

Invitație la călătorie

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara, a organizat la sfârșitul lunii august un eveniment cultural de excepție: lansarea volumului „Călătorii între două extreme”, semnat de Mariana Pândaru, volum apărut la Editura Călăuza v.b., cu o prefață semnată de Maria Nițu.

O artistă de mare valoare

Au trecut peste patru decenii de când Mariana Pândaru s-a afirmat viguros pe scena literaturii hunedorene ca o poetă de mare talent, cariera poetică fiind mai târziu completată cu aceea de prozatoare, jurnalistă, editor de carte, realizările sale în toate aceste domenii fiind remarcabile.

Nume bine cunoscut și apreciat de toți cei care sunt la curent cu viața culturală a județului Hunedoara, Mariana Pândaru face parte, astfel, din pleiada de poeți, prozatori, jurnaliști, oameni de cultură hunedoreni de mare valoare.

Încă de la debutul în revista Tribuna, din 1974, Mariana Pândaru s-a dedicat literaturii și a oferit cititorilor volume valoroase de poezie (Dincolo de rău, câmpia - 1987, Salt mortal - 1992, Ferigi înzăpezite - 1996, Lacrima de ambră - 1998 etc.), interviuri, note de drum. De asemenea, a fost o prezență activă în publicistica hunedoreană de după 1989, în special în paginile ziarului

Călăuza, înființat în anul 1991 de regretatul Valeriu Bărgău, iar în ceea ce privește presa literară, a fondat revista Conștiința dragonului, devenită ulterior Ardeul literar și artistic, acum Ardeul literar, o revistă literară de bună calitate, bine primită de iubitorii de cultură din țară și de peste hotare.

Editurile pe care le-a înființat - Călăuza v.b. și DaniMar - ambele din Deva au adus pe piața de carte lucrări de valoare din aproape toate domeniile.

Nu uită de țara noastră

Volumul pe care l-a lansat în această vară, „Călătorii între două extreme”, cu subtitlul „De la Nordul Scandinav la țărurile Bosforului”, adună între paginile lui impresiile, amintirile și gândurile Marianei Pândaru despre unele dintre călătoriile pe care le-a făcut prin câteva țări europene de-a lungul ultimilor ani: din țările scandinave în Belgia, din Austria în Serbia, din Germania și Turcia la românii din Basarabia și la cei din Ungaria. Mariana Pândaru ne poartă și pe noi, cu har și simț al observației, prin numeroase momente care i-au jalonat aceste călătorii: participă la evenimentele culturale, se întâlnește cu colegi de breaslă, însoțește trupe de actori în turnee, ia parte la cursuri de jurnalism, vrea să știe, să vadă, să asimileze tot ce îi dăruiesc aceste călătorii pe meridiane europene. Nicăieri, niciodată, însă, nu uită că



reprezintă Țara, că ne reprezintă pe noi și este în permanență cu o „cocardă tricoloră” în inimă. Călătoriile ne sunt prezentate printr-o ochi și sufletul de scriitor sensibil, de om de cultură autentic care este Mariana Pândaru. Întreaga carte este așezată sub semnul cuvintelor lui Gabriel Garcia Marquez: „Viața nu este ceea ce ai trăit. Ci este ce îți amintești că ai trăit și cum îți amintești pentru a o povesti.” Iar Mariana Pândaru a trăit cu adevărat, a știut să se bucure de fiecare călătorie, a știut să se bucure de soarele Nordului și de briza Bosforului, de la amintirea lui Mozart la Salzburg la dulcea vorbă moldovenească din Basarabia.

Fiecare sejur într-o țară ne pune în fața ochilor percepția Marianei Pândaru de poetă, dar și de jurnalistă dăruită, care știe să vadă și dincolo de aparențe. Cum atât de bine remarcă Maria Nițu în ampla prefață a cărții, „consistența textelor e dată de percepția personală, cea care dă unicitate notelor de călătorie și farmec când e exprimată cu sensibilitate poetică și talent de scriitoare”.

Cititorii acestei cărți vor avea bucuria să facă cunoștință cu locuri, cu oameni, cu momente interesante, dar o vor cunoaște și mai bine pe Mariana Pândaru, aceeași poetă sensibilă, același om de mare valoare de a cărei prietenie ne bucurăm și pentru care îi mulțumim.

Am felicitat-o pe Mariana Pândaru pentru această nouă carte, o așteptăm cu brațele deschise la lansarea viitoarelor sale volume, poarta bibliotecii noastre este mereu deschisă scriitorilor de talia ei.

La finalul lansării, Mariana Pândaru a oferit autografe doritorilor.

Ioan Sebastian Bara, manager

