

# NIȘTE OAMENI DE MILIOANE!

● Descindere pe urmele „naufragiatului” Maricel Munteanu, autorul celebrei „Luceafărul”, de la EM Petrița. ● O cursă contra cronometru, cu dl. Ion Costache, conducător auto, care a făcut aproape întreg Ardealul și toată Moldova. ● Liderul sindicatului EM Petrița, dl. Ing. Gheorghe Iorga, a văzut cel mai luxos apartament din viața sa. ● Doi polițiști, colonel Dobrin (județ) și locotenent Bejat (Petrița), mai mult decât profesioniști. ● 125 de ani de existență a EM Petrița, pătat de un „aventurier” care a bulversat multe conștiințe. ● Legea își va spune cu siguranță cuvântul. ● În emisiunea de simlăță noaptea, la TV Deva, cinci minute cu... inculpatul.

Dl. Ing. Gheorghe Iorga nu este nici politician, nici detectiv. Este noul lider de sindicat al minerilor de la EM Petrița, care și-a luat inima în dinți și a plecat, însoțit fiind de oamenii legii, dl. colonel Dobrin și dl. locotenent Bejat, formând un echipaj de tinută, la lupta pentru o cauză aparent pierdută. Dar, în numele oamenilor care te-au ales și îi reprezintă în diferite ocazii, această „utopie” are un alt înțeles în dicționarul adevărului. Săptămîna trecută, în perioada 5-9 ianuarie,

echipa a pornit în forță spre Satu Mare, Gărei, Bacău, pentru recuperarea banilor de butelii — după cum se știe, peste 9

cumpărat, dintr-o singură batere de palmă, cu nici mai mult, nici mai puțin de 2 700 000 lei, pe care apoi l-a mobilat, în

stații de amplificare, 40 mii lei, două boxe, 25 mii lei, joc electronic, 25 mii lei. Ca să-și „spele” cîndva păcatele a mai „aruncat” și 96 mii lei pe o mașină de spălat Automatic, iar ca să nu i se audă pașii a cumpărat două covoare persane, 32 mii lei, o mochetă, 15 mii lei, o lustră, să-și vadă mai la lumină afacerea, un tablou, care, pe urmă l-a lăsat tablou, și fiindcă bani mai erau, chibrituri avea, s-a „lipit” și de un aragaz cu 4 ochiuri, 29 mii lei. Ce mai lipsea? Un TV sport, 25 mii lei, și 92 bucăți certificate de proprietate x 20 mii lei (susține în instanță), un robot de bucătărie, 15 mii lei, și o „asociere” cu numita Adriana Domuța, comuna Viile (Satu Mare), căreia l-a depus în poală 500 mii lei. Pentru deplasare și-a luat un ARO 243, la preț de 1 700 000 lei, care mergea cu... țuică. Da, pentru că „omul” nostru și-a achiziționat și un cazan de țuică, la preț de 30 mii lei, să îmbete poate... „opinia publică”. Dar cu ce-o fi mergînd și Volkswagen-ul, asta nu mai știm. Un calcul estimativ scoate în evidență că s-au recuperat aproape 8 milioane lei și e posibil să se mai recupereze ceva.

Dorel NEAMTU



milioane lei — care de fapt au fost risipiți de numitul Maricel Munteanu, acesta oferind cu mare larghețe (probabil în numele fostului comitet), fără nici un fel de negocieri, bani cheș vînzătorilor de apartamente, de televizoare și de orice altele ocazii. Citind într-un ziar local din Satu Mare anunțul „Vînd apartament, 2 camere”, fără să stea pe gînduri, l-a și

trel zile, ca pe un palat. Ca să vadă emisiunile de Actualități, cu fel și fel de comunicate, a apelat la un Sharp color, preț 170 mii lei. Lipsea din apartament și video Samsung, preț 97 mii lei pe care l-a cumpărat imediat, ca pe orice diascop școlar. „Mobilierul” electronic trebuia completat și cu o combină muzicală, 40 mii lei, un magnetofon, 70 mii lei, două

## ZORIANUL

COTIDIAN DE OPINII ȘI INFORMAȚII, APARE ÎN VALEA JIULUI

ANUL V. NR. 791

SIMBATA, 16 IANUARIE 1993

4 PAGINI — 15 LEI

Redactor șef:  
Mircea BUJORESCU

### Un nou episod al războiului nervilor pentru Magazinul „COMTIM” Petroșani

Primum și publicăm, în replică:

„În virtutea dreptului la replică, vă rugăm respectuos să publicați scrisoarea noastră în numărul de mîine al ziarului „ZORIANUL” și într-un spațiu cel puțin egal cu al articolului ce ne vizează publicat în numărul din data de 12 ianuarie 1993 semnat de domnul Viorel STRĂUȚ sub titlul „CINE FACE LEGILE ÎN PETROȘANI?”

În cuprinsul articolului nu ne propunem să-l improșcam cu noroi pe autorul articolului, dl. Viorel STRĂUȚ care presupunem că a fost puternic influențat în redactarea acestui articol și a oării lipsă de documentare o înțelegem.

Magazinul nostru alimentar, indiferent de întreprinderea sau societatea care ne-a patronat, a-provizionează cetățenii din Valea Jiului de aproape 30 ani nu numai cu salam și mitel de la Timișoara ci cu toată gama de produse alimentare, inclusiv cele raționalizate, moștenite de la vechiul regim dar de care deocîndată nu ne putem despartii. Ofertele magazinului nostru au satisfăcut cererea cetățenilor atît din punct de vedere al varietății lor cit și din punct de vedere al prețurilor practice, ajungîndu-se la vînzări zilnice de pînă la 1,5 milioane lei (se poate verifica scripșic, d-le STRĂUȚ, nu numai din auzite).

Magazinul alimentar funcționează pe baza unui contract de locație de gestiune legal întocmit cu valabilitate pînă în anul 1993 (fals 1991, d-le STRĂUȚ — se poate verifica) și cu participarea tuturor factorilor de răspundere: Diamant SA — patron și RAGCL — proprietar spațiu — care și-au exprimat acordul prin semnarea și stampilarea documentelor întocmite. Vă informăm pe d-v, d-le STRĂUȚ V., și pe toți cetățenii Văii Jiului că sfîdînd prevederile HG nr. 1228/1990 și HG 140/1991, referitoare la metodologia aplicării locației de gestiune și a HG nr. 631/1991 cu privire la vînzarea de active, ediliul orașului — eroii ziarului d-v — și

patronii noștri de la Diamant SA — care au demisionat la timp în favoarea mineritului — ne-au vîndut (atenție d-le STRĂUȚ V. — ne-au vîndut, nu ne-au închiriat) la masa verde pe un preț de nimic unei societăți din alt județ. Acțiunile judecătorești care s-au derulat în cursul anului 1992 au fost estigate de COMTIM SA în exclusivitate prin reprezentarea reprezentanților noștri legali — conducerea Diamant SA — (și cei care s-au retras la timp spre vechea ocupație) care actualmente este reprezentată de persoane nevinovate din toate punctele de vedere. Este legal d-le STRĂUȚ V.? Aveți răspunsul la întrebarea d-v, adresată Poliției și Tribunalului, un răspuns argumentat prin legi și fapte concrete nu prin ce spun gurile rele (expresia vă aparține).

Personalul magazinului nostru vă promite (nu d-v, d-le STRĂUȚ V., sînteți manipulați și scapați din frîul redactorului șef), d-v, cetățenilor din Valea Jiului, clienților de zi cu zi, care de-o vîrstă ați cumpărat produse alimentare din acest magazin că, dacă eroii d-lui STRĂUȚ V. încețoază această terorizare și ajută la aplicarea legilor țării și în Valea Jiului, pînă la jumătatea anului 1993 vom transforma mîntărea noastră la nivelul comerțului modern (nu avem nevoie de modele timișorene, și-au demonstrat eficiența după revoluție).

În final, punem două întrebări d-lui STRĂUȚ Viorel:

1. De ce au fost refuzate spațiile comerciale oferite de SC HERMES SA spre închiriere?

2. Bănuiți cine se ascunde în spatele acestei afaceri d-le STRĂUȚ V.? Dacă da și mai aflați și prețul cu care s-a vîndut spațiul o să vă „luminați la față” și vă rugăm să mai informați cetățenii orașului ete elcubul și bombe au înființat „eroii d-v” pe strada Republicii, în raport cu magazinele alimentare existente.

PETROȘANI 12.01.1993.

RAKOCZI EVA  
TROACA NICOLIA

### Goana după cîpătuire naște corupție

Trecînd cu îngăduință peste afirmațiile calomnioase, la persoană, facute de autoarele scrisorii publicată în virtutea dreptului la replică, din respect pentru adevăr, crezul suprem al profesiei noastre, revin mai pe larg cu cîteva precizări care se impun pentru deplina lamurire a cititorilor noștri.

Ca urmare a demersurilor facute de primarul municipiului Petroșani, în interes public, pentru deschiderea unui magazin agroalimentar de tip „COMTIM”. Regia Autonomă pentru Gospodărie Comunală și Localitățile Petroșani a vîndut magazinul situat în imobilul din str. 1 Decembrie 1918 Societății Comerciale „Comtimaliment” SA Timișoara. În calitate de proprietar al acestui bun de patrimoniu, RAGCL Petroșani și-a înțeles decizia de vînzare pe prevederile Legii nr. 15/1990. Prin Decizia nr. 51 a Prefecturii județului Hunedoara s-a dispus aprobarea vînzării și perfectarea actelor respective.

Acesta este situația de fapt, legală, a spațiului comercial pe care îl revendică cu atîtă vehemență cele două gestionare.

Vînzarea și cumpărarea magazinului s-a făcut între RAGCL, în calitate de proprietar de patrimoniu, intrucit contractul de închiriere a spațiului comercial în cauză, încheiat cu S.C. „Diamant” Petroșani avea termenul expirat și deci nu mai era valabil de la data de 31 decembrie 1991. Incurcătura în care se află cele două vînzătoare gestionare provine de la un act emis de SC Diamant, de acordare a locației de gestiune fără temel legal. Cu alte cuvinte, S.C. Diamant a vîndut — dat în locație — pielea ursului din pădure. Avînd pentru spațiul respectiv un contract de închiriere cu termen expirat la 31 decembrie 1991, și prelungit abuziv încă un an SC Diamant a acordat, cu de la sine putere, pe un termen de doi ani locația de gestiune pentru un spațiu comercial asupra caruia nu mai avea nici un drept legal.

Toate aceste aspecte au fost clarificate în fața instanței Tribunalului din Petroșani, care a dat o sentință dreaptă, confirmată de instanța superioară și ramasă definitivă. Spațiul comercial aparține în mod legal SC „Comtimaliment” Timișoara. În temeiul său de proprietar, SC „Comtimaliment” Timișoara a cerut, încă din 3 Iulie 1992, Judecătoriei Petroșani, să dispună evacuarea spațiului ocupat abuziv, fără temel legal, de cele două gestionare. În trecut fie spus, „suma derizorie”, plătită de Comtim prin contractul de vînzare-cumpărare a fost de 2 221 000 lei și s-a achitat încă din 14 aprilie 1992...

Pentru amenajarea spațiului cumpărat, SC „Comtimaliment” a contractat un credit bancar în valoare de 100 milioane lei pentru care plătește dobînză mară. Și tot „Comtimaliment” a încheiat un contract de executare a lucrărilor de construcții-montaje și și-a creat stocuri de

materiale, pentru care suferă penalizări.

Adevarul este că SC Diamant poartă răspunderea tergiversărilor de pînă acum. Iar cele două gestionare cunosc în întregime situația de drept, legală, dar continua să ocupe, în mod abuziv, în fapt, spațiul comercial. Mai mult chiar, printr-un proces-verbal încheiat și semnat în fața reprezentanților legii, doamnele gestionare s-au obligat cu cîteva zile în urmă, să evacueze magazinul în decurs de 48 de ore. În caz contrar, sînt pasibile să li se întocmească dosar de cercetare penală, pentru delictul de nerespectare a hotărîrilor judecătorești...

Incrîncenarea celor două gestionare are o semnificație aparte și nu este numai o lamentabilă încercare de a interpreta legile. În cunoștință de cauză, de bună voie și nesilit de nimeni, doamnele Troaca Nicolîța și Rakoczi Eva au devenit patroane pe temeiul șubreda a locației de gestiune dobîndită de la cei ce au vîndut pielea ursului din pădure, doamnele patroane și-au înființat Societatea Comercială „Interval”, Societate cu Răspundere Limitată, interpretînd cu acest prilej în mod corect prevederile legii nr. 15/1990 de care s-a folosit RAGCL în decizia sa. Fructificînd vadul comercial și locația de gestiune, beneficiînd de avantajele vînzării mărfurilor raționalizate de care face atîtă caz în scrisoare doamnele patroane au realizat venituri importante în interes personal. Să le fie de bine, vor zice unii. Da, dar în principul veniturile respective sînt realizate printr-o cruntă exploatare a salariatelor din subordinea. Doamnele patroane plătesc drept salariu lunar, în medie, unei vînzătoare, circa 17-18 mii lei, în timp ce „Comtimaliment” plătește unei vînzătoare, lunar, un salariu care este de trei ori mai mare...

Doamnelor patroane, credem că e cazul să înțelegi că legile le interpretează, le aplică și le explică în deplina cunoștință de cauză și în mod autorizat, instanța judecătorească și nici decum niște impromișcări oarecare, animați de patima învațurii cu orice preț.

Cît despre ultima întrebare din scrisoare, vă putem spune că e trist și îngrijorător că au proliferat circumele în dauna altor unități comerciale. În dauna interesului public a dispărut, ca urmare a unei privatizări haotice, incurajată într-o perioadă tulbură, unica expoziție de mobilă din orașul nostru. În prezent mulți poartă la spațiile comerciale ale magazinului universal „Jiul”, avînd ca precedent fosta expoziție de mobilă. Jaleful război pe care l-am descris în rîndurile de mai sus, constituie un episod al încercărilor autorităților locale de a apăra interesul public și de a promova un comerț cu adevărat civilizat, în care mărfurile să nu se mai vînda în vrac, precum pe timpul lui Pazvante.

Viorel STRĂUȚ

Într-adevăr, cine interpretează legile în Petroșani?



# PROGRAMUL SAPTAMINII

## 18-24 ianuarie 1993

LUNI, 18 IANUARIE

14,00 Actualități. Meteo.  
14,15 Ora de muzică.  
15,00 Preuniversitaria  
15,30 Telescoala.  
16,00 Civilizația montană.  
16,30 Portativul preferințelor muzicale.  
17,00 Actualități.  
17,05 Magazin în limba maghiară.  
18,35 Tezaur folcloric.  
19,00 Sighișoara — Dialoguri medievale (5).  
19,30 Desene animate. VRAJITORUL DIN OZ.  
20,00 Actualități.  
20,35 Sport.  
20,45 Gala premiilor UNITER.  
22,15 Azi, în prim-plan. Relansarea economică — singura sursă a îmbunătățirii protecției sociale.  
23,00 Actualități.  
23,15 Repriza a treia

19,30 Desene animate. VRAJITORUL DIN OZ.  
20,00 Actualități.  
20,35 Sport.  
20,45 Telectinemateca. MARTURISIREA. (Franța — Italia, 1970).

23,05 Actualități.  
23,15 Simpozion. Eminescu pururi tânăr.

JOI, 21 IANUARIE

7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova. Telematinal.  
10,00 TVR Iași.  
11,00 TVR Cluj.  
12,00 Film artistic. DOMNIȘOARELE DIN ROCHEFORT. (Franța, 1966). (Reluare).  
14,00 Actualități. Meteo.

17,00 Actualități.  
17,05 Gong!  
17,35 Pro Patria.  
18,35 De drag și de voie bună.  
19,00 Cultura în lume.  
19,30 Desene animate. VRAJITORUL DIN OZ.  
20,00 Actualități.  
20,35 Sport.  
20,45 Film serial. DIN VOIA DOMNULUI. Ultimul episod.  
21,45 Meridianele dansului.  
22,15 Azi în prim plan.  
22,40 Mondo-femina.  
23,00 Actualități.  
23,15 Magazin cinematografic.  
0,15 Rock-panorama.

SIMBATA, 23 IANUARIE

9,00 Bună dimineața... de la Iași!  
10,00 Actualități.  
10,10 Ala-Bala-Portocala!  
11,00 Film serial pentru copil. SAM. (SUA). Episodul 3.  
11,30 Tradiții ale vlahilor din sudul Dunării.  
12,00 Alfa și Omega.  
13,00 Spectacole oferite de Fundația „Brambach”.  
14,00 Tranzit-TV.

Din sumar: Știri. Desene animate (ora 14,15): DON COYOTE ȘI SANCHO PANDA (Ilanna-Barbera). Atlas. Sport (ora 15,15): Schi alpin — proba masculină de coborîre de la Wengen (Elveția) din cadrul Cupei Mondiale. Topul muzical european al săptămînii. Film serial: POVESTIRI CU FINAL NEAȘTEPTAT (Anglia, 1986). Reportaje. Mapamond. Telenciclopedia (ora 19,15). Actualități (ora 20,00). Politică în top. Film serial: TRANDAFIRII SINT PENTRU CEI BOGAȚI (SUA, 1987). Concursul emisiunii. Film artistic (ora 21,00): PRODUSUL VERDE (SUA, 1973). Știri. Film polițist (ora 24,00).  
Realizatori: Jeana Gheorghiu și Victor Ionescu.

DUMINICA, 24 IANUARIE

9,00 Bună dimineața!  
10,00 Actualități.  
10,10 Abracadabra!  
11,00 Film serial pentru copii. SAM. (SUA). Episodul 4.  
11,25 Avanspremierea TV.  
11,30 Viața satului.  
13,00 Lumină din lumină.  
14,00 Actualități. Meteo.  
14,10 Video-magazin.  
16,10 Pompierii vă informează!  
16,20 Madonna la indigo.  
16,50 Cupa mondială la schi alpin — proba masculină de slalom special de la Wengen (Elveția).  
17,40 Ocolul Pământului în 80 de zile.  
18,30 Documentar TV.  
19,00 Film serial. DALLAS. Episodul 200.  
20,00 Actualități.  
20,35 Film artistic. VIAȚA ȘI EPOCA JUDECATORULUI ROY BEAN (SUA, 1972).  
22,40 Duminică sportivă.  
23,15 Actualități.  
23,30 Convorbiri de duminică.

MARTI, 19 IANUARIE

7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova. Telematinal.  
10,00 TVR Iași.  
11,00 TVR Cluj.  
12,00 Teatru TV. OMUL CARE A VAZUT MOARTEA. (Reluare).

13,40 Desene animate. PIF ȘI HERCULE.  
14,00 Actualități. Meteo.  
14,15 Ora de muzică.  
15,00 Preuniversitaria.  
15,30 Telescoala. Curs de limba franceză. Curs de limba rusă.  
16,00 Conviețuire-Magazin.  
17,00 Actualități.  
17,05 Medicina pentru toți.  
17,35 Salut prietenii! (I).  
18,35 De la lume adunate...  
19,00 Timpul culorilor.  
19,30 Desene animate. VRAJITORUL DIN OZ.  
20,00 Actualități.  
20,35 Sport.  
20,45 Film serial: DIN VOIA DOMNULUI. Episodul 11.  
21,45 Șlagăre... șlagăre.  
22,15 Azi în prim plan.  
23,00 Actualități.  
23,15 Salut, prietenii! (II)

MIERCURI, 20 IANUARIE

7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova. Telematinal.  
10,00 TVR Iași.  
11,00 TVR Cluj.  
12,00 Film serial. DIN VOIA DOMNULUI. Episodul 2. (Reluare).  
12,50 C.F.L. Picasso — „Domnișoarele din Avignon”. Super Channel.  
13,30 Desene animate. PIF ȘI HERCULE.  
14,00 Actualități. Meteo.  
14,15 Ora de muzică.  
15,00 Preuniversitaria.  
15,50 Tragerea Pronoexpres.  
16,00 Oameni de lângă noi.  
16,30 Soli ai artei muzicale românești.  
17,00 Actualități.  
17,05 Sport-Club.  
18,05 Cabinet juridic.  
18,35 Arhive folclorice.  
19,00 Mesaje prin mîinți

14,15 Ora de muzică.  
15,00 Preuniversitaria.  
15,30 Telescoala. Curs de limba engleză.  
16,00 Repere moldave.  
16,30 Repere transilvane.  
17,00 Actualități.  
17,05 Magazin în limba germană.  
18,05 Povestea vorbei.  
18,35 Tele-discul muzicii populare.  
19,00 Spectacolul lumii.  
19,30 Desene animate. VRAJITORUL DIN OZ.  
20,00 Actualități.  
20,35 Sport.

20,45 Film serial. DALLAS. Episodul 199.  
21,45 Reflecții rutiere.  
22,00 Recital.  
22,15 Azi, în prim-plan.  
23,00 Actualități.  
23,15 Confluente.

VINERI, 22 IANUARIE

7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova. Telematinal.  
10,00 TVR Iași.  
11,00 TVR Cluj.  
12,00 Film serial. VIRGINIE ÎȘI FACE DE CAP. Episodul 2. (Reluare).  
13,00 Descoperirea Planetelor.  
13,30 Desene animate. PIF ȘI HERCULE.  
14,00 Actualități.  
14,15 Ora de muzică.  
15,00 Preuniversitaria.  
15,25 Telescoala. Învățați engleza americană.  
15,50 Tragerea Loto.  
16,00 S.O.S. Natura!  
16,30 Arte vizuale.

## COMISIA DE ANALIZA A PREFECTURII PROPUNE GUVERNULUI DEMITEREA PRIMARULUI

Joi, în finalul ședinței Consiliului local al municipiului Petroșani, a avut loc prezentarea Raportului comisiei de analiză a Prefecturii județului Hunedoara, privind activitatea desfășurată de administrația locală Petroșani.

La întrunire au luat parte consilierii locali, dl. Ion Uifălean, vicepreședinte al Consiliului județean, dl. Gheorghe Ivan, prefectul județului, dl. Ionel Botoroagă, subprefectul județului, alți salariați ai prefecturii și primarul municipiului dl. dipl. ing. Gheorghe Stoicuța.

Raportul a fost prezentat de dl. Ionel Botoroagă, subprefect al județului, șeful comisiei județene.

Din conținutul Raportului reiese clar că primarul municipiului Petroșani dl. dipl. ing. Gheorghe Stoicuța a săvîrșit în activitatea sa o serie de abuzuri și încălcări ale legislației și competențelor sale, aspecte ce au condus la mari nemulțumiri din partea cetățenilor și la degradarea progresivă a relațiilor dintre Consiliul local și Primărie.

Comisia, avînd în vedere cele constatate, propune Guvernului demiterea primarului Gheorghe Stoicuța din funcție și stabilirea datei alegerilor pentru un nou primar în municipiul Petroșani.

În ziarul de marți vom publica integral Raportul comisiei, cît și poziția d-lui Stoicuța față de cele cuprinse în Raport.

## DISCOTECĂ

Din această săptămînă, la restaurantul Cîna din Lupeni funcționează o nouă discotecă, în condiții deosebit de confortabile. De menționat este faptul că discoteca funcționează pînă la orele 5 dimineața. Cu alte cuvinte, printră încercat? (G.C.)

## Un recidivist

### A încercat să plaseze o armă de vînătoare furată

Din pușcărie a ieșit în septembrie anul trecut. Avusese o condamnare de patru ani pentru furturi în dauna avutului public și particular. Deși, pe la poliție, i s-a zis, mai baiete, bagă-ți mințile-n cap, vezi să nu te mai apuci de furat, lui Afrăsinei Dumitru 23 ani din Petrișeni, mai mult la asta nu i-a stat gîndul. În 25 decembrie, umblind el așa, aiurea, ochelule autoturismului lui D.L., parcat lângă bloc. „Smechereste” capota și, în portbagaj, dă peste o pușcă de vînătoare. Pe loc o „sperie”, împreună cu cele 24 de cartușe aflate alături. Se gîndește să o vîndă. Cunoscătorii știu că, în prezent, o astfel de sculă prețaluiește peste două sute mii lei. Afrăsinei se și vedea full de bani. Găsește clientul și începe tocmeala. Acesta dorea, totuși, să cumpere arma cu acte în regulă. Achiței — căci sub numele acesta îl știa pe Afrăsinei cel care dorea să achiziționeze pușca — dă din colț în colț. De unde acte? Cînd el șmanglise arma. Pînă la lămurirea situației, flinta rămăsese la client. Între timp, a intrat pe fir poliția. Afrăsinei este dibuit, deși se dăduse la fund. Sint găsite și cartușele, pe care acesta le ascunsese. Arestat și luat la purecat, s-a stabilit că „neguțătorul” mai are la activ cel puțin șapte furturi din autoturisme. Este cercetat în continuare.

Gheorghe OLTEANU

## La dolce vita

### Zahărul, în tranziție

Începînd de joi, la toate magazinele alimentare din Valea Jiului, aparținînd societăților comerciale cu capital de stat, se derulează livrarea cotei de zahăr populației, pentru lunile iunie, iulie, august, cota restantă a fostului guvern de tranziție, ale cărui promisiuni nu au reușit să îndulcească nici măcar cu lingurița, dar cu kilogramul, lună de lună, viața alegătorului român. Produsul este din producția noastră internă și nu ridică nici un fel de probleme de calitate, cum s-a întimplat cu lotul de zahăr import China, adus pe căi neortodoxe care așteaptă acum, stocat în depozite, la intervenția forte a noului guvern, analiza bacteriologică.

În prezent, în depozitele SC „Retezatul” SA Petroșani se găsesc aproape 100 tone zahăr, cantitate ce va fi completată, în următoarele zile, pînă la necesarul de 500 tone, care va asigura în totalitate fiecărui cetățean, locuitor al Văii Jiului, kilogramul „aprob” de Ministerul Comerțului.

De reținut că și pentru aceste trei luni prețul de vînzare cu amănuntul este tot de 48 lei/kg, după care deblocarea financiară, promisa recent de dl. prim-ministru, îl va alina, ca pe o pînză albă în bătaia vremurilor, la noile condiții ale economiei de piață.

Și dacă tot există zahăr, există și făină albă, import Ungaria, atît în rețea cît și în depozitul amîntit, în cantități suficiente pentru a spera la mai bine. V-ar surîde o clătăită caldă, presărată cu un strop de zahăr, lingă o cafea turcească, în preajma caloriferelor reci, chiar a doua zi după ce ați cheltuit toți banii?

# VIZIONARE PLĂCUTĂ!

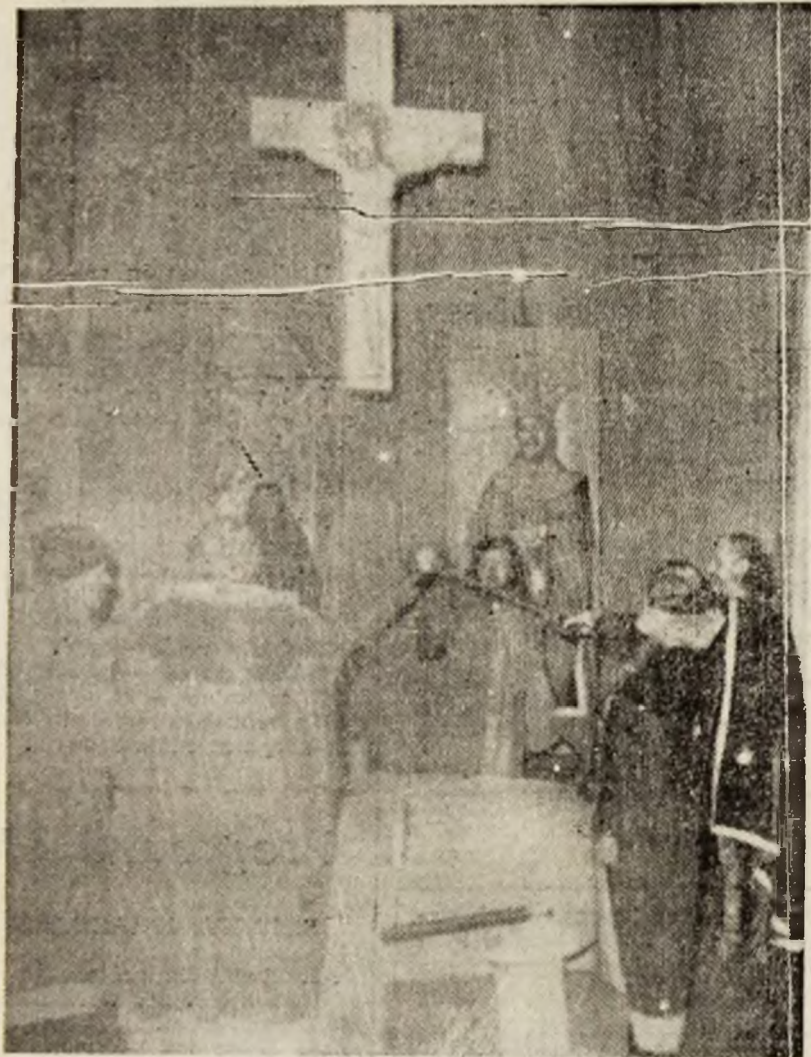


# CU EMINESCU EXISTĂM

Cu steaua care s-a desprins  
Ce piere-acum în haos  
O inimă poate s-a stins  
Spre veșnicul repaos.

Ca mini ș-a noastră va cădea  
In trista veșnicie  
Cine-o căta mihnit spre ea?  
Vai, nimeni... cine știe!

GEORGE BACOVIA



Pentru cinstita ziua de naștere a poetului nostru național, Mihai Eminescu, Teatrul Dramatic „Ion D. Sirbu”, Fundația Culturală „Ion D. Sirbu”, cu sprijinul Ligii Sindicatelor Miniere „Valea Jiului”, a organizat, pentru minerii și locuitorii Văii Jiului, în 15 și 16 ianuarie, începând de la orele 16, un set de manifestări culturale, cuprinzând:

— spectacolele: „Jesus Christus, Rex Moldaviae”, premieră absolută, de Mihai Eminescu; „Bătăi în plus”, de Marin Sorescu și recitalurile: „Femeia contează” și „De ce nu-mi vii”;  
— vernisajul expozițiilor de grafică a lui Eliodor Mihăileanu și de fotografii din istoria Teatrului din Vale.  
Toate acestea, încheiate cu muzică și dans.  
In fotografie, scenă din spectacolul „Jesus Christus Rex Moldaviae”.

Domnul Dumitru Velea este cunoscut ca avînd o obsesie care se cheamă EMINESCU. A scris despre această divină obsesie, dar, ca director de teatru, mai are încă multe de spus...

— Eminescu reprezintă pentru fiecare dintre noi sufletul nostru, el este sufletul poporului român. Chiar dacă acest popor, printr-o vitregie a sortii, s-ar întâmpla să dispară din istorie, ca expresie social-geografică, el rămîne prin ceea ce are mai bun, prin acest suflet — EMINESCU —, sfînta noastră expresie culturală! N-aș vrea să vorbesc în cuvinte mari, dar despre „faptele” sale culturale trebuie să aducem mărturie în fiecare zi, către cele patru colțuri ale lumii. Aceasta, pentru a nu pieri, pentru a ne spune nouă și lumii că SUNTEM. Ce am făcut la Teatrul Dramatic „Ion D. Sirbu”? I-am onorat noua titulatură și l-am deschis porțile stagiunii 1991—1992 cu premiera absolută „Jesus Christus, Rex Moldaviae”, adică „Alexandru Lăpușneanu”, de Eminescu. Nici nu se putea altfel. La 14 septembrie 1991, la Petroșani (și nu la București (vom mai trimite semne culturale Capitalei), vedea lumina rampei, pentru prima oară, una dintre cele mai dense (chiar dacă nu este terminată), piesă a lui Eminescu. Nimeni, nu cred că ar putea să aducă din dramaturgia lumii o scenă mai bine scrisă decît cea a întîlnirii VISTIERULUI cu LAPUȘNEANU. Specifiștii întru Eminescu, editorul Petru Creția, se întreabă de ce nu figurează ca model de dramaturgie în manualele școlare.

— Cînd scria Eminescu la această piesă?

— In perioada de la „Timpul”, 1880—1883.

— Cum ați stabilit versiunea scenică?

— Simplu. Din două versiuni ale lui Eminescu, din textele aferente, din însemnările în proză (adică spațiile albe ale piesei), am stabilit o posibilă versiune scenică. Nu am adăugat nici un cuvînt, ci doar am selectat din cele două versiuni și am umplut lacunele, „spațiile albe”, prin suprapunerea versiunilor și prin desenul regizoral. Apoi, am avut norocul să mă înțeleg admirabil cu scenografa de excepție, Elena Buzdugan. Eu spectacolul l-am visat, cu cîțiva ani

înainte. Ij povestisem visul scenografiei, apoi, tot vorbeam despre acest posibil spectacol, încît în ziua cînd am început lucrul, totul a mers de la sine. Spectacolul se petrece într-un altar, sub privirile Mușatinilor — hieratizați în desenele din fresce. Dacă biserica este o „Biblie”, aici ea este și o „Istorie”. Altfel spus, istoria ne este sacră. Lumina stelei, chiar dacă ea a murit în istorie — pentru Eminescu —, ea se află în sfîntii noștri Voievozi. Cea mai mare lumină ne vine — spune Eminescu — din Ștefan cel Mare...

„Ștefane, Măria Ta,  
Tu la Putna nu mai sta!  
Las' arhimandritului  
Iată grija schitului...”  
MIHAI EMINESCU

— Cîteva idei-lumină ale piesei și spectacolului?

— Cred că sîntem singurul popor din lume, care, în momentul cînd spița ereditară a unșilor lui Dumnezeu s-a stins, în Moldova a Mușatinilor, poporul și-a ales ca DOMN pe IISUS. Noi am contrazis, cel puțin ca intenție, „Parabola orbilor”. Faptul este atestat istoric. Pe o mîncă s-a găsit inscripția „Jesus

Christus, Rex Moldaviae”. Comentează Iorga. Și știa Eminescu.

Șapte boieri se strîng la Putna și depun un jurămint în acest sens, ca ei să fie doar pîrcălăbi, iar rege — IISUS. Și cum se întîmplă în istorie, jurămîntele se calcă. Dar se atrage vina. Vina tragică, piesa este o adevărată tragedie, în sensul antic. Omul, Lăpușneanu la măsuri raționale, corecte, drepte, dar cu toate acestea aude în urechi „rîsul Mușatinilor” — aceea vină tragică. Judecata sa este dreaptă, ea se face pe o „masă a tăcerii”, în mijlocul altarului, în fața „celor care nu mai sînt” — și el cu dreptatea omenească a lui Ștefan cel Mare, dar, cu toate acestea, sabia otrăvii îl despică. Lăpușneanu este simbolul convertirii. În istorie, precum al lui Saul pe Drumul Damascului, devenit Paul. Această piesă ne spune că în istoria noastră am avut un Drum al Damascului.

— Cine interpretează pe Voievodul-călugăr, Lăpușneanu?

— Mihai Clita. Ii dă statura necesară are acel tăiș de sabie în faptă, cuvînt și gînd...

— Cealaltă roluri?

— Nu se cade să le comentez eu. Publicul să vină, să vadă, să comenteze. Are ce.

— Cum caracterizați, stilistic, spectacolul?

— Ritualic.

— Cel mai dureros vers?

— „Iară platoșele noastre sînt mincate de rugină”.

— Un cuvînt al lui Eminescu despre noi, despre Istorie...

— Datorită lui Eminescu, Basarabia există. În ceea ce ne privește, cred că îl singur poate să câștige războaiele moderne. Despre istorie, reproșul adus lui Panu și poate nouă, tuturor: „Panule, tu nu știi că-n lumea asta nu este nimic mai interesant decît istoria poporului nostru. Trecutul lui, tot-tot, este un șir nesfîșit de martiri...”

Mircea BU JORESCU

Deja înțeleptul, la Berlin, Eminescu ștergea praful de pe arhivele privind poporul roman; în inima Germaniei încerca să audă pulsațiile propriiei inimi, să dezvaluie sensul universal al unei șanse în istorie. A propriului sau popor. Și învino-vaște Roma de disoluția unei asemenea șanse. Nu distrugerea unui popor s-a făcut în Carpați — acesta a renascut —, ci a unui zid. Roma S-A EXPUS. Altfel ar fi arătat Occidentul Firește, și ea a pierdut o șansă. Dar poporul caruia i s-a dat un sens universal în istorie — și n-a fost să fie, neîmplinindu-l — și-a ratat șansa și s-a stins ușor, pe nesimțite, renăscînd într-un altul. Tînăr. Cu atribuțiile proprii unei asemenea vîrste. Iar șansa istorică s-a pierdut, dar trebuie să se fi răsucit, cel puțin așa speră Eminescu, într-o șansă culturală. El este, sigur, piatra sîrîtă din zid a acestei șanse; dar, ea în întîmplările sacre, lucrătorii au aruncat-o cît mai departe de zid, spre bucuria interesaiilor trecatori.

Nu-și pregătește doctoratul în istorie sau filozofie, nu stringe date peste date, într-o piramidă faraonică, ci dă chip formei cele mai vii a culturii — instituția pe dialog — teatrului. Scrie drama „Decobal”. Un gînditor disperat al Occidentului. Nietzsche strîng: „Der Gott ist

toll”; un poet disperat surprinde că Acesta s-a retras, poate, undeva, în spațiile creației, prezervîndu-și „fondul lumii” — că „cerul este un palat pustiu și gol”. Pe străzile Berlinului, acest poet, un tînăr de 23 de ani, poartă cu sine o dramă a Occidentului. Noi o citim local, că ne privește doar pe noi, jignînd gîndul de dinapoia fîpturilor istorice pe acel arhaic

către IMPARATUL Romei: „Acest popor a început să miște lumea. Cu căderea lui va începe curgerea popoarelor. Un rival numai aveți — nu-l striviți, pentru Dumnezeu. Un murc acest popor contra Asiei întregi, contra giștilor ei, cari se mișcă asemenea nisipului zburător al pustielor... La zgomotul căderii lui se va mișca pamîntul... Din virful Alpilor veți vedea

într-adevar, mai nepriecput, l-a ridicat din piatră și cărămizi. Vestul, acum, îl trage din inscripții protecționiste.

Și acest zid ne prinde picioarele și minile, pare să fie mai greu decît cel din piatră și cărămidă. Începem să semănăm cu ostașii noștri care au căzut în Tatra, căleînd pe teren minat. Măruntălele și miinile lor le-au zburat prin brazi. Dintre toate popoarele cuprinse în conflict, numai noi am luptat și împotriva lui Stalin, și împotriva lui Hitler. Sîntem reprezentanții unei culturii mici, obligată să lupte continuu, în istorie, împotriva a cîte doi tirani, să intre pe terenul minat și afirmațiile ei să nu-și găsească piatra pe care să se inscrie. Avem miinile zburatice prin brazi. Nu mai putem să scriem nici o epistolă care să ajungă acasă, cu vestea morții noastre.

Avem ostași îngropați la Don și Tatra, dar Occidentul ne-a îngropat la Yalta, și nici nu știe cîtă durere este să-ți îngropi morții de două ori. Procesiuni în ordine spirituală. Sierie pline doar de lacrimi!

Le caram pe umeri, tot mai plecați spre pămînt, în față doar cu o lumină: Eminescu.

Dumitru VELEA

## == O ȘANSA ==

care vorbea prin Eminescu. Cei din Occident nici nu-l jignesc, că nu și-au pus problema; doar îl neagă.

Sensul local: unitate a românilor din și din jurul Carpaților, prinderea acestora cu un fir de lumină de eternitate și, mai ales, recuperarea vechii viziuni asupra vieții și morții: viața ca o pregătire întru moarte. Se știe că Poetul, cu sine cu tot, nu a dezmințit aceasta.

Sensul general: doar o frîmătură sîrîtă de pe masa acestui ospăț european, din „Decobal” și pune pe gînduri Occidentul. Probabil cuvintele lui CELSUS

fluviu de popoare pe malurile lor. Lumea-i în mina voastră, fondul lumii NU”.

Acest popor era o funcție a Romei. Un zid viu, spiritual, s-a fost schimbat, cit de curînd, în anul 271, cu unul natural, material și neputincios, cu apele Dunării. Nimic mai neînsemnat, dar și mai grav, pentru Apus. „Voi ați zugrăvit în istorie o icoană a popoarelor”, spune probabil, același CELSUS. Și icoana aceasta o umcează fiecare. Un asemenea zid zadarnic se va reface. Pînă mai ieri, am fost acuzați că zidul l-a făcut Estul;



# MICA PUBLICITATE

## ANIVERSARI

**PARINȚII** Rusu Ioan și Maria, frații Florin și Doru din Vulcan, urează dragei lor Ionela „Casă de piatră”, fericire și „La mulți ani!”. (322)

**PENTRU** Carmen Dănușa multă sănătate, fericire și un sincer „La mulți ani!” cu ocazia zilei de naștere din partea familiei Ion Materna. (148)

**PENTRU** Mari Floroiu, la aniversarea zilei de naștere, multe flori, sănătate, fericire și un călduros „La mulți ani!”. Cu dragoste mama și sora. (242)

**CU OGAZIA** împlinirii vârstei de 50 de ani și a pensionării, colectivul brigăzii I formatori din UMIROM urează doamnei Maghiar Ileana, multă sănătate, viața lungă și un călduros „La mulți ani!”. (244)

**SGUMPEI** noastre Roxana Remina Hațegan, din Vulcan, fi dorim, la împlinirea vârstei de 18 ani, ca viața să îi fie luminată întotdeauna de soarele fericirii. Permanent norocul să te însoțească, să ai parte de sănătate și bucurii. „La mulți ani!”. Bunicii, părinții și frațiorul. (302)

**PENTRU** Gheciu Alina Ștefania, la împlinirea vârstei de patru ani, toate florile, însoțite de dragostea mea și un călduros „La mulți ani!”. Bunica. (312)

## VINZARI — CUMPARARI

**VIND** Dacia 1310 albă. Relații, la telefon 560642, după ora 20. (323)

**VIND** Histodil, medicament pentru tratarea ulcerului. Preț avantajos. Telefon 570510. (216)

**VIND** casă cu grădină și curte în Petroșani. Enăchită Văcărescu I (lângă Biserica maghiară). Telefon 092/251540. (9)

**CUMPAR** apartament 3—4 camere, etaj 1—2, sau preiau contract, indiferent de zonă. Cibotaru Gheorghe, str. Aviatorilor, bloc H5, apartament 14, Petroșani. (243)

**VIND** magnetofon Tesla CM 130, benzi, boxe Unitra 75 W, plck-up Deck, amplificator 35 W, Tuner, discuri. Telefon 545636. (306)

**VIND** drujbă rusească nouă, mare. Relații telefon 541449. (307)

**SOCIETATEA** Comercială HILL IMPEX SRL vinde TV color japoneze cu telecomandă, la cele mai scăzute prețuri din țară. Garanție 6 luni. Doritorii le pot achiziționa de la sediul societății din str. 1 Decembrie 1918, nr. 80, Petroșani Nord. Informații telefon 545232. (315)

**VIND** Mercedes 200 Diesel și Fiat Ritmo 75 Special. Telefon 545788. (313)

**VIND** casă cu grădină. Informații telefon 543764, după ora 17. (320)

## DIVERSE

**SOCIETATEA** Comercială HILL IMPEX SRL angajează șofer, posesor al permisului de conducere B, C și D. (315)

## SCHIMBURI DE LOCUINȚA

**SCHIMB** apartament 2 camere proprietate, oraș Brad, cu similar sau garsonieră zonă centrală Petroșani. Telefon 542895, după ora 17. (247)

**SCHIMB** garsonieră confort I, proprietate personală cu apar-

tament 2—3 camere, proprietate stat. Petroșani, Aviatorilor, bloc 13, sc. 1, ap. 19, et. 3 (deasupra Auto-Moto). Telefon 54148, după ora 19. (303)

## DECESE

**FAMILIA** Blendea este alături de Mircea Bujorescu la durerea pricinuită de decesul mamei și transmite sincere condoleanțe. (304)

**COLECTIVUL** Casei de cultură Petroșani, este alături de domnul Mircea Bujorescu în marea încercare prin care trece, urmare a trecerii în neființă a mamei sale.

Sincere condoleanțe.

**FAMILIA** Leon Marinel este alături de domnul Mircea Bujorescu, la durerea pricinuită de încetarea din viață a mamei sale.

Sincere condoleanțe.

**FAMILIA** Ionel Pușcaș este alături de domnul Bujorescu Mircea în marea durere pricinuită de încetarea din viață a mamei sale.

Condoleanțe sincere.

**COLECTIVUL** Societății Comerciale „Volec Tulipan” SRL, este alături de domnul Mircea Bujorescu în greua încercare prin care trece acum, când mama sa a trecut în neființă.

Sincere condoleanțe.

**DOMNUL** Mircea Bujorescu, colectivul Casei de cultură a studenților este alături de tine în aceste clipe grele. (324)

**SOTUL** Miron, fiicele Mirela și Adriana, ginerele Petre, nepoții Alin, Dana, Daniel și Sergiu anunță cu nemărginită durere, încetarea din viață a iubitei lor soție, mamă, soacră și bunică

**HANEȘ ALICE**

Iacrimi și flori pe tristul mormânt.  
Inmormintarea va avea loc duminică, ora 11. Cortegiul funerar pleacă de la domiciliul din Vulcan. (311)

**MAMA**, surorile, cumnații și nepoții anunță, cu inimile zdrobite de durere, trecerea în veșnicie a iubitei lor fiică, soră, cumnată și mătușă

**HANEȘ ALICE**

Odihnească în pace. (311)

**COLEGELE** de la Societatea Comercială Hermes SA Petroșani, sînt alături de doamna Iancu Emilia, în greua durere pricinuită de moartea fulgerătoare a surorii ei

**HANEȘ ALICE**

și transmit condoleanțe. (308)

**COLECTIVUL** sectorului IX EM Petrila regretă profund dispariția celei ce a fost o bună colegă

**POP MARIA (41 ani)**

Inmormintarea are loc azi, ora 13, de la domiciliul din Petrila. (300)

**COLECTIVUL** clasei a XII-a D a Liceului industrial Petroșani, este alături de colegul Pomană Florin în greua încercare pricinuită de decesul tatălui său.

Sincere condoleanțe. (316)

## COMEMORARI

**SOTIA**, fiicele, soacra și ginerele amintesc, cu aceeași durere, că au trecut 10 ani de când scumpul lor soț, tată, ginere și socru

**ȘEULEAN VASILE**

l-a părăsit pentru totdeauna.

Amintire veșnică. (246)

**SE IMPLINESC** 6 ani de când ne-a părăsit pentru totdeauna cel care a fost un minunat soț și tată

**GIUGA IOAN**

un om de o deosebită bunătate, a cărui amintire o vom păstra mereu. Soția, fiica și fiul. (245)

**SOTIA**, copiii, ginerii și nepoții amintesc cu durere că s-au scurs 3 ani de când i-a părăsit pentru totdeauna

**AVRAMIUC COSTACHE**

Nu-l vom uita niciodată. (304)

**PARINȚII** și frații Gherghina Marcel și Florin, cu durere în suflet, anunță împlinirea a 6 săptămâni de la dispariția fulgerătoare a celui care a fost un bun fiu și frate

**GHERGHINA VASILE**

(309)

**SOTIA** Gherghina Mariana și fiica Mădălina, cu inimile îndurerate, anunță împlinirea a șase săptămâni de la fulgerătoarea trecere în eternitate a celui care a fost un bun soț și tată

**GHERGHINA VASILE**

(310)

**SORA DANA**, cumnatul Costi și nepotul Dănuț amintesc, cu aceeași durere, împlinirea a 6 săptămâni de la trecerea în veșnicie a iubitului lor

**RADUCA ȘTEFAN-MIHAI-PETRU**

(319)

**SE IMPLINEȘTE** un an de când ne-a părăsit prematur fratele nostru

**ȘERBAN COSTEL**

Dumnezeu să-l odihnească! (321)

**CU ACEEAȘI** nemărginită durere mama, frațiorul, verișoarele și verișorul anunță că se împlinesc 6 luni de când moartea crudă și nemiloasă l-a luat dintre cei care l-au iubit atât de mult pe scumpul și neuitatul lor

**BALASZ LEVENTE (Eli), 8 anișori**

Te plingem mereu și nu te vom uita. (325)

## Consiliul local Petrila

### ORGANIZEAZA CONCURS

în data de 14 februarie 1993 pentru ocuparea

următoarelor posturi:

- 1 economist
- 1 șef birou urbanism (bărbat) studii superioare — arhitect, proiectant constructor.

Informații la telefon 550977; 550760.

## Regia Autonomă de Gospodărie Comunală și Locativă Petroșani - Aninoasa

### ANUNȚĂ

Din cauza volumului mic de apă în barajul de acumulare de la Valca de Pești, precum și a perioadei secetoase ce urmează, se vor mări perioadele de restricție la toți consumatorii de apă potabilă din orașele Uricani, Lupeni, Vulcan, Aninoasa și Petroșani.

Consumatorii industriali bransați la rețeaua de apă potabilă își vor reduce consumurile la minimum posibil începând cu data de 15.01.1993. În caz contrar RAGCL Petroșani — Aninoasa își rezervă dreptul de a sista furnizarea de apă potabilă acestor consumatori.

Cotidianul de opinii și informații „ZORI NOI” apare sub egida SOCIETĂȚII COMERCIALE „ZORI NOI” S.A.

Inregistrată la Registrul Comerțului sub nr. 120/621/1501

Cont virament: 307060201 — BCR Petroșani

Director: MIRCEA BUJORESCU

Director executiv: ing. Alexandru BOGDAN



REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA 2675

Petroșani str. Nicolae Bălcescu nr. 2

Telefoane: 541662 (director-redactor șef);

545972 (director executiv-administrativ

difuzare), 541663, 542464 (secții).

TIPARUL: Tipografia Petroșani str.

Nicolae Bălcescu nr. 2. Telefon 541365.

Materialele necomandate și nepublicate nu se restituie. Răspundabilitatea morală și juridică asupra corectitudinii datelor cuprinse în articole aparțin, în exclusivitate, autorilor.

ECHIPA DE SERVICIU

Secretar de redacție

Ștefan CIMPOI

Responsabil de număr

Tiberiu SPATARU

Corectura:

Emilia ACHIREI

Viorica FIRULESCU

## HOROSCOPI

### CAPRICORN — BOU

(21 decembrie — 19 ianuarie)

Dacă sesizați momentul schimbării direcției vântului, totul va fi OK!

### VARSATOR — TIGRU

(20 ianuarie — 18 februarie)

Încă un val, apoi... împărăția liniștii.

### PEȘTI — IEPURE

(19 februarie — 20 martie)

Neprezentându-vă la întâlnire, ați ratat o șansă unică. Puteți recupera, parțial, astăzi.

### BERBEC — DRAGON

(21 martie — 20 aprilie)

Dind friu liber sentimentelor, puteți deveni victima unui șantaj de proporții.

### TAUR — ȘARPE

(21 aprilie — 20 mai)

Ce se îndoaie... nu se rupe.

### GEMENI — CAD

(21 mai — 21 iunie)

Versteați la verticalitatea coiloanei și la fermitate în atitudinea.

### RAC — OAIȘ

(22 iunie — 22 iulie)

Doar timpul vă poate imputa lipsa acțiunii.

### LEU — MAIMUȚA

(23 iulie — 22 august)

Răul, cultivat în subconștient, transpare pe chipul dv., urșin du-vă.

### FECIOARA — COCOȘUL

(23 august — 22 septembrie)

Deși secretul e strașno păzit, ceea ce gândiți se simte. Nu există loc pentru compromis!

### BALANȚA — CIINELE

(23 septembrie — 22 octombrie)

Nu rupeți toate punțile înainte de a ști dacă pe malul celălalt aveți prietenii!

### SCORPION — MISTREȚ

(22 octombrie — 20 decembrie)

Vorbăria ucide gândul.

### SAGETATOR — ȘOBOLAN

(23 octombrie — 21 noiembrie)

Un sentiment curat nu împieacă neapărat cuvinte mari...

## Programul TV.

SIMBATA, 16 IANUARIE

- 9,00 Bună dimineața... de Cluj! Video week-end.
- 10,00 Actualități.
- 10,10 Șapte note fermecate.
- 11,00 Film serial pentru copil SAM (SUA). Premieră pe țară. Episodul I.
- 11,30 Tradiții ale vlahilor din Vodina.
- 12,00 Alfa și Omega.
- 13,00 Spectacole oferite de Fundația Brambach.
- 14,00 7x7.
- 14,30 Actualități.
- 14,40 Reflecții rutiere.
- 14,50 La nașterea Domnului Eminescu.
- 15,30 Film serial. VADUVELE. Episodul 11.
- 16,25 Rugby: Anglia — Franța în Turneul celor 5 Națiuni. Transmisune directă de la Londra.
- 18,00 Al doilea război mondial. Documentar.
- 18,30 Desene animate.
- 18,45 Mapamond.
- 19,15 Teleciclopedia.
- 20,00 Actualități.
- 20,35 Film artistic. CHINEZUL (VI). Ingerul decăzut. (Franța — Italia, 1991).
- 22,15 Săptămâna sportivă.
- 22,35 Speranță pentru un cântec. Concurs pentru Eurovision 1993.
- 23,35 Actualități.
- 23,45 Film serial. VADUVELE. Ultimul episod.