

In pagina a 3-a

■ **ÎNVĂȚĂMÎNT**
■ **CULTURĂ**
■ **EDUCAȚIE**

AJUTOARE UMANITARE

Sub auspiciile societății „Medicins du monde”, la Petroșani au sosit din Corsica, noi ajutoare umanitare. Au fost aduse peste 100 de tone de materiale, în principal aparatură medicală pentru spitalele municipiului, materiale didactice pentru școli, jucării și fructe pentru copiii din grădinițe și cămine. Ajutoarele umanitare au fost predate instituțiilor cărora le-au fost destinate. Se cuvine să mulțumim pentru acest gest de omenie,

celor 43 de specialiști care fac parte din delegație, în mod deosebit domnul ANDRE BONELLI, medic, conducătorul delegației. Oaspeții au purtat fructuoase convorbiri cu specialiștii români din domeniile medicinei, învățămîntului și culturii, precum și cu autoritățile de la Petroșani. Vom reveni într-un număr viitor al ziarului cu amănunte. (A. Al.)

Noi noi

ANUL I, NR. 66

DUMINICĂ,

11 MARTIE 1990

4 PAGINI, 50 BANI

Greva minerilor din Valea Jiului a încetat

Ieri, în a treia zi a grevei minerilor din Vulcan, la care s-au solidarizat toți minerii Văii Jiului, la București au început lucrările CPUN sau, cum ne-am obișnuit să-l spunem, Parlamentul. Este motivul pentru care domnul Petre Roman, prim-ministrul guvernului, nu a putut veni la Vulcan, așa cum au cerut minerii. Comitetul de grevă a avut discuții telefonice cu dl. Ștefan Kiraly, de la cabinetul primului ministru, cerind să se elaboreze un decret-lege cuprinzând soluționarea cererilor minerilor. Greviștii au transmis, vineri, Ministrului minelor, domnului ministru Nicolae Dicu, un telex cuprinzând cererile minerilor. Iată cuprinsul telexului nr. 164 din 9 martie 1990

03. 1990 de către minierii de la I.M. Vulcan sprijiniți de delegații de la unitățile miniere din Valea Jiului.

1. Acordarea unui spor de pericolozitate de 50 la sută din salariul tarifar mărît.

2. Asigurarea tratamentului gratuit prin sindicat pentru boli profesionale.

3. Alocațiile de stat pentru copii să se asigure sută la sută la data angajării.

4. Restructurarea personalului TESA la nivelul strictului necesar la fiecare unitate minieră și CMVJ.

5. Constituirea unei comisii guvernamentale pentru reanalizarea adevăratelor cauze care au produs explozia de la Vulcan din 13. 09. 1989.

6. Procentul de calcul al pensiilor să fie de sută la sută

(Continuare în pag. a 2-a)



Opoziția politică și etica opoziției

Orice regim totalitar în lătură vocile care ies din corul aclamativ. Exclusivismul dictatorial pornit de la autoproclamata sa perfecțiune, nu acceptă nici măcar încercările constructive și inițiativele de modernizare a sistemului social. Intoleranța este regula de fier a totalitarismului. Dimpotrivă, orice

toare de cuvint a poporului în confruntarea cu puterea. Pe lângă opoziția parlamentară există de regulă și o opoziție extraparlamentară, constituită din organizații cu profil social existente în mod necesar în regimurile pluraliste. În general, opoziția aspiră să guverneze, dar acțiunea ei trebuie să se desfășoare

Ce știm și ce nu știm despre DEMOCRATIE?

sistem politic democratic care are ca nucleu pluralismul presupune dialog și adevăratul dialog nu poate avea loc fără existența opoziției politice. În orice sistem parlamentar clasic opoziția este o forță politică efectivă constituită din unul sau mai multe partide care nu participă la formarea guvernului. Opoziția este cea care propune un program politic alternativ celui proferat de puterea politică. Prin manifestările sale, opoziția este elementul de echilibru care temperează excesele puterii, obligându-o pe aceasta din urmă la auto-analiză, perfecționare și receptivitate la necesitățile sociale și politice. În condițiile în care puterea politică se autonomizează, ca mecanism formal izolându-se de popor, opoziția politică devine de facto purtă-

în condițiile respectului reciproc între ea și putere. Puterea politică o respectă, iar ea trebuie să-și desfășoare toate acțiunile în condițiile fair-playului politic.

Opoziția nu este însă doar un sistem organizat opus forțelor politice care guvernează, ea fiind constituită și din indivizi neafiliați care profesează gîndirea independentă, gîndirea neînfeudată nici unei forme de organizare sau doctrine. În sistemele totalitare, opoziția primește sensul impropriu de disidență. Dar disidență de la ce? De la unanimitatea artificială, de la corul aplaudativ al friicii? Disidentul nu este neapărat opozan-

Prof. Vasile DINCU

(Continuare în pag. a 2-a)

Minerii de la Vulcan în timpul grevei care a început joi, pentru revendicarea unor drepturi. Ieri manifestația a continuat, luînd o amploare și mai mare.

Foto: Gh. OLTEANU

Gest de aleasă omenie

Formația vocal-instrumentală „Azur” din Brăila, care timp de mai multe zile a prezentat în Petroșani spectacole de muzică lăutărească și de petrecere, mult apreciate de publicul nostru, a hotărît să organizeze înăuntru un spectacol, luni, 12 martie a.e. începînd de la ora 18, la Casa de cultură din Petroșani. Toate încesările rezultate din acest spectacol, inclusiv fondurile destinate organizării comisiunelor, echil-

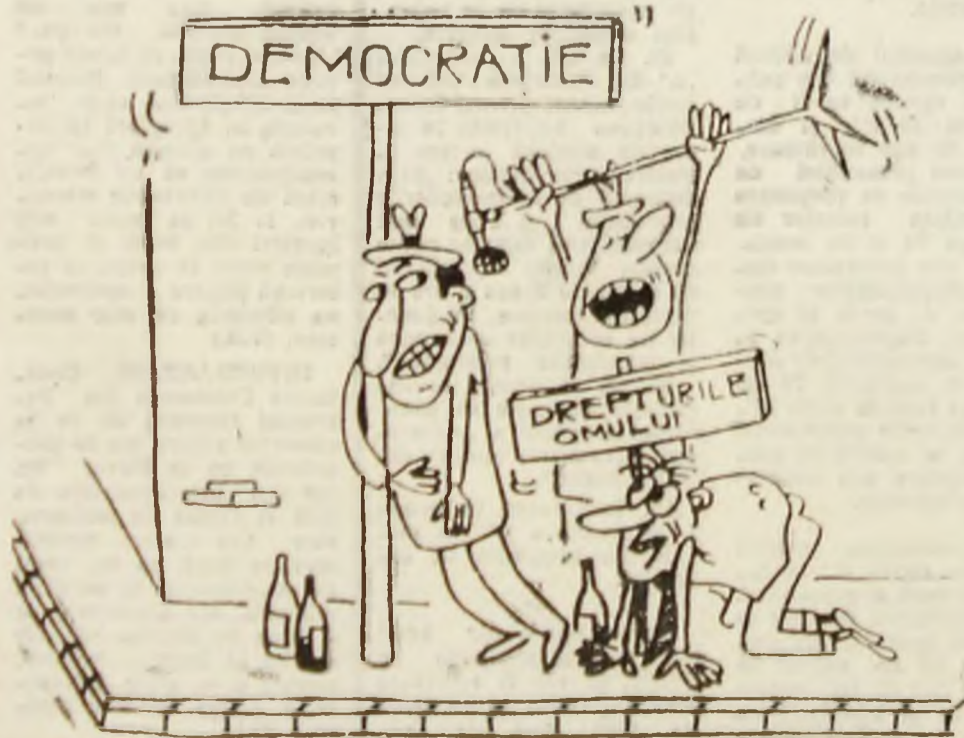
riilor etc., vor fi depuse în contul 5547, pentru Cristian Manea din Vulcan. Pentru gestul de înalt umanism și solidaritate cu tinărul artist amator, bolnav în prezent de cancer, oaspeții noștri merită toate felicitările. Redăm mai jos numele tuturor participanților la acest spectacol. Formația „Azur”, compusă din Cristian Șoane, Florinel Ciocrlan, Gheorghe Vilcu și Răduțu Panait, comicul Liviu Varga Laly, soliștii vocali

Mihaela Mărgineanu și Nicușor Grameni, grupul de balet clasic „Stelele Brăilei”, format din Giuca Popoală, Mihaela Silvia, Victoria Vrînceanu, Mihail Nădoleanu, Dragos Sasine și Daniel Moldoveanu, prezentatorul George Serghiev și regizorul spectacolului Titi Bălțeanu, alături de organizatori — Casa de cultură a sindicatelor libere din Petroșani. Tuturor le mulțumim!

C.A. VOINESCU

UNA PEZI

DEMOCRATIE



Democrația e pentru unii un fel de beție, și cîte nu spune omul la be. Desen de Vali LOCOTA

Cum prevenim o nouă epidemie ?

Nu este o noutate că în Valea Jiului, în ultima perioadă cazurile de trichineloză s-au înmulțit. În răs-timpul decembrie - februarie s-au înregistrat 350 cazuri de îmbolnăviri de trichineloză. Numărul este dublu față de anii precedenți. Cele mai multe cazuri s-au semnalat în orașele Vulean și Petroșani. Spre deosebire de anii precedenți, în acest an s-au înregistrat câteva cazuri și în orașele Lupeni și Petruș, ceea ce denotă o extindere a zonei de răspândire a bolii. Din datele statistice pe care le avem la îndemână, rezultă că această boală, deosebit de periculoasă, s-a extins într-un mod îngrijorător.

Dacă se va continua în acest ritm, înscamnă că în perioada 1990-1991, cazurile de trichineloză se vor tripla. Iar acest lucru va da multă bătaie de cap, atât medicilor, cât și cetățenilor suferinzi.

Și totuși aceste situații pot fi evitate. Cunoaștem că toate cazurile de trichineloză s-au produs datorită consumului de carne infestată. În general, carnea infestată provine din porcii crescuți în gospodăriile proprii și sacrificați. Noi am atras atenția cetățenilor de mai multe ori asupra obligativității de a prezenta la examenul trichinoscopic, esanțioane din carne. Cei care au făcut-o, n-au pățit nimic. Însă din cele 350 de cazuri înregistrate, nici unul nu a prezentat esanțioane de carne la examen.

Una dintre cele mai eficiente măsuri de prevenire o constituie curățenia și deratizarea orașelor noastre. Știm că în zonele unde sînt cotețe, în subsolurile blocurilor, există o adevărată invazie de șobolani. Acțiunile organizate în anii din urmă pentru distrugerea șobolanilor au fost doar simple „focuri de paie”. Reamintim că în această direcție, primăriilor și întreprinderilor specializate le revin obligații deosebite, care se referă la: delimitarea și amenajarea zonelor de creștere a porcilor; amenajarea și salubritatea locurilor de depozitare a gunoaielor menajere, împrejmuirea lor; interzicerea lăsării libere a porcilor în afara curților și adăposturilor.

Pentru ca prevenirea bolii de trichineloză să aibă eficiență, crescătorii de porci sînt obligați la: igienizarea zilnică a cotețelor, evacuarea zilnică a gunoaielor, efectuarea deratizării de 4 ori pe an prin unitățile specializate, efectuarea examenului trichinoscopic, imediat după sacrificarea porcilor, limitarea pe cît posibil a meselor festive de „pomana porcului”, ce pot deveni adevărate surse de infecție.

Dorim să atragem atenția că această problemă a prevenirii trichinelozei este deosebit de serioasă și propunem primăriei municipale organizarea unor comandamente speciale pe această temă care să conducă la prevenirea acestei boli deosebit de periculoase.

Dr. George DĂRLEA,
Spitalul municipal Petroșani

Pe teme de educație medicală

Cei 6 pitici formează zidul



Suferințe de duminică : LA 40 DE MUCENICI

TE DEUM

Rugăciunea mea de seară
inger, ingerășul meu
mi-ai făcut drumul drept și trecerea ușcără
și nu m-ai lăsat veșnic Vartimeu;
în sacuarul blagoslovit
cu danii cerești și cu liniștea
de dincolo de maluri,
tu-mi dăluiești în gândul tăinu
dorințe nevisate, cărări și amalgamuri.
Cînd arzi mocnit pe-altarul de ideal înalt,
cu ispitiri de nimfa, sau pîlpîiri, totuna,
am sufletul mai plin și trupul mi-e de saun
dar toate mor în mine, nălcui imi fac cu mîna...
Cu dragoste și ură imi învrăjbești visarea
și ochilor mei triști le întărești sclipirea,
în noaptea grea și mare cum e marea
descătușezi dintre iubiri iubirea.

Cînd îți ascult oftatul ascuns ești, pentru mine,
Danai și Fortuna în același timp;
discern raul de rău și binele de bine,
iar între zei și oameni n-aleg ce stă-n Olimp.
Te-aleg pe tine, vis dulce dinspre dimineață
și mă-npresor cu tine, Hercules sus pe Caucaz,
te trec, din loc în loc, spre țările de gheață
cu lotci purtate-n vise de val și de talaz.
Și dacă deschid ochii, cînd alții — închiși îi țin,
E pentru că tristetea dorință naște-n chin,
iar dacă și iubirea iubire naște-n veci
te-am luat lîngă mine
nu-i așa că nu pleci ?

Mircea BUJORESCU

PRECIZARE

De la Combinatul minier Valea Jiului, domnul Constantin Făcea — contabil șef — ne solicită să facem următoarea precizare: În articolul „Pot deveni rentabile unitățile miniere ?” publicat în ziarul de ieri, primul aliniat se va citi corect: „Unitățile care aparțin de Combinatul minier Valea Jiului au înregistrat în ANII TRE-CUȚI, pierderi în valoare de peste 8 miliarde lei, RAMASE NEACOPERITE”.

Facem rectificarea evenimentului mulțumim colaboratorului nostru pentru înțelegerea dovedită față de o eroare strecurată fără voia autorului.

CHEI. În fața restaurantului „Parîngul” din Petroșani, ieri dimineață a fost găsită o legătură de chei. Păgubașul le poate ridica de la administrația ziarului. (A.H.)

IN ATENȚIA primăriei: Cititorul nostru ing. Ioan Nicolae Căprar sugerează primăriei schimbarea numelor unor străzi, precum „Dr. Petru Groza”, „Vasile Roaltă” ș.a. și revenirea la numele tradițional. (A.H.)

LAPTE. Odată cu trecerea la noul orar al unităților comerciale era de așteptat ca sîmbăta, fabrica de lapte să aprovizioneze unitățile cu cantități spo-

Opoziția politică și etica opoziției

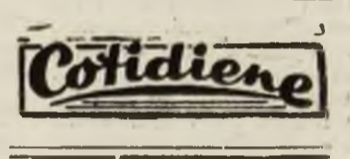
(Urmare din pag. 1)

...tul politic, nu întotdeauna are la bază ideea luptei cu sistemul, acțiunea lui nu este întotdeauna îndreptată împotriva ordinii instaurate, el nu gîndește întotdeauna în termeni politici.

Disidentul este însă opozant pentru că este omul liber a cărui gîndire nefcătusată face o breșă în zidul celui în care e închisă ființa și gîndul. Opoziția politică nu e dușmanul puterii guvernante, în intenționalitate acțiunea ei trebuie să fie constructivă. Nu subminare de dragul subminării, ci al-

ternative viabile celor propuse de putere. Nu cantonare în interese înguste, ci viziune largă și responsabilitate civică. Doborîrea „dușmanului” politic să fie un triumf al binelui națiunii nu triumful spiritului permanent belicos.

Orice luptă surdă între partidele politice pentru putere e o abdicare de la etica opoziției. Etica opoziției are ca fundament libertatea de gîndire și acțiune și în centrul ei noțiunea de adevăr și responsabilitatea slujirii lui. „Opoziția — spunea Vac-lav Havel — înseamnă o rîce tendință de a trăi în adevăr”.



rite de lapte și produse lactate. Numai că n-a fost așa. Sîmbăta magazinul 37 a primit doar 500 litri lapte și alte produse lactate, în cantități insuficiente pentru două zile. (S.P.)

SOLIDARI. Colectivul Fabricii de produse lactate din Livezeni a depus în contul deschis pentru ajutorarea tinărului Cristian Manea suma de 2000 de lei. Odată cu gestul de omenie, lucrătorii fabricii doresc tinărului Manea multă sănătate. (I.D.)

CIOBURI. Ieri dimineață refugiuil stației de autobuz de la Livezeni (intersecție) era „garnisit” cu cioburi de sticlă. Cum or fi ajuns acolo, nu cunoaștem. Cert este faptul că ar trebui înlăturate.

SIFONERIE. Sifoneria de lîngă centrul de schimb a buteliilor de aragaz, din cartierul „Aeroport” Petroșani, este mai tot timpul închisă. Motivul? Lipsește gazul carbonic necesar îmbutelierii. Domnul Iosif Zlăgneașu, care locuiește în apropiere își exprimă pe această cale nemulțumirea că nu beneficiază de avantajele sifonierii, la fel ca mulți alți locatari din zonă, și propune celor în drept să intervină pentru a aproviziona sifoneria cu cele necesare. (V.S.)

INTREBARE. Dl. Constantin Colobanea din Petroșani întrebă de ce în comerțul nostru nu se procedează ca la Deva, Tg. Jiu sau alte localități. A dică la liniile de autoser-vire sau alte unități, servirea berii să nu mai fie condiționată de servirea mîncării. De asemenea, ar fi bine ca acestea să fie servite la locuri diferite, pentru a se evita aglomerația. Chiar nu este posibil ? (C.I.)

Greva minerilor din Valea Jiului a încetat

(Urmare din pag. 1)

...ntă, iar procentul de 3 la sută reținut pentru pensie să fie inclus sub 5 ani.

7. Să se acorde indemnizații de instalare la toate categoriile de personal muncitor începînd cu data angajării și stabilirea domiciliului.

8. Trecerea în grupa a 2-a de muncă a următoarelor categorii de personal: personalul de la centralele termice; sudorii; forjorii; tractoriștii, personalul de la silozuri.

9. Acordarea gratuității lor la toate categoriile de personal și după trecerea la pensie.

10. Pentru personalul de la silozuri acordarea unui spor de toxicitate de 10 la sută.

11. Acordarea și pentru personalul de la suprafața minelor a unui spor de noapte de 25 la sută.

12. Sporul de vechime să se acorde neținîndu-se cont de foi de boală sau alte forme de concediu.

13. Pensionarea în caz de boală cu întreruperea activității să nu afecteze vîrsta de pensionare.

14. Acordarea și pentru personalul care lucrează la suprafața minelor a gra-tuităților identice cu cele din subteran (chirie, energie, cărbune).

15. Acordarea sporului de intemperii pentru personalul care este supus acestora.

16. Personalul de la suprafața minelor și cei care prestează munca în regie în subteran să fie retribuiți după sarcini proprii.

17. Reducerea săptămîinii de lucru pentru suprafața de la 6 zile a 8 ore la 5 zile a 8 ore fără modificarea salariului tarifar.

18. Zilele nelucrătoare (sîmbăta și duminica) să

nu fie incluse în concediul de odihnă.

19. Reducerea cu 50 la sută a taxei de celibat.

20. Concediul de odihnă să fie plătit integral la tot personalul care trece în pensie indiferent de luna în care a ieșit.

21. Toate legile care se dau să fie publicate în buletine oficiale și nu prin telexuri.

22. Aprobarea urgentă a introducerii gazului metan în toate bucătăriile locuințelor din Valea Jiului.

23. Subordonarea Văii Jiului direct de București intru în sistem frustrați din toate punctele de vedere de către Deva.

24. Salariile tarifare lunare prevăzute de lege care se aplică muncitorilor din unitățile miniere să se majoreze cu 15 la sută co-respunzător condițiilor specifice de muncă pentru unitățile de hîulă și antracit. Majorarea va fi de 20 la sută pentru munci-

torii din subteran și 15 la sută pentru muncitorii de la suprafață.

25. Concediul de odihnă pentru personalul din subteran și cariere va fi de minimum 30 zile și maximum 36 zile lucrătoare, iar pentru personalul de la instalațiile de preparare și suprafața minelor de minimum 24 și de maximum 30 zile lucrătoare stabilite corespunzător programului de lucru al personalului. Diferențierea acordării concediului de 30-36 zile și respectiv 24-30 zile se va face de către Ministrul Minelor pe criteriul vechimii în muncă în subteran, cariere sau instalații de preparare.

26. Pensionarea pentru limită de vîrstă și vechime în muncă a personalului din unitățile miniere se va face în următoarele condiții: la 20 ani lucrați în subteran sau 25 ani lucrați în cariere și instalații de preparare și suprafața minelor, indiferent de vîrstă, dar nu mai puțin de 45 ani pentru subteran și 50

ani pentru cariere și instalații de preparare, respectiv personalul de la suprafața unităților miniere.

27. La art. 2 paragraful „a” din Hotărîrea privind unele măsuri pentru îmbunătățirea activității în industria minieră cerem anularea prevederilor: „prin derogare de la prevederile aliniatului 1 și 2 de mai sus ministrul minelor poate aproba durata schimbului de lucru de 6 sau 8 ore în unitățile miniere, în funcție de condițiile de muncă și necesitățile producției”.

28. Să se acorde revindicările cuprinse în planforma-program a „Asociației salvatorilor minieri din Valea Jiului”.

29. Incadrarea în grupa I de muncă a tuturor mecanicilor mașinilor de extracție.

☆

Revindicările din acest telex vor fi analizate în CPUN, și vor fi rezolvate pînă cel tîrziu în 15 martie 1990. Ieri, la ora 16,15, incinta minei Vulean, locul grevei de trei zile, era liberă.

Rubrică realizată de
II. ALEXANDRESCU

Casa de cultură a studenților pe făgaș normal

Formarea de cadre tehnice din minerit este o condiție esențială a reușitei acestora la viitorul loc de muncă. O contribuție de loc neglijabilă revine culturii. Studenții minieri au nevoie de cultură. Sînt tineri, sînt plini de energie și sensibili. Cel puțin așa-i cunoaștem. De aceea Casa de cultură a studenților trebuie să redevină instituția capabilă să asigure cadrul unei vieți culturale la nivelul pretențiilor justificate ale tinerilor. Pe această temă am stat de vorbă cu directorul așezămîntului, profesor Vasile Repede.

— Casa de cultură dispune de zece săli pentru repetiții și activități la nivel de microgrupuri. Clădirea a fost renovată și în prezent se poate spune că este elegantă. IGCL-ul mai are de executat lucrările de racordare la rețeaua de canal-apă și treptele la intrarea principală. Cît privește lucrările de extindere a clădirii se vor relua din luna aprilie.

— Despre viața culturală a studenților?

— Se vor relua activitățile cercurilor de artă fotografică, artă plastică, depanare radio-TV, cineclub, „Alpo”, „Speo” și

cercul „jazz-rock”. Și-au reluat activitatea sau sînt pe cale de a și-o relua, corurile, formația de muzică ușoară și cînaclul. Dorim să revitalizăm ansamblul folcloric și formațiile coregrafice. Înțelegem un ciclu de activități de cultură cinematografică, eventual în Aulă. Porțile Casei de cultură sînt deschise tuturor studenților minieri. Li așteptăm. Sîntem deschiși în fața oricărei inițiative după cum dorim ca despre aceste cercuri de creație și formații artistice să se audă. În curînd în Valea Jiului, în celelalte centre universitare.

Mai multe semne de întrebare

Spectatorul vine la cinematograful „Cultural” din Lupeni cu dorința de a se relaxa, de a participa la un act de cultură. Spectatorul — omul de bine, cum ne place să îi spunem — este respectat de colectivul cinematografului și, are la rîndul său obligația de a-i respecta pe cei din jur, precum și de a păstra integritatea sălii de spectacol. Din păcate, ne întîlnim deseori în sală cu indivizi turbulenți, care comentează filmele cu voce tare și într-un limbaj trivial, consumă seminte și chiar băuturi alcoolice, lăsînd în urma lor în sală, o miez de nedescris. Unii își permit chiar un comportament violent prin limbaj și atitudine neprincipială față de lucrătoarele de la cinematograful.

În fața acestei situații se nasc mai multe întrebări: care este cauza acestui huliganism? Știu oare tinerii, din Lupeni mai ales ei,

care este, mai precis care ar trebui să le fie ținută vestimentară într-un cinematograful, care sînt normele de adresare între membrii aceleiași societăți? De ce acești indivizi sînt lăsați de ceilalți — spectatori civilizați — și mai ales de organele de ordine să-și facă de cap? Nu pot fi temperați în nici un fel?

Noi, salariații cinematografului „Cultural” din Lupeni ne străduim să oferim condiții cît mai bune de vizionare. Pentru o ambianță plăcută în spectacolele noastre este nevoie de lichidarea atitudinii negative a unor așa-zisi spectatori față de cinematograful „Cultural”, de lucrătorii săi și de publicul cinstit. Lipsa de bun simț nu are ce căuta în relațiile dintre oameni.

Gabriela ANDRAȘ,
responsabila
cinematografului
„Cultural” Lupeni

Pagină realizată de **H. ALEXANDRESCU**
Foto: Ion LICIU



■ INVĂȚĂMÎNT ■ CULTURĂ ■ EDUCAȚIE

Spectacol

Vineri seara, la Petroșani a avut loc, în sala Casei de cultură un spectacol realizat de artiștii amatori din orașul reședință de municipiu pentru oaspeții din Corsica.

Și-au dat concursul grupul „Anotimpuri” condus de Geo Popa, solistă Helena Banciu, ansamblul folcloric „Parîngul”, soliștii Ileana și Victor Alstani, Maria Ciltea, Enache și Daniela Brînzea. Dirijor George Ciltea, coregraf Nicolae Zăblău. Spectacolul, intitulat „Înfrății în cînt și joc”, s-a bucurat de un deosebit succes de public.

Reverberații

VIRGINIA OANCEA, Lupeni: Textul trimis — oricum nu se poate numi poezie — este nepublicabil. Vă sugerăm să citiți mai multă literatură, să vă formați o solidă cultură generală și abia după aceea să încercați să scrieți.

STELIAN OLOGU, Petroșani: Umor aveți, dar realizarea artistică...

MARTURISIRI ALE DEVENIRII

Originea obiceiurilor de primăvară și vară se poate căuta în străvechi practici primitive, care s-au transformat de-a lungul timpului, paralel cu evoluția modului de viață și a mentalității populare. Azi le întîlnim ca fiind în mare parte reprezentări spectaculare, al căror înțeles originar poate fi lamurit pe bază de analiză atentă.

S-a păstrat în mai mare măsură elementul exterior, decorativ (joc mimic, costumații, muzică, dans) constituind astfel — împreună cu dansurile mascate ale obiceiurilor de iarnă — fondul din care s-a dezvoltat ulterior teatrul popular.

„Plugarul” („Fugarul”, „Oboritul cu plugul”). Este un obicei (semnalat prima dată în secolul al XVI-lea) al ieșirii cu plugul pe ogor într-o zi anume de la începutul primăverii. Cel dintîi plugar ieșit la arat era împodobit cu o cunună de verdeață și purtat de flăcăi pe umeri pînă la rîu, în care este aruncat, în credința că astfel holda va fi bogată. În sat începea apoi o petrecere, cu cîntece din genuri neocasionale și dansuri. Acest obicei, care se întindea cîndva pe o arie ce cuprindea Transilvania, Bucovina,

Restituiri

Oltenia, s-a restrîns cu timpul la Transilvania, se mai menține întrucîtva și în Maramureș, sub denumirea de Tinjana.

Sîngeorzul (Mătahala, Burduhoasa, Goțoi) este un rit agrar de fertilitate, constînd în înveșmîntarea unui flăcău cu verdeață din pădure, apoi străbaterea satului în alai și depunerea verdeții pe ogoare. As-

tăzi este cunoscut numai în Transilvania.

Boul înstrunat (împenat sau ferecat) ca formă de manifestare spectaculară se apropie de cele două precedente. În a doua zi de Rusalii, cel mai frumos bou din sat este împodobit cu covoare, cunună de flori și plimbat prin sat, însoțit de vite împodobite, într-un mare alai, la care în parte tot satul, în frunte cu lăutarii. Pe drum se zic strigături, legate de această ocazie. Intorcîndu-se la casa gazdei bouului, se dansează cununa (struț sau peană) cu care a fost împodobit bou, după care urmează petrecerea. Scopul urmărit este sănătatea și fecunditatea animalelor. În trecut a avut o răspîndire mai largă, azi se mai menține doar în satele din Podișul Someșan.

R. VASILE

Cu toată considerația ce-o poartă ilustrațiilor înaintași, trebuie arătat faptul că jazz-ul care se întîmplă la această cumpănă de milenii s-a îndepărtat foarte mult de origini. Teoreticienii genului se îndoiesc uneori de însuși faptul că jazz-ului actual i-ar mai fi legitim numele, în accepția clasică a termenului. Se simte nevoia de a releva largă disponibilitate a acestei muzici la tendințele novatoare alte pe plan strict muzical, cît și tehnologic, fie că ele vin din interior, din rock, muzică cultă, folclor sau de aiurea. Pentru un curios binevoitor, dispus să asculte mostre reprezentative din multitudinea de curente și tendințe care-o compun, ele nu-mind-se neo-bop, fuslon, mainstream, ECM, no-wave, free-funk-punk-jazz, noise music sau Dumnezeu mai știe (lumca merge-nalnte,

informarea ba), devine evidentă permeabilitatea jazz-ului la inovații.

În mod legitim se pune întrebarea: de ce jazz? Acum și pe viitor vom încerca să răspundem.

Muzică pentru tineri, tineri pentru muzică

PRETEXT (II)

Majoritatea fanilor tineri ai genului vin însă din rock. Nu, nu din disco sau muzică ușoară. Din rock. Fie că el se numește hard, heavy, progressive, new-wave sau electronic, rock-ul are amatori consecvenți bine documentați, unii adevărați experți al domeniului. Dar, cei mai exclusiviști și fanatici susținători ai genului, trebuie să recunoască actuala lui criză.

Pornind de la Beatles și Rolling Stones, evoluînd prin underground (Doors), psychedelic (Iron Butterfly, dar și Pink Floyd), rock baroc (Procol Harum, Jethro Tull), progressive (Yes,

Genesis), soft-rock (Eagles, Steve Miller) hard (Led Zeppelin, Scorpions), rock electronic, sub diverse etichetări (Kraftwerk, J-M. Jarre), s-a ajuns la mijlocul deceniului trecut la un anumit impas.

După mai mult sau mai puțin izbutite realizări ale rock-ului progresiv (subînțelegînd aici toate tendințele de avangardă din domeniul) ale sfîrșitului de-

deceniului opt, materializate prin lucrări ample, ambițioase sub aspect tehnic și al conținutului, receptate însă de cercuri din ce în ce mai restrînse de

„inițiali”, a apărut necesitatea logică a nașterii unei noi avangarde. Acest lucru s-a realizat prin renunțarea la tendințele ermetice și elitariste, improprii unei muzici, denumite inițial „pop”. Noul rock a descins în discotecă, păstrîndu-și atributele novatoare, chiar dacă lăsa să-i scape uneori „mici compromisuri comerciale”. Se cerea însă un acces (nu

numai fizic) cît mai larg la noua tendință. New-wave-ul s-a dovedit o mișcare revoluționară, nu numai un produs, ci un real purtător de cuvînt cultural (de masă, evident) al mult persiflatei și neînțelesei (în România) mișcări punk. Această tendință socio-culturală a fost un „seism lent”, specific statutului de bunăstare socio-economică, nu însă și morală a tineretului occidental al ultimilor 10-15 ani, culminat cu exprimarea violentă a angoaselor epocii postindustriale. A fost o desfășurare de forțe care, deși a avut o cît de totuși altă ideologie, poate fi asemuită ca amploare și profunzime cu flower-power-ul generației hippie. Deci, amintita stagnare a fost depășită pe de o parte de revoluția punk (Sex Pis-

tols, Television, Clash, Stranglers), fenomen primar, generînd la rîndul său multe curente, circumscrise genericului new-wave: electro-techno-pop, reggae/roll etc. și avînd exponenți valoroși prin nume ca Police, Adam the Ants, Spandau Ballet, Duran — Duran, Blondie ș.a.m.d. Din păcate, precum în majoritatea cazurilor și această eclectică tendință a rock-ului de avangardă (dacă ne este permis să calificăm astfel această tendință care pare a avea mai degrabă un caracter post-modern) s-a comercializat. Cu toate că mai există grupuri valoroase (Level 42, A-ha), ambițiosul val a început să se scufunde în anonimul disco al numerelor de un sezon, care stăpînesc topurile.

Raul DUBYK

Lucrările C.P.U.N. vor continua marți

Cu o întârziere de o oră, după apelul nominal, care s-a făcut pentru prima dată, membrii Consiliului Provizoriu de Uniune Națională au constatat că nu-și pot

ține ședința programată pentru azi, 10 martie, întrucât nu s-a întrunit majoritatea necesară de două treimi.
Lucrările Consiliului Provizoriu de Uniune Na-

țională se vor relua marți dimineața, la orele 9,30.

☆
Simbătă, după amânarea ședinței CPUN datorită faptului că numărul celor prezenți s-a situat sub do-

uă treimi din total, a avut loc o ședință a Biroului Executiv în cadrul căreia s-a pus în discuție prevenirea unor asemenea situații în viitor.
(Rompres)

Declarația minorităților naționale

Agencia de presă Rompres a primit spre publicare următoarea declarație: Cele 12 organizații ale minorităților naționale își exprimă nemulțumirea că guvernul nu a găsit de cuviință să răspundă la interpelarea depusă în ziua de 23 februarie a.c. la secretariatul CPUN, interpelare ce nu a putut fi prezentată în plenul Consiliului. În declarația respectivă se cerea între altele: 1. Stabilirea până la data de 15 aprilie a.c. a rețelei școlare pe țară pentru anul școlar viitor în limbile minorităților naționale de către Ministrul Învățământului, evitând unele soluții incomplete sau parțiale, locale pripite. 2. Organizarea în cel mai scurt timp a Ministerului Minorităților Naționale.

Interpelarea sus menționată cerea de la guvern explicații cu privire la numirea domnului Adrian Moțiu în funcția de ministru secretar de stat pentru problemele Transilvaniei, obiectivele și atribuțiile acestei funcții. D-nul Adrian Moțiu este cunoscut de altfel pentru atitudinea antiminoritară precum și pentru declarațiile sale obstructioniste exprimate și în presă cu privire la multe din solicitările importante și justificate ale minorităților naționale.

Exprimăm speranța că guvernul nu va ocoli nici acum, nici în viitor răspunsul la solicitările noastre.

Declarația este semnată de cele 12 organizații ale minorităților naționale.

Legile statelor și comportarea turiștilor

Sesizați de faptul că, în zilele din urmă, la diferite puncte de frontieră s-au înregistrat unele situații nedorite, reporterii Agenției de presă Rompres s-au adresat autorităților române cerind precizări.

S-a confirmat astfel că într-o serie de locuri de trecere a frontierelor de stat a țării noastre spre Iugoslavia — între care Stomora Moravița — spre Ungaria, au avut loc incidente. Acestea se datorează tendinței de ignorare de către unii turiști români a reglementărilor vamale introduse în legislația iugoslavă, încercările de trecere a frontierei a unor bunuri supuse restricțiilor.

Pe fondul iritării provocate de aceste situații, s-au născut atitudini neașteptate și nedorite. Drept urmare și fluența traficului în respectivele puncte de frontieră a avut de suferit, afectându-se interesele unui număr important de cetățeni cu comportament corect, obligați să piardă timpul inutil.

Este de la sine înțeles că asemenea situații nu aduc nimic bun, pretinzând din partea fiecăruia o atitudine corectă, respectarea întocmai a legilor a reglementărilor existente în țară, în celelalte țări.

(Rompres)

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

U.R.S.S. și G.A.T.T.

GENEVA 10 (Rompres). URSS a cerut oficial un statut de observator la GATT (Acordul General pentru Tarife și Comerț), primul pas spre o posibilă adeziune viitoare — anunțat un purtător de cuvânt al organizației. Cerearea a fost formulată în

cursul unei întrevederi a ambasadorului sovietic la Geneva, Evgheni Makeiev, cu directorul GATT, Arthur Dunkel. Această cerere va fi examinată în cursul viitorului consiliu al GATT, organul suprem, la 3 aprilie — a indicat purtătorul de cuvânt

SCURTE ȘTIRI

LA MOSCOVA s-a anunțat oficial, potrivit agenției TASS, că ministrul de externe al Uniunii Sovietice, Eduard Șevardnadze, și secretarul de stat al SUA, James Baker, se vor întâlni la Washington în perioada 4-6 aprilie.

IN ALEGERILE LIBERE ce vor avea loc, la 18 martie, în R.D. Germană, pentru Camera Populară, vor lua parte 24 de partide și asociații politice, precum și alte organizații înscrise în listele Comisiei electorale centrale — anunță din Berlin agenția TASS.

CIRCA 60 CONCERNE nipone au hotărât crearea unei companii comune în vederea participării la pla-

nurile de construire a unei stații cosmice. Noua întreprindere urmează să fie înregistrată oficial în luna mai. Potrivit declarațiilor organizatorilor, compania va contribui la accelerarea transpunerii în viață a programelor cosmice aprobate deja de guvernul Japoniei.

INCEPIND de simbătă, 10 martie, restricțiile de circulație în provincia autonomă Kosovo din Iugoslavia, marcată de tulburări separatiste ale etnicilor albanezi, nu vor mai fi în vigoare. Guvernul provincial, citat de agenția Tanjug, a apreciat că „rațiunile pentru care au fost impuse limitările deplasării persoanelor au încetat să existe”.

SPORT ■ SPORT

Final în campionatul mondial de handbal

PRAGA 10 (De la trimisul Rompres, Lucian Oprea) — La Palatul Sporturilor din Praga s-au desfășurat, simbătă, în prezența a peste 7000 de spectatori, meciurile ultimei zile a celui de-al 12-lea Campionat mondial masculin de handbal, meciuri ce au desemnat pe câștigătoare medaliilor puse în joc și au stabilit configurația definitivă a clasamentului. În partida pentru locurile 3-4 și atribuirea medaliei de bronz, s-au întâlnit selecționata României și reprezentativa Iugoslaviei, campioană mondială en-titre. La capătul unui joc de mare spectacol, cu faze electrizante, echipa României, dovedindu-se superioară pe plan tehnico-tactic, a reurtat o splendidă și binemeritată victorie, cu scorul de 27-21 (10-12). În urma acestui rezultat, selecționata română se clasează pe locul 3, intră în posesia medaliilor de bronz, obținând, totodată, calificarea la turneul final al Jocurilor Olimpice de vară ce vor avea loc în 1992 la Barcelona.

Condusă la pauză cu două goluri diferență, echipa României și-a arătat adevărata valoare în partea a doua a întâlnirii când, cu o apărare mobilă pe semi-

cerc, cu un portar Buligan în mare formă, dar mai ales cu atacuri variate, foarte iuți și eficiente a dominat autoritar jocul, având cu 10 minute înainte de final un avans de 9 goluri. Unul dintre cei mai buni jucători ai echipei noastre, și chiar de pe teren, a fost pivotul Ion Mocanu, autor a 7 goluri. Excelent au jucat, de asemenea, Marian Dumitru și Dumitru Berbece, care au înscris câte 6 puncte.

În finala Campionatului mondial masculin de handbal s-au întâlnit formațiile URSS și Suediei. Victoria a revenit echipei suedeze cu scorul de 27-23 (11-12) care cucerește pentru prima oară trofeul suprem.

Clasament final: 1. Suedia, campioană mondială; 2. URSS (Medalie de argint); 3. România (medalie de bronz); 4. Iugoslavia; 5. Spania; 6. Ungaria; 7. Cehoslovacia; 8. R.D. Germană; 9. Franța; 10. Islanda; 11. Polonia; 12. Coreea de Sud. Echipele clasate pe primele nouă locuri s-au calificat pentru Jocurile Olimpice de vară din 1992, de la Barcelona. Titlul de goalgheter al competiției a fost câștigat de handbalistul sovietic Alexander Tiukșin, autorul a 52 de goluri.

FILME

Luni, 12 martie

Duminică, 11 martie	PETROȘANI — Pari- gul: Omul din Rio; 7 Noiembrie: Miss Arizona; Unirea: Flori de gheață.	PETROȘANI — Pa- ringul: Rochia albă de dantelă; 7 Noiembrie: Principiul domului; U- nirea: Cîntecele lui Benny More.
LUPENI: Flori de gheață.	LUPENI: Miss Arizona.	LUPENI: Miss Arizona.
VULCAN: Principiul dominului.	VULCAN: Inamicul public nr. 1.	VULCAN: Inamicul public nr. 1.
LONEA: Francois Villon, I-II.	LONEA: Tigrul cenu- șiu, I-II.	LONEA: Tigrul cenu- șiu, I-II.
URICANI: Hibernatus.	URICANI: Zece negri mititei, I-II.	URICANI: Zece negri mititei, I-II.
PETRILA: Carmen, I-II.		
ANINOASA: Eboli, I-II.		

Mica publicitate

ANIVERSARI

BUNICII Kurlender Mi-
hail și Maria urează scum-
pel lor nepoțici Irina —
Florentina, multă sănăta-
te, fericire și un călduros
„La mulți ani!” cu ocazia
aniversării primului an de
viață. (476)

CIND sunetul al 19-lea
al orologiului vieții tale a
sosit odată cu venirea pri-
măverii, dragă Ildiko Pa-
czai, prietenul tău Nicu îți
urează multă sănătate, fe-
ricie și „La mulți ani!”
(531)

DIVERSE

MARȚI, 13 martie 1990,
ora 17, la Casa de cultură
va avea loc adunarea U-
niunii Democratice Ma-
ghiare din Petroșani. (532)

PIERDERI

PIERDUT carnet de
membru cooperativ pe
numele Alecu Valerică,

Bațalan Precup și Alecu
Vali, eliberate de Coope-
rativa de credit Pui. Le
declaram nule. (534)

PIERDUT legitimație ser-
viciu pe numele Pavel Ioan,
eliberată de I.M. Lupeni.
O declar nulă. (530)

PIERDUT legitimație ser-
viciu pe numele Nemeș A-
lexandru, eliberată de I.M.
Lupeni. O declar nulă.
(529)

PIERDUT legitimație
serviciu pe numele Cojo-
caru Dumitru, eliberată de
I.M. Lupeni. O declar nu-
lă. (528)

PIERDUT carnet stu-
dent pe numele Pavel A-
na — Maria, eliberat de
Institutul de mine Petro-
șani. Il declar nul. (527)

PIERDUT dovadă porumb
nr. 1580/1988 și 1007/1988
pentru 150 kg și respectiv
145 kg, pe numele Nemeș
Nicolae, eliberate de CIG
Petroșani. Le declar nule.
(524)

Calendar săptămînal

12-18 MARTIE 1990

Luni, 12 martie

— Congresul extraordinar al deputaților popo-
rului. În vederea alegerilor prezidențiale ale URSS
și ameadării corespunzătoare a Constituției țării
(12-13).

Marți, 13 martie

— Proclamarea independenței statului Mauritius
(1968). Sărbătoare națională.

Joi, 15 martie

— Președintele ales al Braziliei Fernando Collor
de Mello, va prelua funcția de președinte al țării.
— Congresul Partidului Socialist Francez (15-

18)

— Vizita președintelui RFG, Richard von
Weizsäcker, în Cehoslovacia.
— Vizita președintelui cubanez Fidel Castro
în Brazilia.

Vineri, 16 martie

— Reuniunea Comitetului OPEC pentru supra-
veghearea prețurilor pe piața mondială (Viena).
— Seminar asupra problemei palestiniene, or-
ganizat de Departamentul ONU pentru informații
(Belgrad).

— a 10-a Conferință a Partidului Socialist Ceho- slovac (16-18).

— S-a născut regizorul Bernardo Bertolucci
(1940) (50 de ani).

— 50 de ani de la moartea scriitorului Selma
Lagerlof, laureată a Premiului Nobel pe anul 1909
(n. 20. XI. 1858).

Simbătă, 17 martie

— Reuniunea extraordinară a miniștrilor afa-
cerilor externe din cele 23 de țări membre ale Con-
siliului Europei, la care vor participa și miniștrii
afacerilor externe al unor țări est-europene cu sta-
tut de invitat special, precum și oficialități din CEE
(Lisabona)

— Reuniune ministerială comună CEE — Cons-
iliul de Cooperare al Golfului (Mascat) (17-26).

— Reuniune a șefilor diplomației țărilor mem-
bre ale Tratatului de la Varșovia, consacrată pro-
blemelor referitoare la reunificarea Germaniei
(Praga).

Duminică, 18 martie

— Alegeri parlamentare în R.D.G.

(Rompres)