

ZORINOL

Anul V, nr. 887

VINERI

28 MAI 1993

4 pagini — 30 lei

Program de

audiențe : 9—13

COTIDIAN DE OPINII ȘI INFORMAȚII. APARE ÎN VALEA JIULUI

o să spunem lucrurilor pe nume
Unda de șoc

Cum și cine alimentează suspiciunea

Războiul corupției

Prin luna februarie a.c., prefectul județului Hunedoara a emis cunoscutul Ordin 24, contestat și răstălmăcit încă de la început, dar nu de toată lumea, așa cum preciza domnul prefect Georgetel Reican, la conferința de presă care a avut loc miercuri la Deva. Adică în chiar ziua când în cele două camere reunite ale Parlamentului începea procedura de formare a unei comisii anticorupție. De săptămâna trecută, deci de când se petrecea la București reuniunea tuturor prefecturilor, Ordinul 24 a devenit document oficial și operațional, cel puțin principal, pe tot cuprinsul României.

La conferința de presă, dl. prefect Reican a făcut dezvăluiri cu adevărat senzaționale, prezentând dimensiunile fenomenului de corupție în județul Hunedoara.

Restul ordinului cu pricina care a fost sprijinit, așa cum s-a afirmat, de Liga Sindicatelor Miniere „Valea Jiului”, chiar de Miron Cozma era și este de restabilire a echilibrului prin eliminarea surselor care alimentează suspiciunea.

Lată ce precizări interesante s-au făcut. În județul Hunedoara au venit peste 30 de ofițeri superiori de la IGP și au cântărit ce și cât au făcut instituțiile de poliție din județul Hunedoara în trei ani. Urmarea: au fost schimbați din funcție comandanții polițiilor municipale din Deva, Hunedoara (s-a afirmat expres că dumnealui pentru corupție), dar și alți șefi de servicii. S-a format și o brigadă anticorupție și anticrimă.

Precizări cu adevărat senzaționale a făcut domnul prefect Reican cu privire la Garda Financiară. Discuțată la primul

punct al conferinței de presă, adică la „corupție”, putem trage fiecare concluzii cătuși de puțin pripite deoarece și onorabili comisari, spunea dl. Reican, deși au salarii frumoase și o cotă din ce au „prins”, tocmai pentru a fi corecți, au prezentat documente superficial întocmite drept pentru care instanțele de judecată au dat dreptate agenților economici controlați și amendați. Au fost amintite două cazuri recente: la TERMOPEM Hunedoara, directorul, care are și activitate privată, a făcut investiții ineficiente pentru societatea comercială Garda Financiară n-a constatat nimic. Insa salariații au intrat în grevă și directorul a fost schimbat. O situație identică a fost la magazinul „Ulpiu” din Deva. „Am stat de vorbă cu

Tiberiu SPĂTARU

(Continuare în pag. a 4-a)

BUBA S-A SPART !

VOR URMA ALTE ARESTĂRI ?

Din surse demne de încredere, am aflat că, în aceste zile, au fost emise numeroase mandate de arestare. Noi știm și pe ce nume dar, deocamdată, nu spunem. Persoane importante! O parte dintre cei care au primit acte legale de detenție sunt deja „la mititică”. Pentru corecta întoarcere a cititorilor noștri, funcție de prevederile legale și de bunăvoința Poliției municipiului, în ziarul de sâmbătă vom reveni cu amănunte spectaculoase. Țineți-vă bine! A început hora!

ACȚIUNEA „PIAȚĂ SAU TALCIOAC”

Prin Hotărârea Consiliului local Petroșani s-a stabilit amenajarea talcioacului în incinta stadionului municipal „Jiul”. Începând cu data de 24 mai s-a interzis comercializarea de marfuri industriale în zona pieței agroalimentare Petroșani și dizolvarea acestora de rulotele și tarabele care desfac astfel de produse.

Acțiunea, pe care noi am denumit-o generic „PIAȚĂ SAU TALCIOAC”, a demarat cu sprijinul Poliției. Numai că, din cauze neclucide, datorita unor „păreri” sau „indicatii” (de unde, vom aia!) acțiunea a rămas în „coadă de pește”. Nouă ni se pare că și asta suna tot a... corupție!

Reamintim că, prin Legea 59, hotărârile Consiliilor locale devin literă de lege și trebuie duse la îndeplinire. În caz contrar, se încalcă principiul autonomiei locale. Respectând aceste prevederi și asigurarea Consiliului local și Poliției de tot sprijinul, ziarul nostru va continua acțiunea „PIAȚĂ SAU TALCIOAC” până la finalizarea ei.

Este inadmisibil ca o problemă care frământă mii de locuitori ai orașului Petroșani să rămână la latitudinea unor cercuri restrânse de interese și la cheremul câtorva întreprinzători. Așadar, începând de astăzi, în fiecare zi acțiunea „PIAȚĂ SAU TALCIOAC”.

Mircea BUJORESCU

Miercuri seara, lotul național de Miss-uri a fost întâmpinat de băieții din Uricani cu chiote, onomatopee și cu reacții bărbătești. Frumusețile care s-au perindat pe scena Clubului sindicatelor au pricinuit o noapte grea tinerilor uricanieni. Au dormit, lipsiți de griji, numai cei de la Primărie și cei de la conducerea exploatarelor miniere din zonă. Asta pentru motivul — simplu și bun — că nu au venit la spectacol. Ce să mai vorbim de faptul că ar fi putut contribui și dănsii la sponsorizarea acestei acțiuni. Toate aceste griji au rămas pe umeri unui singur om: domnul patron Costel Stancu, patronul firmei AMICU din Uricani.

O altă realitate obiectivă, de care pe viitor trebuie să se țină seama, a fost aceea că spectacolul nu a fost programat într-o zi de leafă. Cu toate acestea, sala a fost plină, în cele din urmă. În spectacol au intrat și câștigătoarele primelor două locuri ale concursului Miss Uricani: Vasilia Banța și Camelia Maiguth. Foarte emoționate.

Lotul național de Miss-uri este compus din: Mihaela Ionescu, Prințesa Frumuseții (1,76 m/56 kg/ochi albaștri/25 ani); • Mihaela Crăciun, Miss Universitas — cea mai frumoasă studentă din țară și a cincea din Europa, întoarsă de curând din New York, unde a lucrat două luni la o

Super-show-ul frumuseții
De la New York la Uricani

Casă de moda (1,72 m/24 ani/53 kg). • Crinuta Popescu — Miss București și Miss Manchin, locul VIII la Istanbul la concursul „The best model of the world”, unde a câștigat premiul special al juriului pentru „cel mai bun corp din lume” (1,78 m/58 kg/1,18 m lungimea piciorului); • Anișoara Bujor, cea mai frumoasă soție din România și a patra frumoasă din Europa.

Când apare, ca o boare... Se numește Loredana.

Apariția pe scenă a vedetelor a fost precedată de recitalul, trebuie să recunoaștem excelent, al tinerei Claudia Dusa, una din laureatele ultimei ediții a Festivalului „Cântecul adăncului”.

Emoțiile au crescut, inimile leterelor din sală au început să bată mai tare atunci când a apărut pe scenă „Prințul misteriu” — Cătălin Crișan Fara îndoaie, după recitalul său, mulți au fost cei care au fredonat refrenul ultimei sale compoziții „Privirea ta/N-o pot uita/Nu pleca!”.

În finalul spectacolului, învaluită de o rezistibilă „boare” (mai mult ca sigur de natură franțuzească), apariția, la fel de explozivă a Loredanei Groza a ridicat pur și simplu publicul în picioare, electrizându-l în stilul inconfundabil

Văli LOCOȚA

Boala poate veni oricând dintr-un pahar cu apă

La opt kilometri de Petroșani, pe Jieș în sus, se află captarea Chej care asigură rezidenței de municipiu cea mai mare parte din cantitatea de apă necesară. Digul din beton, deși nu prea înalt, reușește să colecteze și să devieze, printr-o nișă, apa care, la câteva sute de metri mai jos, intră în stația de filtre. Primăvara, după topirea zăpezii, barajul este plin. Mai rău e în verile secetoase, când nivelul apei scade văzând cu ochii, iar albia râului, la vale, rămâne uscată ca-n palmă.

STAȚIA ESTE PAZITA CA O UZINA DE APA... GREA. ȘI E BINE CA-I AȘA.

Incinta stației de filtre este îngrădită cu un gard de plasă de sârmă. Privind clădirea cu două nivele, ai impresia că te afli în fața unui centru de cercetări. Sunăm. Poarta este deschisă de

însuși șeful stației, dl. Ion Tondea. Dumnealui lucrează aici de la darea în folosință a stației. Din 1988. Chiar după primele vorbe schimbate, ne dăm seama că e un om dintr-o bucată, căruia nu-i plac cotitele. O zice întotdeauna pe aia dreaptă. În clădire e o curățenie a-n-tăia. Ca într-o farmacie. Cu personalul format din 24 de persoane șeful reușește să acopere toate cele trei schimburi, să dea libere și concedii. Necazul e că la ei nu se plătesc sâmbetele și duminicile. La parter, unde se află galeriile de vane pentru reglarea debitului, zărim un acvariu. E gol. Ne lămurim dl. Tondea: „Atunci, în decembrie '89, când știți dumneavoastră ce, îl foloseam ca fish-test. Umpleam acvariu cu apă, băgam pești în el să vedem dacă apa nu-l otrăvise”. La etajul I, în sala de filtre rapide cu ni-

sip de cuarț, gazda ne prezintă, în mare, operațiunile care au loc aici. Ele sunt două. Filtrarea gravitațională și spalarea filtrelor. Pe noi ne interesează însă și altceva. Cum se stă cu debitul de apă. Dl. Tondea e sincer. Așa cum ne-am așteptat să fie. Raspunde că există, într-adevăr, oscilații ale debitului. Mai ales iarna, în caz de îngheț, și vara, pe secolă. Deviațiile se datorează și existenței barajului de la Voineasa. Înțelegerea inițială a fost ea, de-acolo de sus, să fie lăsat în permanență un debit de apă de 800 litri pe secundă. El să ia ce-l în plus. Cele convenite nu se prea respectă și asta se reflectă în debitul scăzut din unele

Gheorghe OLTEANU

P. NICULESCU

(Continuare în pag. a 2-a)

UN IAF DE PROPORȚII NEMAIVĂZUTE

Pe fondul marelui scandal al corupției, unde să se situeze pe un loc mai puțin important o problemă dureroasă pentru români — protecția cumpărătorilor. Ca urmare a interpușierii numeroșilor intermediari între producători și cumpărători cu amănuntul, populația și așa sărăcită de nenunțările scumpiri este supusă unui adevărat și sistematic jaf de proporții nemaîntâlnite. De la banalul pachet de țigări de producție indigenă, de negasit în unitățile rețelei comerțului de stat, până la încălzitoare, haine, produse electrotehnice sau de uz casnic, cumpărătorul este pur și simplu la cheremul micilor negustori de ocazie. Nu face excepție de la aceasta nici cumpărătorul din localitățile municipiului Petroșani. Unitățile comerțului de stat care dispun de mari

suprafețe în magazine de tot felul, de la produsele industriale, până la cele alimentare, nu oferă la vânzare, de regulă, decât marfă scumpă sau greu vandabilă. Răfurile sunt în mare parte, goale. În unitățile alimentare vezi rafturi încărcate cu conserve, precum și marfuri alimentare scumpe, din import, în dauna celor de producție indigenă, cu puține excepții. În schimb, unitățile comerțului privatizat se bucură de prosperitate. Uleiul, care nu se găsește decât din an în pagte în rețeaua comerțului de stat este oferit în sticle „din import”, la prețul de peste 800 lei un litru. În timp ce uleiul din țară, al cărui preț pe litru nu depășește 300 lei, este greu de găsit la vânzare, se află în stocuri la producători. Ce să facă cum-

Viorel STRAUȚ

(Continuare în pag. a 2-a)

Numai pentru subalternii peste 16 ani

Sfaturi pentru cei care vor să-și înșele șefii

Ingrat mai este firea omului. A omului în general. Șeful, așa cum e cunoscut din atlasul zoologic, se spune că face parte dintr-o categorie de foști oameni. El este o victimă degenerată a puterii pe care o are. O victimă a tunetelor și fulgerelor pe care le mântuiește peste capetele subordonaților.

Dacă șeful vă este și patron, nimio nu mai este de făcut: lăsați-l în plata Domnului! Când te muștruluiește, tu ascultă-l și gândește-te la ceva plăcut. Imaginează-ți că ai în față nu un omuleț cu nasul roșu și borcean, ci pe Miss Univers. Încearcă să-l privești ca atare.

O anumită parte a oamenilor dotați cu trăsnete și funcții de răspunde pe care i-am cunoscut, nu apreciază niciodată lucrurile bune pe care le spui des-

pre ei. Li se pare normal. Tot așa cum este normal ca soarele să răsară la est sau ca Jiul să curgă la vale. El nu te va opri niciodată pe stradă ca să te bată pe umăr și să-ți spună: „Bravos, halal să-ți fie!” În schimb, dacă ai făcut greșala să spui un singur cuvânt urât despre el, totul e pierdut. Pentru tine, desigur. Fă-ți bagajul, fugi iute în mijlocul câmpiei și rămâi acolo nemisecat ca un arac, neclintit ca un stejar.

Mai există o categorie de greșeli în relațiile cu astfel de oameni: să spui ceva de rău astfel încât el să creadă că te-ai gândit la persoana lui. Dacă vrei să eviți această neplăcută situație, fii precaut: termină-ți întotdeauna monologul cu un pomelnic. Să închei subliniind cu toată pute-

rea ta de convingere că nimeni nu este de vină: nici un șef (aici numești principalul vinovat, adică pe el), nici Iliescu, nici Rodica, nici Parlamentul. Trebuie să subliniezi în trecut că primarul este nevinovat ca un prunc și că Asociația columbofililor liberi și-a depășit planul de zbor.

În final, pentru că este musai să critici pe cineva și să găsești un vinovat, folosește arta oratorică pe propria-ți persoană. Fă-ți harakiri, trăznește-te cu toate trăznetele, strivește-te fără milă! Calcă-te viguros în picioare și chiar zmulge-ți părul: totul ți-e permis! Dacă vei face toate acestea, tu vei fi principalul vinovat. Și vei avea tot dreptul să fi fericit: șeful are întotdeauna dreptate.

Vali LOCOTA

Cine face stema?

În pregătirea „Nedeii vulcănene” ideile valoroase abundă. Una dintre ele mi se pare deosebit de interesantă. Este vorba despre un inedit concurs de realizare a stemei orașului Vulcan. Primăria, instituția care lansează acest concurs, oferă și amănuntele de rigoare. Așadar, un prilej tocmai nimerit pentru artiștii plastici profesioniști și neprofesioniști din Valea Jiului ca să-și afirme talentul și priceperea în realizarea unei steme cu adevărat emblematice pentru orașul Vulcan.

Tiberiu VINȚAN

Un jaf de proporții...

(Urmare din pag. 1)

paratorului? Își procură marfa de acolo de unde o găsește!

La alte produse a apărut o concurență din care arc de câștigat și micul comerciant particular, dar și cumpărătorul. Butoaia, banalele becuri, la magazinul universal Jiul se oferă la vânzare, din import, la preț de 350 lei. În timp ce la particularii din piață un bec poate fi cumpărat cu 150-200 lei! Dar ce câștigă, în acest caz, comerțul din unitățile de stat? În cel mai bun caz, un adaos comercial mai mare, pe măsura produsului „de import” dar cu prețul unui rulaj de marfa mai mică. Da, dar pe buzunarul cumpărătorului!

Aflăm din surse oficiale că 45,4 la sută din comerțul țării este privatizat. Surprinzător este însă un alt aspect. Mărfurile achiziționate de la producători direct de către întreprinzătorii particulari poartă de cele mai multe ori adăosuri comerciale mari, care scapă de sub control. Iar mărfurile destinate rețelei comerțului de stat tranzitează

prin depozite. Aici sunt selecționate după criterii cu adevărat comerciale. Cele cu posibilități de vânzare mai lentă ajung, în unitățile de desfacere cu amănuntul „proprietate de stat”, cu puține excepții. Iar cele care sunt cerute pe piață și se rulează rapid, ajung pe căi mai mult sau mai puțin legale, în magazinele privatizate sau sunt oferite la vânzare pur și simplu de particulari în zilele de târg, prin piețe.

Se practică astfel cu o voinție și o perseverență demne de o cauză mai bună o adevărată goană după câștig. Cumpărătorul este victimă sigură. Cât timp vor fi perpetuate astfel de practici? E greu de apreciat. Deocamdată, însă, celor ce au atribuții legale în domeniul administrației locale, a controlului financiar și fiscal, din comerț, le revine obligativitatea de a interveni, pe măsura competențelor și atribuțiilor lor, în vederea asigurării protecției cumpărătorilor. Ființa se pare că prea își cusute cu ață albă intervențiile de până acum, care, vorba ceea: sunt sublimă, dar lipsesc cu desăvârșire!

Canibalism

Un mauritanian de 34 de ani, locuind la Berlin, a mâncat inima și alte părți ale corpului unui barbat originar din Guineea Bissau pe care îl asasinase, a relatat popularul cotidian „Bild”.

Conform ziarului — care dă identitatea canibalului și a victimei sale, un șofer de taxi de 30 de ani, ca și detalii asupra viciei lor berlineze — asasinul prezumtiv a declarat poliției că

și-a mâncat parțial victima, care era prietenul său, pentru a îndepărta spiritele rele din acesta și a-l împiedica să se răzbune. Se pare că la originea dramei se află o rivalitate amoroasă.

Ziarul adaugă că arestarea canibalului a avut loc la New York, unde acesta fugise după comiterea faptei, urmând să fie extrădat în Germania.

PUBLICITATE

S.C. Telecomprest SRL Lupeni

b-dul Păcii, nr. 7A, telefon 560137, după ora 16

VINDE DIN STOC

■ CASE DE MARCAT OKA, import Germania, dublu afișaj, posibilități de operare electrică și manuală, 6 luni garanție, doar 130 000 lei.

■ MAȘINI DE ÎNGHEȚATĂ UNIVERSAL, absolut noi, cu o singură gură, alimentare 220 V, răcire aer, garanție 6 luni.

■ MAȘINI DE ÎNGHEȚATĂ SECOND — HAND, cu 1 sau 3 guri de alimentare.

■ DOZATOARE CORNELIUS de băuturi răcoritoare, cu 5 capete de alimentare, SECOND — HAND, recondiționate, în perfectă stare de funcționare.

■ Televizoare, frigider, mașini de cusut, import Germania, SECOND — HAND, recondiționate. (3637)

În Lupeni

Show-ul de vineri seara

Vineri, 28 mai, la ora 23, sunteți invitați de către patronul firmei „Montana” din Lupeni, domnul Adi Albescu, să petreceți o seară de neuitat la discoteca „Montis”. Vei putea vedea la lucru trupa de dans „Miracle” a restaurantului „Jiul” din Petroșani, precum și doi veșnici tineri, care țin să se facă de răs cu orice prilej: George Negraru și Ion Velica, cei mai mari comici vorbitori de limba română din Valea Jiului.

Și asta, așa după cum ne-a asigurat Vody, DJ-ul discotecii, nu e totul: vor fi multe alte surprize plăcute. Cine nu crede, este invitat să vină să se convingă. La fel, sunt așteptați și cei care cred.

Boala poate veni oricând dintr-un pahar cu...

(Urmare din pag. 1)

perioade ale anului. Acum, în mai, vine apă destulă. Chiar peste capacitatea stației. Și asta nu pentru că celor de la Voineasa li s-ar fi făcut, subit, mila de ai noștri. Explicația e mai simplă. Canalul de colectare de acolo e nițel crăpat, iar apa scapă la vale. Mai multă. „Atunci cum se explică raționalizarea apei în Petroșani?” „Domnule, problema e că sunt necesare lucrări de investiții, răspunde dl. Tondea. Eu am zis demult asta. Trebuie rezervoare mai multe. Cel de la Brădet, de 1500 mc., ăla din spatele cimitirului, în care bagă apă și Taia, și celălalt, de lângă spitalul vechi, nu ajung. Nu zic, stația noastră ar putea îmbunătăți situația. Totuși, nici așa, încât să satisfacă necesarul de consum al populației. Eu rămân la părerea că trebuie mai multe rezervoare. Asta chiar dacă s-ar

capta apă și de pe Polatiște”.

SA FIE DOAR O CONDUCTA... UITATA?

Lângă bazinul de decantare din curtea stației este un câmin acoperit cu o dală imensă de beton. Din surse confidentiale noi cam știam ce ascunde. Testam din nou sinceritatea gazdei. Dl. Tondea nu dezmente impresia de la început. Ne confirmă că da, DE ACOLO ESTE TRASA, DIRECT DIN CANALUL DE ADUCȚIUNE, O CONDUCTA CARE ALIMENTEAZA CU APA PAS-TRAVARIA SITUATA CHIAR ÎN VECINATATEA STAȚIEI. Lucrarea, executată înainte de darea în folosință a stației, creează probleme deosebite când debitul este scăzut. Vine apă puțină de la captarea din Chei, și mai puțină ajunge în stație. Asta pentru că o cantitate deloc de neglijată este dirijată, pe conducte de Ø200 sau 250, spre păstrăvărie. Treaba asta este cunoscută de multă vreme. Și cu toate acestea mulți ochi se fac că nu-o

văd. Ca în trecut, și acum fesul poartă interesul. Interesant ar fi de știut al cui este. Ar mai fi cum ar fi dacă aceasta ar constitui singura problemă. Mai este însă una gravă. Înainte de construirea digului și a stației de filtrare, captarea apei se făcea prin drenuri. Acestea sunt și acum. În incinta păstrăvării și mai jos de ea, pe marginea șoselei. Gravitatea situației constă în faptul că această conductă — prin care circulă apa provenită din păstrăvărie și colectată de drenuri (cum arată apa la ieșirea din păstrăvărie se poate lesne vedea lângă podul spre cabana EM Dâlja — se brânșează la conducta cu apă potabilă care vine de la stația de filtrare. Joncțiunea se face într-un câmin, aflat lângă podul din imediata vecinătate a satului. Și aceasta după ce apa din conducta de la drenuri a fost supusă DOAR GLORINARII. Or, se știe că în apă trăiesc o serie de bacterii care rezistă la clor. Echinococoză, de exemplu, ale cărei ouă nu

sunt omorâte de clor. Cu alte cuvinte, apa bună, controlată strict fizico-chimic la stația de filtrare, este amestecată cu cea provenită de la drenuri. Drenuri în preajma cărora pase vaci și oi și în care se scurge apă de la păstrăvărie. Apa în care este aruncată hrană pentru pești. Hrană conștient în resturi de carne tocată, nefiartă. Întrebarea firească: la ce mai folosește efortul celor de la stație, de a livra apă neinfestată, când — după câteva sute de metri — rezultatul muncii lor este dat peste cap?

NOI AM PASAT...

...cine primește? Credem că, din punct de vedere jurnalistic, ne-am făcut datoria. Consecințele nesoluționării, la timp, a unor cazuri similare s-au materializat, în alte părți ale țării, în epidemii de hepatită. De aceea suntem de părere că, doar vorbindu-se de calitatea apei, se bate pasul pe loc. Este cazul să se renunțe la îmbătățul cu vorbe. Oricât de mare ar fi debitul lor, apa nu devine mai limpede.

HOROSCOP

GEMENI — CAB

Aveți predispoziție pentru izolarea în necunoscut.

RAC — OAIE

Purtați cu dv. neliniștea marilor creații. Acum e momentul să vă afirmați.

LEU — MALMUȚA

Azi vă posedază latura materială, productivă, comercială a activității dv.

FCIOARA — COCOȘUE

Deși vreți să exprimați „ceva” nu reușiți nici măcar introducerea.

BALANȚA — CAINELE

Aveți aptitudini pentru a vă ocupa de detalii-surpriză.

SCORPION — MISTREȚ

Dând frâu liber vorbelor, lăsați adesea esențialul conversației deoparte.

SAGETATOR — ȘOBOLAN

Îndrăgii schimbările în ideea unei mobilități permanente.

CAPRICORN — BOU

În sfârșit ați ieșit din conul de umbră al lui Saturn. Va urma o perioadă bună.

VARSATOR — TIGRU

Nu uitați, cu puțină voință totul este posibil.

PEȘTI — IEPURE

Azi veți avea de suferit unele dezechilibre în carieră.

BERBEC — DRAGON

E vremea să vă punctați cu adevărat în valoare caracterul și sfelul.

TAUR — ȘARPE

Deși gândiți la fel ca el (ea) bine să faceți numai cum vă dictează conștiința.

HOROSCOP

PROGRAMUL TV.

VINERI, 28 mai 1993

7,00 TVM. Telematinal.
10,00 TVR Iași.
11,00 TVR Cluj-Napoca.
12,00 Film serial.
13,00 Descoperirea Planetelor.
13,30 Desene animate.
14,00 Actualități.
14,15 Ora de muzică.
15,00 Didactica.
15,25 Tleşcoala.
16,00 S.O.S. Natura!
16,30 Arte vizuale.
17,00 Actualități.
17,05 Pro patria.
18,00 Festivalul-concurs.
19,00 Vicți paralele.
19,30 Desene animate.
20,00 Actualități.
20,35 Sport.
20,45 Film serial.
21,45 Opera parlamentară.
22,15 Opera de Stat din Viena la Radio București.
22,50 Gongi.
23,20 Actualități.
23,35 Magazin cinematografic.
0,35 Întâlnirea de la miezul nopții.

PAGINA TINERILOR

In exclusivitate

Interviu cu Octavian Ursulescu

Rep.: Cum a fost când v-ați îndrăgostit pentru prima oară?
 O.U.: Eram așa de îndrăgostit atunci ca și acum, încât mi-e greu să localizez în timp persoana iubită. Cred că iubeam în același timp mai multe prof. soare și colege.
 Rep.: Pentru că am început cu o întrebare referitoare la perioada adolescenței, v-aș întreba: ce credeți că ar trebui să u-nească pe adolescenți?
 O.U.: Solidaritatea unei vârste care efectiv nu se mai întoarce, regretele după aceea sunt mari.
 Rep.: Ce le puteți recomanda celor care vor să îmbrățișeze cariera artistică? Ce calități trebuie să îndeplinească?
 O.U.: Calitățile sunt cele pe care trebuie să le aibă un profesionist. Să stăpânească bine limba română, nu cum s-a întâmplat la festivalul București '93, unde ne interesa mai mult engleza. Să aibă o cultură generală cât mai vastă. Nu mai vorbim de calitățile naturale (volubilitate, spontaneitate), astfel că o persoană antipatică sau care nu poate lua pulsul sălii, nu poate deveni un bun prezentator.
 Rep.: Ce ne puteți spune despre cariera dv. de prezentator, despre planurile de viitor?
 O.U.: Ce să vă spun decât că în ultima vreme am fost pus la index de organizatori și televiziune. Totuși, Titus Munteanu și-a adus aminte de mine la festivalul de dans București '93, iar ca jurnalist scriu în momentul de față la mai multe ziare: Melos, Femeia, Actualitatea muzicală, Azi, Libertatea.
 Rep.: Ce v-a șocat cel mai mult în viață?
 O.U.: M-au șocat și mă șochează multe lucruri, însă unul m-a rămas întipărit în memorie. Este vorba de refuzul autorităților de a-mi acorda viza să plec la un festival în Occident. Era vorba de un plic albastru care conținea invitația mea. A fost un moment de durere adâncă. Ca și atunci, și acum pleacă alții care nu au merit.
 Artiștii și oamenii de cultură trec prin momente de decepții datorită faptului că la noi nu există respect față de actul artistic, față de omul de artă. Fără să mai vorbim de această dictatură a mediocrității care a pus mâna pe mai toate organele de conducere. Când această dictatură se va încheia, profesionalismul își va ocupa locul lui în toate domeniile.
 Mircea SPANU

CUPIDON

DELIA din Petroșani iubește. Nimic nou până acum. La Lupeni ea și la Vulcan, la Aninoasa ea și la Petrol, toată lumea iubește. Delia e însă îndrăgostita na de un ortac de-al nostru, ci de o mare vedetă a muzicii rock. Sebastian Bach. Il iubește pătimaș, fără nici o speranță. „Compar toți băieții din jurul meu cu Sebastian și rămân mereu trista: nimeni nu-i ajunge nici măcar până la degetul mic”.

Ea nu-mi cere nici un sfat, pentru că este sigura că nu pot să o ajut. Imi scrie nu ca să-și verse of-ul. Dragă Delia, Sebastian este un băiat grozav, ai dreptate. Nu dispera însă. La cei numai 15 ani ai tăi urmează să te îndrăgostești, în ordine, de următorii: Arnold Schwarzenegger, Robert de Niro, Jean Claude van Damme, Daniel Iordăchioaie. După ce-i vei iubi pe toți aceștia — nu cred că-ți va lua mai mult de o lună, două — va veni și El. De aici, din localitate. Nu va avea nici bicepsii lui Arnold, nici vocea lui Sebastian, nici privirea lui Robert, însă va avea o altă mare calitate: va fi atât de aproape de tine, încât va fi mai bun decât toți ceilalți la un loc. Și pentru asta îl vei iubi. Incepit, vei vedea.

TITI din Sărpare a încălzit vreme de trei luni „un șarpe la sân”. Un șarpe blond, cu ochi verzi și cu picioare lungi. După ce și-a tocat toți banii cu victa-rea, Titu al meu s-a trezit înțelut. Bănu de tot. Astăzi, fără un ban în buzunar, el se fereste să treacă pe cărarea pe care domolescăză „vipera”. Pentru că este un băiat holidar, Titu vrea să avertizeze amatorii: Măi fraților, nu trageți niciodată pe strada Venus.

Chiar așa de periculoasă să fie, măi Titu! Eu sper că nu vei să-ți faci curioși pe cititorii noștri! AMARĂȘTEANU din Aninoasa. Foarte bășcălioasă scrisoarea la. Nu ironică (așa cum crezi tu), ci o mare diferență calitativă. Umorul tău sănătos, popular, de momărlan cu șuba nestrăpunsă niciodată de Cupidon, n-are nimic de-a face cu prietenii rubricii de față. Scrie pentru rubrica de sexologie. Pari mai bine pregătit decât un medic ginecolog.

Fetele mari strigă lozınca

„Jos sutienul!”

Chestionarul de săptămâna trecută a răscolit mințile multor fete mari, dintre care unele chiar foarte mari (mă refer la cele peste 20 de ani). Acest fapt ne bucură. Este, se poate spune, o satisfacție profesională. Problema era arzătoare, la ordinea zilei, noi am ghicit-o și am pus degetul unde trebuie, adică pe rană. Și a ieșit astfel (nu degetul):

- majoritatea covârșitoare a fetelor mari nu poartă sutlen, nu-l consideră un accesoriu absolut necesar și nu cred că le înfrumusețează; sunt convinse că pe plajă pot să stea și fără;
- băieții nu oferă fetelor cadouri, cu atât mai puțin sutlene;
- ferească Dumnezeu (dă Doamne!) să ajungă ele profesoare, că au păreri foarte liberale;
- cât despre vremea sutienului, a trecut și încă mai trece...

În concluzie, nu mai am cuvinte. Mai exact, mi-au rămas doar două: „Jos sutienul!”

Giganți ai rock-ului

Deep Purple

În viața grupului au existat trei perioade, fiecare cu mărirea și decadența sa: perioada „Evans (caldă, experimentală, nesigură ca realizări, dar bogată prin creșterea încrederii în forțele proprii), perioada Gillan (mai profundă, prolifică, agresivă, implicată în social), perioada afirmării depline și perioada Coverdale (oarecum latentă, mai lipsită de profunzime, dar care a concurat la formarea unui vocalist de mare).

În august '72, Deep Purple efectuează un extins turneu în Japonia, timp în care înfruntă greutăți tehnice serioase, își modelează materialul pentru dublul album live „Made in Japan”, care conține piese înregistrate

pe 16 și 17 august la Osaka și Tokio. Și acest album a adunat o gramadă de metal prețios, aur în SUA, Japonia, RFG, argint în Anglia. Cine poate uita atmosfera creată de „Child In Time” sau excepționalele calități vocale ale lui Gillan probate în piesa „Strange Kind of Woman?”

Dar armonia care pare să-i învaluiască pe cei cinci începe să se destrame: în octombrie, Ian Gillan anunță pentru prima oară că vrea să părăsească grupul. Zvonurile despre certurile cronice între el și Blackmore nu încetează. Lord îl convinge să rămână, iar spre sfârșitul anului formația se reunește într-un studio din apropiere de Frank-

Prea Fericitul vorbește pe nas

Atribuit fericitului Augustin, indemnul de mai sus pare, la o privire fugitivă, pozitiv și inofensiv. Orice se înfaptulește în numele iubirii nu poate fi decât bun. După o analiză atentă, încep să apară însă întrebările. Să luăm cazul celor care iubește nevestele altora. Pot ei să facă ce vor? Dacă credeți că da, vă rog să experimentați și să-mi povestiți cum a fost...
 Alt exemplu. Există bărbați

„Iubește și fă ce vrei!”

care „părăsind întrebuintărea fi-rească a femeii, se aprind unii

sodomia, dar apostolul Pavel este mai... omenos: „Toate lucrurile

Colțul popii ras și tuns

pentru alții” (am citat din Biblie). Înceleă ei porunca Sfântului Augustin? Nu. Păcătulesc? Biblia condamnă, în Vechiul Testament,

sunt îngadute, dar nu toate sunt de folos”. Altfel spus, cum îți așterni, așa vei dormi...

Stând strâmb și judecând drept, cu mâna pe inimă, sau pe gard,

Maratonul disc-jockey-ilor

Iată, în fine, un gând... gândit de ani de zile, tinde să devină realitate: întâlnirea în jurul aceluiași microfon a tuturor prezentatorilor de discotecă din Valea Jiului (cu atestat sau fără, căci prea mare valoare nu mai are, vorba lui Geo Popa, „pe Michael Jackson îl lăsăm să cânte fără atestat!”). Evenimentul este preconizat pentru duminică din 6 iunie a.e., la discoteca „Vox Montis” a Casei de cultură a sindicatelor Petroșani. Nu este neapărat o competiție, o verificare valorică, ea se face în timp, publicul fiind întotdeauna cel care apreciază sau sancționează.

Dar într-un spațiu atât de restrâns precum Valea Jiului, este bine să fie un schimb de opinii între animatorii într-o bransă ținută destul de în umbră în anii trecuți. Discoteca a ajuns să-și depășească statutul de umplutură,

ea a devenit o mică industrie, poate cel mai popular mijloc de apropiere a tineretului. Ea întâlnirea din 6 iunie, vor fi prezenți, sperăm, toți cei șapte al celor tot atâtea discotecă din Valea Jiului. Ne pare rău că din enumerarea prezentatorilor pe orașe, Aninoasa și Petrol nu au reprezentant!

Lansăm pe această cale invitația celor care trudează cu microfonul, precum și admiratorilor lor din orașele respective: PETRE NEAGU de la Uricani, TEODOR „VODY” BOGDAN și SERGIU „CROCO” ICHIM din Lupeni, VASILE COPALĂ și EMIL POP din Vulcan, OVIDIU STOICUȚA și MARIUS „LULU” LUNG din Petroșani. Se va strădui să fie moderat și o gazdă bună.

Genu TUTU
 „Vox Montis” Petroșani

Un disc-jockey pentru neliniștea dumneavoastră „VODY” Bogdan (Montis Lupeni)



Miss Valea Jiului

La ora când dv. citiți aceste rânduri, turnul super-show-ului „Miss Valea Jiului 1993” se află în faza finală de desfășurare. Și pentru că acolo unde e vorba de tineri, suntem și noi prezenți, vă informăm dragi prieteni că am realizat în exclusivitate pentru dv. deosebit de incitante interviuri, autografe și fotografiile cu invitații noștri. Toate acestea le veți putea citi în numărul special al „Paginii Tinerilor” de săptămâna viitoare.

(Continuare în numărul viitor)

Cum și cine alimentează suspiciunea

(Urmare din pag. 1)

cei 30 de comisari, spunea dl. prefect și le-am atras atenția că vom face chiar schimbări. Reacția a fost imprezvizibilă, au fost chemați toți pentru a-și exprima adevărul (când am mai auzit de practica asta? n.n.), la conducerea gărzii, anume că nu face parte din partid. Este o măsură preventivă suspectă. Comisarii nu se pot despărți de o conducere care li lasă să facă ce vor, chiar să-și împartă sferle de control, de influență. Ni s-a spus că șeful Gărzii Financiare are un Citroen, model 1993, ceilalți au câte un autoturism din mărcile Peugeot, Opel Ancona, Ford, ba chiar și Dacia autohtonă fabricată în 1993. Domnul prefect Reican a susținut că cere transparență și democrație aplicată nu după bunul plac.

Tot la capitolul „corupție”, dl. Reican a precizat că din listele cunoscute în care membrii consiliilor de administrație aveau și firme particulare, situația actuală este: 65 la sută au rămas la societățile cu capital de stat, 25 la sută au mers la afacerile lor, 15 la sută sunt și colo și colo. Dar procentele sunt abstracte, așa că au fost și exemplificări de persoane, multe cunoscute. Printre ei au fost citați mulți domni din Deva (Iordache Nicolae și Lazăr Toader de la finanțe), Hațeg, Orăștie. Ne-au reținut atenția trei nume din zona noastră: Burlec Cornel, vicepreședinte al Consiliului județean. Soare Adrian, directorul RAGCL Petrol și Huszar Ladislau, directorul RAGCL Petroșani. Dar vom trăi și vom vedea ce se va întâmpla.

Al doilea punct de interes a fost lecturarea unei note de control efectuat de Camera de Co-

merț și Industrie din județul Hunedoara, constatându-se înșelăciunea produsă de președinta camerei Marioara Alionescu. Între 1 februarie 1992 și 1 martie 1993, deci în 13 luni, s-au făcut 22 deplasări în străinătate (Spania, Ungaria, Suedia, Franța, Germania chiar și în îndepărtata Thailanda), pentru care s-au plătit 8070 dolari și 17 840 mărci, mai mult cu 1198 dolari și 5465 mărci, care nu sunt justificate. Deci cheltuiți pentru altceva. Ni s-a atras atenția că deoarece dumneaei are mulți prieteni peste tot, a luat legătura cu ministrul de interne și procurorul general. Acum se instrumentează dosarul de cercetare.

La conferința de presă s-a mai vorbit despre aplicarea Legii 18 (a fondului funciar), în județul Hunedoara și despre relansarea economică în județ.

MICA PUBLICITATE

VANZARI

VAND Alfa Romeo 33, Combi, Turbo Diesel, an fabricație 1987. Informații: telefon 541248, 541022. (3580)

VAND medicamentele: Ilistodul — tratarea ulcerului; Thyreotom — tratarea glandei tiroide; Ketazon — tratarea reumatismului. Telefon 570510. (3593)

VAND microbuz Barcas, 1400 000, negociabil, vizibil, piața Petroșani. Telefon 545923. (3596)

VAND apartament 3 camere și Ford Escort. Petroșani Nord, bloc 57/60, după ora 16. (3556)

SOCIETATEA Comercială L & G STAR SRL, oferă frigider de 180 litri la doar 93 730 lei. Informații la barul Condor. (3607)

VAND sistem PA, stație copie Marshal și chitară bas Yamato. Telefon 570645. (3617)

VAND urgent apartament 2 camere, Petrila, cartier 8 Martie, bloc 54, sc. 1, ap. 18, cu plata în două rate. (3618)

VAND apartament 2 camere, Petrila, telefon 550633, între orele 8—20. (3623)

VAND Wartburg 353, 7 ani, 800 000 lei, negociabil. Petroșani, Republicii, bloc 103/25. (3624)

CASA de vânzare, Petroșani, str. 13 Septembrie, nr. 8 (Dimittrov). (3626)

VAND video player Funai, nou. Petroșani, telefon 542592. (3633)

VAND sufragerie, canapea, fotolii, bibliotecă, ladă frigorifică, frigider, mochetă, televizor color, 85 000 bucată, video recorder Panasonic, 130 000, mașină de spălat cu încălzitor și Mercedes pe motorină. Str. Anton Pann, nr. 30, Petroșani. (3628)

VAND urgent Polski Fiat 126, stare excepțională, Petrila, telefon 093/50806, sau la barul High-Life. (3632)

OFERTE SERVICIU

SPITALUL Orășenesc Petrila angajează instalatori instalații sanitare. (3626)

SOCIETATEA Comercială Kenan SRL Vulcan, str. Nicolae Titulescu, 55A, angajăm maestru brutar, vechime 5 ani; contabil cu program de lucru 9—12. (3619)

ANGAJEZ vânzătoare consig-nabile, ospătari, barman, muncii-

tori necalificați, telefon 545923. (3596)

DIVERSE

FIRMA particulară, efectuăm transport marfă cu autocamion acoperit, 10 tone, 130 lei/km, telefon 570386. (3578)

SC BMV LUX IMPEX SRL, organizează concurs, marți, 1 iunie 1993, ora 10, pentru ocuparea posturilor de barman, ospătari, muncitori necalificați. Inscriserile se fac la bar „Jiul”. (3643)

PROMOȚIA anului 1993, clasa a XII-a C, Liceul industrial petroșani, este așteptată sâmbătă, 29 mai, ora 12, cofetăria Jiul. (3635)

INCHIRIERI

DAU cu chirie garsonieră Petroșani, zonă centrală. Telefon 542371, între orele 17—19. (3609)

PIERDERI

PIERDUT câine pechinez, zona Casei de cultură. Adresați la 544509, după ora 17. Ofer recompensă.

PIERDUT autorizația nr. 7059, eliberată de Consiliul județean Hunedoara. O declar nulă. (3605)

PIERDUT contract vânzare-cumpărare apartament pe numele Croitoru Nicolae, eliberat de RAGCL Vulcan. Il declar nul. (3620)

DECESE

FAMILIILE Noaghi Traian și Cristian aduc un ultim omagiu celei ce a fost

PREDOI CAMELIA

plecată prematur pe drumul fără întoarcere.

Sincere condoleanțe familiei îndoliate. (3608)

FAMILIA Ungur Andrei, Lucia și Andreea deplâng dispariția prematură a fetei lor

PREDOI CAMELIA

Vei rămâne mereu în sufletele noastre. (3612)

FAMILIA Colda Ioan, Cici, Ovidiu și Anuța aduc un ultim omagiu celei ce a fost feta

PREDOI CAMELIA

Nu te vom uita niciodată. (3613)

FAMILIA Oltănu Ion, Lola, Alina și Florin, cu inimile zdrobite de durere, deplâng dispariția prietenei

PREDOI CAMELIA

Nu o vom uita niciodată. (3611)

FAMILIA Suliman Ion și Viorela, Raul și Oana, aduc un ultim omagiu scumpei lor verișoare

PREDOI CAMELIA

Odihnească-se în pace! (3629)

DOAMNA învățătoare și elevă clasei I C, Școala generală nr. 1, Petroșani, sunt alături de George în durerea pricinuită de decesul mamei sale

PREDOI CAMELIA

și transmit condoleanțe familiei. (3606)

COLEGII din ICPM sunt alături de familia îndoliată la greaua încercare suferită prin pierderea scumpei fiice și mame sing. **PREDOI CAMELIA**

Nu o vom uita niciodată. (3621)

UN ULTIM omagiu din partea salariaților SC „UMIROM” SA Petroșani, celei care a fost

PREDOI CAMELIA

și transmite sincere condoleanțe familiei îndoliate.

COLABORATORII apropiați din cadrul SC „UMIROM” SA Petroșani, sunt alături de colegii lor Predoi Ioan, în greaua încercare pricinuită de decesul fiicei sale

CAMELIA

Sincere condoleanțe familiei îndoliate. (3634)

COLECTIVUL Secției Mecanică I UMIROM Petroșani este alături de dl. Predoi Ionel, în marea durere pricinuită prin decesul fiicei

CAMELIA

și transmite condoleanțe familiei. (3630)

COLEGII Biroului aprovizionare — EM Uricani, sunt alături de doamna ing. Florinela Dogaru în marea durere pricinuită de decesul surorii sale

PREDOI CAMELIA

Sincere condoleanțe. (3622)

PRIETENII din cadrul sectorului V — EM Uricani, sunt alături de Florinela Dogaru, în greaua pierdere suferită prin decesul surorii sale

PREDOI CAMELIA

Sincere condoleanțe familiei. (3610)

COLECTIVUL Secției Automatizări UMIROM Petroșani, regretă profund dispariția celei ce a fost

PREDOI CAMELIA

Sincere condoleanțe familiei. (3644)

FAMILIA Negoii Traian și Mirela regretă profund dispariția prematură a scumpei verișoare

PREDOI CAMELIA

(3646)

S-A STINS din viață iubitul nostru soț, tată, socru și bunic IOVANESCU AUGUSTIN (60 ani)

Va rămâne mereu viu în sufletele soției Vica, fiicei Clara, ginerelei Nicu și nepoțelului Bogdan. Odihnească în pace! (3616)

COLECTIVUL clasei a XII-a D a Liceului economic Petroșani este alături de doamna profesoară Clara Ianc în greaua încercare pricinuită de dispariția fulgerătoare a tatălui său.

Transmitem sincere condoleanțe. (3614)

FAMILIA Rus Gheorghe și Dorina este alături de prof. Clara Ianc în greaua suferință pricinuită de dispariția tatălui său.

Sincere condoleanțe. (3615)

COMEMORARI

PIOS omagiu la împlinirea a 6 săptămâni de la trecerea în lumea umbrelor, a celui care a fost

POP VASILE

fost antrenor de box.

Slujba de pomenire, duminică, 30 mai, la Biserica Sfânta Treime. Soția și copiii. (3585)

Publicitate

S. C. COMIN S. A.

Petroșani

str. M. Eminescu, nr. 22

scoate la licitație

— un autocamion de 3,5 tone, tip Mercedes 808.

Licitația va avea loc în 7 iunie 1993, ora 10.

Relații suplimentare privind condițiile de participare la licitație se pot obține la sediul societății, sau telefon 543412.

S.C. DISCO - BAR SRL Petroșani

vă invită să petreceți o zi plăcută la localurile

BRASERIA „MINERUL”, program 10—23

RESTAURANTUL „MINERUL”, program 14—1,00.

Oferim zilnic specialitatea casei: ciorbă de burtă, grătare, mici și alte sortimente de mâncare.

Vă oferim, de asemenea, o gamă variată de băuturi alcoolice și răcoritoare.

La orice oră stăm la dispoziția dumneavoastră!

VA AȘTEPTAM SA VA CONVINGETI! (3631)

Publicații de opinie și informații „ZORI NOI” apare sub egida

SOCIETATEI COMERCIALE „ZORI NOI” S.A.

înregistrată la Registrul Comerțului sub

nr. 1021/1991.

Număr de înregistrare: 307060201 — BCR Pe-

trou. Director: MIRCEA BUJORESCU

Director executiv: Ing. Alexandru

BOGDAN



REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA 2675

Petroșani, str. Nicolae Bălcescu nr. 2.

Telefoane: 541662 (director-redactor șef);

545972 (director executiv-administrativ

difuzare), 542464 (secții), Fax: 093/545972.

TIPARUL: Tipografia Petroșani, str.

Nicolae Bălcescu nr. 2. Telefon 541365.

Materialele necomandate și nepublicate nu se restituie. Responsabilitatea morală și juridică asupra corectitudinii datelor cuprinse în articole aparține, în exclusivitate, autorilor.

ECHIPA DE SERVICIU:

Responsabil de număr

Viorel STRAUP

Corectura

Emilia ACHIREI

Viorela FIRTULESGU