

RÉLACHÉ

ANUL DOI
Nr. 45
LEI 4
APARE
SĂPTĂMINAL

SUPLIMENT AL ZIARULUI "ZORI NOI"

RESTITUIRI

NEVASTA ȘEFULUI DE GARĂ

Această poezie a fost compusă în trenul București — Craiova de către patru mari ași ai penei: Ștefan Octavian Iosif (1875—1913), Octavian Goga (1881—1938), Victor Eftimiu (1889—1972), Cincinat Pavelescu (1872—1954). Fiecare strofă este alcătuită de unul din cei patru. Ordinea compunerii este cea indicată mai sus. De menționat că această poezie a fost pusă pe note de către virtuosul „menestrel la porțile dorului” — Tudor Gheorghe.

Cunosc această versiune a poeziei și povestea ei de la cunoscutul actor al Teatrului de stat „Valea Jiului” Petroșani, Alexandru Jeleș (1898—1981).

Ducindu-și viața solitară
Un suflet trist și visător
Nevasta șefului de gară
S-a îndrăgostit de-un călător.

Dar trenul a plecat și-n goana
Cu care monstrul a trecut
În suflet i-a lăsat joana
Frumosului necunoscut.

De-atunci trec zile, nopți de-a
rîndul
Și trenuri trec neincetat
Ea stă și eștăzi așteptindu-l
Ea geamul veșnic luminat,
Și trenuri vin, și pleacă iară
Și așteptind într-un tîrziu
Nevasta șefului de gară
A deraiat e-un... macagiu.

Ioan VELICA

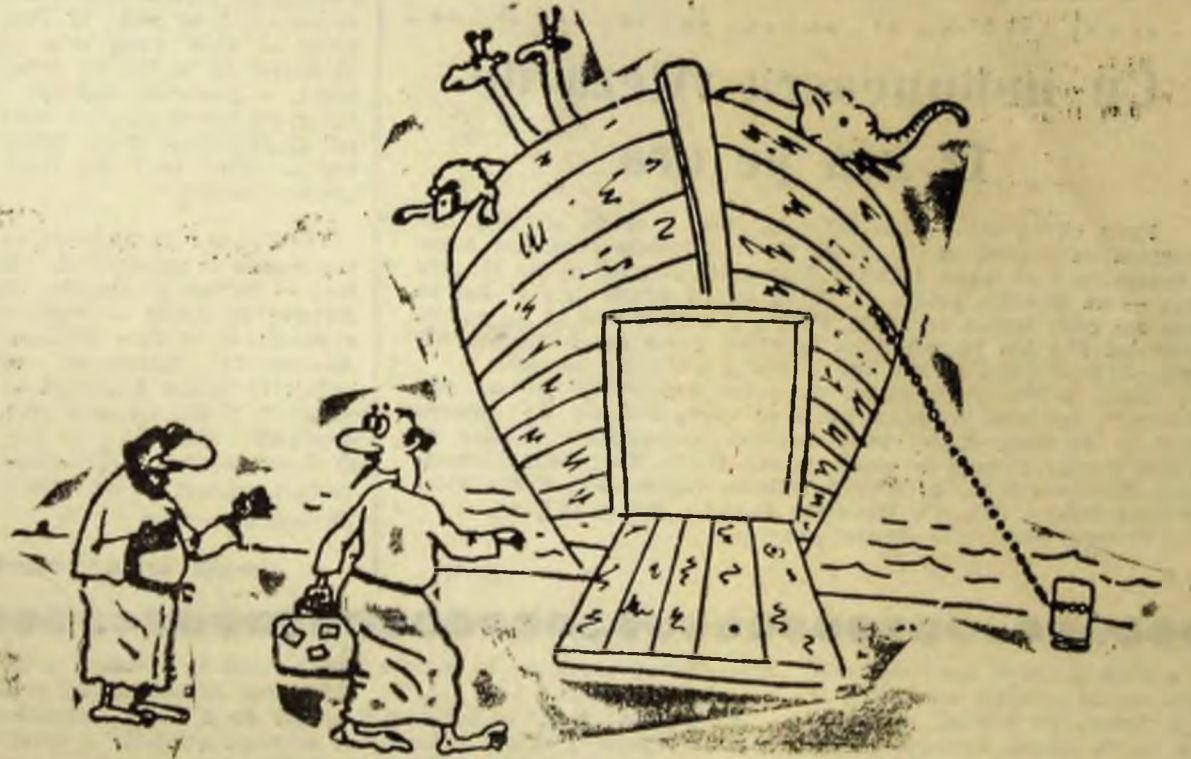
SUMAR:

- Din viața mondenă
- Cine au fost inchiזורii ?
- Din 15 în 15 minute
- Un nou serial TV
- Puzzle - disco - rock
- PROGRAMUL TV

SECURITATEA N-A EXISTAT

Hotaril lucru,
securitatea n-a existat!
Au existat doar niste băieți
Înalti, frumoși, voinici
și fără servicii,
pe care cineva i-a adunat
și le-a dat de lucru.
Ei nu făceau nimic
rau
cu mina lor.
Ei erau omniprezenti,
deși invizibili
și, de obicei, tăceau.
Vorbeau numai între ei,
cînd și cînd,
pînă în decembrie,
cînd au tras
cîdul...
Cine i-a cunoscut
nu-i mai cunoaște

sau a uitat
sau regretă...
După aceea a fost o noapte
și a fost o Dimineață...
Azi, unii vor să știe Adevărul
dar e tîrziu,
frații români
de bine, de rău,
se apropie toamna.
După cum se vede,
securitatea n-a existat,
dar pentru că toate acestea
trebuiau să poarte un nume,
s-a găsit unul
și li s-a spus
Securitate.
Cuvînt original
și poate toamă de aceea
intraductibil.



Și ce folos dacă scapi de Potop, dacă în urma lui vine vreo majorare de prețuri?
Desen de Robert HUMEL

Vîrsta ascensorului

Nu-s chiar puțini cetățenii din România — și parecî numai la noi — care n-au folosit ascensorul! Ascensorul, această modernă instalație care-l ajută pe om să urce, rapid și fără efort, etaj după etaj, aparține pînă spre zărire-nori!

Numai că această modernă instalație își pierde obirșia departe în timp: primul ascensor a fost folosit de către romani — stră-bunii noștri care ne-au lăsat atîtea și atîtea moșteniri.

În literatură există descrieri un ascensor care funcționa în Colosseum. Mecanismul lui nu era altul de diferit de instalațiile similare de astăzi: un sistem de scripete, niste contragreutăți și... oimene, vreo 60, care constituiau forța de acționare sau, mai tehnic spus, catiputere. Contragreutățile erau pietre mari, clopote.

Cu ajutorul ascensorului, erau creați în arenă gladiatorii, precum și animalele salvatice. Iată alt de bătrîn este ascensorul Poate toamă de aceea, pe 1, noi troznește din în beieturi.

CRONICĂ RIMATĂ

Mini-fabulă cu privatizare

Furiș ca și un taur,
Zmeul vine la furat.
(Toate mersele de aur,
Făt-Frumos le-a exportat).
Zmeul însă n-a cedat,
că era privatizat.
Și de-aceia nu vă mint,
fura mere... de argint.

Mini - fabulă cu Ali - Baba

Într-o țară ca oricare,
o cretiasă oarecare,
s-a îndrăgostit, se pare,
după cum se vede treaba
chiar, Aman, de Ali Baba.
Pentru ea a vrut să-și lase
coitalți patruzece de hoți.
Ea îi spuse însă „Please
„fîndea îi iubese pe toți”.

Mini - fabula punguței cu doi bani

Cel cocos, fugit de-acasă,
își spuse în sine: „Lasă,
că, cu punga ce-am găsit,
îmi fac moșu fericit”,
dar acesta l-a privit
și-a spus cu malicie:
„Ba! Orice obiect găsit,
îl duci la... poliție!”

Mircea ANDRAȘ

PUZZLE DISCO - ROCK

CLASAMENT. 1. Wind Of Change - SCORPIONS; 2. Rhythm Of My Heart - ROD STEWART; 3. One More Try - TIMMY T.; 4. Because I Love You - STEVE B; 5. The Simple True - CHRIS DE BURGH.

ȘTIRI, INFORMAȚII

Furia rocker-ilor. La Budapesta au cîntat pe 22 august a.c. grupurile Metallica, AC/DC, Mötley Crue și Queensryche, nume de rezonanță în lumea rock-ului mondial. Pe „Nepstadion” s-au adunat tineri din toate colțurile lumii (și din România), „Imbrăcați” cu lanțuri, curele cu inserții metalice scurte de piele înțesate cu ținte, mă rog, tot arsenalul de „război” al unui adevărat (!) rocker. Ce-au făcut unii dintre ei, nu poate însă decât să arunce o pată asupra fenomenului atât de controversat. Rocker-ii din Olanda scuipau a fișele cu Rod Stewart (acesta concertase în iulie la Budapesta), bulgarii aruncau cu pietre în vitrinele unui cinematograful unde rula un film cu Madonna, românii strigau „Jos Iliescu”! Bineînțeles, cu loții scandau în gura mare, „Disco never-rock forever!” adică „disco niciodată - rock pentru totdeauna...”

De remarcat romantismul topiștilor de la „Zori noi” care în această săptămînă au optat numai pentru piese lirice! Aproape de turneul monștrilor rock-ului, azi 31 august, AC/DC, Metallica și ceilalți vor concerta la

Oldenburg (Germania) „după ce acum patru zile au concertat la Berlin. Roxette și New Kids On The Block vor fi și ei prezenți în turnee germane, primii în luna octombrie, ceilalți în noiembrie. / În topul discurilor LP „Heavy-LP-Charts” pe primele cinci locuri: 1. „Crazy World” - Scorpions; 2. „The Razor-s Edge” - AC/DC; 3. „Slave To The Grind” - Skid Row; 4. „Unusual heat” - Foreigner; 5. „F.U.C.K.” - Van Halen.

RASPUNSURI LA SCRISORI

O săptămînă mai săracă, numai cu o scrisoare, dar cu trei întrebări. Deci, pentru MIRCEA SOTOEAN din Hunedoara: 1). Albumul lui Axi Rudi Poll se numește „Nasy Reputation”; 2). Așa am citit și eu, Kylie Minogue este posibil să se căsătorească cu solistul de la INXS. Să vedem, și cum sînt vedetele astea! 3). Iată datele de naștere solicitate: Madonna, la 16 aug. 1958, Michael Jackson la 29aug. 1958, Tom Cruise la 3 iulie 1962, Sabrina la 15 martie 1968, George Michael la 25 iunie 1963, Samantha Fox la 15 aprilie 1966, Tina Turner la 26 nov. 1938, Eros Ramazzotti la 28 oct. 1963 și în fine, Dieter Bohlen de la Blue System, la 7 febr. 1954. Cred că vor avea de lucru cei de la poștă cu scrisorile de felicitare!

Geniu TUTU

Cu nebuneasca viteza de 12 km pe ora

Peste cîtiva ani - mai exact în 1994 - se va aniversa împlinirea unui secol de la prima cursă automobilistică din lume. Organizatorul - niște francezi îndrăzneți și amatori de senzații tari - au anunțat poliția că se va atinge viteza de... 17 km pe oră, așa cum arătau calculele. Poliția a hotărît însă să nu se depășească 12,4 km pe oră. Pînă la urmă, cursa s-a desfășurat, viteza obținută fiind de 20,5 km pe oră și n-a murit nimeni...

Deci, primii organizatori de curse automobilistice au fost francezii, dar între inventatori ei n-au prea încăput de americani și germani. Astfel înclt datorăm automobilele noastre de astăzi multor oameni de geniu, primii fiind: Karl Benz (Germania), Morisson (S.U.A.), Gottlieb Daimler (Germania), Krebs (Germania), Selden (S.U.A.), Hattering (S.U.A.), Roner (S.U.A.). Frumoși bunici are „Dacia” noastră.

N.A.

Cine au fost INCHIZITORII ? (II)

Interesant că odată cu numirea lor la tribunalul inchiziției din Toledo, la o bună parte din ei li se încredințează înalte demnități în cadrul ierarhiei bisericești. 26 dintre ei (45,6%) devin canonicii ai unor catedrale, alții vicari. Cariera lor ulterioară va confirma acest lucru. 14 dintre inchiזורii tribunalului din Toledo vor avansa în Consiliul Suprem al Inchiזורiei; 10 vor deveni episcopi și 4 arhiepiscopi (la Granada, Compostella, Palermo și Burgos). Doi dintre ei vor deveni Mari Inchiזורi.

Dar inchiזורii toledani nu se vor îndrepta numai spre demnități bisericești. O parte din ei vor face carieră în cadrul Cancelariilor din Granada și Valladolid, trei urmînd să ajungă chiar președinți ai acestor cancelarii. Francisco Tello de Sandoval este

numit președinte al faimosului Consiliu al Indiilor, iar Mauricio Pazo y Figueroa - președinte al Consiliului Castiliei. În ceea ce îl privește pe don Antonio Zapata de Mendoza, provenit din marea nobilitate, va ajunge vice-rege de Neapole și patriarh al Indiilor după ce a îndeplinit funcția de Mare Inchiזורitor între 1626-1632.

Un exemplu evident care demonstrează legătura intimă între inchiזורie, biserică și statut absolutist spaniol ni-l înfățișează cariera lui Fernando de Valdes. Originaț dintr-o familie de nobili din Austria, tinărul Valdes își face studiile la Colegiul San Bartolome. Ocupă, rînd pe rînd, o serie de înalte funcții bisericești și statale: episcop de Orense, Oviedo, Leon, Sigüenza, arhiepiscop de Sevilla, membru

al Consiliului Suprem al Inchiזורiei, Mare Inchiזורitor. Totodată el vom găsi președinte al Cancelariei de Valladolid și, în cele din urmă, președinte al Consiliului de Stat sub Filip al II-lea (1556-1598). În consecință se poate afirma că marea majoritate a inchiזורitorilor nu au făcut parte dintr-o castă de călugări fanatici, izolați de restul lumii. Cei mai mulți dintre ei aveau studii superioare, în special juridice. Ceea ce li caracterizează, însă, aproape pe toți este înverșunarea cu care au urmărit obținerea de demnități bisericești sau posturi înalte în cadrul administrației statului, funcția de inchiזורitor sau chiar de Mare Inchiזורitor constituind în cariera lor, o etapă deosebit de importantă, în lupta pentru putere și bogăție.

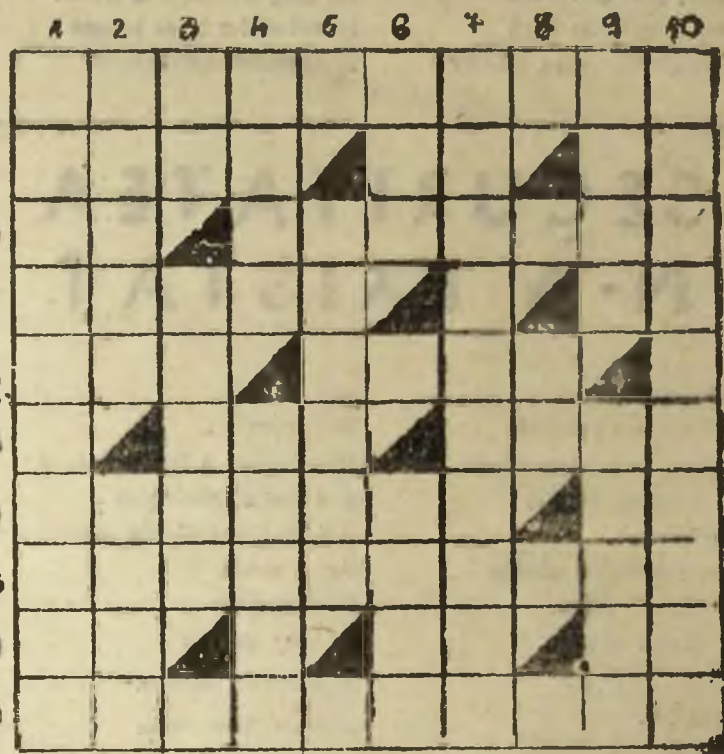
REBUS REBUS REBUS

Economică

ORIZONTAL: 1) Particular; 2) A polei - Rîmel; 3) Radu Budeanu - A da faliment; 4) Pasărea lui Guttemberg - Adaos comercial 2 la sută; 5) Trei tineri - Cale nouă prin parc; 6) Etapă de mijloc cu guler la beret - Personaj deosebit de lenes; 7) Prototipurj - Matroană; 8) Ofițer; 9) Aripa tinărar - Cal - Tonă (pr.); 10) Unul cu gînd de innoire.

VERTICAL: 1) Element ce se raportează la general; 2) Roșu foel - Insemnări rapide după dictare; 3) Alifie - Unul cum e sacul; 4) A face proiecte - Adverb; 5) Rămas în urma icului; 6) Silabă folclorică - Echipă; 7) A viri cu orice preț un principiu într-un sistem; 8) Exclamație; 9) Trîmbițatăl - Căținel-căținel; 10) Schimbă vorba cum îi convine.

Horățiu ALEXANDRESCU



• Primul gol al Sportului studențesc în actualul campionat a fost înscris de Răduța în minutul 4 în poarta vitezei participante în Cupa Cupei FC Bacău.

• Golul nr. 10 din etapa de debut a fost opera lui Dobre - Corvinul - în meciul cu Gloria Bistrița, din minutul 40.

• FC Brașov a debutat în actuala ediție cu golul înscris de Marcu, în minutul 43 și, a condus la pauză cu 1-0.

• Prima repriză s-a încheiat cu 11 goluri din care 3 din 11 m.

• Media înscriserilor golurilor a fost din 4 în 4 minute.

ȘI DIN REPRIZA ÎN REPRIZA

• Primul gol al reprizei a doua a fost înscris de ex-albanezul Demolari, din 11 m, în minutul 49 în meciul Dinamo - Petrolul.

• Golul egalizator al formației Gloria Bistrița în meciul cu Corvinul a fost înscris de Ivan în poarta lui Ioniță în minutul 52 și poartă nr. 13.

• Noul debutant Baban - „Poli”, aduce victoria echipei sale în meciul cu ASA în minutul 53, înscirind primul său gol din divizia A.

• Haidău - FC Bacău, a înscris golul cu nr. 15, egalînd scorul în partida cu Sportul, în minutul 54.

• Al treilea gol al echipei Dinamo, a fost înscris de Senteie în minutul 55, fiind ultimul

marcător al primelor 15 minute din repriza a doua.

Acest prim „sfert” al celei de a doua reprize a egalat ultimul „sfert” din prima parte, trăgînd la indigo un 11 m și încă 4 goluri din acțiune.

• Oțelul redebutează în prima divizie odată cu Cașuba, care aduce victoria echipei sale în minutul 60, învingîndu-l pe fostul antrenor al Galaților, controversat și reputatul ex-timișorean, Rădulescu.

• Cristea a înscris al 5-lea gol al echipei Dinamo în minutul 61 și al 18-lea al etapei.

53 la sută în favoarea primelor. Numărul loviturilor de la 11 m a fost de 5, toate transformate, 4 acordate gazdelor și unul oaspeților.

• Cel mai ieftin bilet de intrare la meciurile diviziei A și B, a fost vîndut la meciul Gloria Reșița - Chimia Rîmnicu Vilcea, 30 lei, iar cel mai scump, la meciul FC Bacău - Sportul studentesc - 100 lei.

• Maler - ASA Electromureș a executat și transformat prima lovitură de la 11 m acordată în ediția a 74-a a Campionatului

- a înscris în minutul 23 golul egalizator în partida disputată în fiefuș echipei nou promovate ASA Electromureș.

• Văsii, virful de atac al lui FC Inter a egalat în minutul 25 în partida cu nou promovata Electroputere, avîndu-l în poarta sa pe internaționalul Silviu Lung.

• A treia parte a primei reprize a depășit ca număr de goluri primele 15 minute. S-au înscris 5 goluri - unul din 11 m și 4 din acțiune.

• Autorul golului 7 al campionatului a fost ex-albanezul Demolari, mijlociașul atacant al

• Cristian Sava - Rapid, a fost autorul primului gol și ultimul al formației sale în înfrîngerea din partida susținută în fața fostei campioane a Europei.

• Ultimul 11 m acordat și transformat în al doilea sfert al celei de a doua părți a meciurilor, a fost la îndemina lui Borceanu - Corvinul și s-a înscris în același minut 74 cînd Cristian Sava a înscris primul gol al rapidiștilor.

• Această perioadă (min. 60 -75) a fost cea mai bogată în goluri - însumînd un total de 7, din care numai unul din 11 m.

• Finalul (min. 76-90) este identic cu începutul primei părți. În ambele perioade numărul golurilor înscrise a fost de 4. Diferența este că nu s-a mai recurs la nici un fault în suprafața de pedepsă.

• Ultimul gol al Gloriei Bistrița a fost înscris de Viorel Moldovan în minutul 77 și poartă numărul 23.

• Suciu - FC Argeș a egalat situația de pe tabela de marcaj în meciul de la Brașov tot în minutul 77, în același minut în care Moldovan însciric în poarta Corvinului.

• Ultimul gol al formației Dinamo și primul al lui Dorinel Munteanu, a fost înscris în minutul 78, și poartă numărul 25.

• Primul golgeter al etapei este ex-albanezul dinamovist Demolari.

DIN 15 ÎN 15 MINUTE

• Mandoca - FC Brașov - a adus victoria echipei sale în fața Argeșului prin golul înscris în minutul 80, fiind ultimul marcător din prima etapă a actualului campionat.

• Singurele echipe care n-au primit gol în prima etapă sînt: Dinamo, Oțelul, Universitatea Craiova și Progresul Brăila.

• Numai atacurile echipelor Petrolul, Univ. Craiova, Farul și Progresul Brăila n-au reușit să înscrie vreun gol în poarta adversarilor.

• Gazdele au înscris 17 goluri, iar oaspeții 9, un procent de

național de fotbal, în meciul ASA Electromureș - „Poli” Timișoara.

• Electroputere Craiova însciric primul ei gol în divizia A, în minutul 10, prin Biță din 11 m, în partida cu FC Inter Sibiu.

• Ex-brașoveanul Gerstenmayer, a debutat în formația Dinamo în meciul cu Petrolul, înscirind primul său gol, în minutul 13, pentru noua sa formație. 4 goluri în primele 15 minute, din care două din 11 m.

• Intre minutele 16 și 30 doar doi jucători au reușit să puncteze: Rosenblung - „Poli” Timișoara

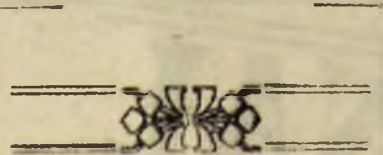
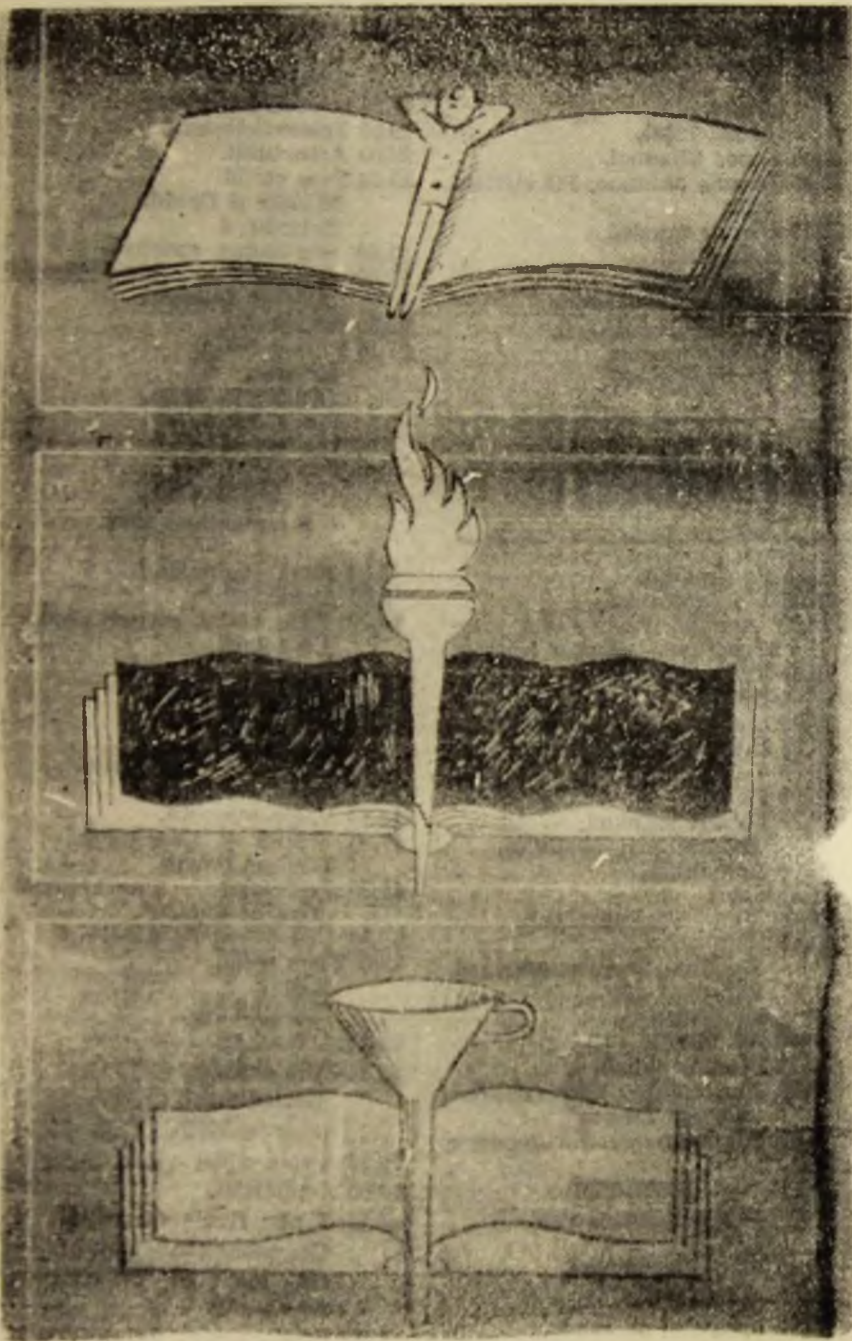
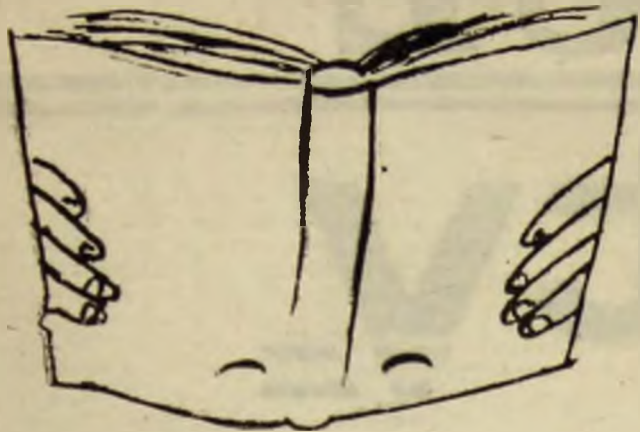
formației Dinamo, în minutul 34 din partida cu Petrolul.

• A treia lovitură de la 11 m executată și transformată a fost opera lui Gilcă - Steaua - în minutul 37, în meciul cu Rapid, înscirind golul nr. 8 al primei etape.

• Corvinul a luat conducerea în meciul cu Gloria prin golul marcat de Uleșan în minutul 67, care a însemnat a doua desprindere dar nu și ultima.

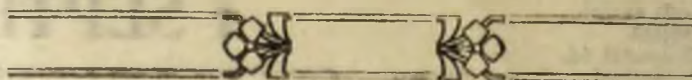
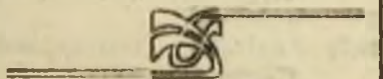
• Victoria echipei FC Bacău a fost adusă de Burleanu în minutul 72, care a fost și golul nr. 20 al deschiderii acestei ediții.

TAN ORAL: CARTEA - UNA DIN TEMELE PREFERATE



...cu puțin timp în urmă, caricaturistul turec Tan Oral a fost oaspețele municipiului nostru. Nu a fost o vizită de plăcere, cu caracter turistic, prin care domnul Tan Oral venea să viziteze orașul minierilor. Domnul Tan Oral era atunci protagonistul principal al unui act cultural care probabil pentru martorii oculari va rămâne în memorie multă vreme: expoziția de caricatură, de la galeriile de artă Cămelconul, din Petroșani.

Cu o amabilitate deosebită, domnul Tan Oral, prin mijlocirea caricaturistului Mihai Barbu, ne-a încredințat spre publicare câteva din lucrările sale, dintre care am selectat pe cele de față, prin care dorim să facem cunoscut și cititorilor noștri, care n-au avut posibilitatea să viziteze expoziția, pe acest caricaturist turec, cunoscut aproape pe toate meridianele lumii. După cum se observă, în preocupările artistice ale domnului Tan Oral, cartea reprezintă o temă foarte la îndemână, autorul reușind să exprime gândurile sale numai cu ajutorul desenului, fără să fie nevoie ca aceste desene, pentru a transmite mesajul voit de autor să se folosească de cuvinte. De fapt, forța și vivacitatea domnului Tan Oral tocmai în această exprimare numai prin desen constă, ceea ce demonstrează o mare putere de sinteză a gândurilor și mesajelor pe care privitorii le receptează, fără a avea nevoie să i se explice. Prin forța desenelor sale, prin profunzimea mesajului transmis cu ajutorul desenului, caricaturistul Tan Oral este de departe un artist desăvârșit, unul din virtuții caricaturii turecești, fiind onorați să-i publicăm câteva din lucrările sale de mare profunzime artistică. (G.C.)



LIZ TAYLOR SPUNE „DA” PENTRU A OPTA OARA

Totul a început în urmă cu trei ani, în decembrie 1988, la sanatoriul Betty Ford Center. La început idilei sale cu Larry, Liz era foarte bolnavă. Vizibil marcată de succesiunea de sec-uri sentimentale (de altfel, încă de la vârsta de 15 ani Liz a avut probleme la fiecare criză sentimentală, generându-i o supraponderă corporală) și, de asemenea, de abuzul de whisky și tranșilizante (trei medici sînt acuzați de a-i fi prescris morfină în doze mari), a ajuns să cântărească nu mai puțin de 82 kg (la 1,65 m). Aici, în sanatoriul de la Betty Ford Center avea să-l întâlnească pe Larry Fortensky, venit aici tot pentru o cură de dezintoxicare.

Cine este Larry Fortensky? De origine poloneză, acest inuitor constructor a devenit ulterior camionagiu, a făcut de nu mai puțin de patru ori închisoare pentru conducerea în stare de ebrietate și pentru uz de droguri.

Era șomer atunci cînd a întâlnit-o pe Elisabeth Taylor, celebra starletă a Hollywood-ului.

„Cînd l-am întâlnit mi s-a părut un pic grosolan, dar, în fond, asta nu-mi displace de loc”, mărturisește Liz. Deși a declarat public de mai multe ori că între ea și Larry nu există decât relații amicale, totuși acestea aveau să evolueze, mai ales după ce au părăsit împreună sanatoriul, plecînd într-un voiaj misterios în Asia. Debarcînd la Bangkok la 12 noiembrie 1989, s-au deplasat în secret la Phuket, o insulă thailandeză, unde s-au unit, 11 zile mai tîrziu, potrivit ritualurilor budiste. Încă bulversată, Liz s-a decis să nu legisfeze imediat acest mariaj simbolic. Motivul? „Pentru Larry — spunea ea — vreau, din capul locului, să redevin cea mai frumoasă!” Zis și făcut. Pentru a se întoarce la linia sa de femeie, de femeie fătășă, elegantă, Liz

nu s-a sustras supunerii unui regim alimentar drastic (nu mai mult de 1000 de calorii pe zi), care avea curînd să dea roade. Astfel, după numai câteva săptămîni, ea avea să slăbească cu nu mai puțin de 28 de kg. De asemenea, la contactat pe chi-

DIN VIAȚA MONDENA

rurgul-estetician al lui Michael Jackson pentru a-i cere să-i re-modeleze gîtul, pleoapele, buzele, sîni și corpul. Totul pentru a precieabila sumă de 35000 de dolari.

Evident, n-au înțeles să apară vorbele rostite mai pe la colțuri, mai pe față. Pentru cine a făcut Liz toate aceste sacrificii? Pentru un „gugolo”, pentru un că-

rîntoc, un nimeni în lume? Vizibil contrariată, Liz a pus capăt acestor șușoteli, declarînd că „El nu este nici puternic, nici bogat, iar manierele sale sînt cam grosolane. Dar el mă iubește cum nu m-a iubit nici un alt bărbat niciodată...” Gurile rele nu au încetat să vorbească. Bine, dar cum poate ea, care a fost atîta timp alături de gigantul show-business-ului, să uite trecutul... Replica a venit prompt și neînfriziat: „Trecutul nu are nici o importanță!” Mai mult decât atât, Liz avea să declare că Larry „este frumos” și că „am hotărît să încep o nouă viață alături de el”. Așa încît a fost anunțată căsătoria.

Deci, la vârsta de 59 de ani, Elisabeth Taylor se va căsători cu Larry Fortensky, care nu are decât 38. Acesta este al optulea ei soț, după miliardarul Nick Hilton, în 1950, actorul englez Michael Wilding, în 1952, producătorul Mike Todd, în 1957,

cîntărețul Eddie Fischer, în 1956, Richard Burton, în 1964, apoi (după un prim divorț în 1974) încă o dată în 1975 și senatorul american John Warner, în 1976. În schimb noul ei soț nu are nici o căsătorie la pasiv.

Ceremonia celei de-a opta căsătorii a Elisabethei va avea loc la 5 octombrie anul acesta, la Santa Lynez, o paradisiacă localitate californiană unde Michael Jackson posedă o vilă fastuoasă. De altfel, celebrul rock-star american va fi și martorul acestei căsătorii.

Așadar, la 5 octombrie, între-gul Hollywood va serba noua căsătorie a uneia dintre cele mai mari actrițe ale sale, care va rosti al optulea „DA”, de astădată, sîntem siguri, fără nici un fel de emoții sau rețineri.

Adaptarea după „Paris Match”

Tiberiu VINTAN

PROGRAMUL

SĂPTĂMÎNAL

TV

DUMINICĂ 1 septembrie 1991	MARȚI 3 septembrie 1991	17,35 Televiziunea vă ascultă! 18,00 Forum 18,35 S.O.S. Natura! 19,00 Arte vizuale. 20,45 Studioul economic. Radiografia unui buget de familie. 21,15 Film serial. La Camorra. (Italia). Cu: Marcel Bozzuffi, Sophie Duez, Carlo Giuffre, Raymond Pellegrin, Massimo Ranieri. Regia: Steno. 22,15 Pro musica. 23,40 Universul cunoașterii. Memorii artificiale.	VINERI 6 septembrie 1991	14,00 Actualități. 14,10 7x7. 14,35 Tele-club. 16,55 Fotbal. Campionatul național divizia A. În pauză: Publicitate. 18,50 Melodii îndrăgite. 19,05 Teleenciclopedia. 20,00 Actualități. 20,35 Film serial. Maddie și David. Episodul 8. 21,40 Săptămâna sportivă. 22,00 Festivalul Internațional „George Enescu”. 23,00 Actualități. 23,15 Film artistic. Enigma. (Australia, 1978). 0,50 Video-discoteca. 1,05 Recomandări din program.
8,00 Bună dimineața! 9,00 Film serial pentru copii. Vizitatorii. Episodul 10. 9,30 Campionatul mondial de atletism. Transmisune directă de la Tokio. 12,20 Lumină din lumină. 13,20 Viața satului. 14,50 Actualități. 15,00 Atlas. 15,25 Video-magazin. 18,00 Știință și imaginație. Capitan Power. 18,30 Convorbiri de duminică. 19,00 Desene animate. Aventurierii spațiului. 19,30 Actualități. 20,05 Film serial. Dallas. Episodul 54. 21,00 Festivalul național de muzică ușoară — Mamaia 1991. Transmisune directă. Gala laureaților. Recitaluri. În pauză: Actualități. 23,30 Campionatul mondial de atletism. Rezumatul zilei. 0,20 Recomandări din program.	10,00 Actualități. 10,20 Film artistic. Gorila și Corsicanii. (Franța, 1989). 12,35 Desene animate. Pif și Hercule. 13,10 Ora de muzică. 14,10 Virsta a treia. 14,40 Muzica pentru părinți. 15,00 Tradiții. Sfânta Maria Mare la Moisei. 15,30 Confluente. Credințe și civilizație pe meleagurile Nilului (I). 16,00 Curs de limbă franceză. Curs de limbă rusă.	17,35 Televiziunea vă ascultă! 18,00 Forum 18,35 S.O.S. Natura! 19,00 Arte vizuale. 20,45 Studioul economic. Radiografia unui buget de familie. 21,15 Film serial. La Camorra. (Italia). Cu: Marcel Bozzuffi, Sophie Duez, Carlo Giuffre, Raymond Pellegrin, Massimo Ranieri. Regia: Steno. 22,15 Pro musica. 23,40 Universul cunoașterii. Memorii artificiale.	10,00 Actualități. 10,10 Calendarul zilei. 10,20 Film artistic. Alger. (SUA, 1938). 12,00 Super Channel. 12,35 Desene animate. Pif și Hercule. 13,10 Ora de muzică. 14,00 Actualități. 14,10 Mapamond. 14,45 Documentar artistic. Mărturia ceramicii. 15,00 Mondo-muzica. 15,20 Avangardă.	
1 SEPTEMBRIE — 8 SEPTEMBRIE				
LUNI 2 septembrie 1991	MARȚI 3 septembrie 1991	JOI 5 septembrie 1991	VINERI 6 septembrie 1991	DUMINICĂ 8 septembrie 1991
14,00 Actualități. 15,40 Copiii noștri — viitori muzicieni. Concert organizat la Sinaia de Fundația „Brambach” (II). 16,00 Casa și grădina. 16,30 Muzica pentru toți. 17,05 Emisiune în limba maghiară. 18,35 Orașul nostru Nazaret. 19,15 Tezaur. 19,45 Desene animate: Aventurierii spațiului. 20,00 Actualități. 20,45 Studioul economic. 21,15 Teatru TV. Cui i-e frică de Virginia Woolf. De Edward Albee. Distribuția: Elizabeth Taylor, Richard Burton, George Segal, Sandy Dennis, Regia Mike Nichols. 23,25 Actualități. Cronica Parlamentului. 23,55 Repriza a treia.	16,30 Muzica pentru toți. Dialog cu iubitorii muzicii populare. 17,05 Salul, prietenul. Serbările mării și ale tineretii. Ediție specială realizată la Costești. 19,00 Serial științific. Lumea vie. Păsările păcii. 20,45 Studioul economic. 21,15 Telecinemateca. (Ungaria, 1988). Hanusen. Cu: Klaus Maria Braudauer, Erland Josephson, Banskagi Ildiko. Regia Szabo Istvan. 23,30 Jazz-Fan.	10,00 Actualități. 10,10 Calendarul zilei. 10,20 Tele-vacanța școlară. 11,50 Super Channel. 12,35 Desene animate. Pif și Hercule. 13,10 Ora de muzică. 14,00 Actualități. 14,10 Oameni de limbă noi. 14,40 Jazz-magazin. 15,20 Avangardă. 15,25 Medicina pentru toți. 15,55 Cursuri de limbi străine. 16,25 Cultura în lume. 16,55 Știri. 17,00 Pro Patria. 18,00 Reporter '91. 18,30 Desene animate. Aventurierii spațiului. 19,00 Actualități. 19,30 Festivalul Internațional „George Enescu”. 21,40 Studioul economic. Atentate la buzunarul și sănătatea cumpărătorilor. 22,15 În fața națiunii. Partidele politice. 23,30 Studioul șlagărelor. 0,10 Recomandări din program.	15,30 Patrimoniu. 16,00 Limba noastră. 16,30 Agenda Festivalului Internațional „George Enescu”. 16,50 Tragerea Loto. 17,00 Știri. 17,05 Emisiune în limba germană. 18,05 Invitatul săptămânii. 18,35 Telediscul muzicii populare. 19,00 Gong. 19,30 Desene animate. Aventurierii spațiului. 20,00 Actualități. 20,35 Sport. 20,45 Viața Parlamentară. 21,15 Film serial. Destinul familiei Howard. Episodul 18. 22,45 Simpoziu. 23,00 Actualități. 23,15 Vârstele peliculei. 0,00 Festivalul Internațional „George Enescu”. 1,00 Recomandări din program.	8,30 Bună dimineața! 9,30 Abracadabra. 10,20 Film serial pentru copii. Vizitatorii. Episodul 11. 10,50 Actualități. 11,00 Lumină din lumină. 12,00 Viața satului. 13,30 De cântat și de jucat. 14,00 Actualități. 14,10 Video-magazin. 17,00 Știință și imaginație. Capitan Power. 17,30 Festivalul Internațional „George Enescu”. 18,30 Convorbiri de duminică. 19,00 Film serial. Dallas. Episodul 55. 20,00 Actualități. 20,35 Film artistic. Moștenitorul. (Franța, 1973). 22,35 Topul celor șapte melodii. 23,00 Actualități. 23,15 Tenis: finala masculină a Campionatelor internaționale ale SUA. Transmisune directă. 1,00 Recomandări din program. În funcție de evenimentele la zi, Radioteleviziunea își rezervă dreptul de a efectua unele modificări ale programului.
LUNI 2 septembrie 1991	MARȚI 3 septembrie 1991	JOI 5 septembrie 1991	VINERI 6 septembrie 1991	DUMINICĂ 8 septembrie 1991
14,00 Actualități. 15,40 Copiii noștri — viitori muzicieni. Concert organizat la Sinaia de Fundația „Brambach” (II). 16,00 Casa și grădina. 16,30 Muzica pentru toți. 17,05 Emisiune în limba maghiară. 18,35 Orașul nostru Nazaret. 19,15 Tezaur. 19,45 Desene animate: Aventurierii spațiului. 20,00 Actualități. 20,45 Studioul economic. 21,15 Teatru TV. Cui i-e frică de Virginia Woolf. De Edward Albee. Distribuția: Elizabeth Taylor, Richard Burton, George Segal, Sandy Dennis, Regia Mike Nichols. 23,25 Actualități. Cronica Parlamentului. 23,55 Repriza a treia.	16,30 Muzica pentru toți. Dialog cu iubitorii muzicii populare. 17,05 Salul, prietenul. Serbările mării și ale tineretii. Ediție specială realizată la Costești. 19,00 Serial științific. Lumea vie. Păsările păcii. 20,45 Studioul economic. 21,15 Telecinemateca. (Ungaria, 1988). Hanusen. Cu: Klaus Maria Braudauer, Erland Josephson, Banskagi Ildiko. Regia Szabo Istvan. 23,30 Jazz-Fan.	10,00 Actualități. 10,10 Calendarul zilei. 10,20 Tele-vacanța școlară. 11,50 Super Channel. 12,35 Desene animate. Pif și Hercule. 13,10 Ora de muzică. 14,00 Actualități. 14,10 Oameni de limbă noi. 14,40 Jazz-magazin. 15,20 Avangardă. 15,25 Medicina pentru toți. 15,55 Cursuri de limbi străine. 16,25 Cultura în lume. 16,55 Știri. 17,00 Pro Patria. 18,00 Reporter '91. 18,30 Desene animate. Aventurierii spațiului. 19,00 Actualități. 19,30 Festivalul Internațional „George Enescu”. 21,40 Studioul economic. Atentate la buzunarul și sănătatea cumpărătorilor. 22,15 În fața națiunii. Partidele politice. 23,30 Studioul șlagărelor. 0,10 Recomandări din program.	15,30 Patrimoniu. 16,00 Limba noastră. 16,30 Agenda Festivalului Internațional „George Enescu”. 16,50 Tragerea Loto. 17,00 Știri. 17,05 Emisiune în limba germană. 18,05 Invitatul săptămânii. 18,35 Telediscul muzicii populare. 19,00 Gong. 19,30 Desene animate. Aventurierii spațiului. 20,00 Actualități. 20,35 Sport. 20,45 Viața Parlamentară. 21,15 Film serial. Destinul familiei Howard. Episodul 18. 22,45 Simpoziu. 23,00 Actualități. 23,15 Vârstele peliculei. 0,00 Festivalul Internațional „George Enescu”. 1,00 Recomandări din program.	8,30 Bună dimineața! 9,30 Abracadabra. 10,20 Film serial pentru copii. Vizitatorii. Episodul 11. 10,50 Actualități. 11,00 Lumină din lumină. 12,00 Viața satului. 13,30 De cântat și de jucat. 14,00 Actualități. 14,10 Video-magazin. 17,00 Știință și imaginație. Capitan Power. 17,30 Festivalul Internațional „George Enescu”. 18,30 Convorbiri de duminică. 19,00 Film serial. Dallas. Episodul 55. 20,00 Actualități. 20,35 Film artistic. Moștenitorul. (Franța, 1973). 22,35 Topul celor șapte melodii. 23,00 Actualități. 23,15 Tenis: finala masculină a Campionatelor internaționale ale SUA. Transmisune directă. 1,00 Recomandări din program. În funcție de evenimentele la zi, Radioteleviziunea își rezervă dreptul de a efectua unele modificări ale programului.

VĂ DORIM VIZIONARE PLĂCUTĂ!

Un nou serial de televiziune

În sfârșit, un nou serial se va dilua duminică după-amiază, pe programul 1 al Televiziunii române. Titlul serialului este PALLAS.

Acțiunea se desfășoară în satul Pallas, iar protagoniștii sînt Joo, Gere, Bubi, Elisabeta, Paulina, Lenuța și Lucica.

Șeful clanului Pallas, Joo, este președintele al CAP SA, (cap de acțiuni), fiind „ajutat” direct de fiul cel mare, Gere. Locul de muncă este tarlaga cu numele de Puțu Saracului, și plasarea,

boșii și-o asigură cu vehicule cu oarece cai puternici, (dotate cu numere de înmatriculare, situate în spatele vehiculelor, probabil pentru recunoaștere).

În timp ce bărbaiții muncesc, femeile fac plajă în mîntia fermii. Paulina, așezată pe un preș direct pe acoperișul casei, se scaldă din cînd în cînd într-un poloboc, iar Lenuța, pentru că nu are loc în piscină, se răcorește pe dinăuntru, cu cîțiva litri de vin. Deh, whisky-ul este

prea scump și, de altfel, nu-l autohton.

În rest, Pallas-ul este dotat cu firma GUMARI — nr. 1 în România, al cărei patron este Grigore Rizea.

Scenariul și regia acestui film care parodiază modul de viață al unei familii numeroase din România este semnat de grupul Vouă — aripa comici.

Adresam felicitări nerezitate lorilor și ne exprimăm speranța că vom viziona și alte episoade ale serialului Pallas. (P.D.)

SUPPLEMENTUL „RELACHE” AL ZIARULUI „ZORI NOI” ESTE REALIZAT DE:



SOCIETATEA PE ACȚIUNI
„ZORI NOI” — S.A.

înființată conform Deciziei nr. 208/22.06.1991,
a Prefecturii județului Hunedoara,
Director: Mircea BUJORESCU

COLECTIVUL DE REDACȚIE: Horațiu ALEXANDRESCU,
Mircea BUJORESCU (director — redactor șef), Gheorghe GHIR
VASĂ, Ștefan CIMPOL, Dorel NEAMȚU, Paul NIGULESCU
sorin OPIREA (secretar).