

## VIATA DE PARTID

**ORGANIZAȚIA de PARTID Simeria  
factor de bază în ridicarea producției  
de locomotive și vagoane la atel. C.F.R.**

II.

Florea Simion

membru în bir. Jud. P. M. R.

Pentru a-și măsura efortul lor în muncă, cu cel al muncitorilor dela I. M. S. Hunedoara, tot atât de conștienți în ridicarea producției, muncitorii dela atelierele C. F. R. Simeria, i-au provocat la întrecere patriotică, aceasta pe lângă faptul ca atelierul se gasea deja în întrecere cu celelalte 13 ateliere principale C. F. R. din țară.

În aceste condițiuni a început desfășurarea campaniei de 1 Mai la atelierele Simeria.

Lozincă muncitorilor era: „Să întrecem pe I. M. S.” „Să ieșim primii pe țară”.

Organizația de partid, conducerea sindicală, muncitorii și tehnicienii, fiecare la locul lui, și-au îndreptat atenția la lucrările în termen, fixate în ședințele de colaborare și de planificare a muncii.

După serviciu urmau ședințele de analiză a muncii, a lipsurilor și greutăților întâmpinate în câmpul muncii pentru găsirea mijloacelor de a fi înlăturate, de a fi învinse.

Cele mai principale lipsuri de care s'au lovit muncitorii a fost lipsa de materiale, executarea lucrărilor cu personal sub norma prevăzută și apoi faptul că în majoritate muncitorii nu locuiesc în localitate din cauza lipsei de locuințe și trebuiau să plece după muncă, fie pe jos în satele din jur fie cu trenurile, în diferite direcții.

La începutul celei de a treia decade, muncitorii dela atelierul de reparat vagoane semnalează organizației de partid o lipsă mare din partea personalului dela revizia de vag. Lăcătuișii de revizie din turele de noapte nu scoteau vagoanele defecte din trenurile ce erau dirijate la Petroșeni pentru a fi în-

(Continuare în pag. IV-a)

**Serie  
despre viață**

Am în față o așa zisă scrisoare din țara moșilor. În care eternul domn Micu Delabăsești, se înduioșează pe circa șase pagini de urbea sa, dela ora cinci dimineața până noaptea târziu, clipușile într'un reportaj care ar vrea să ne rezece o zi din viața orașului Brad.

Cu dl. Micu Delabăsești am mai slat de vorbă.

Și nu mi s'au închipuit atât de mult încât să asiste la matoratul străzilor regretând platonice lipsa unei cisterne și semnalând în trecut o categorie de cetățeni care de obicei la aceiași oră în fiecare zi se îndreaptă spre o gura de mină, pentru a scoate la suprafață bogățiile țării.

Ași fi dorit desigur — la fel ca și de alta dată — ca dl. Micu Delabăsești să-și urmeze pe a est drum, așa cum ar fi fost firesc, pentru o pagină de viață adevărată.

Dar domnia sa, încorigibil cetățean, preferă să asiste pe strazile orașului la deschiderea restaurantelor și cărciumilor, pe patronii cărora domnul Micu Delabăsești îi cunoaște după nume, predilecții și arbore genealogic, acordându-le beneficiul unei reclame gratuite, pe care

M. Mih

(Continuare în pag. IV-a)

## De vorbă cu ostașii din armata R. P. R.

**Astăzi armata este o adevărată școală  
de pregătire militară și cetățenească a tineretului nostru  
Suntem o familie armonioasă — Din alfabet cel mai  
slăbuț al cititor al ziarelor — Și noi suntem în întrecere**

Cine patrunde astăzi în interioarele recepției ostașești, va avea de admirare, schimbările din ultima ostașului.

Am vizitat zilele trecute una din unitățile mărșare ale garnizoanei noastre. Dela ostașul de serviciu a cărui atitudine plină de demnitate și corectitudine mă edifica dela primii pași asupra noului continent al educației ostașești și până la ultimul dormitor a cărui notă caracteristică de curățenie, ordine și multiplicitate îngrijire se armonizează cu tinuta nouă și îngrijită a trupului, am descoperit numeroase elemente care ilustrează convingător spiritul nou ce domină în viața adevăratei instituții.

În ritul marșurilor ostașești cântate cu însuflețire firească, puținele unități se întorc depe câmpul de instrucție și prin cloșul lor de viață, împrunulă ca armii un fir de viață de entuziasm primavaratic.

orol unei cazarmii sau în cadrul diverselor prilejuri să constate cu un sentiment mult timp împrinat adânc în viața

În joc de surogat,  
măncare scăzută

Profit de tradiționalul repaus al ostașilor dat în vederea pregătirii pentru masă și intru în vorbă cu un grup de ostași care nu par deloc grăbiți de a merge la masă.

„De când s'a introdus la dejun în locușii ogulului de cafea o mâncare scăzută pregătită din paste făinoase cu marmeladă sau cu zahăr, masa de prânz nu mai este atât de mult așteptată ca mai înainte”, ca să-și explice cauza lipsei de interes pentru masă, soldatul Bologna Ioan, un flăcău de prin părțile Mehedințului încorporat cu seria a doua a contingentului 1947.

Și discuțiile devin mai largi și mai animate fie are grabindu-se să-și împărtășească cu o bucurie sinceră realitățile laburătoare din viața lui de ostaș.

Anul V. Nr. 528

Lei 4

Vineri, 28 Mai 1948



Proletari din toate țările uniți-vă!

**Zori Noi**

ORGAN AL P.M.R. PENTRU JUDEȚUL HUNEDOARA

REDACȚIA: Deva Str. Karl Marx Nr. 2 Telefon 252

ADMINISTRAȚIA: Deva Palatul Prefecturii Telefon 426

Taxa org. plătită în numerar conf. aprob. Dir. Gen. P.T.T. Nr. 217.262.945

ABONAMENTE:

LUNAR lei 120

COLECTIVE lei 80

individuale pt. țară, străi

Pe 3 LUNI lei 350

străi și în țară 100 lei

## In cadrul acordului comercial încheiat

**Importante cantități de mașini  
unelte și materiale au început să sosească  
din U. R. S. S. pentru industria carboniferă  
din Valea Jiului**

În cadrul acordului comercial, încheiat între țara noastră și U. R. S. S. au sosit în Valea Jiului din Uniunea Sovietică, mari cantități de materiale, mașini și unelte necesare exploatareii miniere.

Printre materialele și mașinile sosite, se află: 20 benzi rulante (cratere) cu facete și cu motoarele necesare, 40 perforatoare electrice, 300 ciocane de abataj, 70 perforatoare pneumatice, 5 mașini de lavat, 900 m. bandă de cauciuc, țâmpi de

mine și cabluri anti-gruzatoare.

În afara de acestea tot prin intermediul U. R. S. S. au sosit din Ungaria 16 motoare electrice de 12 Kw și intreruptoare electrice secționale. Materialele sosite se vor distribui la toate exploatarele din Valea Jiului. Ele sunt bine venite, mai ales acum când se duce o muncă intensă pentru mecanizarea abatajelor dela toate minele.

I. HERMAN  
corresp

(Continuare în pag. III-a)

## In cadrul unei ședințe la Petroșani s'a discutat

**Problema introducerii  
în toate minele din Valea Jiului a metodei ing. Boicu Leonida și Pop Ludovic**

Joi, 20 Mai, a. c. în sala A. G. I. R., dela clubul cultural Gh. Apostol din Petroșeni, a avut loc o conferință la care au participat tov. deputat Ștefan Wilian, membru în C.C. al P.M.R., Antonov

directorul general al Soc. Petroșani, Fekeanu Gh., din partea Județului P.M.R., N. Schwartz, reprezentantul Consiliului Sindical local Valea Jiului, Colot Iosif, reprezentantul sindicatului miner Petroșeni precum și minerii evidențiați din toate minele din Valea Jiului, la care s'a discutat introducerea în toate minele din Valea Jiului a noii metode de muncă experimentată de ing. Boicu Leonida și Pop Ludovic.

Cu această ocazie, tov. Antonov, directorul general al soc. Petroșani a ținut o cuvântare, în care a mulțumit tuturor minerilor din regiune pentru munca depusă, pentru ridicarea producției de carbune, care are un rol hotărâtor în ridicarea economiei naționale și propășirea țării.

Deasemenea, a mulțumit conducerii Județului P.M.R. și Consiliului Sindical Local Valea Jiului, pentru

(Continuare în pag. III-a)

## Crește tot mai mult hotărârea muncitorilor de a spori producția!

**Cu 7 zile înainte de termen  
au îndeplinit muncitorii dela I. M. S.-Hunedoara  
programul de producție pe Mai, la fontă și oțel**

Metaluștii dela Uzinele I. M. S. Hunedoara au atins luni la orele 12 programul de producție pe luna Mai la fontă și oțel.

În luna Aprilie programul de producție s'a îndeplinit în ziua de 26, deci cu patru zile înainte de termen. În luna Mai programul a fost atins cu 6 zile înainte de ter-

Femeile din întreaga lume sunt hotărâte să lupte pentru păstrarea păcii

— a declarat tov. Alexandra Sidorovici la întoarcerea dela sesiunea Comitetului executiv F. I. F.

BUCUREȘTI, 25 Ager-press. Eri seara s'a înapoiat în Capitala venind dela Roma tov. Alexandra Sidorovici, secretara generală a U. F. D. R.

La coborirea din tren tov. Alexandra Sidorovici a declarat:

„Am dela Roma unde s'a ținut a 5-a sesiune a Comitetului Executiv al Federației Internaționale a Femeilor. Funcțiile cele mai importante ale ordinii de zi au fost în legătură cu ziua internațională a femeilor din Martie.

Trebue să subliniez cu acest prilej că țara noastră a fost citată în fruntea țării partipante

Dintre celelalte puncte importante ale ordinii de zi a fost raportul cu privire la lupta împotriva imperialismului și pentru asigurarea unei păci trainice și juste. Un punct deosebit de important care a fost discutat pe larg a fost și al femeilor din Asia, problema care va constitui subiectul viitorului congres ce se pregătește chiar pentru acest an.

Congresul va fi încheiat în întregime problemelor te meilor din Asia care au început să se organizeze, au aderat în număr foarte mare la acțiunile Federației Internaționale a Femeilor care numără azi 83.000.000 membre.

men, cu doua zile mai de vreme decât în luna trecută.

Este necesar să subliniem că acest succes a fost realizat în ciuda unor mari greutăți ce au trebuit a fi înfruntate în principalele secții ale Uzinei.

Între 25 și 31 Mai muncitorii dela I. M. S. vor lupta pe tot programul.

(Continuare în pag. III-a)

# CULTURA și Artă

## Procesul de creație primă preocupare a oamenilor artei

Condițiile istorice create de realitățile sociale care au deschis în țara noastră prin instaurarea democrației populare, perspective nebanuite literaturii și artei, au ridicat o serie de probleme, printre care cea care preocupă în primul rând unanimitatea oamenilor artei, este problema creației.

Nu ne sta în putință, în cadrul acestui articol să analizăm diversele teorii, unele considerând ca factor principal inspirația de bar „goli vin” în zămi-lirea operii de artă, altele acordând întâietate actului rațional desavârșit prin muncă, ne vom marginii numai să subliniem că evoluția istorică a adus cu ea unele clarificări și în acest domeniu, evidențiind arta ca o parte a suprastructurii materiale de producție, stabilindu-se astfel bazele unei noi istorii a artelor și literaturii.

În acest proces de clarificare, obiectivitatea creatorului realizării socialiste, poate fi precumpănitoare. Astfel cu prifejul recunoașterii bolșevismului drept singură idee conducătoare de luptă, în creație Gorki a declarat: „Apreciez mult această victorie, deoarece eu ca literat, știu din proprie experiență cât de arbitrare sunt ideile și sentimentele literatului, care se străduiește să găsească libertatea creației înafara indicațiilor precise ale istoriei și în afara ideii ei fundamentale și organizatoare”.

Făcând această mărturisire sinceră și înțeleaptă — serie A. Biaik — Gorki privea în urmă spre calea parcursă de proprie sa creație și își amintea rătăcirile și greșelile care l-au costat pe vremuri multe forțe și emoții inutile și care par fi costat și mai mult dacă n'ar fi primit la timp ajutorul cu fideliul, ajutorul fâurător și conducătorilor bolșevismului.

Raportata la realitatea noastră sociale, la specificul și la condițiile noastre obiective, problema creației își va găsi deslegarea în „identificarea creatorului cu efortul continuu al omenirii spre progres, spre

autodepășire, spre stăpânirea naturii” afirma tov. Mihai Novicov, membru în Comitetul Executiv al U.S.S.R. și cunoscut critic literar.

Este astăzi mare estafă îmbucurător și emulată de majoritatea presei, noua atitudine a creatorilor și interpreților de artă, de toate categoriile, cu privire la poziția lor ideologică, fie că e vorba de scenariști și ne vom oprit puțin asupra acestei categorii cercetând un caz local, fie că e vorba de alte categorii de slujitori ai artei.

Un cunoscut director de scenă a firma în cadrul unei anchete deschise de un săptămânal de teatru, că problema esențială care se pune în această ramură de activitate artistică este „ceea ce înțelegem și deosebiții atitudine față de interesul pe care îl ocupă această problemă de urând cu privire la Conferința Comitetului Central al Uniunii Sincilor de artiști, Scenariști și Ziaristi.

Și care a avut ca imediată urmare adevizarea lucrurilor creatorilor și interpreților de artă, ca răspuns la chemarea de a reprezenta cu mijloacele proprii de exprimare, realitatea, viața și problemele ei în opera de artă, simțându-se astfel în fruntea maselor și exprimând ideile mult timpilor, în stăruia unei arte autentice înclinată pe orizont.

*Mihail Mihulescu*

În această creație, nu uita sărăcină, rolul directorului de scenă este precumpănitor, răspunderea sa fiind cu totul în înalțimea funcției sale sociale, astăzi când teatrul a încetat de a mai fi un divertisment al unui grup restrâns de privilegiați, câștigând o poziție nouă între instituțiile de cultură ale poporului.

În această creație, nu uita sărăcină, rolul directorului de scenă este precumpănitor, răspunderea sa fiind cu totul în înalțimea funcției sale sociale, astăzi când teatrul a încetat de a mai fi un divertisment al unui grup restrâns de privilegiați, câștigând o poziție nouă între instituțiile de cultură ale poporului.

dumeriile lor, inerente unui început și lipsei de experiență, atunci când reafirmăm poziția noastră menită să apere ideologia clasei muncitoare și dreptul poporului la o cultură reprezentativă.

Nu trebuie trecut cu vederea asupra importanței muncii în procesul de creație, carnea prin emulația pe care a determinat-o noua viața culturală, printre creatorii de artă, în condițiile create de regimul democrației populare și se acordă o deosebită atenție înființarea de interesul pe care îl ocupă această problemă de urând cu privire la Conferința Comitetului Central al Uniunii Sincilor de artiști, Scenariști și Ziaristi.

Și care a avut ca imediată urmare adevizarea lucrurilor creatorilor și interpreților de artă, ca răspuns la chemarea de a reprezenta cu mijloacele proprii de exprimare, realitatea, viața și problemele ei în opera de artă, simțându-se astfel în fruntea maselor și exprimând ideile mult timpilor, în stăruia unei arte autentice înclinată pe orizont.

## NOTE și comentarii

S'au găsit totuși câțiva spectatori care să susțină că „Paganini” a fost cu toate acestea un spectacol progresist.

Unul dintre aceștia atrăgea atenția însoțitorului său la ieșirea din teatru: „N'ai observat Paganini a refuzat la lăna camera coviș'a oferit numai fiindcă un episod o ocupase mai înainte, cerând să i se dea o altă”.

Credem că orice comentariu este de prisos.

Continuam să sperăm că organizațiile de masă se vor preocupa intens de îmbunătățirea conținutului programelor artistice, fiindcă seama de cerințele unui public al cărui nivel cultural este în plină ascensiune, un alt aspect al acestei probleme este costul bileteilor la asemenea spectacole, care vor trebui să țină seama ca se adresează unui alt public decât cel de ieri. Festivalul dat în seara de 21 Mai de U. F. D. R. în cadrul Centenarului Revoluției de la 1848, a demonstrat cât este de greșit să se creadă într'un succes pentru care nu s'a gândit îndeajuns.

Editura „Cartea Rusă” a tipărit până în prezent 27 volume în colecția intitulată „Știința pentru toți” de mare însemnătate pentru ricii carea nivelului cultural al maselor, atât prin conținutul lor cât și prin forma în care se adresează cititorului simplu.

12.000.000 de volume este tirajul pe care l'a atins Editura P. M. R. de la 23 Au-

## Cronica filmului Cinematograful Progresul: Două lumi

Aducând în fața spectatoului un episod din viața Estoniei trăind ultimele zile de ocupație nazistă în preajma eliberării ei din 1944 de către glorioasele armate sovietice, filmul acesta a căut acțiune se desfășoară într'un ritm viu, ridică una din problemele nășule din realitatea ocupației și a ororilor acesteia.

Sunt puse în față două lumi, una este cea pe care lipsa unei ideologii de clasă o împiedică deocamdată să conceapă ne estatea luptei organizate împotriva dumanului copleșitor, reprezentată prin departamentul lanis, cu toate cele comise de pe urma acestui neajuns până duce unora la comiterea cu dumanul și la trădarea intereselor patriei. Cealaltă lume este reprezentată prin majoritatea conștientă a celor care cu arma în mână luptă în formațiile de partizan, cu sprijinul populației conștente, însuleții de patriotismul incomparabil pe care ideologia clasei muncitoare stie să o însule luptătorilor ei.

Și nu este deloc întâmpător faptul că după lupta singulară lanis, reprezentând omul simplu care a în-

durat rigorile unui odios regim de ocupație se va întâlni cu a ei oameni constituind o forță de temut alături de care, de asta dată prin lupta organizată va reuși să realizeze idealul de viață.

O serie de personaje tac cunoscută spectatorului viața înestată, desbrăcătă de semnificație a acestor puținii însă, care ne înțelegând sensul luptei dinlăuntru împotriva ocupanților, se vor izoia la început sau vor servi cauza dumanului mărșind înghesuit chiar de cei pe care îl slujea.

În opoziție cu aceste aspecte, spectatorul va fi regimul de elan și încrederea partizanilor și a celor care conștente cu ei, strângi unghi sub steagul dreptei lor cauze și care în direcția legatură cu eroia armată sovietică, vor da hitteristilor lovitura menită să contribuie la eliberarea patriei lor.

Filmul care este o reușită înaltă de fapt, unele de un dramatism stăpător, altele pline de nervul acțiunii, s'a bucurat de o interpretare strălucită prin care s'a demonstrat odată mai mult lipsa oricărei preocupări de vedetism care caracterizează cinematograful avansat, unde posibilitățile fiecărui actor pot găsi o izvoit larg de manifestare.

În rolul titular, actorul de largă resurse Iacov, nea înfățișat cu mijloace artistice reaje, tot subliniind unui om simplu, hărțuit și în sit de ajutor în lupta sa înegată, dar a cărui conștiință îi va înari elanul din clipa când va reuși să găsească steagul sub care propria sa cauză rămâne cauza întregului popor.

Regia lui Vasilev a reușit să redea personajilor acea adâncime cerută de tragicul unor situații unora aproape de patetic și între a ceea scena în care tânara opea a lui lanis împreună cu fiica lor, este silită de bestije fasice să dante sub amenințarea mitralierei pentru a găzui pe soțul ei în cursă, este desigur cea mai realizată artistică.

Demonstrând că intenția regiei a fost aceea de a adânci caracterele personajilor, menite să dea suprafața unui scenariu în care acțiunea se desfășoară bogată în episoade, unora într'un ritm prea viu, în dauna conținutului ideologic.

Fotografia a deservit un text adecvat acțiunii, cu interioare care ne-au sugerat atmosfera sumbră caracterizând de-orul atunci când nu nea redat goana eroului principal urmarit de naziști, sau atacul de artilerie din timpul nopții în care armatele sovietice ocupa localitatea, admirabil realizat.

Considerat va un film în care desfășurarea unei acțiuni vii este o caracteristică ce nu exclude de altfel o analiză adâncă a personajilor, „Două lumi” este o peliculă realizată, care poate interesa întena pe spectatorul de astăzi.

31 zile M A I 1948

## Calendar muncitoresc

Soarelui 440 27 Zile trec 147  
ap. 19,46 Zile răm 229  
JOI

1515—Execuția lui Thomas Munzer, 1517—MaxWelele casinului este MAX WENLER

Este una din figurile proeminente ale mișării muncitorești înainte de primul război mondial. Popularizator al socialismului marxist la noi în țară, el este conducător și profesor la cercul de studii sociale din Iasi (1903).

Pentru „vina” de a fi transmis salutul unui itoi române revoluționarilor noștri, autoritățile îl ridică, și, deși bitrân îl trimite în linia întâia a frontului, unde este impusat micuște pea spate.



## Pe lângă activitatea din Câmpul muncii

## Metalurgiștii hunedoreni au o bogată activitate artistică

Efortul depus de muncitorii siderurgiști dela I. M. S. Hunedoara pentru a da țării cât mai mult oțel, cât mai multa fontă și laminată, este cunoscut de toți cei ce începesc în Republica Populară Română.

Dar printre sarcinile principale care stau în fața muncitorimii noastre este și aceea a intensificării muncii culturale. Și în această direcție muncitorii dela I. M. S.-Hunedoara se pot mandri cu multe realizări, cum este ansamblul artistic-cultural care a început încă dela 1 Mai a. c., o activitate frumoasă.

Cu un efectiv de 114 muncitori și muncitoare, ansamblul artistic al uzinelor I.M.S. Hunedoara se împarte în următoarele ramuri.

O orchestra de mandoline și balalaici, un cor mixt pe patru voci, o echipa de teatru și fanfară.

La minele Ghelar cu artiști noi ieșiți din sanul muncitorimii

După două reprezentații în

Hunedoara „ansamblul artistic” s'a deplasat la minele de din Ghelar unde muncitorii mineri au primit cu roapote de aplauze un program artistic-cultural interpretat cu succes de noii artiști ieșiți din rândul muncitorimii noastre.

Sub conducerea tov. prof. Petrescu Emil „corul ansamblului a executat trei melodii populare dovedind zeii cu care s'a muncit la formarea acestui cor bine pregătit. Deasemenea orchestra de mandoline și balalaici a reușit să redea în programul său expresia plină de viață și fermec a muzicii populare sovietice.

S'au remarcat tenerii Măca Nicolae, Potârniche, Constantin Șerban Ioan și Botezaru C. cari au interpretat destul de bine rolurile lor într'o scenetă în care se redă lupta clasei muncitoare pentru socialism.

Fanfara, sub conducerea D. Gergescu corresp

(Continuare la pag. III-a)

## Intr'un cadru deosebit de entuziast DRAPELUL PRODUCȚIEI al Sindicatului C. F. R. Valea Jiului a fost înmănat muncitorilor depoului C. F. R. Petroșani

Zilele trecute, a avut loc la depoul de locomotive Petroșani, într'un cadru deosebit de entuziast, în prezența reprezentanților org. P. M. R. ai sindicatelor și conducătorilor tuturor unităților C. F. R., din localitate, înmânarea Drapelului Producției, deținut până acum de Secția I-Ia L. S., depoului de locomotive Petroșani muncitorii cărui au realizat atât în timpul programului de lucru cât și prin munca voluntară lucrări ce le fac cinste.

Printre lucrările executate în mod voluntar este și construirea unui elevator de nisip varuieră tuturor clădirilor depoului, curățirea întregului depou precum și repararea locomotivei 342.906 și revizie de  $\frac{1}{2}$ .

În cuvântările rostite tov. Tatulea Nicolae preș. sind. C. F. R. Fleșeriu Gheorghe, șeful depoului, Puținelu Gh. președintele comitetului de fabrica și tov. Cătă Gheorghe secretarul org. C. F. R. a P. M. R. au arătat importanța lucrărilor executate, prin care se asigură banul mers al serviciului de tracțiune, precum și marea contribuție a acestora la eficientizarea transporturilor feroviare care atrage deoparte sine mărirea puterii de cumpărare a salariilor și ridicarea nivelului de trai al masei.

Luând cuvântul tov. Fogaș Francisc, din partea muncitorimii depoului, și-a luat angajamentul de a duce și mai departe aceste acțiuni. Tov. Fogaș arată că muncitorii vor construi în primul rând un nou elevator de cărbuni, cu o capacitate mai mare decât cel în funcțiune, prin care se vor putea alimenta locomotivele cu cărbuni în

### Metalurgiștii hunedoreni au o bogată activitate artistică

(Urmare din pag. 11-a)

tov. Zeigher Andrei, a contribuit cu succes la aplauzele și mulțumirile aduse de spectatori întregului ansamblu.

Ridicați din mijlocul muncitorilor dela toate secțiile uzinei (furnale, oțelăria Siemens-Martin, laminare, construcții metalice, forță, etc.) tinerii artiști ai ansamblului I. M. S.-Hunedoara au dezvoltat din plin că în sânul clasei muncitoare se găsesc numeroase elemente de o reală valoare artistică.

Incurajat de primele sale succese ansamblul artistic-cultural I. M. S.-Hunedoara și-a luat angajamentul să continue cât mai intens activitatea sa pentru a duce la bun sfârșit și această frumoasă sarcină care stă în fața muncitorimii din Republica Populară Română.

tr'un timp record.

Totodată propune ca această lucrare de mare importanță, executată în mod voluntar, să fie terminată odată cu linia Bumbesti-Livezeni, propunere ce a fost însușită cu entuziasm de toți muncitorii prezenți.

S'au evidențiat la aceste munci tov. Mofnan Teodor, Pop Mihai, Popa Danila, Fogaș Fr., Petruș Gh. Larupe Ioan, Poștina Ioan, Hogman Serafim, Ianoși Carol și Dobra Simion.

Sărbulescu Nicolae coresp.

## Noul administrator al Căminului de ucenici Deva

Intr'un cadru festiv a avut loc zilele trecute instalarea tov. Ioan Corbu ca administrator al Căminului de Ucenici din Deva.

Dupa ce tov. Alex. Rapoști președintele Eforiei a rostit un scurt cuvânt introductiv el a dat cuvântul d. inspector Gârboveanu, care după ce a arătat că noul administrator este un om ridicat din mijlocul clasei muncitoare, deci legat de tinerii ucenici, îi urează spor la muncă.

Luând cuvântul în numele Consiliului Sindical Județean

# De vorbă cu ostașii din armata R.P.R.

(Urmare din pag. 1-a)

printre noi soldați veniți de acasă neștiutori de carte și care aici au devenit cei mai stăruitori cititori ai ziarelor și materialului educativ, cei mai apți colaboratori ai gazetelor de perete. Alții au învățat aici meserii care le vor folosi și în viața civilă. Nu exagerez când spun că fiecare zi trăită aici este un minunat prilej de a ne lărgi simțitor cunoștințele noastre în cele mai diferite probleme ale vieții.

Pentru noi este o adevărată mândrie de a ne face stagiul militar în condițiile de astăzi, când ostașul este apreciat ca om și nu ca o uneltă mută și oarbă așa cum era în armata regimurilor bancheromșieresti.

Muncim cât mai mult și cât mai bine

Pe lângă munca de educație politică și cetățenească, care se bucură

de o mare importanță în programul zilnic al ostașului, un accent deosebit se pune pe pregătirea profesională-militară a soldatului.

„Între fiecare pluton și companie din unitatea noastră — îmi spune soldatul Șchiopescu Alexandru — există o adevărată întrecere în instrucție, fiecare unitate având ca scop pregătirea temeinică a ostașului care trebuie să-și însușească cât mai mult programul de instrucție ce se predă atât pe câmpul de instrucție cât și în orele de cursuri teoretice ținute la cazarma.

Nu economisim nici un efort în timpul programului de instrucție fiindcă suntem patrioți de adevărat cuprins în vorbele mareșului comandant de oști rusești Kutuzov care a spus: „Cu cât va curge mai multă sudoare pe câmpul de instrucție cu atât va curge mai puțin sânge pe câmpul de luptă”.

Nici nu înțeleg cum altfel am putea să ne manifestăm mai bine recunoștința față de grija și eforturile pe care regimul le face pentru noi decât, muncind cât mai mult și cât mai bine pentru îndeplinirea scopului nobil pe care armata poporului o are, de a fi scut neclintit al intereselor lui și aparatoare consecventă a păcii și suveranității noastre naționale”.

Trăesc mai bine ca acasă

Printre ostașii din jurul meu se află și recrutul Tabac Ioan din seria a doua a contingentului 1947, din comuna Ocoluș Mic, care după ce mi-a vorbit despre spiritul de cinste ostașească datorită căruia ostașii din dormitorul lui au hotărât să se dispenseze de lacătele de z

cutere, mă roaga să scriu la ziar că, — mie în armata de azi mi s'a deschis o lume nouă necunoscută până acum. Mă străduiesc necontenit să învăț cât mai sdravan tot ce mi se predă aici și vreau ca atunci când mă voi întoarce acasă să fiu un exemplu de cetățean și bun gospodar al satului precum și o călăuză pentru plugarii din jurul meu. Sunt aici atâtea lucruri bune de învățat că ajung să cred că nu avem încă timpul necesar pentru a cuprinde cumsecade tot ce este de învățat. Eu spun cu toată sinceritatea că în armata de azi mă simt și trăiesc mai bine ca acasă.

Avem carne de trei ori pe săptămână, pâine de ajuns. La prânz și seara mâncăm câte două feluri de mâncare. Primim zilnic țigări sau bomboane, cărți poștale, articole de toaletă și tot ce ne este de trebuință în viața de aici”.

Plecând din cazarma mea am venit în gând cu stăruința stăruie mizerabilă care caracteriza armata burgheză în care ostașul era o unitate statistică lipsită de orice importanță și obiectul neglijenței și disprețului de clasă a comandanților săi, realitate tristă care contrasta puternic cu grija și valoarea pe care regimul o acorda astăzi elementului om, din care se construiește un ostaș nou, ridicat, conștient de adevărata sa menire și ferm în dorința de a fi scut neclintit al intereselor largi ale poporului, păcii și independenței naționale, de care să se sfarme toate unelările mârșave ale imperialismului răvânit la libertatea și bunăstarea popoarelor libere.

Gh. Pleșu

## Conferința din sala A. G. I. R. din Petroșeni

sprijinul și munca depusă care au făcut posibile obținerea acestor rezultate.

D-sa a arătat că prin mărirea producției de cărbuni, pe lângă scăderea prețurilor la articolele de mare consum, societatea a putut reduce în proporții considerabile chiriile precum și prețul cărbunilor pentru salariați. D-sa și-a luat angajamentul de a lupta și mai departe pentru noi îmbunătățiri a situației muncitorilor din Valea Jiului.

Tot odată, tov. Antonov, a propus ca concediile de odihnă acordate salariaților, să nu se mai acorde după vârsta sau vechimea în muncă, ci după greutatea muncii depuse, propunere care a fost aprobată cu entuziasm de toți cei prezenți.

A urmat la cuvânt tov. Poboreni

Alexandru, unul dintre cei mai buni mineri din Valea Jiului, care după ce a arătat că P.M.R. a fost acela care a mobilizat și îndrumat muncitorimea în declanșarea acestei mari lupte pentru ridicarea economiei naționale, a subliniat că prin introducerea noii metode de muncă în toate minele, în condiții de muncă mult mai bune, prin depunerea unui efort fizic mult mai mic, se va asigura extragerea unei cantități mult mai mari de cărbune.

Luând cuvântul tov. Ludovic Pop, miner decorat cu „Ordinul Muncii”, a anunțat că extinderea noii metode de muncă va începe zilele acestea în tot sectorul IV din mina Petrila, unde d-sa se va deplasa pentru a da toate instrucțiunile și lămuririle necesare.

Propunerile tov. Poboreni Alexandru și Pop Ludovic, au fost primite cu un viu entuziasm de toți minierii prezenți, care și-au luat angajamentul de a munci cât mai mult pentru introducerea noii metode de muncă în mine.

Tov. Fericeanu Gheorghe și Schwartz, au asigurat pe cei prezenți de tot sprijinul org. P.M.R. și Sindicatelor, sprijin care nici până în prezent nu a fost precupețit.

### PRIMARIA COM. HOMOROD Publicațiune

Se publică următoarele posturi vacante la această primărie:

1. Postul de casier încadrat funcț. adm. coef. funcție 1,50 și coef. salar 1,20.

2. Postul de om de serviciu încadrat coef. funcț. 1,20 și coef. salar 1.

Solicitanții care doresc să ocupe aceste posturi sau să fie invitați a înainta cererile însoțite de actele prevăzute de art. 6 din S. S. C. în termen de 15 zile de la publicare.

## Ceferiștii au depășit cu mult nivelul producției din 1938

BUCUREȘTI, 26 (Ager-pres). Elanul și dragostea de muncă a ceferiștilor de la atelierele și depourile din țară pentru îmbunătățirea transporturilor feroviare se completează zilnic cu noi succese pe care ei le obțin pe tărâmul producției.

Împreună cu tehnicienii și inginerii, muncitorii ceferiști au reușit ca în primele 3 luni ale anului să depășească nivelul producției din 1938.

Astfel la locomotive nivelul din 1938, a fost depășit

cu 146,8 la sută, la automobile cu 254 la sută, la vagoane de clasă cu 38,9 la sută, iar la vagoane de marfă cu 46,4 la sută.

## Ședința subfilialelor din Jud. Hunedoara a Asociației „Prietenii Scânteii”

Asociația „Prietenii Scânteii” filiala Deva a convocat în ziua de 23 Mai a. c., ședința președinților și secretarilor subfilialelor din județ cu care prilej s'a prelucrat planul de muncă pe o perio-

da de 2 luni și s'a făcut analiza muncii depuse în cadrul sarcinilor tratate.

Ședința a decurs într-o atmosferă de încredere în posibilitățile de adâncire a muncii fiind analizate critic atât realizările cât și lipsurile constatate, luându-se sarcini concrete pentru îmbunătățirea muncii atât în subfiliale cât și la centru, pentru a pune la îndemâna maselor, în mod cât mai eficace cea mai ascuțită armă a Partidului Muncitoresc Român: presa de partid.

## Umplem butelii de Aragaz

Informațional  
la Adm. J. „Zori Noi”

## Importante cantități de mașini unelte și materiale sosesc din U. R. S. S. în Valea Jiului

Urmare din pag. 1-a

le din Valea Jiului. Noul sistem de lucru aplicat prima dată la mina Petrila de grupa lui Pop Ludovic și care sistem s'a extins apoi la Lupeni, Aninoasa și Lonea, cere o mecanizare superioară

celui din trecut pentru ca extragerea cărbunelui să se poată face cu mai puțin e-

fort, fizic, în schimbul productivitatea putând crește cu 100 — 150 la sută.

Cu aceste mașini unelte și materiale sosite din U. R. S. S. se va putea realiza o îmbunătățire simțitoare la multe abataje iar noul sistem de lucru se va extinde în mod considerabil.

# EVENTIMENTELE ZILEI

## Srtestul tipografilor și ziaristilor din Statele Unite împotriva proiectului de lege Mundt

New-York. — Sindicatul Național al tipografilor și Uniunea Ziaristilor Americani, care fac parte din Congresul Organizațiilor Industriale, și-au alăturat glasul la protestul tot mai mare al tuturor organizațiilor democratice din Statele Unite împotriva proiectului de lege Mundt. — care se află actualmente în studiul comisiei juridice a Senatului.

La întrunirea de masă ținută luni la Madison Square Garden, New York, vorbitorii au fost unanimi în a

condamna proiectul de lege Mundt. Printre ei s'a număra scriitorul Howard Fast, și Bohm Santo, președintele sindicatului muncitorilor din transporturi, care este amenințat cu deportarea.

### Prelungirea termenului de încetare a focului în Palestina

— Termenul pentru încetarea focului în Palestina a fost prelungit de Consiliul de Securitate cu 48 ore, adică până Miercuri la ora 24 GMS.

## Demiterea ministrului de interne finlandez

Muncitorimea finlandeză protestează împotriva demiterii ministrului care timp de trei ani de zile a apărat libertățile democratice

HELSINKI — Președintele republicii Finlandeze a desarcinat pe ministrul Leino de îndatoririle sale de membru al consiliului de stat și ministru de interne. Ministrul Eino Kilpi, a fost numit titular al ministerului de interne.

Ziarele subliniază că demiterea ministrului de interne a provocat îngrijorarea populației muncitoare din Finlanda. Întruniri de protest au avut loc în multe întreprinderi industriale.

După cum scriu zărele, mai multe delegațiuni de muncitori s'au prezentat Consiliului de stat, dar președin-

tele nu le-a primit și de aceea ele au înaintat rezoluțiile lor primului ministru.

În numele poporului, care a luat parte la întrunirile din Helsinki, delegațiunile au cerut în hotărârile lor ca portofoliul ministrului de interne să fie dat, ca și înainte, unui membru al Uniunii Democratice a Poporului Finlandez.

Vapaa Sania și TuekanSan anunța că meetingul convocat la 22 Mai de Uniunea Democratice a Poporului Finlandez în legătura cu demiterea ministrului de interne Leino, a adoptat următoarea rezoluție:

Ministrul de interne Leino, care timp de peste trei ani a respins atacurile îndreptate împotriva libertăților civile și democratice este desarcinat din funcțiunile sale, deoarece blocul reacționar din Dietă nu i-a acordat în

crederea.

Comitetul executiv al Uniunii Democratice a Poporului Finlandez, exprimă mulțumirea sa ministrului de interne pentru activitatea sa în folosul democrației și a poporului finlandez.

Nu mai un reprezentant al Uniunii Democratice a Poporului Finlandez în postul de ministru al Afacerilor Interne, poate asigura drepturile civile și democratice și poate înlătura amenințarea libertății așezărilor din partea reacțiunii. Acest fapt a fost înțeles de către muncitori, care din propria lor inițiativă au început o mișcare pentru asigurarea drepturilor lor democratice.

Comitetul executiv al consiliului democratic al poporului finlandez recomandă vorbitorilor, democraților să supravegheze cu vigilență desfășurarea evenimentelor.

## ORGANIZAȚIA DE PARTID SIMERIA factor de bază în ridicarea producției

(Urmare din pag. 1a)

cărcate cu cărbune, astfel atelierul risca să nu fie alimentat cu vagoane defecte la timp, fapt care constituia un serios neajuns.

Toată atenția s'a îndreptat spre acest punct slab în acel moment și organizația de bază a partidului dela revizia de vagoane, după ce a făcut o analiză a lipsei dela această unitate lucrurile s'au îndreptat, deacum atelierul primea normal vagoane defecte.

Ziua de 1 Mai a fost sărbătorită de muncitori cu rezultatele ce urmează:

— La vagoane în joc de 200 revizii periodice s'au reparat 235. La reparații curente pe lângă cele 10 vagoane clasă programate, s'au mai reparat în plus 85 vagoane de marfa, iar reconstrucții de vagoane s'au făcut 22.

— La locomotive s'au reparat 7 locomotive revizii generale și în plus 2 cazane verticale. Reparații mici au fost efectuate 12 în joc de 8.

Programul a fost depășit cu 30 la sută, procentaj care a fost redus din cauza locomotivelor în termen de garanță la 25 la sută. Cifra de 5 la sută scăzută este și ea mai mică ca în luna trecută, când era de 7 la sută, fapt care denotă și o îmbunătățire calitativă a muncii. Astfel producția rămasă a fost stabilită la 125 procent.

Conferința atelierelor C. F. R. ținută la București în zilele de 14 și 15 Mai a. c. a recunoscut acest procentaj calificând atelierul Simeria primul pe țară.

Dar muncitorii pe lângă programul de locomotive și vagoane au mai executat lucrări de regie, în timpul li-

ber muncă voluntară la curățirea atelierului iar în Duminică din cursul unei săptămuni plecat la sate, în echipe formate de a repara unelte, teacru și îndrumători, ceea ce a contribuit la încheierea unei strănse alianțe între muncitorii din uzină și cei de pe ogoare.

Succesul cu care muncitorii din atelierul C. F. R. Simeria au întâmpinat ziua de 1 Mai nu este întâmplător, el este rezultatul unei munci intense, obținute în cursul celor 8 luni de muncă și care își dă roadele continuu.

La 1 Mai au fost evidențiate muncitorii care au depus muncă într'un mod deosebit în această campanie, la fel grupele din cadrul secțiilor atât la vagoane cât și la locomotive.

Tot în această zi muncitorii au luat cunoștință că tov. Cara Nicolae cel mai evidențiat în câmpul muncii a fost decorat de guvern cu „Ordinul Muncii” clasa II-a dovădind că regimul nostru de democrație populară știe să aprecieze munca și efortul în muncă a celor ce muncesc.

Condițiunile în care s'a lucrat pentru atingerea acestor rezultate — așa după cum s'a arătat mai sus — au cerut de multe ori eforturi mărețe din partea muncitorilor și a tehnicienilor dela Atelierul C. F. R. Simeria. Câștigarea primului loc pe țară între principalele ateliere C. F. R. dovedește însă că simerienii

au știut să răspunda cu efortul lor să nu scadă pentru a se putea menține în locul ocupat cu cinste de câțiva timp.

Dar pe lângă eforturile depuse în producție și rezultatele obținute o sarcină mare stă în situația actuală în fața muncitorilor dela Simeria: ridicarea nivelului politic și ideologic al ceferiștilor. Numai astfel manevrele elementelor destrucțive ale social-democrațiilor îndreptate care au încercat și în trecut să desorganizeze producția și împotriva căroră muncitorimea conștientă dela Simeria a dus o luptă hotărâtă, vor putea fi înlăturate definitiv netezind calea spre dezvoltarea noastră mereu înainte.

E nevoie deasemeni ca inovațiile în muncă ale muncitorilor și tehnicienilor să fie încurajate, sprijinite de organizația de partid pentru ca împreună cu înnoirea utilajului tehnic al Atelierelor să se poată trece la o ridicare și mai mare a productivității muncii, la reducerea prețului de cost, la micșorarea efortului pe care muncitorii dela Simeria trebuie să-l depună azi pentru a se menține în frunte.

Având în față piđa de muncă și luptă a primului ceferist din țara noastră, a tovarășului nostru cel mai drag Gh. Gheorghiu — Dej ceferistii din Simeria vor merge îndrumați de org. Partidului Muncitoresc Român din victorie în victorie până la completa desființare a exploatării omului de către om pentru care poporul întreg se află azi înclăștat într'o muncă uriașă

Florea Simion

## U.R.S.S. și noul stat Israel au căzut de acord să stabilească între ele relații diplomatice

MOSCOVA, 26 Radio. — Moses Shertock, ministru de externe în guvernul provizoriu al Statului Israel, a adresat lui V. M. Molotov, ministru de externe al Uniunii Sovietice, o telegramă prin care se exprimă satisfacția adâncă pentru felul cum Uniunea Sovietică a recunoscut oficial Statul Israel și speranța ca între Statul Israel și Uniunea Sovietică se vor stabili relațiile cele mai prietenești.

Pentru realizarea acestui scop — continuă telegrama — Vă rugăm să binevoiți a ne comunica dacă sunteți de acord ca Statul Israel să stabilească fără întârziere o misiune la Moscova alcătuită dintr'un ministru plenipotențiar sau însărcinat cu afaceri și în acelaș timp, o misiune sovietică de rang corespunzător să fie stabilită la Tel-Aviv.

În răspunsul său, ministrul de externe sovietic V. M. Molotov, a informat pe ministrul de externe al Statului Israel că guvernul sovietic este de acord cu stabilirea unei misiuni a Statului Israel în Uniunea Sovietică, care să fie condusă de un ministru sau de un însărcinat cu afaceri, încluzând deopotrivă funcțiunile consulare și că la rândul său guvernul sovietic este gata să

stabilească o misiune a sa la Tel-Aviv.

## Scrie despre viață

(Urmare din pag. 1a)

în bunăvoința doamnei sale, o frumoasă reportaj.

Si tot umblând pe străzi cu o vădită predilecție pentru lozurile de se vinde și se cumpără, pe d-l Micu Delabăsești l'a prins scara pe străzile orașului în pînă veau scriitoricească, cu intenții de evadare la cafeana.

Acolo, pe domnia sa i' a inspirat rostogolii zarurilor și îndărărea tablagiilor sau răscolul bilelor de biliard, până la ora când, cu un pas mai departe, domnul Micu Delabăsești se scula în apele vișii lui „Joji”, împreună cu vreun întârziat la spiritori, sau de anul gur.

În timp ce ultimul tren de minieră sueră la 11 și jumătate noaptea, aducând pe oamenii muncii la caminele lor, după efortul de o zi.

Ei bine, domnule Micu Delabăsești, iată adevărata viață pe care n'ai reușit s'o vezi pe străzile care te-au dus, regretabil, nicăieri.

Și iată de ce devine inutilă deșteptarea la ora unei dimineți, la drumul dumitale nu este acela care să te ducă alături de acești oameni ai muncii, în viața lor de realizari, în lumea lor cu aite cântece și satisfacții, pe care niciodată nu este prea târziu să le cunoști, domnule Micu Delabăsești.

Dela acești oameni vei învăța să cunoști viața, cunoscând munca lor, vei învăța sa scrii despre ea; despre adevărata viață.

Despre acea viață ale carei cântece de avânt te numim cu îndreptățita mândrie: Agneta Botorca, A. P.A.C.A., Bumbeți Livezeni însușind mii de brațe pentru o viață mai bună a celor ce muncesc.

Iată viața despre care merita să încerci să scrii, domnule Micu Delabăsești.

M. Mih.

(în fiecare zi  
„Zori Noi”)

Execuțăm  
STAMPILE