și aceea a aprovizionării populației, Miercuri 10 Sept. a. c., a avut loc în sala de festivități a Prefecturii, conferința pretorilor din județul nostru, sub prezidenția dlui dr. Ion Priscornic prefectul județului Hunedoara.

La conferință a participat și o delegație a miilor morari.

Vorbind despre situația colectărilor de cereale din cuprinsul județului, d. prefect, a arătat că ele trebuie continuate cu toată conștiințiozitatea și vi-

gilența, întrucât sunt destinate a forma stocurile pentru aprovizionarea miilor și marilor economiate precum și întreaga populație imuncitoare neproduătoare de cereale în continuare a arătat că, operațiunile de colectare transport și immagazinare trebuie terminate până la data de 25 Septembrie a. c.

A mai analizat problema aprovizionării plețelor cu produse legumicole, precum și cea a uului dela mori, cerând morarilor să-și dea seama de situație și să dea dovada de cinste și patriotie în predând cotele egale Statului.

În încheiere vorbind despre stabilizare și despre efectele

ei, d. prefect arată ca ea a fost primită cu cea mai mare bucurie de oamenii muncii manuale astfel scăpați de o viață plină și intelectuală, care s'au văzut de privațiuni.

Au luat apoi cuvântul pretorii, care au arătat și viața colectărilor din plasele respective, precum și măsurile luate în vederea aprovizionării populației sărace cu cereale.

A mai vorbit d. Moraru, președintele asoc. micilor morari din jud. Hunedoara, care a asigurat Prefectura că el au hotărât să se încadreze efortului general pentru rezolvarea problemei aprovizionării și vor preda cotele legale de uium.

Notați:

Duminică 21 Septembrie Sărbătorirea „Scântei” Sărbătorirea voastră

Duminică 21 Septembrie veți petrece — ziua toată — în tovărășia prietenilor „Scântei”



Lista capilor complotului național-tărănist

Numeroși fruntași maniști, ofițeri deblocați și funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Străine se află puși sub anchetă. — Când va începe procesul

Ancheta în jurul complotului organizat de conducerea partidului național-tărănesc și a activității lui trădătoare în urmașii și în afara hotarelor, continuă cu asiduitate.

Se poate spune de pe acum că rezultatele anchetei și nu numai cu seamă cele din ultimele săptămâni — vor avea un puternic răsunet, probele și faptele adunate depășind cu mult așteptările organelor de Stat.

Principali arestați

Dintre cei arestați până acum, în afară de banda fugărilor dela Tamadău, Ion Mihailescu, N. Penescu, Ilie Lazar, N. Carandino, de șeful și inspiratorul lui Iuliu Marșiu, se află arestați și puși sub anchetă următorii capi ai conspirației: Vasile Serdică, Ghița Pop, Corneliu Coposu, Mihail Popoșel, Leucucița, Anton Ionel Mușeșanu, Cezar Spineanu, Generalul Grei, ofițeri de locați col. Stoica Ștefan,

lt. col. Stătescu Dumătru, comandor Cirotu general Gheorghies, general Emil Gheorghiu general Achil

culescu, general Vasilescu Gheorghie, maior Fetecau, lt. col. Mihailescu și alții. Apoi din Ministerul de Externe: Victor Rădulescu-Pogoneanu, Rădulescu-Buzăni, Emil Oprișanu și Rostu Florin.

UNIUNEA SOVIETICĂ își menține atitudinea față de planul Marshall

LONDRA, 10. — Sosind în Londra în drum spre New-York, unde va lua parte la lucrările Organizației Națiunilor Unite, delegatul Uniunii Sovietice, A. I. Vâșinschi, a făcut importante declarații preselor. Printre altele, A. I. Vâșinschi a declarat că Uniunea Sovietică nu intenționează să schimbe atitudinea sa față de planul Marshall.

În legătură cu acordul comercial anglo-sovietic, Vâșinschi a declarat că Uniunea Sovietică își va menține poziția

LEGILE antimuncitorești au intrat în vigoare în Statele Unite

NEW-YORK, 10. — În Statele Unite a intrat în vigoare legea Traft-Hartley. Legea a fost votată de Parlament și cuprinde cele mai reacționare măsuri antimuncitorești.

În Statele Unite a și luat naștere un organ pentru punerea în vigoare a acestei legi.

pe care a adaptat-o în timpul tratativelor.

Criza politică din Turcia

ANKARA, 10. — Demisia primului ministru turc, Peker, a constituit o surpriză pentru cercurile reacționare turcești.

În legătură cu aceasta, un fruntaș al opoziției a declarat că demisia guvernului Peker constituie primul pas către noi alegeri cele de anul trecut fiind maslute.

ANKARA, 10. — D. Hasan Sacha, însărcinat cu formarea noului guvern turc, a reunit azi în acest scop pe membrii partidului poporului și cei ai partidului democrat.

După unele știri, opoziția — partidul democrat — va deține în noul cabinet două portofolii, printre care și internele.

Greva muncitorilor agricoli italieni

In cazul când greva nu încetează rezoluția va fi compromisă

ROMA, 10. — Numărul greviștilor în Italia de Nord continuă să crească. Actualele se află în greva un număr de peste un milion 700 mii muncitori.

Muncitorii agricoli din regiunea Venetia s'au așezat cu

din regiunea râului Po și greva continuă să se întindă.

NEW-YORK, 10. — În cazul când greva muncitorilor agricoli din Italia nu va înceta, rezoluția agricolă a Italiei va fi compromisă.

Din toată lumea

NEW-DELHY, 10. — În cursul unei conferințe, Pandith Nehru a declarat: „Suntem în stare de războiu, dar vom continua să luptăm pentru a duce pacea”.

BUDAPEȘTA, 10. — Noul cabinet maghiar va fi compus în cursul săptămânii viitoare.

PARIS, 10. — În întreaga Spanie a fost rețențiat consumul de curent electric.

MOSCOVA, 10. — Secretarul general al Federației Sindicale Mondiale, Louis S. Lant, într-un interviu a declarat că Federația

După alegerile din Ungaria

Programul de guvernare propus de Partidul Comunist Maghiar

BUDAPEȘTA. — Partidul Comunist Maghiar a dat publicității programul său de guvernare în domeniul economic, acest program prevede pentru a căștiga planul de refacere națională: naționalizarea băncilor raționale a Ungariei și a altor bănci principale, trecerea celor mai mari părți din impozitele pe salariile persoanelor avute, creșterea de rezerve de salubritate a unui sistem dublu de prețuri precum și măritarea producției și instaurarea de tribunale speciale pentru judecarea infractorilor la legea scolară economică.

Pe plan extern, programul pre-

vede continuarea întăririi legăturilor de prietenie cu țările democratice în frunte cu Uniunea Sovietică și luarea de acorduri cu țările democratice vecine.

Întru îndeplinirea acestui program, Partidul Comunist Maghiar propune formarea unui guvern democratic puternic, din partidele ce formează Frontul Independenței Naționale.

BUDAPEȘTA. — D. Zoltan Tildy președintele Republicii Maghiare a declarat că primul mare partid care a prezentat un program complet asupra conducerii viitoare a poporului maghiar, a fost Partidul Comunist. Acest Partid a cerut unirea tuturor forțelor democratice pentru realizarea programului propus.

Lucrările O. N. U.

LAKE SUCCES, 11 (Radio). Andrei Gromiko, delegatul permanent al Uniunii Sovietice în Consiliul de Securitate, a declarat în comisia energiei atomice că țara sa s'a opus formal propunerilor cuprinse în cel de-al 2-lea raport asupra controlului internațional al energiei atomice.

LAKE SUCCES, 11 (Radio). În ședința de ieri, Consiliul de Securitate a continuat discuțiile cu privire la plângerea Egiptului împotriva Angliei. China a prezentat o rezoluție prin care cele două țări sunt invitate să reia negocierile cu Delegatul egiptean a declarat că această propunere este satisfăcătoare pentru țara sa. Consiliul de Securitate a respins rezoluția chineză. De asemenea Consiliul a respins și amendamentul australian care propune ca evacuarea trupelor britanice din Egipt să fie amânată până la soluționarea chesturii.

Marti 16 septembrie se întrunește la Lake Succes Adunarea Generală a Organizației Națiunilor Unite. Delegațiile sta-

țelor membre sunt pe drum spre sediul acestei organizații.

LONDRA, 11 (Radio). Modzelewski, ministrul de externe polonez, care se afla în drum spre New-York pentru a participa la Adunarea Generală a Națiunilor Unite a avut azi o întrevedere cu d. Bevin, ministrul de externe al Marii Britanii. Ministrul de externe polonez a prezentat punctul de vedere al Poloniei asupra unor probleme internaționale, în special asupra planului american de ridicarea producției germane.

Cu prilejul unui interviu, d. Bevin a declarat că ridicarea nivelului producției germane ar fi un pas periculos, care constituie o amenințare directă pentru Polonia.

Recoltă abundentă de cartofi

Recolta de cartofi este în anul acesta excepțional de bogată. După unele calcule făcute rezultă că vom dispune cel puțin de 160.000 vagoane, de cartofi, adică de un miliard 600 mii kg. Aceasta înseamnă că se poate dispune de 120 kg. de cartofi de ficieră pe locuitor.

La direcția generală a căilor ferate s'au luat măsuri ca transporturile de cartofi, care vor începe la 15 Septembrie a. c., să nu sufere nici o întârziere, astfel ca, înainte de căderea iernii, cartofii să poată fi duși în comerț.

Cetățeni!

Denunțați pe toți acei carți pretind și carți oferă preturi mai mari decât cele oficiale, la Serviciul Județean de Control Economic Deva, telefon 313.

Muncitorii socialiști italieni refuză să dea vot de încredere guvernului

ROMA, 11 (Radio). D. Nenni, șeful partidului socialist italian a refuzat să dea vot de încredere guvernului declarând că actuala politică financiară constituie un dezastru pentru Italia.

În urma faptului că partidele muncitorești au refuzat să acorde votul de încredere gu-

vernului, grevele muncitorești se întind în întreaga Italie.

OPINIA publică engleză nu crede într-o schimbare politică radicală a cabinetului grec

LONDRA. — Comentând formarea noului guvern din Grecia, ziarul Daily Worker scrie că nimeni nu crede într-o devăr într-o schimbare radicală a politicii cabinetului grec. Recenta schimbare rămâne un eveniment care întărează doar guvernul Statelor Unite. Prin această schimbare, guvernul american speră să convingă lumea că Grecia întregă aprobă ingerințele sale în politica internă.

Cititi Scânteia

Un nou val de teroare s'a deslășuit în Iran. La Tebriz se fac razii continue. Numeroase persoane care au cerut să fie repatriate în Uniunea Sovietică au fost arestate.