

ZORI ÎN NOI

Cotidian de opinie și informație al Văii Jiului

ANUL II, NR. 456

SÂMBĂTĂ, 14 SEPTEMBRIE 1991

4 PAGINI — 5 LEI

stirea, piinea cotidianului de la Primărie

PETRIȚA

S-au terminat lucrarile la „băia” odor din Lonea, viz-a-viz cu zona florăriei RAGCL-ului. Aceasta importantă și finalizată acțiune vine în sprijinul crescătorilor de oi, atât din localitate cât și din satele aparținătoare — Dieț, Cimpă, Râșcoala — și a celor din tranșumanta. În colibreea din munte, deci ciobarii vor avea condiții asigurate

de îmbăiere a oilor pentru menținerea stării lor de sănătate.

Ajutor Primăria Petrița, cu ajutorul E.M. Lonea, ACMM Petrița și Cerea sanitară au raspuns prompt nevoilor și cerințelor oamenilor locului. Iată că la Petrița, încet-încet personalul își demonstrează capacitatea și rostul lui și acestea vin să întărească convingerea că ducă se vrea se poate. (D.N.)

de la POLIȚIE

În această săptămână, agenții de circulație au constatat dese încălcări ale prevederilor legale privind trecerea la nivel cu calea ferată. Deși semibarierile sînt făcute, mulți conducători auto se aventurează traversind linia ferată. Așa s-a întâmplat în seara zilei de 12 septembrie pe drumul județean Făroni — Aninoasa, unde agentul de circulație a reținut permisele de conducere lui P.G. (I.B. 39164) și lui M.M. (4.HD. 5360). Tot de la poliția rutieră am mai aflat că, în intervalul 4-13 septembrie, au fost reținute 19 permise de conducere, din care 14 deoarece posesorii lor conduceau sub influența băuturilor alcoolice.

În data de 1 iunie 1991, Ionica Martin și Dumitru Miclea, buni prieteni, ambii din Petrița, muncitori la exploatarea minieră din localitate, au consumat băutura alcoolică pînă la saturație. Ajungînd într-o avansată stare de ebrietate s-au luat la coartă și apoi la bătaie. În urma loviturilor primite, după aproximativ 36 de ore, Ionica Martin a fost internat în spital. A fost operat, apoi transportat la Clinica Noi Timișoara, în data de 20 iunie, unde starea sa de sănătate s-a îmbunătățit, iar în data de 1 septembrie a decedat. Miclea Dumitru a fost reținut și apoi arestat pentru comiterea infracțiunii de lovire cu uzul de moarte. (D.N.)

de la... ALȚII

Cînd leas a corul celor ce i-au pus dinainte femeia păcatului: „Cine se crede fără păcat să dea primul cu piatra”, știa că cine are de-a face, Femeia a rămas înțevă și nevătamată. Alfel spus, om cu desăvîrșire curat nu există. Pornind de la aceste considerații și ținînd cont de criza de apă caldă din anumite locuim-

Hai la meci!

Azi, divizia B programează meciurile etapei a IV-a. La Petroșani, Jiul primește vizita echipei Gaz Metan Medias, într-un meci în care trebuie să învingă. Divizionarele C urcă și ele în forță pentru consolidarea pozițiilor. Partidele de astăzi încep cu derby-ul AS Paroseni — Minerul Motru. Un duel interesant va fi la Petrița, unde Paringul întilnește performera etapei trecute — Petrolul Ticleni. Celelalte divizionare se deplasează la Carbonești — Minerul Lupeni, la Tr. Severin — Minerul Uricani și la Stoina — Minerul Vulcan. (D.N.)

ACUZAȚII GRAVE

PRIMARUL „ORAȘULUI” ANINOASA ÎȘI FACE DE CAP (II)

Articolul „Primarul „orașului” Aninoasa își face de cap” apărut în ziarul nostru de ieri a stîrnit discuții aprinse. Am fost vizitat la redacție de domnul Dinu PERT, jurist, secretar al primăriei pînă în luna august. Domnul Pert ne-a sesizat în scris despre situația de la Aninoasa. Publicăm cele afirmate de domnia sa.

„La 8 ore după plecarea în concediu de odihnă, printr-o decizie nemotivată și lipsită de material probator, am fost eliberat din funcție, fără a fi înștiințat. După primirea știrii, m-am deplasat la prefectură, unde nu mi s-a prezentat nici un înscris. Cererea mea de concediu, deși era depusă din 22 august, nu era aprobată nici în data de 27 august 1991, dar mi-am dat seama că primarul a trebuit să încetare mai multe zile la Deva pentru a perfectă schimbarea mea și nu i-a mai rămas timp să-mi citească cererea. De la prefectură am înțeles că nu a fost prezentat un material scris. Oare de ce? În ce stil se lucrează? În sfîrșit, în data de 4 septembrie 1991 am deșis a doua cerere pentru efectuarea restului de concediu fiind și bolnav, urmînd tratamentul prescripș de medic.

Relatez în continuare unele trăsături și caracteristici ale „stilului de muncă” al primarului, dl. Bercea Gheorghe a fost neapărat să fie primar. Văzînd că se fac numiri pentru postul de primar și pe el mi-l numesc — nimeni, a început năvăla Aninoasa — Deva — Liga Sindicatelor Petroșani, pentru organizarea și ținerea unei ședințe (adunări populare) rezolvate, în care 20-30 de cetățeni au votat. Celălalt — au fost prezenți la adunare în vederea unei înfîșurări cu prefectul județului țara era amînat în afiș și nu pentru alegeri locale, dar

ÎNCEPE ȘCOALA!

Cu riscul de a fi considerat un învechit, am convingerea că educația, bază a democrației și civilizației, este ceea ce încă ne lipsește, înnoirea pentru aceste vremuri noi, ca să-l parafrăzez pe marele patriot Mihail Kogălniceanu, trebuînd să pornească din noi înșine, nu din afară. Și educația se sprijină pe două coloane: familia și școala. Aceste gânduri îmi sînt prilejuate de începutul unui nou an școlar, eveniment, în cel mai pur înțeles al cuvîntului, care nu lasă (sau nu se cuvine să lase) pe nimeni indiferent. De vreo jumătate de an, de cînd tot încasăm șocurile tranziției spre economia liberă, cred că ne-am dat seama că tot ce se petrece, merge mîna-n mîna cu simțul moral, cu educația. În toate sectoarele economico-sociale au fost greve și tot felul de mișcări revendicative, dar în învățămînt nu, cu excepția unor neînsemnate și izolate acțiuni, dar care au avut un deosebit impact social. Mulți părinți au fost înțrigați, unii au dat dreptate, așa cum este firesc, corpului didactic care a dovedit echilibrul și responsabilitate civică, învățămîntul funcționînd ca un ceasornic.

Începe anul școlar și nu este încă o lege a învățămîntului. Dar și jură ca se face carte, deși corpul profesoral este compus tot din oameni care se lovesc ca noi toți, de aceleași asprimi ale vieții.

În vîrsta aceasta, îndeosebi după experiența unui bacalaureat exigent, au fost multe voci care, bizuîndu-se pe tristul principiu că la fotbal și în învățămînt se pricepe oricine, puneau în discuție calitatea procesului de învățămînt. Deoarece nu se mai pot face presiuni asupra dască-

lor, școala a redevenit ceea ce trebuia să fie: o instituție de educație și cultură, corpul didactic avînd vocație, experiență și simț al datoriei.

Au avut loc consfătuirile cadrelor didactice, moment de reflecție cu privire la conținutul metodic și pedagogic al anului școlar. Este știut că nu toți sîntem dotați în mod egal — de fapt ar fi monoton să fim standardizați ca niște roboți — însă educația își are funcția ei stimulatorie, cunoscută și aplicată de învățători și profesori. O idee nouă a fost analizată ieri: eventuala posibilitate de desfășurare a cursurilor și sim-băta. Amorsarea acestei idei — că va avea sau nu un curs pozitiv, vom vedea — pune în lumină un fapt mult mai larg în societate, anume săptămîna de lucru de cinci zile, o prîpîită hotărîre din anul trecut. În multe țări din lume, puternic industrializate, săptămîna de lucru e mai mare de 40 de ore, iar de productivitate să nu mai vorbim. Iată că faptele decantează, școala este considerată, în spirit, ca un important și delicat domeniu, chiar un avîmpost al vieții social-economice, un sensibil termometru care înregistrează temperatura mediului.

Ficcare nu numai că speră, ci dorește din adîncul sufletului ca fiul sau fiica, copiii lui să facă mai mult decît a reușit el. Acesta este sensul progresului omînității. Iar școala, de toate gradele și tipurile, pînă la universități, este formatoare de oameni, are o contribuție stabilă și de care se cuvine să ne reamintim acum, în imediată apropiere a deschiderii unui nou an de învățămînt.

Tiberiu SPĂTARU

ÎN PAGINA A 4-A

PROGRAMUL TV

renunțe la anumite atribuții de serviciu pe care nu și le-a mai exercitat conform fișei postului. În fiecare săptămîna se ocupa de schimbarea din post a unei persoane. Probabil că munca de primar nu-i pune alte probleme, pentru că nu o cunoaște. Astfel a încercat schimbarea din funcție a șefului postului de poliție, gestionarului de la magazinul 39, șefului secției circumșcripției financiare etc. Dl. Bercea care solicită schimbarea din funcție a altora, nici la ora actuală nu este în stare să pună o rezoluție pe un act sau pe o cerere adresată primăriei, sau să precizeze ce anume trebuie făcut pentru a rezolva anumite probleme legate de funcția ce o deține. Cum a venit la primărie s-a apriorizat cu stampila”, pîndînd-o în buzunar sau mîndînd-o în sertar iar oamenii așteaptă ore în șir pentru a li se stampila actele solicitate. Corespondența nu a mai fost vazută de secretar, de cînd a fost numit dl. Bercea primar. Ședințele de lucru ale primăriei s-au ținut poate una pe lună, ignorîndu-se de pozitivele legale, cu senza că nici la prefectură nu se țin toate ședințele. Poate pentru primar nu erau probleme ce se impuneau discutate în colectiv. În timp de 4 luni, de 2 ori a propus schimbarea membrilor Consiliului de administrație. Propunerile erau numai adeșii lui, dar care l-au abandonat văzîndu-l incapacitatea profesională, morală și stîmul de lucru”.

Bunica lui Gigel locuiește la țară. În fiecare vară, Gigel își petrece vacanța acolo. Are mulți prieteni de joacă, iar timpul se scurge aproape pe nesimțite.

Într-o zi, copiii i-au spus lui Gigel că cineva a dat cu piatra în bunica lui. Atunci, pentru Gigel, s-a născut întrebarea legitimă: cine a dat cu piatra în buna? Prietenii de joacă, strins uniți în jurul lui Gigel, au propus să înceapă o anchetă. A fost audiată mai întâi bunica. Bătrina, cam surdă de felul ei, n-a prea înțeles ce vor băieții, dar ea să scape de ei, a spus că nu-și amintește nimic. Vigilența tinerilor a descoperit însă că, pe alocuri bunica prezenta umflături și chiar vinătăi. S-a plecat imediat în grup la dispensar după „legist”. Sanitarul, sosit la fața locului, după ce a întrebat-o pe gazdă ce-i mai fac orăntăniile și cum mai stă cu damigenele din cămară (din polițete, desigur!), a răspuns că umflăturile pot fi provocate de reumatism, iar vinătăile, în cazul în care nu sînt semne particulare, ori pete de murdărie, pot fi consecințe ale procesului de fardare. „Dar, a spus tot el, la fel de bine pot fi și urme provocate de lovituri cu obiecte contondente. Totul depinde de conjunctură”. Apoi a plecat.

Lămurii bușean, băieții au fugit într-un suflet la șeful de post. Acesta a întrerupt pentru câteva clipe partida de table, întrebînd cine e autorul faptelor. I s-a răspuns că tocmăi asta vor să afle cu ajutorul organului, că de-aiia au venit în sediu. Plutonierul le-a replicat pe un ton ultimativ să afle cine-i făptușul, să-l prindă, să-l determine să recunoască, apoi să-l aducă la el, că-i arată ce e via democrație.

Ușor dezorientați, dar la fel de hotărâți să afle adevărul, Gigel și ai săi s-au îndreptat spre biserică, convinsi că popa îi va ajuta în mod sigur. Aici n-au găsit însă decât cîmpotarul. Acesta le-a spus că părințele face parte dintr-un sobor de preoți, e plecat în delegație la oraș și nu vine prea curînd.

„Cavalerii dreptății” au decis ultima soluție: o acțiune pe cont propriu. Cel care a dat cu piatra nu poate fi decît cineva de pe altă stradă. S-a întocmit o listă cu toți suspecții, după principiul „cine nu e cu noi, e împotriva noastră”. De atunci au început denigrările, cafonniile și chiar agresiunile fizice la adresa celor trecuți pe lista neagră. Grupurile se atacau și se acuzau reciproc de acțiuni de diversione, de ură de rasă și de dorința de destabilizare a satului. Și uite așa a trecut vara. Copiii au plecat pe la casele lor de la oraș. Ca și Gigel de altfel.

Bunica a rămas singură în fața toamnei. Și plînge. Dar nimeni, niciodată, nu a lovit-o cu piatra. Plînge pentru că pe cîmp griul zace necules, îi plouă prin acoperiș, nu are lemne pentru iarnă, în grădină sînt doar buruieni, animalele aproape nu dispărut, iar din pensia pe o lună își poate cumpăra un pachet de biscuiți. Dar nu se prea găsește. Plînge cu gîndul la copiii satului, care s-au jucat toată vara și vara trecută și tot timpul de cînd îi stie ea, deși acum sînt mari, că altfel nu ajungeau ultimul parlamentari.

Sorin OPREA

Varietăți

REPUBLICANII IN TOATE

În timpul lui Oliver Cromwell (1599—1658) mulți puritani căutau să scape de acuzația că sînt partizani regali, obișnuind să zică plîm și în „Tatal Nostru”. „Vie Republica Ta” în loc de „Vie Împărăția Ta”.

CIUDAT

Cînd germanilor le place o bucată la concert sau la teatru ei strigă „D'a capo” ceea ce e pe italienește. Francezii întrebunțeau în aceeași împrejurare cuvîntul latin „Bis”, pe cînd englezii întrebunțeau francezescul „Encore”.

Temperatura o socotesc germanii după Reaumur (1683—1757) care a fost un francez; englezii după Celsius (1701—1741) care a fost un suedez; iar francezii după Fahrenheit (1688—1736) un german.

Culese și adaptate de Ioan VELICA

REBUS - SURPRIZĂ

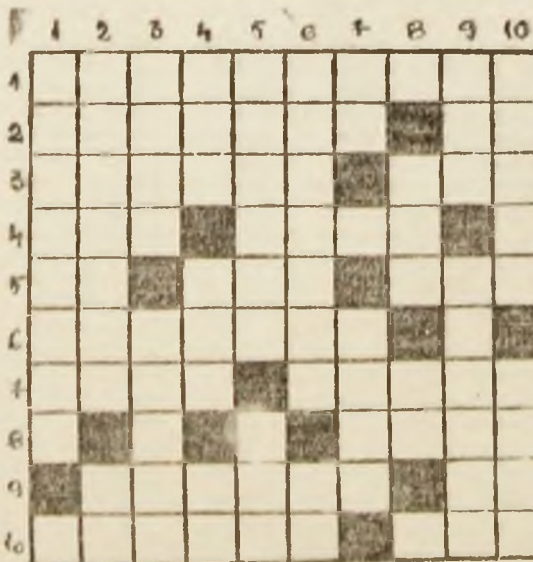
ORIZONTAL: 1. Una pusă lingă alta. 2. A împinge în jos — Suprafață. 3. Din loc în loc — Constanța. 4. Ceas — Literă sindicalistă. 5. Notă conjuncție — Cai cu aștepta două pe dos — P între buclușe. 6. A acționa (ur) — 7 Soare egiptean — A răscoli. 8. Reșe intercalat între cele două. 9. Chei în Valea Jiului. 10. Cadru — R.

VERTICAL: 1. Autocamion de fabricație cehoslovacă. 2. A fierbe! 3. De-al lui Ehadames — ARR! 4. Oșan fără poale — Cîntăreață de operă (de Barbu) — Ioan Alexandru. 5. Stilul porții — M! 6. A călîi! 7. Radu Alexandru — Aer! 8. C și două pe dos — Arz! 9. T! — La revădere și de două ori aștepta. 10. A răscoli pămîntul — Pann, pățit!

Horățiu ALEXANDRESCU

Dezlegarea cruciiului apărut în numărul trecut: Orizontal: Armată — Căra — Băchanta — Am — RM — Arcă — Asa — AAA — AA — Apar — C — Ran — Agăta — Apă — Canar — T — D — Basă — Ap — As — N — Spătar — Barată — R — Ha — Ra — Antamat — Aramă — Amară.

TĂIATĂ AICI



„MÎNDRA” ÎN TURCIA

În perioada 27—31 august a avut loc la Taskopru, în Turcia un festival internațional de folclor la care a participat și Ansamblul folcloric „Mîndra” de pe lângă Casa studenților din Petroșani. Delegația a fost condusă de dl deputat VALERIU BUTULESCU, vicepreședinte al Comisiei parlamentare pentru cultură și artă, organizatorul și susținătorul acestei acțiuni. La întoarcerea în țară i-am solicitat d-lui deputat câteva opinii, pe care le aducem la cunoștința cititorilor noștri.

Deplasarea formației „Mîndra” în Turcia face parte dintr-un program de acțiuni menite să conducă la o mai bună cunoaștere a Văii Jiului peste hotare. Ne-a fost nouă scris să devenim celebri în lume prin „13—15 iunie 1990”. Am vrut să arătăm pe viu, prin programul formației „Mîndra”, potențialul afectiv și sensibilitatea artistică de care dispun oamenii Văii. În acest sens am susținut și am acceptat să conduc această deplasare, deși cam în aceeași perioadă trebuia să particip la un simpozion în Mongolia. Am făcut această ultimă precizare pentru a-i liniști pe aceia care vorbesc că ne-am dus de dragul de a ne plimba. Deplasarea s-a făcut sub egida Ministerului Culturii. Sponsorizarea a fost asigurată de Liga Sindicatelor Miniere „Valea Jiului” și de Societatea comercială REAL-COM S.A. Ce să vă mai spun. Sînt mîndru de spectacolele date de formația „Mîndra” în Turcia. Într-o perioadă în care mii de români s-au năpusit asupra Turciei cu buzunarele pline de rulmenți, cîntăreții și dansatorii de la „Mîndra” au exportat o mostră de folclor autentic, din zona noastră. Turcii au fost plăcut surprinși, cînd au văzut cît de frumos cîntă și dansează românii. Și mai surprinși au fost cînd au aflat că nu avem nimic de vinzare.

— În ce a constat turneul?
— Turneul a cuprins patru spectacole în orașele Taskopru și Kastamonu, la 2000 km de Petroșani. În ultima zi a avut loc și un concurs. Au participat excelente formații din Franța și Polonia. Au fost prezente și câteva ansambluri de profesioniști din URSS și Turcia. Românii au uimit prin acuratețe și autenticitate. Formația, pregătită minulos de profesorii NICOLAE ZĂBLĂU și VASILE REPEDE, s-a întrecut pe sine. Poate că

mai valoroase decît premiul obținut sînt cuvintele șefului ansamblului polonez „Baltik”, dl. Jaroslaw Wojecchowski, doctor în coregrafie. El a ținut să se adreseze românilor la despărțire, făcînd astfel: „Ați fost pe departe cea mai bună formație din turneul Felicitării!”
— Ce impresie v-a făcut Turcia?

— Turcia e o țară la locul ei, cu marfă multă și prețuri liberalizate. Pămînt prost, pietros, dar muncit cu seriozitate. Puține țări au o plîne albă ca a lor. N-am văzut o palmă de pămînt nemuncit. N-am văzut nici mișinguri, nici oameni beți. Turcii muncesc. Se scoală cu noaptea-n cap și se apucă de treabă. La ora unu se opresc, își fac rugăciunea, mîncîncă orez cu carne de oaie, după care se apucă iar de lucru. Au mai puține partide decît România. În schimb, au o mulțime de magazine fermecă-

toare, spre care vînzătorii te îmbie, servindu-te gratuit cu ceaiuri și cafele. Mă așteptam să văd o mulțime de măgari înhămați la trăsuri tip „Dobrogea”. Cînd colo, n-am văzut decît tractoare.

— Cum este privită acolo România?

— La Istanbul, cînd aud de România turcii se gîndesc imediat la rulmenți și la fete frumoase. Cu cît te îndepărtezi de Istanbul, cu atît părerea lor despre noi este mai bună. Oricum, o părere excelentă nu pot să aibă. La urma urmei, noi rămînem pentru ei urmașii lui Vlađ Tepeș.

— Cum ați fost primit ca deputat?

— Ca deputat am fost bine primit. Mi s-a propus chiar un tratament deosebit, dar am refuzat, preferînd să trăiesc la fel ca ceilalți membri ai ansamblului. Am dat un interviu ziarului SABAH (Dimineața), cu numeroase referiri la minierii Văii Jiului. Firește, s-a adus în discuție „13—15 iunie”, despre care credeau că a fost un fel de Apocalips. Întrebări incomode. Ia care m-am străduit să dau răspunsuri la feș de incomode.

Horățiu ALEXANDRESCU

AH, SURPRIZELE!

(CRONICĂ RIMATĂ)

Cum știm toți, cu mic cu mare, avizați sau fără viză, în împrejurări cu miză se rezervă o surpriză cu un semn de întrebare. (Cum ar face o remiză JUI., azi., în deplasare.)

Celui mic i-au spus părinții ca să-și spele seara dinții și -au dat o pastă, care, e foarte răcoritoare. În obraji avînd bujori, el le spune că preferă pastă pentru... fumători.

Unu, cînd și-a luat mașina nu-i găsește nici o vină, nici copii, nici nevastă. (Mai tîrziu căzu năpasta în chestiunea cu priena, că în fiecare seară fu lăsat să doarmă-afară pentru a-și păzi mașina.)

Cînd „circulația-l” opri, așa cum ieri se nimeri cum tocmăi depășise „suta” într-un sector mai ocrotit, n-o să-nțeleagă niciodată de ce fiola s-a nverzit cînd el băuse... cîreșată.

La examen un student, de-altfel foarte „eminent” și-a adus „documentare” fiind mai slab la... memorare. Dar surpriza n-a lipsit, nu pentru c-a fi găsit material de copiat, ci de-accea l-au „picat”...fîndcă-a copiat greșit.

Surprizele se țin lanț, cînd dai cu mașina-n șanț cînd îți pui cîte-o întrebare, cînd nu dai bacșitul, care, l-aș da eu, în loc de floare, acestei veri călătoare pentru-o cotă-n plus de soare. Mircea ANDRAȘ

PENTRU FIECARE SFIRȘIT DE SAPĂMINA, CANTEL, JOL ȘI VOIE BONA!



— Domnilor. Noi, conducerea Asociației „LAS-O” SA am hotărît să îmbunătățim nivelul de producție, prin introducerea unei culturi noi care să revoluționeze și să lanseze numele Asociației „LAS-O” SA în arena internă și cea externă. Această cultură nouă, care se pretează la condițiile noastre este... floarea de bambus.

Vrem să avem și noi florile noastre. Așa cum bulgarii au trandafirii, olandezii lalelele, noi Asociația „LAS-O” SA dorim să scoatem pe piață o nouă floare, pe care o prezentăm azi în faza de proiect, ca să revitalizăm mirisorile grădinilor noastre (Aici s-a făcut o pauză pentru a da posibilitatea corespondentului BBC de a transmite ceea ce s-a vorbit pînă acum, transmisia făcîndu-se în direct la Londra).

După ce cu acest preambul a fost deschis drumul spre „marea afacere”, toată asistența își dădea coate și șușotea despre problema florală. Președintele Asociației „LAS-O” SA, om la 40-43 de ani, privea dominator marea de oameni și căuta din priviri aprobarea descoperirii lui — floarea de bambus!

— Domnule președinte. Deoarece sînt medicul veterinar al comunei, vă rog să-mi permiteți să accentuez importanța florii de bambus pentru gospodăriile individuale ale cetățenilor noștri.

— Chiar vă rugăm, domnule doctor, zise președintele plin de sine.

— Odată cu introducerea în culturile gospodăriilor noastre

a florii de bambus, aducem o contribuție însemnată la educația estetică-morală a găinilor care se găsesse astăzi într-o profundă criză morală. Din punct de vedere medical și edilitar-gospodăresc vom provoca prin această măsură radicală o cît mai mică afluență a bolilor sau a altor maladii ce bîntuie în comuna noastră. Insist, și o spun cu toată certitudinea că este o măsură salutară, deoarece această floare va duce

Gamenii se uitau la veterinar ca la o altă arătare. Bătrînii satului, undeva mai în spate, murmurau cu scepticism în legătură cu mirabila floare.

— Mă Petre, zise unul, bambusul ăsta nu-i bășu' ăla de undiță?

— Așa e, mă!

— Mă, dac-o tin în apă mai mult vreme, înflorește? Și dacă înflorește o să prind și eu mai mult peste. Cînd or vedea pești floarea se și lasă săltați.

reprezentant care să trateze cu beneficiarii externi.

— Eu propun pe dom' Cîrnu, pentru că are bicicletă și e poata deplasa urgent la fața locului, zise un tinerel.

— Eu nu sînt de acord, zise nea Cîrnu!

— Lăsați polemica, domnule Cîrnu. Este tîngura posibilității cînd vă puteți uita bicicleta acolo și veniți c-un... Mercedes Benz.

— Bine, accept, dar să mi se asigure benzina pe timpul parcării în țară.

— S-a aranjat. Altă obiecție?

— Nimic. Aștept să înflorească bambusul.

În sală se creă un vacarm. Un cetățean pătrunse-n sală agîindu-se.

— Vreau să vorbesc cu domnule președinte!

— Domnilor, zise președintele, sîntem deranjați tocmai acum cînd ne propunem să intrăm în economia de piață. Cîți impertinenți?!...

— Domnule președinte, m-am interesat la ambasada Zambiei Floarea de bambus înflorește o dată la o sută de ani. N-ar fi mai bine să semnăm grîu și porumb decît flori?

— Extraordinar. Tocmai acum cînd să intrăm în economia de piață. Domnilor, nu se poate, sînt convins că au fost mistificate aliegeurile. Și credeam că semnul nostru electoral în economia de piață — floarea de bambus — va dăinui multă vreme.

Ioan VELICA

Despre invidie

● Cel care nu are nici o virtute, invidiază totdeauna virtutea altora. (F. Bacon)

● Invidiosul nu moare o singură dată, ci de stîtea ori de câte ori rîsună faima celui invidiat. (Baltasar Gracian)

● Dacă invidia ar da friguri, omenirea întregă ar fi bolnavă. (Proverb danez)



Malitiozitățile lui Oscar Wilde

Nimeni nu e mai primejdios decît să fii ultramodern: riști să devii ultrademodat.

Pe lumea asta nu există decît două tragedii: să nu obții lucrul dorit sau să-l obții. A doua e mult mai gravă.

Orcine poate să privească foarte înțelegător suferințele unui prieten, dar pentru a privi înțelegător succesele unui prieten, trebuie să ai o fire foarte delicată.

O femeie se recăsătorește pentru că-și detestă primul soț. Un bărbat se recăsătorește pentru că-și adora prima soție.

Tinerii vor să fie fideli și nu izbutesc; bătrînii vor să fie infideli și nu izbutesc.

Femeile sînt făcute pentru a fi iubite nu pentru a fi înțelese. Melomanii sînt pur și simplu absurzi; îți cer întotdeauna să fii complet mut, tocmai atunci cînd ai dori să fii complet surd.

Căsătoria este singurul lucru asupra căruia toate femeile sînt de acord și toți bărbații în dezacord.

Nici un efort nu e de prisos cînd e vorba de a-ți alege dușmanii. O fatalitate planează asupra hotărîrilor frumoase: ca un făcut, întotdeauna sînt luate prea tîrziu.

Un celibatar convins se transformă într-o permanentă ispită publică.

E mai bine să fii frumos decît să fii bun, dar e mai bine să fii bun decît să fii urît.

Copiii încep prin a-și iubi părinții; pe măsură ce se maturizează, îi judecă și, uneori, îi iartă.

La spectacolul cu „LACUL LEBEDELOR” țiganii nu aveau acces în sală. Anunțul era semnat de Mircea Dinescu.

Cînd polițistul i-a pus fiola, n-a priceput în ruptul capului de ce aceasta s-a înverzit cînd situația era albastră.

Deși fredona tot timpul „Iarba verde de acasă”, el stătea la bloc.

Pastile

De foarte mult timp vroia să-ți ceară mina. Nu se hotărîa însă care mină să i-o ceară.

A fost chemat la degustarea unor vinuri foarte vechi, dar el a refuzat sub pretextul că la valoarea lui puteau aduce niște vinuri mai... noi.

Taxatoarea l-a oprit din discuție și i-a spus că per jana lui n-o interesa, subliniind că pe ea o interesa doar... restul.

După ce-a urcat în autobuz și-a dat seama să apună merget invers.

Nu a dat examen la Institutul de mine pentru că avea ocazia de... înălțime.

Mircea ANDRAS

— De fapt, Moise, scrisesem mai multe porunci, dar nu știu cum, unele au dispărut cu desăvîșire. Desen de Robert HUMEL



CLASAMENT: 1. Wind Of Change — Scorpions; 2. Rhythm Of My Heart — Rod Stewart; 3. One More Try — Timmy T.; 4. I Wanna Sex You Up — Color Me Bad; 5. I'll Fight For You — Foreigner.

Știri, informații ● Se anunță o așupă cultural-sportivă pe stadionul Iul, de mare amploare, pentru 23 septembrie a.c. Alături de vedete ale gazonului, vedete ale muzicii: Silvia Dumitrescu, Gabriel Dorobanțu, Carmen Rădulescu. ● Ziarele acestea turneu sub genericul „Hard-Rock Open-Air” cu AC/DC, Metallica, Queen etc. pe afiș se află în Germania. ● După 19 săptămîni, „Wind Of Change” a lui Scorpions a fost detronată

de pe locul 1 din revista „Bravo” de către „Bacardi Feeling” a lui Kate Yanal. ● Cu o oarecare infirmitate, inițiam elementul festivului de muzică rock de la Bacău: premiul I — grupul Baron din Satu Mare, premiul II — grupul Ramses din Reșița, premiul III — grupul Transilvania din București. ● Grupurile Riff și Reata vor efectua în perioada 18 septembrie — 9 decembrie a.c. un turneu prin țară, ce va cuprinde orașele Brașov, Sibiu, Tg. Mureș, Cluj, Arad, Petrosani (15 octombrie), Craiova, București etc. ● Scorpions vor cînta la Paris pe

21 octombrie. Prețul biletului, 150 franci.

Răspunsuri la scrisori Marinela Răvianu, Petroșani: „Sînt rebună după Scorpions! Cine sînt ei? Eh, dacă ești așa precum spui, să te ajutăm: Rudolf Schenker (născut la 31 august 1943, 1,85 m, tîlăr și vocalist, are un „băiețel”, Marcel, de 21 de ani), Klaus Meine (25 mai 1948, 1,68, vocalist, are un copil, Christian Julien de 5 ani), Matthias Jabs (chitară (25 octombrie 1956, 1,79 m, preț un flat, Nicolai-Slavov de 5 ani), Francis Buchholz (19 februarie 1956, bas,

1,84 m), Herman Rarebell (18 noiembrie 1953, 1,80), clavișt. Primul album, în 1972, „Lone-ome Crow”, Andrei Filipaș, Vulcan. Cei doi Roxette, Per și Marie, se află în ora actuală într-una turneu european ce a debutat la 4 septembrie în Helsinki. Cristina Pop, Petroșani: De acord, „One More Try” este o baladă superbă. Numerele complete ale săptămînilor este: Tony Tony Torrez și are 23 de ani, Căpitană Roșca, Lugoj, „Donna”, „Donna” este un cântec de tineret și „Donna” este un cântec de tineret și „Donna” este un cântec de tineret. Rădulescu, Van Halen (bas) și Scott Travis (tobă). Liliiano Cristescu, Tg. Jiu: Numerele ale vară al lui Alice Cooper (născut la 4 februarie 1948 — la Detroit) și Van Halen (Furt).

drom” din Mamaia sînt „trupele” de la Direcția a 5-a, în componența: Dragoș Badoi — voce, Vlaicu Juju Giurgea — clavișă solo, Marian Ionescu — bas, Răzvan Mirică — armonie și Petrică Roșu — tobo. Ilieko Mertes, Calan: Judas Priest au în spate peste 20 de ani de activitate. Ultimul album intitulându-se „Painkiller” apărînd în 1990. Componența: Robert Halford — voce, K.K. Downing (chitară), Glenn Tipton (chitară), Ian Hill (bas) și Scott Travis (tobă). Liliiano Cristescu, Tg. Jiu: Numerele ale vară al lui Alice Cooper (născut la 4 februarie 1948 — la Detroit) și Van Halen (Furt). Genu VUVU

— PUZZLE DISCO ROCK —

Programul TV săptămânal

LUNI
16 SEPTEMBRIE 1991

14,00 Actualități.
14,10 Calendarul zilei.
14,20 Worldnet USA.
15,20 Avanspremiera săptămânii.
15,40 Festivalul Internațional „George Enescu”.
16,00 Cercetarea științifică în agricultură.
16,30 Agenda Festivalului enescian.
17,00 Știri.
17,05 Emisiune în limba maghiară.
18,35 Drumuri în memorie.
19,00 Tezaur.
Tradiții muscelene.
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Studioul economic.
21,10 Teatru TV.
Îi osîndesc jurații?
22,45 Cronica Parlamentului.
Actualități.
23,15 Festivalul Internațional „George Enescu”.
0,15 Repriza a trei.
Emisiune sportivă.

MARTI
17 SEPTEMBRIE 1991

10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 Film artistic.
„Gorila” și corsicanii.
(Franța, 1989)
11,55 Super Channel.
12,35 Desene animate.
13,10 Ora de muzică.
14,00 Actualități.
14,10 Vîrsta a treia.
Amintiri ale veteranilor de război.
14,40 Muzica pentru părinți.
15,00 Tradiții. Ierburi de leac.
15,20 Avanspremiera.
15,30 Serial științific.
Revoluția vieții (I).
16,00 Cursuri de limbi străine.
Limba franceză. Limba rusă.
16,30 Agenda Festivalului enescian.
17,00 Știri.
17,05 Salut, prietenii!
19,00 Confluente.
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Studioul economic.
21,10 Televiziunea.
Dulapul zburător.
(Franța, 1948).
23,00 Cronica Parlamentului.
Actualități.
23,30 Festivalul Internațional „George Enescu”.
0,00 Recomandări din program.

MIERCURI
18 SEPTEMBRIE 1991

10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 Super Channel.
12,35 Desene animate.
13,10 Ora de muzică.
14,00 Actualități.
14,10 Viața spirituală.
14,40 Agenda Festivalului enescian.
15,10 Audio-vizual studio.
15,40 Cursuri de limbi străine.
Limba germană. Limba italiană.
16,10 Tineretea Promoexpres.
16,20 Știri.
16,25 Conviețuire.
16,55 Fotbal: F.C. Bacău — Werder Bremen în Cupa Cupelor. Transmisune directă de la Bacău.
18,50 Universul cunoașterii.
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,30 Studioul economic.
20,50 Film serial.
La Camorra.
Episodul 3.
21,50 Festivalul internațional „George Enescu”.

16-22 septembrie

22,30 Cronica Parlamentului.
Actualități.
23,00 Fotbal: Sporting Lisabona — Dinamo București în Cupa UEFA. Transmisune directă de la Lisabona.
În pauză: Publicitate.
0,50 Recomandări din program.

JOI
19 SEPTEMBRIE 1991

10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
11,50 Super Channel.
12,35 Desene animate.
13,10 Festivalul Internațional „George Enescu”.
14,00 Actualități.
14,10 Oameni de limbă noi.
14,40 Jazz-magazin.
15,20 Avanspremieră.
15,30 Medicina pentru toți.
16,00 Cursuri de limbi străine.
— Limba engleză.
16,30 Agenda Festivalului enescian.
17,00 Știri.
17,05 Pro Patria.
18,05 Reflecții rutiere.
18,30 Reporter '91.
19,00 Cultura în lume.
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Studioul economic.
21,10 Film serial.
Dallas.
Episodul 58.
22,15 În fata nașunii.
23,00 Cronica Parlamentului.
— Actualități.
23,30 Festivalul Internațional „George Enescu”.
0,30 Închiderea programului.

VINERI
20 SEPTEMBRIE 1991

10,00 Actualități.
10,10 Calendarul zilei.
10,20 Desene animate.
10,50 Avanspremieră.
11,00 Tenis.
13,10 Ora de muzică.
14,00 Actualități.
14,10 Mapamond.
14,35 Tenis.
16,45 Agenda Festivalului enescian.
17,05 Emisiune în limba germană.
18,05 Invitatul săptămânii.
18,35 Tenis.
19,00 Gong!
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Viața parlamentară.
21,15 Film serial.
Destinul familiei Howard.
Episodul 20.
22,15 Simpozion.
23,00 Actualități.
23,15 Vîrstele peliculei.
0,00 Festivalul Internațional „George Enescu”.
1,00 Atletism.

SIMBĂȚĂ
21 SEPTEMBRIE 1991

9,00 Bună dimineața!
10,00 Actualități.
10,10 Club „Auda”.
11,10 Stare de trecere — interfețe spirituale.
12,10 Ora de muzică.
13,00 Teje club.
13,10 Teleenciclopedia.
20,00 Actualități.
20,35 Film serial.
Maddie și David.
Episodul 10.
21,40 Săptămîna sportivă.
22,00 Un duet inedit.
22,30 Actualități.
22,45 Festivalul Internațional „George Enescu”.
23,45 Film artistic.
Comando „Z”.
(Australia, 1981).
1,15 Închiderea programului.

DUMINICA
22 SEPTEMBRIE 1991

8,30 Bună dimineața!
9,30 Abracadabra!
10,20 Film serial pentru copii.
Vizitatorii.
Episodul 13.
10,50 Actualități.
11,00 Lumină din lumină.
12,00 Viața satului.
13,30 Hora satului.
14,00 Actualități.
14,10 Video-magazin.
14,00 Știință și imaginație.
18,30 Convorbiri de duminică.
19,00 Film serial.
Dallas.
Episodul 59.
20,00 Actualități.
20,35 Film artistic.
Munții albaștri.
(Gruzia-Film, 1984)
22,10 Sport.
22,15 Festivalul Internațional „George Enescu”.
23,15 Actualități.
23,30 Măestrîi teatrului românesc: Petre Gheorghiu.
0,30 Automobilism.

HOROSCOPI

FEICIOARA

(23 august — 21 septembrie)
Dorința de câștig este egalată astăzi de o șansă rară. Ca s-o valorificați, vă trebuie puțin tupeu.

BALANȚA

(22 septembrie — 21 octombrie)
Plictiseală, în cadru restrîns, cu o veche cunoștință. Abuz de „stimulente” (pe care îl veți regreta)...

SCORPION

(22 octombrie — 21 noiembrie)
Puteți încredința și persoanei vizate „secretul” dv. — a fost intuit deja...

SAGETATOR

(22 noiembrie — 20 decembrie)
Cei o mie de pași pe care-i faceți „pe lingă” nu valorează cît singurul pas drept.

CAPRICORN

(21 decembrie — 19 ianuarie)
O stare de falsă boală vă îndispune, ca efect al inactivității forțate.

VARSATOR

(20 ianuarie — 18 februarie)
Continuă să planeze cețuri la sol. Ar trebui să luați înălțime, pentru a percepe regula jocului.

PEȘTI

(19 februarie — 20 martie)
Probleme de aprovizionare, de care vă tot plîngeți, se rezolvă rapid, cu prețul unui scandal de mahala.

BERBEC

(21 martie — 20 aprilie)
Există amintiri care dor. Reintrirea în arenă trebuie minucioasă pregătită.

TAUR

(21 aprilie — 21 mai)
Izolarea și închistarea nu ajută la nimic. Revizuiți-vă comportarea față de prietenii și colegii.

GEMENI

(22 mai — 21 iunie)
Sinteți în posesia unui obiect a cărui valoare este pur sentimentală. Oferiți, ar deveni o armă secretă...

RAU

(22 iunie — 22 iulie)
Consacrați-vă măcar o jumătate de zi, lecturii în cealaltă jumătate veți avea un oaspete.

LEU

(23 iulie — 22 august)
Renunțați la ideea că răul e doar în afara noastră și purificați-vă printr-un act caritabil.

ÎN ATENȚIA CITITORILOR

■ INCEPIND DIN OCTOMBRIE, COSTUL UNUI ABONAMENT LUNAR LA ZIARUL NOSTRU ESTE DE 100 LEI;

ABONAȚI-VĂ CU INCREDERE LA „ZORI NOI”!
ZIARUL NOSTRU OFERĂ O BOGATĂ GAMĂ DE INFORMAȚII DIN VALEA JIULUI ȘI DIN ȚARĂ.

CITIȚI RUBRICILE NOASTRE:

■ Viața partidelor politice; ■ Valea Jiului — la zi; ■ Poșta parlamentară; ■ Tainele ortodoxiei; ■ De la poliție; ■ De la primării; ■ De la procuratură; ■ De la... alții; ■ Știri din viața internațională; ■ Programul TV zilnic și săptămînal; ■ Informații sportive din Valea Jiului și din țară; ■ Divertisment; ■ Horoscop.

Totodată, stăm la dispoziția societăților comerciale, a întreprinzătorilor particulari și tuturor cetățenilor pentru servicii de mare și mică publicitate.

CITIȚI ZIARUL „ZORI NOI”

SINGURUL COTIDIAN DIN VALEA JIULUI

Societatea comercială PORTASE-COMEX SRL

anunță noul orar al magazinelor sale:

LUNI-VINERI: 9-21

SIMBĂȚĂ: 9-18

MICA PUBLICITATE

VINZĂRI

VIND casă cu grădină, în Petroșani, înscriere la autoturism „Dacia” 1977. Informații 42622-44506. (2772)

VIND înscriere Dacia 1300, 1989, cu opțiune ARO 10 — 1990, Petrița, telefon 55118. (2778)

VIND CEC autoturism Dacia, an 1989. Telefon 43380. (2779)

SCHIMBURI DE LOCUINȚE

SCHIMB garsonieră, zona Stadion, cu apartament, 2-3 camere, zonă centrală. Relații: telefon 42908. (2777)

SCHIMB apartament de stal, două camere, bucatărie, curte, grădina, Petroșani, cu garsonieră sau apartament două camere, Deva. Informații la telefon 956/20963, după ora 17. (2780)

PIERDERI

PIERDUT legitimație serviciu pe numele Belea Ioana, eliberată de RAH Petroșani. O declar nulă. (2769)

PIERDUT permis pescuit pe numele Toca Ioan, eliberat de AGVPS Petroșani. Il declar nul. (2778)

PIERDUT cal sur pe muntele Gropu. Gasitorului recompensă. Blaj Gheorghe, Șoimilor, 36, Petroșani. (2787)

PIERDUT diplomă, 10 clase, pe numele Chiriac Alin, eliberată de Școala generală nr. 1, Petrița. O declar nulă. (2784)

PIERDUT certificat calificare — lacatș, pe numele Chiriac Alin, eliberat de UPC Petrița. Il declar nul. (2785)

PIERDUT certificat calificare în meseria de acar — manevrant — Itmar — paznic barieră, pe numele Chiriac Alin, eliberat de UPC Petrița. Il declar nul. (2786)